

Programm

1. Halbjahr 2021
01.03.21 - 13.08.21

Bundesweiter Semesterschwerpunkt: Bildung für nachhaltige Entwicklung

www.vhs-trier.de
Tel.: 0651 - 7180



GESAMMELT UND GESICHTET.

Ausgewählte Neuzugänge
im Museum

29.03.2020 – 14.02.2021



 Universität Trier

EIN BESONDERER ORT.

50 Jahre Universität Trier
in Schlaglichtern

18.10.2020 – 18.04.2021

ORTE JÜDISCHEN LEBENS IN TRIER.

Eine Spurensuche in Interviews

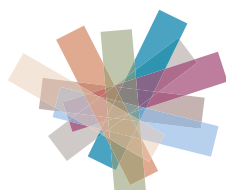
21.03.2021 – 14.11.2021



EINE GEMÄLDEGALERIE FÜR TRIER

16.05.2021 – 14.11.2021

Simeonstr. 60, neben der Porta Nigra
54290 Trier
Fon | +49 (0)651 718-1459
www.museum-trier.de
Dienstag bis Sonntag 10–17 Uhr
Erster Sonntag im Monat: Eintritt 1,- €



STADTMUSEUM
SIMEONSTIFT TRIER

Grußwort der Bürgermeisterin

Liebe Triererinnen, liebe Trierer,

war es naiv zu glauben, dass wir mit diesem neuen Semester die Corona-Pandemie hinter uns haben würden? Ja, rückblickend betrachtet war es das. Ist das ein Grund zu resignieren? Nein, denn wir haben in der vhs eine gute Art gefunden, wie wir mit den Hygienebestimmungen sorgsam und verantwortungsvoll umgehen können. Mehr Abstand, immer Masken, kleinere Kurse und vor allem mehr Rücksichtnahme haben uns hier und da zwar eingeschränkt, aber dennoch einen guten und sicheren vhs-Betrieb ermöglicht. An der Stelle: vielen Dank an Sie als Kundinnen und Kunden für Ihre Kooperation und Ihr Verständnis.

Jetzt schauen wir nach vorne. Die Pandemie wird zum Semesterstart am 1. März noch immer unseren Alltag bestimmen. Ich bin aber zuversichtlich, dass wir im Laufe des Semesters (März bis Juli 2021) eine deutliche Entspannung erleben werden. Die vhs wird sicher noch unter Pandemiebedingungen starten, aber dann in Richtung Sommer auch wieder nach und nach in einen Normalmodus übergehen.

Ich freue mich sehr, dass sich die Trierer Volkshochschule dem bundesweiten vhs-Schwerpunkt „Bildung für nachhaltige Entwicklung“ angeschlossen hat. Längst ist das Thema nicht mehr nur eines für grüne

Politikerinnen und Politiker. Nachhaltigkeit hat in alle Lebensbereiche Einzug gefunden und das ist auch gut so. Schaut man sich die 17 Nachhaltigkeitsziele auf der nächsten Seite des Programmheftes an, so stellt man fest, dass fast jedes einzelne Ziel auch in unserer Stadt eine Rolle spielt und unser tägliches Leben betrifft. Kommunale Politik ist deshalb immer auch Nachhaltigkeitspolitik, immer getreu dem Motto „global denken, lokal handeln“, ein Leitspruch, der schon lange auch in dieser Stadt gilt. Dabei ist das 4. Nachhaltigkeitsziel „Hochwertige Bildung“ zwar längst nicht das einzige, das in meinem Dezernat verfolgt wird, aber ein ganz wesentliches. Das Bildungs- und Medienzentrum ist für dieses Ziel ein wichtiger Akteur in unserer Stadt. Es ist sicher die Institution mit dem umfassendsten außerschulischen Bildungsangebot in Trier.

Alle Altersgruppen finden Angebote im Bildungs- und Medienzentrum; Babys mit ihren Eltern in der musikalischen Früherziehung und Seniorinnen und Senioren in der vhs oder der Bücherei. Nahezu alle Bildungsbereiche sind abgedeckt; kulturelle Bildung in der Musikschule, ebenso wie naturwissenschaftliche Bildung im

„Kleiner Forscher Raum“. Vielfältige Bildungsformen werden eingesetzt, von der Ausstellung bis hin zum berufsbegleitenden Weiterbildungskurs. Zugewanderte Menschen werden im gesamten Integrationsprozess begleitet, von der Alphabetisierung bis zum Einbürgerungstest. Und addiert man alle Nutzerinnen und Nutzer des Bildungs- und Medienzentrums im Jahresverlauf, nimmt - statistisch betrachtet - jede Triererin und jeder Trierer dort mindestens 1x im Jahr ein Bildungsangebot in Anspruch.

Bitte tun Sie das auch im kommenden vhs-Semester. Rund 600 Angebote aus sechs Fachbereichen sind in diesem Programmheft enthalten. Da sollte auch etwas Passendes für Sie dabei sein. Wenn nicht, geben Sie Ihre Anregungen an die Volkshochschule und wir prüfen, ob wir künftig auch Ihren Bildungswunsch erfüllen können.

Ihre

Elvira Garbes

Bürgermeisterin und Dezernentin für Schulen und Sport, Bildung, Soziales, Jugend, Arbeit, Integration



Die vhs Trier ist ...

- 1920 gegründet worden und seit über 70 Jahren ununterbrochen aktiv.
- qualitätszertifiziert nach LQW.
- anerkannter Träger für Integrationskurse und für berufsbezogene Sprachkurse (Deutsch als Fremdsprache).
- anerkannte Stelle für den Einbürgerungstest.
- anerkannte Beratungsstelle für den Bildungsgutschein.
- anerkannte Prüfstelle für TELC-Sprachtests.
- Träger von Modellprojekten des Bundesministeriums für Bildung und Forschung.
- Träger von „Kultur macht stark - Talent-Campus“.
- Träger des rheinland-pfälzischen Weiterbildungspreises in den Jahren 2006 und 2012.
- Netzwerkpartner der Stiftung „Haus der kleinen Forscher“.
- Kooperationspartner von über 30 Organisationen der Verwaltung und der Zivilgesellschaft.

Impressum

Herausgeber: Stadt Trier
Amt 43/1 - Volkshochschule
Domfreihof 1b, 54290 Trier
Telefon: (0651) 718-0

Redaktionell verantwortlich:
Rudolf Fries, Amtsleiter

Gestaltung: Volkshochschule Trier
Druck: KS OFFSET Druckcenter Frankfurt GmbH, Große Seestraße 14, D-60486 Frankfurt/M

Vertrieb: Verlag + Druck Linus Wittich KG, Europaallee 2, 54343 Föhren, Telefon: (06502) 9147-0, Telefax: (06502) 9147-250.

Anzeigen: Stadt Trier, Amt 43/1 - vhs
Anschrift und weitere Daten s. oben
Verantwortlich für den Anzeigenteil:
Rudolf Fries (Amt 43)

Erscheinungsweise: Halbjährlich, kostenlose Verteilung an alle erreichbaren Trierer Haushalte. Ausgabe u. a. im Bürgeramt, in der Stadtbücherei, in der Kfz-Zulassungsstelle, im Theater und im Bildungs- und Medienzentrum.

Auflage: 57.500 Exemplare
Erscheinungsdatum: 19.01.2021





Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE)

Bundesweiter Schwerpunkt der Volkshochschulen im Frühjahr 2021

„Sicher ist, dass die Grundlagen der BNE - der Anspruch auf ganzheitliche Bildung und der Wille, den Menschen zu befähigen, ideal zum Bildungskonzept der Volkshochschulen passen.“* Dieser Satz der beiden vhs-Referenten Dr. Michael Lesky (BaWü) und Steffen Wachter (Hessen) trifft nicht nur den Nagel auf den Kopf, er umreißt auch die gesamte Dimension des Themas Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) für die Volkshochschulen.

Die 17 Nachhaltigkeitsziele (siehe die Logos unterhalb) betreffen im Grunde alle Fachbereiche der Kursangebote, aber auch der Einrichtung selbst. So schreiben Lesky und Wachter weiter: „Um sich glaubwürdig als Institution der BNE zu etablieren, müssen sich die Volkshochschulen in allen Bereichen an den Prinzipien der Nachhaltigkeit orientieren, diese sichtbar und erfahrbar machen und damit eine Vorbildfunktion einnehmen...“. Das ist ein gewaltiger Anspruch und sich ihm zu stellen eine große Herausforderung. Wir gehen diese Herausforderung unter der Prämisse an: „Der Weg ist das Ziel!“ Vorrangig bilden wir das Thema - schon lange - in unserem Kursangebot ab. So auch an vielen Stellen in diesem Heft. An den einzelnen Stellen weist das Logo des vhs-Verbandes (siehe Titelseite und oben links) auf den Bezug zum Thema hin.

So findet sich das Thema als Umweltbildung natürlich in den vielen Kursen von Stadtgrün, die in Kooperation mit der Volkshochschule angeboten werden (Seite 15f.). Mit dem Format „klimaFit“, das wir in Kooperation mit dem Helmholtz-Verbund und dem WWF durchführen, bieten wir einen Kurs für diejenigen an, die sich die wissenschaftlichen Grundlagen zum Thema Klima und Klimawandel aneignen wollen (Seite 16). Melden Sie sich schnell an, die Plätze sind begrenzt.

Der gesamte Fachbereich 3 „Gesundheit“ (ab Seite 35) widmet sich insbesondere dem dritten Ziel „Gesundheit und Wohlergehen“, aber auch im ersten Fachbereich „Politik und Gesellschaft“ werden eine Reihe von Themen aufgegriffen, die verschiedenen Zielen der Nachhaltigkeitspolitik entsprechen.

Überhaupt ist das Ziel Nr. 4 „Hochwertige Bildung“ eigentlich unser Kerngeschäft im gesamten Bildungs- und Medienzentrum. Schon 2012 haben wir uns im Rahmen des Bundesprojektes Lernen vor Ort „Bildungspolitische Leitlinien“ gegeben, die an etlichen Stellen Anknüpfung an die 17 Nachhaltigkeitsziele finden. Sie bestimmen auch das Leitbild der Volkshochschule und unsere Qualitätsstandards.

Sehr hilfreich ist, dass all das auch durch städtische Gesamtstrategien der Verwaltung (Trierer Aktionsplan Entwicklungspolitik) und Vorgaben der Stadtpolitik (klimapolitische Vorgaben des Stadtrates) gut gerahmt wird. Und auch mit den Kooperationspartnern, wie z. B. dem Besitzer des Palais Walderdorff, dem Hauptgebäude der Volkshochschule, besteht Konsens, dass im Gebäudemanagement nachhaltig agiert wird. Schon länger findet ein Prozess statt, in dem alle Leuchtkörper, die, wenn sie nach und nach kaputt gehen, durch umweltfreundliche Standards ersetzt werden.

Dieser kurze Abriss macht schon überdeutlich, dass BNE nicht mit einem Semesterschwerpunkt abgearbeitet ist. Vielmehr wird deutlich, dass es sich um eine wichtige Querschnittsaufgabe von Dauer handelt. Und deshalb folgern Lesky und Wachter in ihrem Artikel vollkommen richtig:

„Doch genau diese vielfältigen Herausforderungen, Perspektiven und unterschiedlichen Rollen sind das Wesen und der Anspruch von Volkshochschulen als Einrichtungen der Erwachsenenbildung und daher der prädestinierte Ort zur Umsetzung von BNE.“

Rudolf Fries
Amtsleiter Bildungs- und Medienzentrum der Stadt Trier

* dis.kurs 3/2020. Das Magazin der Volkshochschulen. Seite 18ff.

Die Ziele für nachhaltige Entwicklung (SDGs)

Im Rahmen der Agenda 2030 für nachhaltige Entwicklung einigten sich die Vereinten Nationen im Jahr 2015 auf die Ziele für nachhaltige Entwicklung. Die 17 Ziele mit ihren 169 Zielvorgaben widmen sich jeweils einer globalen Herausforderung.



Ausführliche Informationen dazu unter: <https://nachhaltig-entwickeln.dgvr.de/agenda-2030/ziele-fuer-nachhaltige-entwicklung/>

Liebe Freundinnen und Freunde der Volkshochschule Trier,

„Bildung für nachhaltige Entwicklung“ (BNE) lautet der gemeinsame Schwerpunkt der deutschen Volkshochschulen für das Frühjahrsemester 2021. Wir in Trier haben uns diesem Motto angeschlossen. Wir bieten schon viele Jahre Kurse zur Umweltbildung an und wir arbeiten in diesem Feld auch immer wieder mit lokalen Akteuren zusammen. 2015 und 2016 hat bei uns am Domfreihof die „Nacht der Nachhaltigkeit“ stattgefunden. Und von Januar 2017 an waren vhs und Kommunales Bildungsmanagement für zwei Jahre BNE-Modellnetzwerk der Berliner Stiftung „Haus der kleinen Forscher“ und haben neue Fortbildungsformate erprobt.

Aber die Entscheidung für den diesjährigen Semesterschwerpunkt ist weitreichender für uns. Natürlich bedeutet sie, im kommenden Semester besondere Bildungsangebote zum Thema BNE zu machen (Seite 15). Wir verbinden mit der Entscheidung aber auch den Entschluss, uns als Bildungseinrichtung und als Amt der Stadt Trier in Zukunft dauerhaft und

umfassender mit dem Thema BNE und den 17 globalen Nachhaltigkeitszielen (Seite 2) als Querschnittsaufgabe zu beschäftigen. Und wir laden herzlich zum Mittun ein.

Wir haben eine neue Rubrik eingeführt, ohne ein wirklich neues Angebot damit zu verknüpfen. Mit **campusvhs** weisen wir auf Veranstaltungen hin, in denen aktive oder emeritierte Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler bei uns am Domfreihof vortragen (Seite 5). Im besten Fall holen wir die Hochschulen ins Haus. Das machen wir schon immer, wir wollen diese Veranstaltungen aber noch besser in Ihr Blickfeld setzen.

Zudem bieten wir mehr online-Angebote an. Besonders stolz sind wir, dass in der Reihe vhs.wissenlive in diesem Semester mit Prof. Christiane Nüsslein-Volhard eine Nobelpreisträgerin online für die vhs Trier vorträgt (Seite 6). Mit über 20 weiteren Vorträgen aus Wissenschaft, Politik und Kultur bringen wir mit vhs.wissenlive gute Bildung zu Ihnen nach Hause, kostenfrei. Anmeldung genügt.

Es gibt aber auch gute Webseminare in anderen Fachbereichen, achten Sie auf den blauen Kreis mit der Wolke und dem Notebook-Symbol.

Wie wird das neue vhs-Semester ab März laufen? Das ist und bleibt auch Anfang Dezember, wo ich diese Zeilen schreibe, eine spannende Frage. Wir werden mit dem Start im März noch nicht so arbeiten können wie früher. Aber es besteht Anlass zur Hoffnung, dass wir im Laufe des Sommers wieder zu mehr Normalität auch im Lehrbetrieb der Volkshochschule kommen werden. Und es hat sich zumindest bis Dezember 2020 gezeigt, dass auch unter Pandemiebedingungen gute Weiterbildung möglich ist und Sie sicher am vhs-Betrieb teilnehmen können.

Auf bald in der Trierer Volkshochschule
Ihr
Rudolf Fries



Achten Sie auf dieses Symbol für unsere Online-Kurse.

Inhaltsverzeichnis

Gesellschaft 4-17

Ausstellungen	4
campusvhs	5
vhs.wissen live	6
Theologisches Quartett Trier	9
Recht/Vorsorge	10
Psychologie & Lebenshilfe	13
Umwelt/Nachhaltigkeit	15
Degustation	17

Kultur 18-35

Literatur	18
Theater	18
Reden/Stilkunde	19
Stadtkultur/-geschichte	19
Kunst/Kunstgeschichte	21
Fotografieren	24
Malen & Zeichnen	26
Nähen	28
Gestalten	30
Musikkurse der vhs	31
Karl-Berg-Musikschule	32

Gesundheit 35-45

Tanzen & Tanzsport	35
Yoga	36
Pilates	38
Entspannung/Autogen. Training	39
Bewegung/Kondition	41
Rückengymnastik	43
Bootssport	44
Kochen & Ernährung	44

Sprachen 47-66

Latein/ Altgriechisch	48
Arabisch	48
Englisch	49
Französisch	52
Italienisch	56
Japanisch	57
Neugriechisch	57
Luxemburgisch, Norwegisch	58
Niederländisch, Polnisch	58
Russisch	59
Schwedisch	59
Spanisch	60
Swahili	62

Integration 63-66

Deutschkurse - Intensiv	63
Berufsbezogene Kurse	65
Abendkurse Deutsch	66
Sprachprüfungen	67
Einbürgerungstest	67

Arbeit & Beruf 68-75

Erste Schritte - Smartphone/PC	68
Einsteiger/Umsteiger	70
MS Office	70
MS Excel/Word	71
Computerschreiben	71
Webseiten/Social Media	72
Bildbearbeitung/DTP	73
Buchhaltung	74
MINT	75

Grundbildung 76

Brückenkurse Deutsch/Mathe	76
Deutsch für Deutsche	76
Alphabetisierung für	
Migranten/innen	65



Gesellschaft & Politik

Volkshochschulen - Lernorte der Demokratie

„Volkshochschulen waren [in der Weimarer Verfassung] das Versprechen an alle Bürger, dass durch Bildung gesellschaftliche Beteiligung, Mitverantwortung und Mitgestaltung möglich sind. (...) Mit großem Selbstbewusstsein können die Volkshochschulen heute auf ihre Geschichte als Lernorte der Demokratie blicken und darauf, wie erfolgreich sie auf gesellschaftliche Veränderungen reagiert und diese mitgestaltet haben“.

(Joachim Gauck, Bundespräsident a.D. beim Volkshochschultag 2019 in Berlin)

Volkshochschulen sind wahrhafte Lernorte der Demokratie. Mit ihren offenen Bildungsangeboten und beteiligungsorientierten Methoden schaffen sie einen öffentlichen Raum für Auseinandersetzung und Verständigung und fördern die Teilhabe und die kritische Auseinandersetzung mit politischen Themen sowie die Mitwirkung am gesellschaftlichen und politischen Leben. Und ihr hoher Anspruch ist, dies für alle Bürgerinnen und Bürger einzulösen.

Volkshochschulen bieten den idealen Raum für politische Bildung, die die Urteilskraft stärkt und Handlungskompetenz herausbildet. Das machen sie politisch und konfessionell neutral und unabhängig, hier in Trier qualitätszertifiziert und an vielen Stellen kostenfrei.



Fachbereichsleitung:
Rudolf Fries

0651-718-1430
rudolf.fries@trier.de

Ausstellungen

Mehr bezahlbarer Wohnraum in Rheinland-Pfalz und Saarland - aber wie?

In vielen Städten in Rheinland-Pfalz und im Saarland ist bezahlbarer Wohnraum Mangelware. Auf der Suche nach Arbeit, Bildung und Urbanität ziehen viele Menschen in die Ballungsräume. Selbst „Normalverdiener/innen“ nicht nur in Großstädten müssen oft mehr als ein Drittel ihres verfügbaren Einkommens für Miete und Nebenkosten aufwenden. In manchen ländlichen Gegenden stehen hingegen zahlreiche Wohnungen leer.

In ihrer Ausstellung beschreiben die Friedrich-Ebert-Stiftung und der DGB Rheinland-Pfalz/Saarland die Wohnungsmarktentwicklung in Deutschland. Es werden die besonderen Herausforderungen für Rheinland-Pfalz und das Saarland genannt und Wohnbauprojekte vorgestellt, die auf kommunaler Ebene bereits verwirklicht wurden. Die Ausstellung erklärt verständlich Fachbegriffe und thematisiert, was noch zu tun ist.

Kurs Nr. 211-10161

Montag bis Samstag (während den Öffnungszeiten der Stadtbücherei)
06.05. bis 31.05.21

Domfreihof, Atrium
kostenfrei

Ausstellungseröffnung

Die Ausstellung wird mit einem einführenden Vortrag von Myriam Lauzi, Referentin für Sozial- und Gesundheitspolitik beim DBG Rheinland-Pfalz/Saarland, eröffnet.

Kurs Nr. 211-17002

Donnerstag, 06.05., 18.00 Uhr
Domfreihof, Raum 5
kostenfrei
Myriam Lauzi (DGB)

„Freiheit kann man lernen“

Fotoprojekt mit ehemaligen Frauenhaus-Bewohnerinnen

„Durch das Fotoprojekt und das Frauenhaus bin ich selbständiger geworden. Ich habe eine Freiheit, die ich vorher nicht hatte. Ich gehe jetzt auf Leute zu, ich kann mich unterhalten, schaue ihnen in die Augen.“

Mit der Entscheidung in ein Frauenhaus zu gehen, stoßen die Frauen einen Entwicklungsprozess an, der aus der Krise und Ohnmacht zur Selbstbestimmung in einem gewaltfreien Leben führt. „Freiheit ist wichtig für das Frausein, man ist keine Frau ohne Freiheit, kein Mensch, sondern Sklavin oder Roboter.“ Schon während des Aufenthalts im Frauenhaus verändert sich viel. Eine der Frauen sagte kurz vor ihrem Auszug aus dem Frauenhaus: „Freiheit kann man lernen!“

Daraus entwickelte sich die Idee, auf Fotos darzustellen, was für einzelne Frauen Freiheit bedeutet. Es sind beeindruckende, ganz unterschiedliche Aufnahmen entstanden. Die Fotoserie zeigt Frauen, die sich nicht mehr verstecken wollen. „Es war ein Blick in die Vergangenheit, was Freiheit vorher für mich nicht war und was es jetzt bedeutet. Ich konnte mich ein bisschen besser kennenlernen.“

Kurs Nr. 211-17007

Montag bis Samstag (während den Öffnungszeiten der Stadtbücherei)
11.06. bis 09.07.21
Domfreihof, Atrium
kostenfrei

Ausstellungseröffnung

Die Protagonistinnen gestalten die Eröffnung gemeinsam mit Mitarbeiterinnen des Frauenhauses.

Kurs Nr. 211-17002

Freitag, 11.06., 14.00 Uhr
Domfreihof, Raum 5
kostenfrei



© Foto: Frauenhaus Trier



Volkshochschule und Universität arbeiten in Trier im Grunde schon immer zusammen. In den vhs-Programmheften aus den Anfängen der 1970er Jahre finden sich dafür eine ganze Reihe von Belegen. So gewährte der damalige Kultusminister Dr. Bernhard Vogel am 28. September 1970 „Ausblicke auf die Trierer Universität“ in der Trierer Volkshochschule. Und im Jahr darauf findet sich das „Forum der Universität“ als feste Rubrik im Programmheft: „Im Rahmen des Forums werden Professoren der Universität zu Vortrag und Gespräch gebeten.“ Ob es damals noch keine Professorinnen an der Trierer Universität gab, ist nicht überliefert. Auf jeden Fall bat die vhs seither immer wieder Vertreterinnen und Vertreter der Universität und seit einigen Jahren auch der Hochschule zu „Vortrag und Gespräch“ an den Domfreihof. Reihen wie „China heute“ bestehen so seit Jahren und wurden immer wieder ergänzt durch weitere Reihen, z.B. jüngst durch die Haiti-Lesungen des Amerika Romana Centrums oder durch Einzelsprechungen wie im Rahmen der Erinnerungsarbeit um den 27. Januar, um nur einige Beispiele zu nennen.

Diese Tradition wird auch fortgesetzt. Universität und Hochschule in die Stadt zu holen und allen Bürgerinnen und Bürgern noch zugänglicher zu machen ist dabei ein Ziel der Volkshochschule und soll die eigenen Aktivitäten der Hochschulen zur wissenschaftlichen Weiterbildung ergänzen.

Um diese Angebote im Programmheft noch besser sichtbar zu machen, haben wir als neue Rubrik **campusvhs** geschaffen. Wir laden Sie ein, spannende Wissenschaftsvorträge am Domfreihof zu hören und sprechen auch eine Einladung an die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der beiden Hochschulen aus, in der vhs vorzutragen.

Bildung! - Alles, was Mann/ Frau wissen muss

Dr. Heribert Leonardy beschreibt sein Kurs so: „Als um die Jahrtausendwende das Privatfernsehen die ins Peinliche gesteigerte potenzierte Dummheit in seinen Programmen als gesellschaftsfähig erklärt hatte, wurde in Deutschland der Bildungsnotstand ausgerufen. Da erschien am verblissenden Firmament der akademischen Bildung ein selbsternannter Retter und reichte uns das in schwarz auf weiß, was die Spaßgesellschaft im Begriff war, in die Tonne zu treten: einen altmodischen Bildungskanon zwischen zwei Buchdeckeln auf 697 Seiten.“

Professor Dietrich Schwanitz, der damalige „Chefkritiker der deutschen Hochschulpolitik“ trug „Alles, was man wissen muss“ mit Witz und Verstand in einem einzigen dicken Buch zusammen. „Eine Frechheit, ein Vergnügen und eine längst fällige Provokation“ nannte es Die ZEIT, eine „Blitztour durch Geschichte und Literatur, Kunst und Weltbilder“, der Spiegel.

Gehen Sie mit Dr. phil. Heribert J. Leonardy auf eine intellektuelle Vergnügungsreise, lassen Sie sich von ihm - unterlegt mit anschaulichen Bildbeispielen - durch den Bildungsschmökervergessen und erleben Sie, wie spannend und vergnüglich all das ist, was Mann/Frau wissen sollte.“

Kurs Nr. 211-11001
Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr
23.03. bis 29.06., 8 Termine
Domfreihof, R. 005
120,- EUR
Heribert Leonardy

Musik im Alten Ägypten

Vortrag mit Praxisteil

In Ägypten ist Musik bereits zur Zeit der Pyramiden keineswegs allein als Unterhaltungsfaktor, sondern insbesondere in rituellem Zusammenhang in Tempeln und Gräbern belegt. Zu dieser Zeit sind nicht nur verschiedene Instrumentengruppen, sondern bereits eine diffizile Musikerhierarchie nachzuweisen.

Dr. Heidi Köpp-Junk erläutert im Vortrag, welche Instrumente bekannt waren, wie man Musik machte und wer als Musiker überliefert ist und demonstriert dies mit über 20 historischen Instrumenten, die die Teilnehmenden auch gern ausprobieren können.

Kurs Nr. 211-11003
Montag, 17.05., 19.00 - 20.30 Uhr
Domfreihof, R. 005
10,- EUR
Heidi Köpp-Junk

Reisen im Alten Ägypten

Vom Schlitten bis zum Streitwagen

Mobilität ist ein zentrales Thema der modernen Welt – doch wie sah es damit im Alten Ägypten zur Zeit der Pharaonen aus? Wer begab sich überhaupt auf Reisen, wie reiste Pharaos, wie reisten die einfachen Menschen? Welche Gefahren drohten unterwegs? Reiste man aus ökonomischen Gründen oder zum Vergnügen? Wo schlief man unterwegs, gab es damals schon Rasthäuser?

Im Zusammenhang damit stellt Dr. Heidi Köpp-Junk die Fortbewegungs- und Transportmittel vor, die zum Reisen genutzt wurden - von den Schlitten der Pyramidenbauer bis zu den Streitwagen und Sänften der Pharaonen.

Kurs Nr. 211-11005
Montag, 07.06., 19.00 - 20.30 Uhr
Domfreihof, R. 005
10,- EUR
Heidi Köpp-Junk

Wasserwirtschaft im pharaonischen Ägypten

Wie ging man im pharaonischen Ägypten mit der Ressource Wasser um, nachdem man es benutzt hatte. Bereits zur Zeit der Pyramiden setzte man Techniken ein, die auch heute noch Anwendung finden, man war sehr erfindungsreich und kreativ.

Die von Dr. Heidi Köpp-Junk derzeitige Untersuchung der Tempelanlage von Athribis/Ägypten ermöglicht gänzlich neue Erkenntnisse über die Nutzung von Wasser in einem griechisch-römischen Tempel. Der Vortrag eröffnet neue Einsichten in die Bereiche Wohnkultur, Baukunst, Siedlungsarchäologie, Wasserbautechnik und Hygiene.

Kurs Nr. 211-11006
Montag, 21.06., 19.00 - 20.30 Uhr
Domfreihof, R. 005
10,- EUR
Heidi Köpp-Junk

Götter und Pharaonen

Die Anfänge der ägyptischen Religion und die Rolle des Pharaos

Religion war ein wesentlicher Bestandteil des ägyptischen Alltagslebens. Heute noch fasziniert sie durch ihr facettenreiches Götterpantheon mit den für uns fremd anmutenden Mischwesen in Tier- und Menschengestalt. Doch wie sah der Götterkult aus, was geschah im Tempel? Welche Funktion oblag dem Pharaos innerhalb der Religion, aber auch innerhalb des altägyptischen Staates, war doch beides untrennbar miteinander verbunden? Worauf geht das Ganze zurück, wie entstand die ägyptische Religion, wie sahen die ältesten Tempel aus? Diesen Fragen wird im Vortrag nachgegangen.

Kurs Nr. 211-11007
Montag, 05.07., 19.00 - 20.30 Uhr
Domfreihof, R. 005
10,- EUR
Heidi Köpp-Junk



vhs.wissen live

So funktioniert vhs.wissen live:

Alle Veranstaltungen werden live gestreamt. Ein Live-Chat bietet die Möglichkeit, sich nach dem Vortrag aktiv an der Diskussion zu beteiligen. Nach der Anmeldung bei der vhs Trier erhalten Sie den Link zum LIVE-STREAM. Bitte melden Sie sich unter www.vhs-trier.de (Fachbereich Gesellschaft) bei den entsprechenden Veranstaltungen an.

Schönheit der Tiere

Evolution biologischer Ästhetik

Welche Funktionen besitzt die visuelle Attraktion bei Tieren? Natürliche "standards of beauty" sind, im Anschluss an Darwin, Resultat und Motor zweigeschlechtlicher Fortpflanzung, wobei die relativ schmucklose Oberfläche des Menschen enorme Gestaltungsspielräume ermöglicht. Körperliche Signale, Farben, Töne, Gerüche besitzen zugleich eine umfassendere kommunikative Funktion im interspezifischen Zusammenleben von Tier- und Pflanzenarten. Diese und weitere Fragen behandelt die Nobelpreisträgerin Christiane Nüsslein-Volhard.

Kurs Nr. 211-12001

Donnerstag, 04.02., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Christiane Nüsslein-Volhard

Was ist Wissenschaft?

In Corona-Zeiten sind viele Menschen von Fake-News und Verschwörungstheorien irritiert. Wer, wenn nicht Wissenschaft, soll uns im Zeitalter von Pandemien und Umweltkrisen Orientierung geben? Aber auch die Sicherung unserer Lebensgrundlagen ist ohne Wissenschaft und Technik nicht mehr möglich. Was aber kann Wissenschaft und was kann sie nicht? Was sind die Möglichkeiten und Grenzen wissenschaftlicher Erkenntnis? Diese Fragen berühren philosophische Grundlagen von Wissenschaft und Technik, bestimmen aber auch politische Entscheidungen über die Zukunft der Menschheit.

Kurs Nr. 211-12002

Dienstag, 09.02., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Klaus Mainzer

Syria, Libya and beyond

Militärische Interventionen und Völkerrecht

Das Völkerrecht verbietet es Staaten, Gewalt auszuüben, allerdings nicht ausnahmslos: Sie dürfen sich gegen bewaffnete Angriffe verteidigen oder militärischen Interventionen externer Akteure zustimmen und der UNSicherheitsrat kann militärisches Eingreifen autorisieren. Vor dem Hintergrund dieser Regeln wird sich der Vortrag folgenden Fragen zuwenden: Unter welchen Umständen erlaubt das Völkerrecht militärische Interventionen externer Akteure? Unter welchen Voraussetzungen sollte es diese erlauben? Wann sind Interventionen ein Gebot, wann eine Gefahr?

Kurs Nr. 211-12003

Donnerstag, 11.02., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Paulina Starski

Rassismus in den USA

Der Rassismus in seinen vielfältigsten Formen, zum einmal gegenüber Schwarzen, zum anderen aber auch gegenüber Juden, Iren oder Asiaten, zählt gemeinhin als die Ursprungssünde der Demokratie in den Vereinigten Staaten. Der Vortrag wird die historischen Wurzeln dieses komplexen Phänomens ausleuchten, sich aber darüber hinaus der Frage stellen, was systemischer Rassismus in der Gegenwart der USA trotz aller Erfolge der Bürgerrechtsbewegungen konkret bedeutet.

Kurs Nr. 211-12004

Montag, 22.02., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Michael Hochgeschwender

Geschlossene Bühnen, leere Theater

Was bleibt von der Kultur nach Corona?

Die Kultur ist einer der großen Verlierer der Pandemie. Konzerte, Kabarett, Lesungen, Theater - vieles musste abgesagt werden oder fand nur mit ganz wenigen Besuchern statt. Musiker, Schauspieler und viele andere Künstler bangen um ihre Existenz. Die grundsätzliche Frage lautet: Wie geht die Gesellschaft in der Krise mit der Kultur um. Die große Sorge lautet, dass in der Pandemie ein Gutteil der kulturellen Substanz verloren geht.

Über diese Fragen diskutieren die beiden SZ-Journalisten Alexander Gorkow und Laura Hertreiter. Beide leiten das Ressort Kultur und Medien.

Kurs Nr. 211-12005

Dienstag, 23.02., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Alexander Gorkow und Laura Hertreiter

Was ist Technik?

Technik bestimmt unser Leben, doch unter dem Begriff verstehen wir ganz verschiedene Dinge: Im Ingenieurstudium dominieren Strukturen und Funktionen materieller Dinge, zum Beispiel Motoren und Computer. Philosophen und Historiker wollen Menschen, ihre Kultur und Gesellschaft in den Technikbegriff integrieren; ohne sie wäre Technik nie entstanden. Mit Blick auf neuere Entwicklungen in Software und Biotechnologie stellt sich Technik nochmals anders dar. Alle unsere Technikbegriffe haben Auswirkungen auf unser Handeln und Denken, die vorgestellt und anschließend diskutiert werden.

Kurs Nr. 211-12006

Dienstag, 02.03., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Wolfgang König

Friedensprojekt Europa?

Zwischen den Mitgliedsstaaten der EU wird aus guten Gründen der Friede zu den hauptsächlichen Errungenschaften des europäischen Einigungsprozesses gezählt. Heute stellt sich aber nicht nur die Frage, ob dieser Friede in Richtung auf verstärkten Nationalismus gefährdet sein könnte. Es ist vielmehr auch offen, ob

Europa bei einer gelingenden Verstärkung der gemeinsamen Sicherheitspolitik lediglich zu einer weiteren eigeninteressierten Großmacht auf globaler Ebene werden wird. Muss Europa nicht auch in der Politik gegenüber Staaten, die der europäischen Friedensordnung nicht angehören, den Prinzipien folgen, die sich als so segensreich für Europa erwiesen haben?

Der Vortrag versucht, anhand historischer Überlegungen diesen Fragenkomplex aufzuheben.

Kurs Nr. 211-12007

Donnerstag, 04.03., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Hans Joas



vhs.wissen live



„Green Deal“

Deutschland betreibt die große Energiewende, denn es will den Klimawandel verlangsamen. Aber kann es dieses Ziel mit den gewählten Instrumenten der Politik überhaupt erreichen? Die Förderung von Wind- und Solarstrom, E-Autos und die meisten anderen Maßnahmen der deutschen Umweltpolitik sind Maßnahmen zur Verminderung der Nachfrage nach fossilen Brennstoffen. Was, wenn die Anbieter nicht mitspielen und ihre fossilen Brennstoffe anderswohin verkaufen? Funktioniert die Politik überhaupt, oder wird Deutschland zum abschreckenden Beispiel für die Welt, indem es seine Industrie ruiniert, ohne der Umwelt helfen zu können?

Kurs Nr. 211-12009
Donnerstag, 11.03., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Hans-Werner Sinn

Sklaverei: Eine globale Perspektive

Neben Familie und Religion gehört Sklaverei zu der wohl am weitesten verbreiteten sozialen Menschheitsgeschichte. Während Sklaverei typischerweise vor allem mit der Plantagensklaverei in den amerikanischen Südstaaten verbunden wird, verbergen sich hinter diesem Begriff eine Vielzahl von Konstellationen, Praktiken und Abhängigkeitsverhältnissen. Sklaverei fand sich in vielen Teilen der Welt und zu allen Zeiten und sie ist bis heute nicht vorbei. Vor diesem Hintergrund zeichnet der Vortrag an einigen Beispielen die Geschichte der Sklaverei von der Antike bis ins 21. Jahrhundert nach.

Kurs Nr. 211-12011
Mittwoch, 24.03., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Andreas Eckert

Grausamkeit, Gottesfurcht und Verzweiflung König Friedrich Wilhelm I. und der preußische Mythos

Friedrich Wilhelm I. von Preußen, der „Soldatenkönig“ (1688-1740), traumatisierte seinen Sohn, verprügelte seine Töchter, demütigte seine Beamten, verabscheute die Gelehrten, verachtete den Adel, verspottete die Frauen, war legendär geizig und detailversessen, rauchte, trank, fluchte und tobte, hielt aber peinlich auf Sauberkeit, Drill und strengste Frömmigkeit. Im

So funktioniert vhs.wissen live:

Nachdem Sie angemeldet sind und den Link zum LIVE-STREAM erhalten haben, können Sie den Vortrag bequem von zuhause aus oder an jedem anderen Ort live verfolgen und sich per Chat an einer Diskussion beteiligen.

Zwischen Street-Art und Poesie Cy Twombly live im Museum Brandhorst

Mit mehr als 200 Werken - Gemälde, Skulpturen, Zeichnungen und Fotografien - aus unterschiedlichen Schaffensperioden verfügt die Sammlung Brandhorst über die bedeutendsten Bestände von Cy Twombly (1928-2011) in Europa. Streifen Sie mit Direktor Achim Hochdörfer durch die Ausstellungsräume und erfahren Sie, wie Cy Twombly bei der Gestaltung seiner späten „Rosen“-Bilder Verse bekannter Lyriker einfließen ließ.

Kurs Nr. 211-12008
Donnerstag, 18.03., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Achim Hochdörfer

Quantentechnologien Ein Blick in die Zukunft

Wir leben in einer Informationsgesellschaft, die alles möglich zu machen scheint - schnelles Internet, Bild und Ton in höchster Qualität, virtuelle Realitäten, soziale Vernetzung. Aber - kommt da in naher Zukunft noch was nach, vielleicht etwas ganz Mächtiges? Ja - da war was: Man hört doch immer mehr von Quantentechnologien, mit denen sich völlig neue Möglichkeiten eröffnen sollen. Was ist das genau, was ist da dran und wie funktioniert diese Technologie eigentlich?

Kurs Nr. 211-12012
Dienstag, 13.04., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Artur Zrenner

Wie krank ist der Sport?

Doping und Schattenwirtschaft statt olympischer Idee

Immer wieder werden Sportler/innen beim Doping erwischt, in nicht wenigen Ländern wird der Betrug staatlich organisiert. Bei der Vergabe von prestigeträchtigen Großereignissen von der Fußball-WM bis hin zu den Olympischen Spielen wird getrickst und sogar geschmiert. Hinzu kommen kommerzielle Auswüchse, wie die mögliche Gründung einer europäischen Superliga im Fußball, in der die reichsten Vereine unter sich blieben. Die Corona-Pandemie vertieft die Spaltung zwischen armen und reichen Vereinen und Verbänden wahrscheinlich noch.

Kurs Nr. 211-12010
Dienstag, 23.03., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Claudio Catuogno

Eva Perón

Evita - Eine argentinische Ikone

Der Peronismus prägt Argentinien bis heute. Seine bekannteste Repräsentantin, Eva Perón, von ihren Anhängerinnen und Anhängern Evita genannt, ist im kollektiven Gedächtnis des Landes und darüber hinaus noch immer präsent. Vom Musical Evita als machtgierige, autoritäre Präsidentengattin gezeigt, verteidigen sie andere als „Mutter der Armen“, als „Märtyrerin der Unterdrückten“ und erste Feministin in einem konservativen Land, die das Frauenwahlrecht durchzusetzen vermochte. Der Vortrag setzt sich mit dem Aufstieg der Argentinierin vom „Aschenputtel“ zu einer der einflussreichsten Frauen ihrer Zeit auseinander.

Kurs Nr. 211-12013
Mittwochs, 14.04., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Ursula Prutsch

Kurs Nr. 211-12014
Mittwoch, 21.04., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Barbara Stollberg-Rilinger



vhs.wissen live

Neonazis und Antisemitismus

Wie groß ist die Gefahr von rechts?

Beleidigungen von und Attacken auf jüdische Mitbürger, rechtsextreme Netzwerke bei der Polizei, und eine Partei im Bundestag, die in großen Teilen nicht mehr demokratisch, sondern längst selbst rechtsextrem ist. Die Gefahr von Rechtsaußen für Freiheit, Vielfalt und Rechtsstaat ist von großen Teilen der Gesellschaft bis hin zu führenden Politikern lange nicht ernst genug genommen, sondern verharmlost worden. Alexandra Förderl-Schmid und Annette Ramelsberger sprechen darüber, was Deutschland, seine Justiz und vor allem seine Sicherheitsbehörden tun müssen, um rechte Extremisten konsequent zu verfolgen, auch in den eigenen Reihen.

Kurs Nr. 211-12015

Dienstag, 27.04., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Alexandra Förderl-Schmid (Süddeutschen Zeitung), Annette Ramelsberger

Navid Kermani im Gespräch mit Prof. Michael Brenner

Navid Kermani ist freier Schriftsteller und habilitierter Orientalist. Er spricht mit Michael Brenner, Professor für jüdische Geschichte und Kultur an der LMU München und ordentliches Mitglied der Bayerischen Akademie der Wissenschaften.

Kurs Nr. 211-12018

Donnerstag, 27.05., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Navid Kermani

Afrikas Kampf um seine Kunst (in französischer Sprache)

Schon vor 50 Jahren kämpfte Afrika um seine Kunst, die während der Kolonialzeit massenweise in europäische Museen gelangt war. Und es fand durchaus Unterstützung im Westen. Am Ende jedoch war der Kampf nicht nur vergebens, er wurde auch erfolgreich vergessen gemacht. Die Argumente aber, mit denen bereits damals versucht wurde, die Forderungen aus Afrika zu entkräften und Lösungen zu verhindern, ähneln auf frappierende Weise denen von heute.

Kurs Nr. 211-12020

Dienstag, 18.05., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Prof. Bénédicte Savoy (Paris)

Der Vortrag findet in französischer Sprache statt.

Anspruch auf heiligen Boden

Der israelisch-palästinensische Konflikt um den Tempelberg

Auf dem Tempelberg stand einst der jüdische Tempel. Später errichteten dort die Muslime zwei Moscheen, der Ort wurde zum drittwichtigsten Heiligtum des Islam. Immer wieder entzündet sich Streit um den Tempelberg. So pilgern Juden in immer größerer Zahl auf den Berg und fordern, auf dem Moscheenareal beten und sogar eine Synagoge bauen zu dürfen. Die Palästinenser fühlen sich zunehmend provoziert, zumal die jüdischen Eiferer durch ranghohe rechtsgerichtete israelische Politiker unterstützt werden. Auf den palästinensischen Widerstand reagiert Israel mit immer rigiderer Kontrolle.

Kurs Nr. 211-12016

Mittwoch, 28.04., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Joseph Croitoru

Von Glanz und Elend des aufrechten Ganges

Was macht den Menschen zum Menschen? Was erhebt ihn - im wahrsten Sinne des Wortes - über alle anderen Lebewesen? Eine gängige Antwort lautet seit der Antike „der aufrechte Gang“. In dem Vortrag wird die Denkfigur des „aufrechten Ganges“ vorgestellt, die seit der Antike die Geistesgeschichte geprägt hat. Die Körperhaltung bestimmt stark das menschliche Selbstbild und findet in der Politik bis heute ihren Ausdruck im „aufrechten“ Menschen als Metapher und Symbol für ein würdiges Leben.

Kurs Nr. 211-12021

Donnerstag, 17.06., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Kurt Bayertz

Jetzt oder nie: Kann die Klimabewegung das Klima noch retten?

Aus „Fridays for Future“ (FFf) ist binnen weniger Monate eine weltweite Bewegung von jungen Leuten geworden, die weitreichende Maßnahmen gegen die drohende und teils schon vorhandene Klimakatastrophe fordert und durchsetzen will. Was tun? Künftig wieder streiken statt in die Schule zu gehen, wenn die Pandemie halbwegs vorüber ist? Oder zu härteren Maßnahmen greifen; Straßenkreuzungen besetzen wie

Regieren in unsicheren Zeiten:

Was kommt nach Merkel?

Nach 16 Jahren Kanzlerschaft geht Angela Merkel im Sommer 2021, mitten in national wie international schwierigen Zeiten. Gerade jetzt, zum ersten Mal seit 1949, können die Bürgerinnen und Bürger bei der nächsten Bundestagswahl nicht über einen Amtsinhaber urteilen. Und erstmals könnte es auf Bundesebene eine Koalition aus Union und Grünen geben, verbunden mit der Frage: Wie lange würde das halten? Wer auch immer auf Merkel folgt muss eine Regierung zustande bringen, die vor größten Herausforderungen steht.

Kurs Nr. 211-12017

Dienstag, 25.05., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Constanze von Bullion, Nico Fried (Süddeutsche Zeitung)

Was bleibt von Karl Marx?

Dietmar Dath (FAZ) und Prof. Kurt Bayertz (Münster) diskutieren seine Philosophie und Gesellschaftstheorie

In dem Gespräch soll unabhängig von ökonomischen Krisenzeiten oder von Jubiläen die Philosophie und Gesellschaftstheorie von Karl Marx Gegenstand sein. Lässt sich mit seiner kritischen Theorie der kapitalistischen Produktionsweise auch die Wirtschaft im 21. Jahrhundert noch treffend beschreiben?

Kurs Nr. 211-12022

Freitag, 18.06., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Dietmar Dath (FAZ), Kurt Bayertz





Theologisches Quartett Trier

Dogma im Wandel?

Wie Glaubenslehren sich entwickeln

Wer das Wort „Wandel“ hört, denkt vermutlich nicht zu allererst an katholische Dogmatik. Die katholische Kirche scheint schwer an der Last ihrer Dogmen und Traditionen zu tragen. Bei näherem Hinsehen sind Dogmen jedoch nicht so starr wie gedacht und die Tradition nicht so einengend wie oft wahrgenommen. Dogma und Tradition verdanken sich vielmehr einem Prozess des Werdens und der Veränderung. Diesen wieder ins Bewusstsein zu rücken, kann auf die Kirche unserer Tage nicht nur lehrreich, sondern auch befreiend wirken.

Kurs Nr. 211-19001

Sonntag, 07.03., 11.00 - 13.00 Uhr

Herz-Jesu Kirche

kostenfrei (um Spende wird gebeten)

Michael Seewald

Jüdisches Leben stärken - Antisemitismus bekämpfen

Antisemitismus, so der Antisemitismusbeauftragte in Rheinland-Pfalz Dieter Burgard, ist eine Kampfansage an unsere Grundwerte und bedroht die Menschenwürde. Daher gehört es zu den Herausforderungen unserer Zeit, Antisemitismus zu erkennen, ihn zu benennen und ihm entgegenzutreten. Der Einsatz gegen jede Form von Antisemitismus ist zugleich auch ein Einsatz für Religionsfreiheit.

Kurs Nr. 211-19002

Sonntag, 21.03., 11.00 - 13.00 Uhr

Herz-Jesu Kirche

kostenfrei (um Spende wird gebeten)

Dieter Burgard

UN-regierbare Welt?

Möglichkeiten und Grenzen internationaler Organisation

Pandemien, Bürgerkriege und Terroranschläge erwecken den Eindruck, dass wir in einer Welt leben, die aus den Fugen geraten ist. Mit Gründung der Vereinten Nationen vor 75 Jahren wurde eine Weltorganisation geschaffen, die sich eigentlich dieser Krisen und Konflikte annehmen sollte. Tatsächlich stehen die genannten Probleme auch im wörtlichen Sinn auf der Tagesordnung des wichtigsten Gremiums der UN, dem Sicherheitsrat. Die Herausforderungen internationaler Politik spiegeln sich aber nicht nur in seiner Tagesordnung, sondern auch in seiner Arbeit: Spannungen zwischen den Mitgliedern und wiederholte Aufrufe zur Reform machen ihn zum Spiegelbild der Mähtekonstellation des beginnenden 21. Jahrhunderts.

Kurs Nr. 211-19003

Sonntag, 25.04., 11.00 - 13.00 Uhr

Herz-Jesu Kirche

kostenfrei (um Spende wird gebeten)

Manuel Fröhlich

Zu diesen Veranstaltungen bitte ausschließlich unter anmeldung@tqt-trier.de anmelden.

Der Eintritt ist frei, um eine Spende für den Verein „Theologisches Quartett Trier e.V.“ wird gebeten.

115 – eine für alles.

Für alle, die viele Fragen, aber wenig Zeit haben: Fragen Sie die 115 – wochentags von 8 bis 18 Uhr. Der Anruf kostet aus dem Festnetz der Deutschen Telekom 7 Cent pro Minute. Preise aus anderen Festnetzen und aus Mobilfunknetzen können abweichen. Weitere Informationen unter www.d115.de.

Wir lieben Fragen



Viele Fragen? Wenig Zeit?

115 – eine für alles.
Jetzt auch für die vhs!



Der neue Service für Sie:

Informationen rund um die vhs
einfach und unkompliziert
direkt bei der 115!

Das Wichtigste kennen Sie schon.
Den Rest lernen Sie bei uns.





Recht, Vorsorge, Betreuung

Diese Serie ist eine Kooperationsveranstaltung der Betreuungsvereine von SKF-Sozialdienst katholischer Frauen Trier e.V., SKM-Katholischer Verein für soziale Dienste Trier e.V. und der vhs. Die Veranstaltungen richten sich an alle, die in irgendeiner Weise mit dem Betreuungsrecht in Kontakt kommen oder sich über Vollmachten und Patientenverfügungen informieren wollen. Speziell Familienangehörige oder ehrenamtliche Mitarbeiter/innen sollen befähigt werden, eine Betreuung/Vollmacht mit Hintergrundwissen sicher und verantwortungsvoll zu führen. Für Bevollmächtigte empfiehlt sich auch die Teilnahme am Forum Rechtliche Betreuung, um gesetzliche Vorgaben und Praxistipps kennenzulernen, die oft auch im Bereich der Vollmachten relevant sind.

Vertrauenssache Vollmacht

Kleiner werdende Familienverbände mit der Tendenz hin zu Single-Haushalten und zunehmende Verrechtlichung des alltäglichen Lebens zwingen jeden dazu, für Krisensituationen rechtliche Vorsorge zu treffen. Diese Vorsorge kann man durch Vollmachten verschiedenster Art treffen. Welche Arten von Vollmachten gibt es? In welchen Situationen sollte man davon Gebrauch machen und wie sicher sind sie?

Kurs Nr. 211-10501

Mittwoch, 07.04., 18.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Caroline Klasen, Günther Crames, Peter Schuh

Selbstbestimmen bis zuletzt

Die Patientenverfügung

Grundlage jeder medizinischen Behandlung ist die Einwilligung des Patienten. Dies ist jedoch nicht möglich, wenn der Patient sich nicht mehr äußern kann. Um für diese Situation rechtliche Vorsorge zu treffen, gibt es das Instrument der Patientenverfügung. Was sollte man vor der Abfassung einer Patientenverfügung bedenken?

Kurs Nr. 211-10502

Mittwoch, 14.04., 18.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Günther Crames, Caroline Klasen, Peter Schuh, Dr. med. Tentrup

Erbe, Testament, Pflichtteilsrecht

Auch wer kein größeres Vermögen hinterlassen wird, sollte an die Regelung seines Erbes denken. Ohne Testament oder Erbvertrag tritt die gesetzliche Erbfolge in Kraft; diese regelt die (teilweise gemeinsame) Erbfolge von Ehegatten und Verwandten. Es wird erläutert, was bei einem Testament oder Erbvertrag beachtet werden sollte und in welcher Reihenfolge Verwandte bei der gesetzlichen Erbfolge berücksichtigt werden.

Kurs Nr. 211-10504

Mittwoch, 21.04., 18.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Caroline Klasen, Günther Crames, Petra Kirsten

Wohnrecht und Nießbrauch bei Häusern und Wohnungen

Es war so schön gedacht: Erbschaftssteuer sparen - das Haus an die Tochter verschenken, es aber weiterhin aufgrund eines eingetragenen Wohn- oder Nießbrauchsrechtes nutzen können. Durch eigene Krankheit jedoch kann die Tochter die Pflege der Eltern jetzt nicht mehr gewährleisten; die Eltern gehen in ein Seniorenheim - was passiert dann mit dem Wohn- oder Nießbrauchsrecht? Wie verhält es sich mit dem Wohn- oder Nießbrauchsrecht, wenn das Haus zwischenzeitlich aufwändig umgestaltet wurde? Welche Ansprüche kann das Sozialamt stellen, wenn die früheren Hausbesitzer sozialhilfebedürftig werden? Diese und weitere Fragen, wie sie häufig in der Realität vorkommen, werden in der Veranstaltung erörtert.

Kurs Nr. 211-10509

Mittwoch, 28.04., 18.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Caroline Klasen, Günter Crames, Elke Ludig (Nachlassgericht)

Die Pflichten eines Betreuers oder Bevollmächtigten

Welche Rechte und Pflichten hat der Gesetzgeber für den rechtlichen Betreuer definiert? Welche Bedeutung hat der Wille des Betreuten? An welchen Grundsätzen sollte sich ein rechtlicher Betreuer oder ein Bevollmächtigter orientieren? Wie läuft das Verfahren zur Bestellung eines rechtlichen Betreuers?

Kurs Nr. 211-10503

Mittwoch, 05.05., 18.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Günther Crames, Caroline Klasen, Peter Schuh

Wohl und Wille des Betreuten oder Vollmachtgebers

Es ist Aufgabe des Betreuers, den rechtlichen Rahmen für das Leben einer fürsorgebedürftigen Person zu organisieren. Dazu gehören Einwilligungen in ärztliche Heilbehandlungen wie Operationen ebenso wie die Entscheidung über Umzug in ein Seniorenheim, Kündigung und Auflösung der Mietwohnung, Freiheitsentziehende Maßnahmen zum Schutze des Betreuten usw. In der Veranstaltung wird erläutert, wie man verantwortbare Entscheidungen treffen kann und in welchen Fällen beim Betreuungsgericht Genehmigungen eingeholt werden müssen.

Kurs Nr. 211-10506

Mittwoch, 12.05., 18.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Caroline Klasen, Günter Crames

Seniorenkarte 2021

Erwerben Sie unsere „Seniorenkarte 2021“ und erhalten Sie auf die Saisonkarte des Süd- und Nordbades eine Ermäßigung von 25 Euro. Außerdem bietet die Volkshochschule Trier 20 % Nachlass auf zwei Kurse pro Jahr.

Die Karte ist ab dem 60. Lebensjahr im Seniorenbüro erhältlich und kostet 15 Euro. Sie bietet für ein Kalenderjahr Vergünstigungen bei verschiedenen Partnern. Eine Übersicht der Partner erhalten Sie im Seniorenbüro oder schauen Sie auf unsere Homepage. Wichtig: Bitte bringen Sie ein Lichtbild und Ihren Personalausweis mit!

Seniorenbüro Trier

Kontakt: Kochstraße 1 a (Ecke Christophstraße), 54290 Trier, Tel. 0651 - 7 55 66
kontakt@seniorenbuero-trier.de, www.seniorenbuero-trier.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag bis Freitag von 9 bis 12 Uhr, Donnerstag von 9 bis 16 Uhr

Träger des Seniorenbüros ist der „Seniorenbüro Trier e. V.“.

Der Verein ist parteipolitisch und konfessionell neutral und hat rund 90 Mitglieder.



seniorenbüro TRIER



Recht, Vorsorge, Betreuung

Die Finanzierung eines Aufenthaltes im Seniorenheim

Die neuen Pflegegrade in der Pflegeversicherung

Ein rechtlicher Betreuer muss den Lebensrahmen des hilfebedürftigen Betreuten organisieren. Hierzu gehört häufig die Beantragung von Sozialleistungen. In der Veranstaltung wird erläutert, unter welchen Voraussetzungen Rente, Pflegeversicherungsleistungen, Grundsicherung, Wohngeld oder Sozialhilfe beantragt werden können. Bei der Sozialhilfe wird das Thema der Unterhaltspflicht Angehöriger mitbehandelt.

Kurs Nr. 211-10508
Mittwoch, 19.05., 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 005
Kostenfrei
Caroline Klasen, Günter Crames

Der Abschied vom Ich Diagnose Demenz

Jeder kennt heute jemanden, der an Alzheimer oder einer anderen Demenzerkrankung leidet. Die Furcht vor der Diagnose einer solchen Erkrankung ist groß, da sich das Leben der Betroffenen und ihrer Angehörigen grundlegend ändern wird. Sind es zunächst kleinere Gedächtnislücken, mit denen man noch irgendwie leben kann, so tritt später durch das Fortschreiten der Erkrankung eine Persönlichkeitsveränderung der Betroffenen ein, die sie selbst und ihr Umfeld auf eine harte Probe stellen. Den Betroffenen entgleitet die Erinnerung bis dahin, dass sie ihre nächsten Angehörigen nicht mehr erkennen – ein Abschied vom Ich auf Raten. In dieser Situation müssen Betroffene und Angehörige auf medizinische und psychosoziale Hilfen zurückgreifen, die uns die Referentin vorstellen wird.

Kurs Nr. 211-10510
Mittwoch, 09.06., 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 005
kostenfrei
Caroline Klasen, Günter Crames,
Uschi Wihr (Demenzzentrum)

Vorsorge und Erben

Ich erstelle meine Vorsorgemappe

Vortrag, Diskussion und Workshop

Rechtsanwalt Stephan Wonnebauer erläutert die Themen Testamentsgestaltung, Erbschaftsteuer, Vorsorgevollmacht, Betreuungsverfügung, Patientenverfügung, Bestattungsverfügung, Hinterbliebenenrente sowie Haftung der Angehörigen im Pflegefall.

Auf Basis dieser Anregungen erstellen die Teilnehmenden im Laufe der drei Abende ihre persönliche Vorsorgemappe.

Kurs Nr. 211-10515
Donnerstags, 19.00 - 21.45 Uhr
08.04., 22.04. und 29.04., 3 Termine
Domfreihof, R. 005
45,- EUR
Stephan Wonnebauer

Sozialdienst katholischer Frauen





Betreuungsverein

Interesse an neuen Erfahrungen?

- Betreuungsrecht
- Vorsorgevollmacht
- Patientenverfügung
- Ehrenamt

Werden Sie ehrenamtliche/r rechtliche/r Betreuer/in

Kommen Sie zu uns, wir freuen uns auf Sie!



Sozialdienst katholischer Frauen
 Krahnstraße 33 - 34
 54290 Trier
 Tel.: 0651 9466-0
 skf@skf-trier.de
 www.skf-trier.de



SOZIALDIENST KATHOLISCHER FRAUEN TRIER



Werden Sie ehrenamtliche(r) Betreuer(in).

**Sinn stiften
Kontakte gewinnen
Mitwirken**

Interessenten/innen erhalten weitere Informationen unter
SKM Trier
 Röntgenstr. 4 · 54292 Trier
 Tel.: 0651/1478 80 · Fax: 0651/1478 849
 info@skm-trier.de



**Ansprechpartner bei
Betreuung und Vorsorge.**

SKM Trier – Betreuungsverein · www.skm-trier.de



Recht & Lebenshilfe

Elterliche Sorge und Umgang

Wie gelingt „Eltern bleiben“ trotz Trennung? (Mit Exkurs Datenschutz)

Das Wechselmodell bietet für Kinder eine Vielzahl von Chancen. Forschungsergebnisse belegen, dass sich das Wechselmodell sehr positiv auf die Kinder auswirkt. Wie sieht das im Vergleich zu einem vernünftig vereinbarten Residenzmodell aus? Welche Voraussetzungen müssen für die beiden Modelle gegeben sein? Wie verhalten wir uns als Eltern, um unseren Kindern nicht zu schaden? Wie können wir so viel wie möglich beide Eltern bleiben, denn das ist es, was die Kinder brauchen? Verschiedene Möglichkeiten zu einer friedlichen Einigung zum Wohle der Kinder zu finden werden erläutert, genauso wie das verbindliche Vereinbaren von Verabredungen.

Der Exkurs beschäftigt sich mit der Frage, wieviel Sie von Ihrem Kind in den Sozialen Medien zeigen sollten und wer alles damit einverstanden sein muss.

Kurs Nr. 211-15001

Mittwoch, 10.03., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

Murat Aydin

Die Scheidungsfolgenvereinbarung

Ein Ehevertrag im Nachhinein, der Nerven und Geld sparen kann

Eine Scheidungsfolgenvereinbarung ist grundsätzlich nichts anderes als ein Ehevertrag, sie wird jedoch, anders als der Ehevertrag, am Ende der Ehe geschlossen, wenn man sich getrennt und zu einer Scheidung entschieden hat. Rechtlich gesehen sind jedoch Ehevertrag und Scheidungsfolgenvereinbarung nichts anderes als eine notarielle Vereinbarung/Klärung der ehelichen Verhältnisse. So werden normalerweise in Scheidungsfolgenvereinbarungen beispielsweise Regelungen zum Güterrecht, zum Unterhalt sowie zum Versorgungsausgleich getroffen. Sind die beiden Eheleute in der Lage, so viele Punkte wie möglich vor der Scheidung zu klären und in einer Scheidungsfolgenvereinbarung festzuschreiben, kann das helfen, bei der Scheidung den Geldbeutel und die Nerven erheblich zu schonen.

Kurs Nr. 211-15002

Mittwoch, 14.04., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

Karin Adrian

Ehegattenunterhalt

Ein Fass ohne Boden?

Der Vortrag wird die verschiedenen Formen des Unterhalts, die nach einer Trennung auf die beiden Partner zukommen können, beleuchten: Trennungsunterhalt und Ehegattenunterhalt. Er erläutert den Unterschied zwischen diesen beiden Unterhaltsformen und geht auf die verschiedenen Voraussetzungen ein. Wem steht welcher Unterhalt zu? Wie errechnen sich die verschiedenen Unterhaltsformen? Was ist eine Einkommensbereinigung, was kann das „unterhaltspflichtige“ Einkommen mindern?

All diese Fragen werden an diesem Abend berücksichtigt und natürlich alle wichtigen Regelungen und Fristen zu den verschiedenen Themen. Außerdem wird er auf die Besonderheiten eingehen, die bei langen Ehen zu beachten sind.

Kurs Nr. 211-15003

Mittwoch, 12.05., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

Nicole Kürten

Unterhalt für minder- und volljährige Kinder

Was muss ich zahlen, was bleibt mir?

Trennen sich die Eltern, ist grundsätzlich der Elternteil, bei dem das minderjährige Kind nicht mehr lebt, zu Barunterhalt verpflichtet, denn der betreuende Elternteil leistet ja bereits Naturalunterhalt in Form von Versorgung und Betreuung. Aber wie ist es, wenn das Wechselmodell praktiziert wird? Bei volljährigen, unverheirateten Kindern, die sich noch in der Berufsausbildung befinden, richtet sich der Barunterhalt jedoch nach dem Einkommen beider Elternteile. Wie lange muss überhaupt Unterhalt gezahlt werden? Wie errechnet sich dessen Höhe? Welcher Selbstbehalt bleibt? Was ist die Mindestunterhaltspflicht gegenüber Minderjährigen?

Wie werden Kindergeld und Ausbildungsvergütung berücksichtigt? Was ist Mehrbedarf und kann er eingefordert werden?

Kurs Nr. 211-15004

Mittwoch, 09.06., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

Stefan Arend

Die Scheidungsimmobilie

Was wird aus unserem Haus/unserer Wohnung?

Hat man sich getrennt und hat vor, sich scheiden zu lassen, stellt sich die Frage, was nun mit dem Wohneigentum geschieht. Wer bekommt das Haus oder die Eigentumswohnung, wie werden die Schulden aufgeteilt, müssen wir jetzt alles verkaufen? Wer darf in der Immobilie wohnen? Welche Möglichkeiten haben wir? Diese und ähnliche Fragen beschäftigen die meisten in Trennung oder Scheidung lebenden Paare.

Der Vortrag gibt Antworten auf diese Fragen und zeigt Lösungsmöglichkeiten auf.

Kurs Nr. 211-15005

Mittwoch, 14.07., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

Murat Aydin

Diese Reihe ist eine Kooperationsveranstaltung mit dem „Interessenverband Unterhalt und Familienrecht e.V.“ (ISUV).

Es referieren Fachanwälte und Fachanwältinnen für Familienrecht.

Familienmediation

Ein gemeinsamer Weg um Konflikte zu lösen

„Mediation ist ein vertrauliches und strukturiertes Verfahren, bei dem die Parteien mit Hilfe eines oder mehrerer Mediatoren freiwillig und eigenverantwortlich eine einvernehmliche Beilegung ihres Konflikts anstreben“. Das ist die gesetzliche Definition.

Aber Mediation ist keine Paartherapie und keine anwaltliche Beratung! Mediation ist auch keine Trennungstherapie, in der die Schuldfrage oder das Weshalb und Warum der Trennung geklärt werden soll. Die Mediation fragt auch nicht „Wer hat Recht?“, sie fragt vielmehr: „Wie können wir das Problem lösen?“. Wie eine Mediation in Trennungskonflikten konkret abläuft, und in welchen anderen Familienstreitigkeiten der Einsatz eines Mediators ebenfalls sinnvoll und zielführend sein kann, erfahren die Teilnehmenden an diesem Abend.

Fragen sind willkommen. Bringen Sie Ihr eigenes Thema in die Veranstaltung ein.

Kurs Nr. 211-17010

Donnerstag, 15.04., 19.00 - 20.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

Christiane Cluse, Karin Adrian



Psychologie & Lebenshilfe

Ein gutes Gedächtnis ist erlernbar - Teil 1

Wir unterschätzen das Leistungspotenzial unseres Gehirns oder wissen nicht, wie wir es aktivieren können. Und Fakt ist, dass wir nur einen Bruchteil unseres Potenzials ausschöpfen. Wie aber schaffen wir es, unseren „Denkapparat“ zu echten Höchstleistungen anzuspornen?

Mit Hilfe von speziellen Merktechniken und Übungen werden Sie sich in Zukunft alles leichter und besser merken können. Das „Ganzheitliche Gedächtnistraining“ steigert ohne Stress die Leistung des Gehirns und bezieht alle Sinne und beide Gehirnhälften ein. Es verbessert die Durchblutung und den Stoffwechsel des Gehirns sowie Ihre Lernfähigkeit und Aufnahmebereitschaft.

Kurs Nr. 211-17004
Samstag, 17.04., 9.00 - 13.00 Uhr
Domfreihof, Beletage
50,- EUR
Monika Biewer

Mediation am Arbeitsplatz und im beruflichen Kontext

Ungelöste Konflikte in Teams, unter Kollegen/innen und Beschäftigten, die mit der Führung der Geschäfte beauftragt sind, verursachen Kosten - lange, bevor der Weg zum Arbeitsgericht in Betracht gezogen wird. Es kann sich lohnen, mit diesen Konflikten im Beruflichen anders umzugehen: Mit Einverständnis der Konfliktbeteiligten kann eine unabhängige und allparteiliche Mediation beauftragt werden, die sich mit den beteiligten Parteien auf die Suche nach einer einvernehmlichen Lösung begibt. Ein Kommunikationsprozess mit einer bestimmten Abfolge von Schritten soll in die Lage versetzen, zu einer produktiven Zusammenarbeit zurückzufinden. Ob die Mediation in einem Konflikt in Ihrem Arbeitsumfeld die Methode ist, einen offenen oder schwelenden Konflikt anzugehen, können Sie in diesem Vortrag mit sich anschließender Erörterungsrunde erfahren.

Kurs Nr. 211-17013
Donnerstag, 22.04., 19.00 - 20.30 Uhr
Domfreihof, R. 108
kostenfrei
Claudia Winter, Roland Prost

Ein gutes Gedächtnis ist erlernbar - Teil 2

Haben Sie bereits einen Kurs „Ein gutes Gedächtnis ist erlernbar“ besucht? Falls ja, dann freue ich mich sehr, wenn Sie sich erneut auf einen „merkreichen“ Vormittag einlassen wollen. Die Vertiefung von Merktechniken steht ebenso auf dem Programm wie abwechslungsreiche Übungen zur Aktivierung unseres Gehirns. Bewegung und Spaß dürfen natürlich auch nicht fehlen.

Das „Ganzheitliche Gedächtnistraining“ beeinflusst die Lernfähigkeit und Aufnahmebereitschaft des Gehirns deutlich positiv und führt zu einer höheren Effizienz. Getreu dem Motto „Jeder Tag, an dem wir unser Gehirn schulen und trainieren, ist ein gewonnener Tag!“

Kurs Nr. 211-17005
Samstag, 03.07., 9.00 - 13.00 Uhr
Domfreihof, Beletage
50,- EUR
Monika Biewer

Meine innere Kraft erleben

Ein Kreativer Resilienz-Workshop

Erleben Sie die stärkende Haltung der Resilienz, die dabei hilft, Krisen und Veränderungen gut zu meistern, und begeben Sie sich auf eine Entdeckungsreise zu Ihren eigenen Kraftquellen.

Lernen Sie Resilienzimpulse kennen, die Sie dabei unterstützen, optimistischer auf Ihr Leben zu schauen und ihre Talente und Schätze wahrzunehmen. Gestärkt mit diesen Impulsen haben Sie die Möglichkeit im kreativen Tun sich ein Erinnerungsstück zu schaffen, das Sie auch später im Alltag immer wieder an Ihre eigenen Kräfte und Schätze erinnert.

Kurs Nr. 211-17011
Samstags, 9.00 - 13.00 Uhr
08.05. bis 08.05., 1x Abend Termine
Domfreihof, R. 005
58,- EUR
Yvonne Strupp

Mit schwierigen Menschen klarkommen

Wie kann man mit schwierigen Menschen so umgehen, dass man dabei nicht auf der Strecke bleibt? Schlagfertigkeit? Ein dickes Fell? Oder geht es auch ganz anders?

In diesem Seminar erhalten Sie Strategien und Techniken, die Sie nicht nur darin unterstützen, künftig mit schwierigen Menschen klarzukommen, sondern auch, wie Sie sich selber dauerhaft stärken! Wenn

Innehalten und entspannen

Wohlfühlstunden für Körper, Geist und Seele

Vielleicht kennen Sie das: Gefangen in Routinen und Alltag; es fällt schwer, auszustiegen und abzuschalten.

Derweil bräuchten die Systeme mal wieder einen Schub neuer Energie oder einfach nur mal ein Bad in Ruhe und wohltuender Entspannung.

Wir werden uns einige Stunden Zeit nehmen, die innere Uhr zu verlangsamen, aus- und aufzuatmen. Einfache Übungen aus Meditation, Autogenem Training und Tai Chi werden helfen, wieder mehr „Zu-sich-zu-kommen“.

Bitte mitbringen: Matte und Kissen

1. Kurs Nr. 211-17008
Samstag, 20.03., 12.00 - 18.00 Uhr
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
29,- EUR
Stefan Hartmann
2. Kurs Nr. 211-17009
Samstag, 19.06., 12.00 - 18.00 Uhr

Ideenfinder

Ein kreativer Resilienz-Workshop

Erleben Sie den inspirierenden und stärkenden Resilienzfaktor der Lösungsorientierung und finden Sie Wege, Ihre Ideen zu sammeln und aufzuschreiben, denn das verändert Perspektive, macht Mut für Neues und inspiriert.

Vielfältige Impulse zur Lösungsorientierung unterstützen Sie bei Ihrer Ideenfindung und im kreativen Tun gestalten Sie ein Ideenbuch, das Sie auch später immer wieder an Ihre gefundenen Ideen erinnert und sie bei der Umsetzung der Ideen motiviert

Kurs Nr. 211-17012
Samstags, 9.00 - 13.00 Uhr
12.06. bis 12.06., 1x Abend Termine
Domfreihof, R. 005
58,- EUR
Yvonne Strupp

Sie sich wohlfühlen, kann Sie so schnell nichts umwerfen!

Kurs Nr. 211-17014
Freitag, 11.06., 10.00 - 17.00 Uhr
(1 Std. Pause)
Domfreihof, Beletage
40,- EUR
Silke Weinig (Zürich)



Klimaspaziergänge der „Werkstatt StadtGrün naturnah“

Stadtgrün bekommt in unseren Städten durch die dichte Bebauung, Flächenversiegelung, Abwärme und Luftschadstoffe eine ganz besondere Bedeutung. Biodiversität erhält vor dem Hintergrund des Artensterbens eine ganz neue Bedeutung. Die Klimaspaziergänge der „Werkstatt StadtGrün naturnah“ stellen städtische Projekte vor und begleiten die Umsetzung des Grünflächenkonzeptes „STADT mit GRÜN – naturnahes Trier“ mit Exkursionen im Stadtgebiet zu ausgewählten Themen.

Der Veranstalter ist das Amt StadtRaum Trier in Kooperation mit der vhs. Wir freuen uns auf interessierte Gäste!

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich über die Volkshochschule Trier.

Tag des Baumes

Exkursion im Stadtgebiet

Der Tag des Baumes wird auf der ganzen Welt jedes Jahr am 25.04. begangen und soll die Bedeutung der Bäume in Stadt und Wald für den Menschen ins Bewusstsein rücken. Auf Exkursion durch den Alleenring wird der Baum des Jahres 2021, die immergrüne Stechpalme, vorgestellt sowie allerlei Interessantes zum Thema Bäume gezeigt und erzählt.

Kurs Nr. 211-10152

Donnerstag, 29.04., 17.00 - 19.00 Uhr

Treffpunkt Bischof-Stein-Platz

kostenfrei

Christian Thesen

Wir sind dann mal (nicht) weg!

Kreuzkröten auf dem Tarforster Plateau

Auf dem Tarforster Plateau wurden Habitate für die streng geschützte Kreuzkröte angelegt. Wer ist diese Kröte überhaupt? Warum und was wurde gebaut? Auf der Exkursion wird der Lebensraum der Kreuzkröte vorgestellt, über Gefährdung und Schutzmaßnahmen informiert und mit etwas Glück können auch schon Laich oder Kaulquappen beobachtet werden.

Kurs Nr. 211-10153

Donnerstag, 27.05., 17.00 - 19.00 Uhr

Treffpunkt Stellplatz Clemens-Wenzes-

laus-Str. zw. 33 und 35

kostenfrei

Beate Brucksch, Birgit Dahms

Oase Nells Park

Ein kulturhistorischer und naturkundlicher Rundgang

Der Nells Park im Norden von Trier wurde Ende des 18. Jahrhundert im englischen Stil auf feuchtem Ödland angelegt. Auf dem Rundgang werden neben den kulturhistorischen Aspekten auch Fragen aufgegriffen, wie sich der Park unter heutigem Nutzungsdruck und veränderten Anforderungen weiterentwickelt. Was ändert sich im Park durch die Renaturierung des Aveler Bachs? Wie entwickelt sich der Park als Lebensraum für die Artenvielfalt der Tier- und Pflanzenwelt?

Kurs Nr. 211-10154

Donnerstag, 24.06., 17.00 - 19.00 Uhr

Treffpunkt Verteilerkreis Eingang Nells Park

kostenfrei

Michael Heimes, Franziska Mathieu

Für alle Veranstaltungen gilt:

Eine Teilnahme ist nur nach einer Anmeldung bei der Volkshochschule möglich: www.vhs-trier.de.

Wenn Sie sich als Familie anmelden, klicken Sie auf das Feld „Mehrfachanmeldung“ und geben Sie die Zahl der Personen aus Ihrer Familie an, die außer Ihnen auch noch an der Veranstaltung teilnehmen werden. Die Plätze sind begrenzt.

Urbane Regenwasserbewirtschaftung

Am Beispiel des Stadtteils Petrisberg

Das Thema urbane Regenwasserbewirtschaftung wird am Beispiel des Stadtteils Petrisberg vorgestellt. In diesem Zusammenhang werden zwei offene Bodenprofile gezeigt, anhand derer die Entwicklungsgeschichte der Böden, auch mit Bezug zur Landschaftsgeschichte, erläutert wird.

Kurs Nr. 211-10155

Donnerstag, 15.07., 17.00 - 19.00 Uhr

Treffpunkt Petrisberg

Parkplatz Turm Luxemburg

kostenfrei

Dr. Elisabeth Tressel, Christian Thesen

Oase Hauptfriedhof

Ein kulturhistorischer und naturkundlicher Rundgang

Der Trierer Hauptfriedhof ist in vieler Hinsicht ein interessanter Ort des Abschieds und Gedenkens, aber auch ein wunderschönes Stück Stadtnatur. Neben dem kulturhistorischen Aspekt werden auch Fragen aufgegriffen, wie sich die Natur auf dem Friedhof entwickelt und welche Bedeutung dabei die Bäume haben.

Kurs Nr. 211-10156

Donnerstag, 26.08., 17.00 - 19.00 Uhr

Treffpunkt Eingang Hauptfriedhof

An der Hospitalmühle

kostenfrei

Christian Thesen, Daniel Klasen

Das Eurener Artenschutzhaus

Ein Haus für Schwalbe, Wildbiene & Fledermaus

Eine aufgegebene Trafostation wurde vor dem Abriss gerettet und erhält eine neue Funktion. Nisthilfen und Quartiere für Vögel, Fledermäuse und Insekten sollen für neues Leben sorgen. Ist im ersten Jahr schon jemand eingezogen?

Auf der Exkursion in Euren am Moselradweg werden das Artenschutzhaus und die umliegenden ökologische Ausgleichsmaßnahmen gemeinsam besichtigt und vorgestellt.

Kurs Nr. 211-10157

Donnerstag, 30.09., 17.00 - 19.00 Uhr

Treffpunkt Diedenhofener Straße,

Kreisel Moselradweg

kostenfrei

Beate Brucksch, Birgit Dahms,

Dr. Annette Schäfer



Exkursionen zur Stadtnatur „Werkstatt StadtGrün naturnah“

Die Exkursionen der Werkstatt StadtGrün wenden sich an die ganze Familie. Beschäftigungs- und Informationsangebote werden primär an der Zielgruppe der Kinder im Grundschulalter ausgerichtet, jüngere und ältere Geschwisterkinder sind willkommen. Eine Begleitung von Kindern, die jünger sind als 6 Jahre, ist durch einen aufsichtsberechtigten Erwachsenen erforderlich. Die Familienexkursionen werden durchgeführt von Annette Fehrholz der Welt.Um.Bildung im Auftrag der Stadt Trier, Amt StadtRaum, Abteilung StadtGrün. Wir freuen uns auf Euch!

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich über die Volkshochschule Trier.

Wilde Wiese - Was, das kann man essen?

Eine Wildkräuter-Wiesen-Exkursion

Wir gehen auf die Wiesen rund um das Hofgut Mariahof und entdecken den Lebensraum von Wildbiene, Schmetterling und Co. Besonderes Augenmerk gilt dabei den wilden Pflanzen, die man essen kann oder die sich als Medizin eignen.

Kurs Nr. 211-10158

Samstag, 24.04., 10.00 - 13.00 Uhr

Treffpunkt Parkplatz Hofgut Mariahof

kostenfrei

Annette Fehrholz

Es krabbelt und kriecht - von Kröten und Käfern

Auf dem Tarforster Plateau leben die besonders geschützten Kreuzkröten. Mit etwas Glück entdecken wir schon ihren Nachwuchs. Wenn der Frühling im Mai so richtig durchstartet, machen wir uns auf die Suche nach allerhand Krabbeltierchen.

Kurs Nr. 211-10159

Samstag, 08.05., 10.00 - 13.00 Uhr

Treffpunkt Stellplatz Clemens-Wenzeslaus-Str. zw. 33 und 35

kostenfrei

Annette Fehrholz

Stadtnaturforscher unterwegs im Park

Wir nehmen den Nells Park gründlich unter die Lupe. Hier gibt es ganz unterschiedliche Ecken, an denen wir Tiere und Pflanzen beobachten und untersuchen können.

Kurs Nr. 211-101511

Samstag, 12.06., 10.00 - 13.00 Uhr

Treffpunkt Verteilerkreis Eingang Nells Park

kostenfrei

Annette Fehrholz

Für alle Veranstaltungen gilt:

Eine Teilnahme ist nur nach einer Anmeldung bei der Volkshochschule möglich: www.vhs-trier.de.

Wenn Sie sich als Familie anmelden, klicken Sie auf das Feld „Mehrfachanmeldung“ und geben Sie die Zahl der Personen aus Ihrer Familie an, die außer Ihnen auch noch an der Veranstaltung teilnehmen werden. Die Plätze sind begrenzt.

Leben im und am Bach

Entdeckungstour am Aveler Bach

Eine Exkursion mit Ferdi Frosch im renaturierten Aveler Bachtal.

Kurs Nr. 211-101512

Samstag, 10.07., 10.00 - 13.00 Uhr

Treffpunkt Aveler Tal, Parkplatz ggü.

Keuneweg

kostenfrei

Annette Fehrholz

Spaziergang zur „Natur des Jahres 2021“

Wir machen einen gemütlichen Spaziergang im Brettenbachtal und suchen nach interessanten Pflanzen und Tieren der „Natur des Jahres“, die im Jahr 2021 im Rampenlicht stehen.

Kurs Nr. 211-101513

Samstag, 28.08., 10.00 - 13.00 Uhr

Treffpunkt Brettenbachtal (Brettenbach 34)

kostenfrei

Annette Fehrholz

Jede Menge Leben auf dem Friedhof!

Tierwohnungen bauen für die wilden Tiere in der Stadt

Wir entdecken die Lebensräume der wilden Tiere auf dem Hauptfriedhof und bauen ein Winterquartier für Igel, Spitzmaus und Co.

Kurs Nr. 211-101514

Samstag, 25.09., 10.00 - 13.00 Uhr

Treffpunkt Eingang Hauptfriedhof An der Hospitalsmühle

kostenfrei

Annette Fehrholz

Bitte beachten Sie:

An den Treffpunkten steht meist nur eine begrenzte Anzahl von Stellplätzen zur Verfügung.

Reisen Sie bitte nachhaltig an.

Den fliegenden Kobolden auf der Spur

Nachtwanderung

In dieser Nachtwanderung machen wir uns mit dem Fledermausdetektor auf den Weg und erfahren so manches über das Leben der Fledermäuse. So zum Beispiel, warum Fledermäuse nachts unterwegs sind, wie sich Fledermäuse orientieren und ob die Aussagen, dass Fledermäuse in die Haare fliegen oder Blut saugen würden, wahr sind. Eine tolle Veranstaltung für jung und alt! Kinder dürfen gerne eine Taschenlampe mitbringen.

Bei Regen fällt die Veranstaltung aus.

Eine vorherige Anmeldung bei der vhs-Geschäftsstelle ist unbedingt erforderlich!

Kurs Nr. 211-10160

Samstags, 17.07.2021, 21.00 - 23.00 Uhr

Treffpunkt vor der Pizzeria La Gondola

am Mattheiser Weiher

8,- EUR

Christoph Postler





„klimafit“

Klimawandel und Folgen verstehen - Zukunft gemeinsam gestalten

Der VHS-Kurs „klimafit“ macht Sie bekannt mit den wissenschaftlichen Grundlagen zum Thema Klima und Klimawandel. Er macht Sie fit darin, Fakten und Informationen besser einordnen zu können. Seinen thematischen Fokus legt der Kurs auf Veränderungen, die der Klimawandel in Ihrer Region herbeiführt, sowie auf individuelle und kommunale Lösungen für Klimaschutz und Klimaanpassung. Insgesamt erhalten Sie an sechs Kursabenden die Handlungskompetenz, um selbst für den Klimaschutz aktiv zu werden. Die erfolgreiche Teilnahme wird am Ende des Kurses mit einem Zertifikat ausgezeichnet. Der Helmholtz-Forschungsverbund Regionale Klimaänderungen (REKLIM) und der WWF Deutschland stehen als kompetente Partner für ein qualitativvolles Konzept.

Das Format besteht aus vier Präsenz- und zwei Online-Terminen; so können Sie mit bekannten Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern in Kontakt zu treten. Das örtliche Klimaschutzmanagement wird Sie ins Bild setzen, welche Herausforderungen auf Ihre Region zukommen und wie die Kommune sich darauf vorbereitet.

Kurs Nr. 211-10151

Präsenztage, Domfreihof, R. 005

Dienstag 16.03., 18.30 - 21.30 Uhr

Donnerstag 25.03., 18.30 - 21.30 Uhr

Dienstag 27.04., 18.30 - 21.30 Uhr

Donnerstag 10.06., 18.30 - 21.30 Uhr

Online-Kurstage, von zu Hause aus

Mittwoch, 21.04., 18.00 - 19.30 Uhr

Dienstag, 18.05., 18.00 - 19.30 Uhr

20,- EUR

Christian Kotremba/Wulf Westermann

Fahrradexkursion

Mit der Lokalen Agenda zu grünen Projekten in Trier

Die Lokale Agenda fördert mit vielen wichtigen Akteuren im Bereich Stadtgrün das Thema urbanes Gärtnern. Während einer Fahrradtour besteht die Möglichkeit alle Projekte zum Thema zu erkunden und sich so ein Gesamtbild der essbaren Stadt Trier machen zu können. Ein Picknick im Gartenprojekt im Nells Park rundet die Exkursion ab.

Teilnehmende Kinder zwischen 6-12 Jahre erhalten einen Stempel fürs Zukunftsdiplom (Begleitperson notwendig).

Mitzubringen: eigenes verkehrssicheres Fahrrad (Warnweste und Fahrradhelm werden empfohlen)

Kurs Nr. 211-109001

Dienstag, 18.05., 17.00 - 19.00 Uhr

Treffpunkt: Domfreihof - Innenhof
kostenfrei

Sophie Lungershausen

Trüffel in Deutschland

Entwicklung, Vorkommen und Suche von Trüffel

Hier wird die Entwicklung der Trüffelvorkommen, Verwendung und Suche vom Mittelalter bis heute aufgezeigt.

Die Fragen, wo gibt es bei uns Trüffel, welche Trüffel kommen bei uns vor, wodurch wird das deutsche Esstrüffelvorkommen intensiviert, werden beantwortet.

Auch auf die Trüffelsuche mit Hund, bei der die Bindung zu Ihrem Hund gestärkt, sein Selbstbewusstsein erhöht und mit ihm viele Erfolgserlebnisse erfahren werden, wird eingegangen. Ein paar grundsätzliche Informationen zum Trüffelanbau werden gegeben und alle Ihre Fragen beantwortet.

Informationen zur Dozentin unter www.trueffelwelten.de

Kurs Nr. 211-10111

Dienstags, 13.04., 18.00 - 19.30 Uhr

Domfreihof, R. 005

6,- EUR

Gabi Wenk

Trüffelanbau in Rheinland-Pfalz

In einem großen Überblick werden erste fachliche Informationen aus der Pilzwirtschaft im Zusammenhang erläutert. Einzelne Passagen aus einem Lehrfilm der Trüffelschule werden vorgestellt.

Es kann dann mit Gleichgesinnten und Interessenten diskutiert und die vielen aufkommenden Fragen mit der Dozentin geklärt werden.

Kurs Nr. 211-10112

Donnerstags, 24.06., 18.00 - 19.30 Uhr

Domfreihof, R. 101

6,- EUR

Gabi Wenk

Fahrradexkursion

Per Rad durch Trier

Das Fahrrad ist im Stadtverkehr oft am schnellsten - auch dank stetiger Verbesserungen im Radnetz. Deshalb steigen immer mehr Menschen aufs Rad. Jonas Klöpfer, Trierer Radverkehrskordinator und Johannes Hill, Koordinator von Stadtradeln, selbst begeisterte Alltagsradler, möchten diese Aussage überprüfen und mit Ihnen testen, wie man schnell, sicher und ungestört von A nach B kommt. Radverkehr ist nicht nur auf Radwegen möglich. Es gibt eine Vielzahl verschiedener Radführungsformen - von der Fahrradstraße über freigegebene Einbahnstraßen, ruhige Nebenstraßen bis zu ungestörten Wegendurch Parks. Es werden auch die neuesten Radverkehrsprojekte vorgestellt. Eingeladen sind alle, die den Radverkehr auf ausgewiesenen Radrouten und Schleichwegen kennen oder kennenlernen möchten.

Kinder mit Fahrradprüfung dürfen in Begleitung eines Erwachsenen teilnehmen.

Mitzubringen: eigenes verkehrssicheres Fahrrad (Warnweste und Fahrradhelm werden empfohlen)

Kurs Nr. 211-109002

Freitag, 21.05., 17.00 - 19.00 Uhr

Treffpunkt: Domfreihof - Innenhof
kostenfrei

Johannes Hill / Jonas Klöpfer

www.vhs-trier.de



Degustation

Junge Mosel

In den letzten Jahren hat sich an der Mosel eine gut geschulte und engagierte Winzergeneration entwickelt. Mit originellen Ideen und spannenden Erzeugnissen setzen sie neue Maßstäbe und bringen frischen Wind ins angestaubte Moselimage. Zwischen Tradition und Moderne haben sie in der ältesten Weinbauregion Deutschlands innovative, facettenreiche Weinstile entwickelt und die Besonderheit des Terroirs in den Vordergrund gerückt. In diesem Seminar lernen sie neue Weintrends kennen. z. B. Orangewine und Naturwein. Sie verkosten Weine aus konventionellem und ökologischem Anbau in unterschiedlichen Weinstilen und typischen Rebsorten. Daneben erfahren sie Spannendes über die Region und deren 2000 jährige Kulturgeschichte.

Nebenkosten 20,00 EUR (ca. 9 Weine namhafter Weingüter, Wasser und Brot)

Kurs Nr. 211-10166

Dienstags, 04.05, 19.00 - 21.15 Uhr

Domfreihof, Beletage

12,- EUR

Hanne Krier

Dufte Sache - Riesling und seine Freunde

Riesling zählt zu den interessantesten Weißweinrebsorten der Welt. Daneben gibt es noch einige andere Rebsorten, die über ein großes Aromenspektrum verfügen und auch weniger geschulten Weintrinkern Spaß machen.

In diesem Seminar verkosten Sie eine Auswahl an Weinen der Bukettrebsorten Riesling, Muskateller, Traminer und Sauvignon Blanc aus Deutschland, Österreich, dem Elsaß und aus Südtirol. Daneben lernen sie einiges über Weinsensorik und die passende Weinauswahl beim festlichen Menü, was mit diesen Rebsorten garantiert Erfolgserlebnisse bringt.

Nebenkosten: 20,00 EUR (ca. 9 Weine namhafter Weingüter, Wasser und Brot)

Kurs Nr. 211-10167

Dienstags, 18.05., 19.00 - 21.15 Uhr

Domfreihof, Beletage

12,- EUR

Hanne Krier



Schatzkammer
 Wissenschaftliche Bibliothek der Stadt Trier / Stadtarchiv

Die Stadtbibliothek Trier hütet bibliophile Schätze von höchstem Wert und internationalem Rang. Eine herausragende Stellung besitzen der zum Weltkulturerbe der UNESCO gehörende »Codex Egberti«, das »Ada-Evangelium« oder die »Trierer Apokalypse«.

Weberbach 25 · 54290 Trier
 Tel.: 0651 718 1429
 Email: schatzkammer@trier.de

Öffnungszeiten:
 Di. – So. und Feiertage 10 – 17 Uhr,
 Montag geschlossen



Europäische Union
Wachstum durch Innovation – EFRE



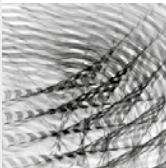
www.stadtbibliothek-weberbach.de/schatzkammer

ÖFFNUNGSZEITEN
 DI-MI-FR 14.00-17.00 UHR |
 DO 17.00-20.00 UHR | SA-SO
 U. FEIERTAGS 11.00-17.00 UHR





**LEIH DIR
EIN BILD**







ORIGINALE KUNST ZUM AUSLEIHEN

10 € PRO BILD / MONAT

TUCHFABRIK TRIER e.V. | WECHSELSTRASSE 4-6 | 54290 TRIER
FON 0 651.718 24 12 | WWW.TUFA-TRIER.DE | INFO@TUFA-TRIER.DE

Avelertal und Avelsbach

Geführte Weinbergswanderung mit anschließender Weinprobe

In diesem Seitental der Mosel wird Weinbaugeschichte greifbar - von der Gründung der "Domäne Avelsbach" als preußischer Musterweinbaubetrieb im Jahr 1901 bis zu ihrer endgültigen Privatisierung im Jahr 2020. Auch der Blick in die "Glaskugel" wird gewagt: Riesling ist hier der König der Rebsorten, aber welche Zukunftsaussichten hat dieser Klassiker angesichts klimatischer Veränderungen? Warum thront über den Rebhängen eine Burgimitation und warum liegt an der Domäne ein Rundballen aus Metallrohren? Wie hat sich die Winzerarbeit im Avelertal über die Jahrzehnte hinweg verändert? Viele spannende Fragen und ihre oft überraschenden Antworten werden unterhaltsam präsentiert.

Kurs Nr. 211-10171

Freitag, 07.05., 18.30 - 21.00 Uhr

Hofgut Avelsbach, Zufahrt über Baltzstraße

12,- EUR (plus 10,- EUR)

Markus Naumann (IHK Weinbotschafter)

Nebenkosten von 10,- Euro/Person (vor Ort in bar zu entrichten) für 4 Weißweine aus dem Avelsbacher Hammerstein und benachbarten Lagen, Mineralwasser und Weißbrot). Festes Schuhwerk ist zu empfehlen. Die Länge der zu wandernden Strecke beträgt 1-2 km.



Kultur & Gestaltung

Neue Erfahrungsräume mit Kultur und Kreativität

Kultur ist ein wichtiger Standortfaktor. Volkshochschulen sind die bedeutendsten Institutionen der öffentlich verantworteten Weiterbildung, wenn es um die Vermittlung von Kultur geht. Keine andere Weiterbildungsinstitution bietet in dieser Breite und in dieser Vielfalt die Chance, die Kompetenzen zu erwerben, die den Menschen eine aktive Teilhabe am kulturellen Leben ermöglichen. Kulturelle Bildung eröffnet alternative Erfahrungsräume und fördert die Persönlichkeitsbildung. Sie ist nicht Eliten vorbehalten. Kreativität und kulturelle Kompetenzen unterstützen soziale Kommunikation und Lebensqualität im Gemeinwesen. Mit ihren Veranstaltungen fördern Volkshochschulen Kommunikation über Kultur, schaffen Freiräume für Kreativität und fordern zur Reflexion heraus. Dieses erfolgt in einem ausgewogenen Preis-Leistungsverhältnis, sodass Jede und Jeder in unserer Gesellschaft die Möglichkeit hat, kulturelle Bildung in Anspruch zu nehmen.

Zum besonderen Profil der Volkshochschule gehört die enge Zusammenarbeit mit Kulturschaffenden, Bibliotheken, Museen sowie soziokulturellen Zentren in der Kommune.



Fachbereichsleitung:
Dr. Manuela Zeilinger-Trier
0651-718-1437
manuela.zeilinger@trier.de

Literatur

Literaturkurs Fäden, die die Welt bedeuten:

Vom Marionettentheater

„Die Puppen brauchen den Boden nur, wie die Elfen, um ihn zu streifen“, heißt es in Heinrich von Kleists Essay *Über das Marionettentheater*. Für Thomas Hettche, geboren 1964, ging als Kind eine große Faszination von der suggestiven Kraft der Augsburger Puppenkiste aus, deren Schauspiele er im noch jungen Medium des Fernsehens erlebte: Obwohl Jim Knopf, Kater Mikesch, der kleine Prinz und die übrigen Protagonisten allesamt erkennbar an Fäden hingen und durch ein artifizielles Umfeld bewegt wurden, man denke nur an das glitzernde Meer aus Plastikfolie in Urmel aus dem Eis, schienen sie ein Eigenleben zu führen und schlugen den Betrachter in ihren Bann.

Nun ist der vielfach preisgekrönte Schriftsteller und Essayist Thomas Hettche dem Zauber der schwebenden Figuren auf den Grund gegangen: Sein neuer, im Herbst 2020 erschienener Roman dreht sich um das legendäre Puppentheater, das im kriegszerstörten Augsburg von der zwölfjährigen Hannelore „Hatü“ Oehmichen gegründet wurde.

Zugleich gibt **Herzfaden** Einblicke in die deutsche Kultur- und Mentalitätsgeschichte von 1939 bis 1961, vom Ausbruch des Zweiten Weltkriegs bis zu den Filmaufnahmen von Michael Endes Puppenspiel *Jim Knopf*, vom Faschismus bis zur Geschichtsverdrängung durch das Wirtschaftswunder. Dabei werden Verknüpfungen und Prägungen deutlich, rote Fäden, an denen sich Nachwirkungen der Vergangenheit bis hinein in unsere Gegenwart verfolgen lassen. Die Verzauberung durch das Spiel der Puppen aber bleibt, Staunen und Freude teilen sich dem Leser mit und laden ein in die magische Welt des Theaters.

Lektüre: Thomas Hettche: *Herzfaden*. (Kiepenheuer & Witsch 2020)

Auszüge aus weiteren Texten u. a. von Schiller, Kleist und Storm werden in Kopie verteilt

Kurs Nr. 211-20101

Dienstags, 10.30 - 12.00 Uhr

13.04. bis 18.05., 6 Termine

Domfreihof, R. 005

48,- EUR

Frauke Birtsch

AutorenForum Trier

Primäres Ziel des AutorenForums Trier ist es, die eigenen Fähigkeiten des literarischen Schreibens gemeinschaftlich weiterzuentwickeln. Deshalb bietet das AutorenForum Trier Autorinnen und Autoren die Möglichkeit, eigene Texte vorzustellen, die dann von den Anwesenden in konstruktiver Weise besprochen werden. Zusätzlich vertiefen wir unser Wissen über literarische Gestaltungsmittel.

Für alle Teilnehmer/innen gibt es die Möglichkeit, eigene Texte in unserer Buchreihe „Blickwinkel“ zu veröffentlichen.

Die Sitzungen des AutorenForums Trier finden ein Mal im Monat jeweils an einem Samstagvormittag statt.

Eine Veranstaltung des Instituts LeseKultur (www.lese-kultur.com) in Kooperation mit der vhs Trier.

Kurs Nr. 211-20213

Samstag 20.03., 17.04., 22.05., 26.06.,

10.07., 28.08.21, 6 Termine

Domfreihof, R. 005

85,- EUR

Dr. Christine Reiter

Theater

Aus Versehen „Mord“

Kriminalkomödie frei nach Jennifer Hülser Aufführung der vhs-Theatergruppe Spökes unter Leitung von Leandra Chytra Hannah hat aus Versehen ihren Lebensgefährten vergiftet. Eigentlich wollte sie ihm nur einen Denktzettel verpassen, da er im Dorf mit einer anderen gesehen wurde, und nun ist das Dilemma groß. Die altbewährten Gäste fürs Wochenende kommen und nun gilt es, die Leiche möglichst unauffällig verschwinden zu lassen. Nur doof, dass diese irgendwie immer wieder von selbst verschwindet. Als die Hotelgäste Lunte riechen, wird natürlich die Polizei eingeschaltet, diese mischt nun kräftig in dem ohnehin schon herrschenden Durcheinander mit, bis -ja, bis die Leiche gar nicht mehr so tot ist, wie alle glauben.

Einlasse eine halbe Stunde vor der Aufführung.

Kartenvorverkauf Ticket Regional 10 EUR VVK; 8 EUR ermäßigt für Kinder und Seniorenpassinhaber

12 EUR AK; 10 EUR ermäßigt

Alle Aufführungen finden am Domfreihof 1b statt.

Kurs Nr. 211-20402 (Premiere)*

Samstag, 06.03., 20.00 - 21.30 Uhr

Kurs Nr. 211-20403

Freitag, 12.03., 20.00 - 21.30 Uhr

Kurs Nr. 211-20404

Samstag, 13.03., 20.00 - 21.30 Uhr

Kurs Nr. 211-20406

Freitag, 19.03., 20.00 - 21.30 Uhr

Kurs Nr. 211-20407

Samstag, 20.03., 20.00 - 21.30 Uhr

* Benefiz-Veranstaltung für Autismus Trier e.V.



Rhetorik

Mündliche Kommunikation und Rhetorik

In diesem Kurs trainieren Sie die Prinzipien der Kommunikation, sowie Aufbau und Durchführung einer Kurzrede.

Sie erhalten Feedback zur Steigerung Ihrer persönlichen Wirkung und üben es, Ihre Sprechabsicht konzentriert und authentisch zu vermitteln. Kursmaterialien mit theoretischem Hintergrundwissen stehen zur Verfügung und vertiefen Ihr Verständnis. Begleitende Trainingseinheiten in den Bereichen körpersprachliche Codes, Stimme und Atem, helfen Ihnen, Sprechsituationen besser einzuschätzen, sich selbst stabil zu fühlen und Ihre Zielsetzung bestmöglich zu verwirklichen. Bitte bequeme Kleidung und Schuhe tragen.

Die Dozentin hat an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart Sprecherziehung studiert und langjährige Unterrichtserfahrung an Musik- und Schauspielschulen sowie in der Erwachsenenbildung.

Kurs Nr. 211-204240

**Samstag 27.03.2021, 11 - 17 Uhr,
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
65,- EUR**

Susanne Lechler

Stilkunde

„Die Moden wechseln, der Stil bleibt“

Ausgehend von diesem Zitat des großen französischen Couturiers Yves Saint Laurent spürt Nathalie Langner-Lebreton folgenden Fragen nach: Was ist mein Stil? Entspricht das, was ich anziehe, wirklich meiner Persönlichkeit und dem Bild, das ich nach außen ausstrahlen möchte? Was sagt meine Lieblingskleidung über mich aus? Sie erfahren mehr über die wichtigsten Stilrichtungen und deren Aussagen durch die Wahl der Farben, Kleidungsstücke, Materialien, Muster, Accessoires und Frisuren.

Die Referentin ist ausgebildete Farb- und Stilberaterin, Make-up Artist/Visagistin und Hut-Designerin.

Kurs Nr. 211-20030

**Donnerstag, 06.05., 19.30 - 21.30 Uhr
Domfreihof, Beletage
5,- EUR**

Nathalie Langner-Lebreton

Anmeldeschluss Dienstag 04.05.2021

Die goldenen Regeln der Farb- und Stilberatung

Eine Frau mit Stil wird nicht jede Mode mitmachen, sondern ihre Kleidung nach ihren Proportionen und körperlichen Eigenschaften aussuchen. Die Gesetze der Farb- und Stilberatung zeigen Ihnen, wie Sie bei jedem modischen Trend Ihre Vorzüge in den Vordergrund bringen und ungeliebte körperliche Merkmale gekonnt kaschieren können. Ob für den Beruf, die Freizeit oder für besondere Anlässe - wenn Sie diese goldenen Regeln kennen, werden Sie stets stilsicher und authentisch auftreten.

Kurs Nr. 211-20031

**Dienstag, 15.06., 19.30 - 21.30 Uhr
Domfreihof, R. 005
5,- EUR**

Nathalie Langner-Lebreton

Anmeldeschluss Freitag 11.06.2021

Stadtkultur & Stadtgeschichte

Park & Kids.

Mit Rio Geschichten im Palastgarten erleben.



Die Park & Kids-Führung mit Dr. Kathrin Baumeister, Anja Geishecker und der Handpuppe Rio ist für Kinder von 4 - 7 Jahren mit Erziehungsberechtigten gedacht. Die Gebühr ist pro Person berechnet. Führung mit Gesang und Spieleinlage und einer Süßigkeit am Ende. Bitte angeben, wenn das Kind keine Süßigkeiten essen darf oder Allergien hat.

Der Palastgarten ist ein beliebter Spielplatz. Schon bald 100 Jahre spielen hier Kinder. Gemeinsam wollen wir die Stadtmauer verteidigen. Wir hören den Statuen zu, die über ihr Leben berichten. Zusammen singen wir verrückte Lieder und fragen uns, warum es so viele Wasserbecken gibt. Und wie haben die Leute eigentlich früher gespielt? Bei all dem begleitet uns die Handpuppe Rio.

Kurs Nr. 211-20022

**Sonntag, 13.06., 10.00 - 11.30 Uhr
Treffpunkt: Spielplatz Palastgarten
8,- EUR**

Dr. Kathrin Baumeister/Anja Geishecker

Erlebnistouren für Singles

Was verbindet Menschen mehr als gemeinsame Erlebnisse? Gerade für Singles ist ein größerer Freundes- und Bekanntenkreis wichtig, um Interessen zu teilen und sich auszutauschen. An zwei Nachmittagen bieten wir speziell für Singles Erlebnisse zwischen Natur, Kultur und Zusammensein an. Ergründen Sie gemeinsam mit uns bei einer Miniwanderung über die Buntsandsteinstufe den Weißhaus-Wald. Erfahren Sie, wie Trier früher mit Wasser versorgt wurde und entspannen Sie sich unter den alten Bäumen des ehemaligen Caspary Parks. Zu Gitarrenmusik, spannenden Geschichten der Parks gibt es kleine Rätsel und Aufgaben, die miteinander gelöst werden und eine kleine Knabberlei für zwischendurch. Ein gemütliches Zusammensein im Restaurant fördert den Spaß und das gegenseitige Kennenlernen. Die Reihe wird im September mit Herbststimmung in Nells Park fortgesetzt.

Erlebnistour für Singles: Weißhaus-Wald



Trittsicherheit wird vorausgesetzt, festes Schuhwerk erforderlich

Kurs Nr. 211-20025

**Sonntag, 04.07., 15.00 - 19.00 Uhr
Treffpunkt: Parkplatz Weißhauswald-Café
26,- EUR**

Dr. Kathrin Baumeister/Anja Geishecker

Anmeldeschluss: Montag 28.06.2021

Erlebnistour für Singles: Vom Herrenbrünnchen zum ehemaligen Casparypark

Kurs Nr. 211-20026

**Samstag, 28.08., 15.00 - 19.00 Uhr
Treffpunkt: Herrenbrünnchen, oberhalb
Parkplatz Spitzmühle
26,- EUR**

Dr. Kathrin Baumeister/Anja Geishecker

Anmeldeschluss: Montag 23.08.2021



Stadtkultur & Stadtgeschichte

Ein "Palast"-Garten für alle

Pläne und Dokumente zum Trierer Palastgarten im Stadtarchiv.

Begleitprogramm zur Ausstellung: Drei Digitalvorträge und Führungen finden in Kooperation der Trierer Institutionen Stadtbibliothek, Stadtarchiv und VHS statt. Die Ausstellung ist für den Zeitraum 16.05. bis 30.06. geplant.

Die Vorträge werden im Hybridformat angeboten. Sie können entweder am Live-Vortrag in der Stadtbibliothek oder online von zu Hause teilnehmen. Bitte wählen Sie bei der Anmeldung die richtige Kursnummer.

Geschichte der Trierer Parks und Gärten

Seit der Römerzeit gibt es Gartenanlagen in Trier. Kirche und Bürgertum öffnen diese verschlossenen Orte langsam und machen sie den Triererinnen und Trierern zugänglich.

Live-Vortrag:

Kurs Nr. 211-20001

Dienstag, 09.03., 19.00 - 21.00 Uhr

Stadtbibliothek Weberbach

5,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss 08.03.2021

Online-Vortrag

Kurs Nr. 211-20002

Dienstag, 09.03., 19.00 - 21.00 Uhr

Online (von zuhause aus)

5,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss 08.03.2021

Gartenbaumeister Gottfried Rettig

Seine Bedeutung für die Trierer Parks, den Naturschutz und den Wiederaufbau der Stadt Triers in der Nachkriegszeit

Live-Vortrag

Kurs Nr. 211-20003

Dienstag, 13.04., 19.00 - 21.00 Uhr

Stadtbibliothek Weberbach

5,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss 12.04.2021

Online-Vortrag

Kurs Nr. 211-20004

Dienstag, 13.04., 19.00 - 21.00 Uhr

Online (von zuhause aus)

5,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss 12.04.2021



Braugeschichte und Gärten

After Work Spaziergang auf den Spuren Trierer Braukultur

Wenn die Nächte besonders lang sind, ist der Abend ideal für einen kleinen Spaziergang. Wir machen einen Rundgang durch Heiligkreuz und ergründen die Trierer Brautradition. Beginnend beim Herrenbrunnchen geht es zum Hopfengarten und zum Gelände der Caspary-Brauerei. Der Park der ehemaligen Villa des Besitzers lädt mit seinem beeindruckenden historischen Baumbestand zum Verweilen ein. Dort klingt der Abend bei einer kleinen Bierprobe aus.

In der Gebühr enthalten: Führung, Bierprobe 3 Sorten, Wasser, Brot.

Kurs Nr. 211-20018

Donnerstag, 28.05., 18.00 - 21.00 Uhr

Treffpunkt: Trier Herrenbrunnchen

16,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Rosenzeit im Nells Park

Nells Ländchen (Nells Park), war einst ein Sumpf vor den Toren Triers. Nikolaus Nell ließ auf dem Grundstück einen modernen Park anlegen, der gleichzeitig ein landwirtschaftliches Mustergut darstellte. Dr. Kathrin Baumeister erläutert, was von der einst riesigen Anlage übrig geblieben ist und erklärt den Rosenstammbaum. Anja Geishecker singt mit Gitarrenbegleitung passende Lieder an den einzelnen Stationen. Als besonderes Highlight wird der sonst unzugängliche Eiskeller besichtigt.

Kurs Nr. 211-20021

Sonntag, 13.06., 15.00 - 17.00 Uhr

Treffpunkt: vor dem Nells Parkhotel

Parkseite

16,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister / Anja Geishecker





Kunst- und Stadtgeschichte

Das Kunstprogramm mit Dr. Michael Friedrich für 2020/21 bringt statt des bisherigen Themenjahres neue Formate mit abwechslungsreichen Perspektiven. Die Vorträge finden teilweise vor Ort im Vortragssaal der VHS statt und teilweise online bei Ihnen zu Hause über die vhs.cloud. Wenn Sie sich zu einem Online-Vortrag anmelden, erhalten Sie automatisch per Mail eine Einverständniserklärung für die vhs.cloud. Es wird Ihnen ein cloud-Zugang angelegt und Sie erhalten alle Informationen, wie es funktioniert. Bitte beachten: Ihre Registrierungsdaten für die vhs.cloud gelten für alle weiteren Veranstaltungen, die Sie online buchen. Bewahren Sie daher Ihre Zugangsdaten gut auf.

Ikonen

American Gothic von Grant Wood



Die Themenreihe „Ikonen“ stellt in Zukunft ikonische Einzelwerke der Kunstgeschichte vor und beleuchtet den Weg ihrer Wahrnehmung bis zur heutigen Bedeutung.

Entdecken Sie mit Grant Woods faszinierend-verstörendem Ehepaarporträt "American Gothic" von 1930 eine der absoluten Ikonen der amerikanischen Malerei - und die Geschichte dahinter.

Online-Vortrag

Kurs Nr. 211-20600

Mittwoch, 10.03., 20.00 - 22.15 Uhr

Online (von zuhause aus)

5,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss Dienstag 09.03.2021

Meister/innen

Gerhard Richter I



Auch das ist neu: Doppelvorträge an zwei Abenden, die es uns erlauben, einen tieferen Blick in Leben und Werk großer Meister/innen zu werfen ohne einen einzelnen Abend zu überfrachten. Das gibt den Raum, auch Blick über das bekannte Hauptwerk hinaus zu werfen und Neues zu entdecken.

Auch Gerhard Richter füllt mit seinem äußerst vielfältigen Werk als Meister des 20. und 21. Jahrhunderts leicht zwei Abende. Entdecken Sie das breite Spannungsfeld zwischen seinen faszinierend fotorealistischen Arbeiten, den rein abstrakten Raster-Bildern und der computergenerierten Farbfeld-Kunst, was alle drei verbindet - und was Monet damit zu tun hat.

Kurs Nr. 211-20602

Mittwoch, 14.04., 20.00 - 22.15 Uhr

Online (von zuhause aus)

5,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss Dienstag 13.04.2021

Gerhard Richter II

Fortsetzung des Vortrags vom 14. April 2021

Kurs Nr. 211-20603

Mittwoch, 21.04., 20.00 - 22.15 Uhr

Online (von zuhause aus)

5,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss Dienstag 20.04.2021

Ikonen:

Marilyn Diptych von Andy Warhol

Hier wird eine Ikone - Marilyn Monroe - zur Ikone. In einer der berühmtesten Werkserien des selbst ikonischen Pop-Art-Künstlers Andy Warhol. Wenn Sie schon immer wissen wollten, warum das Kunst ist und wie es in die Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts einzuordnen ist.

Kommen Sie vorbei und feiern Sie mit uns den Saisonabschluss der Vorträge im Semester 1/2021. Sie dürfen gerne Snacks und Getränke mitbringen und sich dabei von der Pop Art inspirieren lassen!

Kurs Nr. 211-20604

Mittwoch, 12.05., 20.00 - 22.15 Uhr

Domfreihof, R. 005

5,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss Dienstag 11.05.2021

Stadtbildarchäologische Rundgänge: "Wege in die Stadt"

Wie hat man die Straßen und Plätze Triers in früheren Jahrhunderten erlebt? Wie sind sie historisch gewachsen und wer bestimmt heute, wie sie sich weiter entwickeln? Diesen Fragen gehen die Stadtbildarchäologischen Rundgänge nach, die in 3 Stunden eine neue Sicht auf Altbekanntes zeigen und den Blick für städtebauliche Details schärfen sollen.

Frauen in Trier

Kommen Sie mit zu einem spannenden stadtbildarchäologischen Frauenstadtrundgang durch die Trierer Innenstadt und ihre angrenzenden Viertel: Wo haben Frauen wie gelebt? Welche Spuren haben sie hinterlassen? Welche Kunstwerke sind ihnen gewidmet? Und wie sieht es mit dem Frauenbild der Gegenwart aus? Männer sind ausdrücklich willkommen!!!

Kurs Nr. 211-20606

Donnerstag, 01.04., 18.00 - 21.00 Uhr

Treffpunkt: Porta Nigra (Stadtinnenseite)
12,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss Freitag 26.03.2021

Einmal um die ganze Stadt

Entdeckungsrundgang entlang der mittelalterlichen Stadtmauer

Schnüren Sie Ihre Wanderschuhe - hier geht es einmal rund um das mittelalterliche Trier. Immer entlang der mittelalterlichen Stadtmauer auf spannende Spurensuche durch die Jahrhunderte.

Neu entdeckt

Johann Santini-Aichl – Barock in Böhmen



Eine weitere neue Themenreihe widmet sich spannenden Neuentdeckungen. Dieser Abend ist einem faszinierenden Barockarchitekten gewidmet, der Prag und Böhmen im 18. Jahrhundert mit besonders fantasievollen Kirchen, Klöstern, Schlössern und Palästen geschmückt hat.

Der Vortrag dient der Vorbereitung der Reise Böhmen vom 15. bis zum 19. September 2021 (Infos: Pellinger Reisestudio)

Online-Vortrag

Kurs Nr. 211-20601

Mittwoch, 31.03., 20.00 - 22.15 Uhr

Online (von zuhause aus)

5,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss Dienstag 30.03.2021

Männer in Trier

Kommen Sie mit zum wahrscheinlich ersten Männerstadtrundgang durch Trier. Wir stellen uns dieselben Fragen wie beim Frauenstadtrundgang - und sind gespannt auf die Unterschiede im Ergebnis. Frauen sind ausdrücklich willkommen!!!

Kurs Nr. 211-20607

Donnerstag, 15.04., 18.00 - 21.00 Uhr

Treffpunkt: Porta Nigra (Stadtinnenseite)
12,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss Freitag 09.04.2021

neu

Kurs Nr. 211-20608

Donnerstag, 20.05., 18.00 - 21.00 Uhr

Treffpunkt: Porta Nigra (Stadtaußenseite)
12,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss Freitag 14.05.2021



Kunst- und Kulturbetrachtungen

Jules Robin und der erste Moselchampagner

„Fälschen von Korkbränden und Etiketten der Kellerei Veuve Clicquot“ lautete die Anklage gegen den Lehrer Jules Robin. Statt seine verdiente Strafe im Reimser Gefängnis abzusitzen, floh der „Luckes“ (trierisch für Schlingel) nach Trier. Mit im Gepäck hatte er Champagner - und die Kenntnisse, ihn zu erzeugen. Das war die Geburtsstunde der Sektproduktion an der Mosel. Wir folgen Robin auf seinem Weg von Frankreich nach Trier, Koblenz, Freyburg an der Unstrut und Naumburg an der Saale.

Kurs Nr. 211-20611

Donnerstag, 24.06., 19.00 - 21.00 Uhr
Domfreihof, R. 005

5,- EUR

Jens Baumeister

Anmeldeschluss Mittwoch 23.06.2021

Luxemburg - Kirchberg und MUDAM

Der Kirchberg hat sich in den letzten 50 Jahren von einer Ansammlung von Bürohochhäusern zu einem spannenden Viertel mit architektonischen Hochs und Tiefs, Grünflächen und vielen Kunstwerken gewandelt. Vor allem ist er ein Teil der Geschichte der EU geworden. Bei dem Ausflug können die Trierer nicht nur einen genaueren Blick hinter die bekannte Skyline werfen, sondern sehen sich das Fort Thüngen (von außen) an und besuchen das MUDAM (Eintritt Mittwochabend frei) mit der aktuellen Ausstellung William Kentridge "More Sweetly Play the Dance". In der Gebühr ist die Führung enthalten. Da der ÖPNV in Luxemburg kostenlos ist, muss nur ein Zugticket bis Wasserbillig gelöst werden.

Kurs Nr. 211-20613

Mittwoch, 12.05., 15.30 - 20.00 Uhr
Treffpunkt: Trier Hbf Abfahrt 15.37 Uhr
o. Lux. Hbf 17:00 Uhr
15,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss 07.05.2021

Wie sich Berlin immer wieder neu erfindet

Berlin klingt uns vertraut, wenn über Politik und Society berichtet wird, doch wie sieht es mit dem Leben in der heutigen Stadt aus? Was sind - nachdem der Flughafen endlich fertig gestellt worden ist - die Großprojekte? Was sind die Hoffnungen und Ängste der Menschen, welche Gruppen treffen wo aufeinander? Ein aktueller Blick auf unsere Hauptstadt. Dr. Kathrin Baumeister lebt seit 25 Jahren parallel in Trier und Berlin.

Kurs Nr. 211-20615

Mittwoch, 18.03., 19.00 - 21.00 Uhr
Domfreihof, R. 005

5,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss Dienstag 17.03.2021

Erkundungsspaziergänge durch Berlin

Berlin hat sich über die letzten Jahrzehnte extrem verändert. Immer wieder muss es sich den neuen Gegebenheiten anpassen, immer wieder werden die Viertel neu definiert und von anderen Gesellschaftsschichten eingenommen. Wie sehen - nach der Fertigstellung des Flughafens BER - die neuen Großprojekte aus? Was sind die Hoffnungen und Ängste der Menschen, welche Gruppen treffen wo aufeinander? Wir wollen auf vielfältige Weise die Hauptstadt ergründen. Es werden vielfältige Bereiche abgedeckt: Neben Stadtteilen, Gebäuden und Straßen werden Parks und Kunstwerke besichtigt und die Möglichkeit gegeben, einen der vielen Märkte zu entdecken, ein Museum zu besuchen und an einem Konzert teilzunehmen. Auch die verschiedenen kulinarischen Möglichkeiten werden berücksichtigt, so dass Zeit zur Entdeckung von Cafés und Restaurants besteht.

Ein ausführliches Programm ist ab Anfang April erhältlich. In der VHS-Gebühr sind die Führungen und die Begleitung aller Programmpunkte durch Dr. Kathrin Baumeister enthalten. Mit ihr kann die eigene Anreise bei der Option Bahn auch koordiniert werden, so dass Sie die gleiche Verbindung wählen können.

Kurs Nr. 211-20616

21. Mai, 17-21 Uhr, 22. Mai 10-21 Uhr,
23. Mai 10-21 Uhr, 3 Termine
Treffpunkt in Berlin wird noch bekannt gegeben

160,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss: 10.05.2021

Sagenhaftes Mittelalter

Wie die Trierer ihre Geschichte erfanden

Trier hat einen reichen Schatz an Sagen, Mythen und Legenden, die sich um seine Gebäude und Personen ranken. Die Urheber dieser Geschichten waren pfiffige Mönche und hinter sinnige Bürger, die damit ganz weltliche Ziele verfolgten. Wir bringen Licht in das Dunkel der Geschichte(n).

Kurs Nr. 211-20620

Donnerstag, 01.07., 19.00 - 21.00 Uhr
Domfreihof, R. 005

5,- EUR

Jens Baumeister

Anmeldeschluss Mittwoch 30.06.2021

Trierer Kunstwerke im Detail betrachtet

Haben Sie mal nach oben geguckt, wenn Sie durch Trier gehen? Wenn nicht, laden wir zum intensiven Hinschauen und Entdecken ein. Mit Stift und Papier machen wir uns ein Bild von den luftigen Kunstwerken und versuchen herauszufinden, woher die Formenvielfalt kommt, was zu entdecken ist und welche genaue Bedeutung es hat.

Fassade der Trierer Liebfrauenkirche

Diese Fassade hat es in sich. Es sind nicht nur zahlreiche Bibelstellen illustriert, sondern wir finden auch einige Pflanzenornamente, die gut bestimmbar sind. Und wenn wir um die Ecke schauen, können wir noch einen Gruß der Bauleute bewundern.

Bitte mitbringen: Papier, Stift, nach Möglichkeit Fernglas und Fotoapparat

Kurs Nr. 211-20622

Samstag, 20.03., 10.00 - 12.00 Uhr
Treffpunkt: Portal Liebfrauenkirche
12,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Deckengemälde in St. Paulin

Das action-reichste Gemälde Triers ist in St. Paulin. Der Aufbau des Bildes arbeitet dabei mit verschiedensten Techniken, die wir aufspüren. Die Perspektive bezieht die Architektur mit ein und öffnet dabei den ganzen Kirchenraum zum fiktiven Himmel. Die Bedeutung der Szenen wird selbstverständlich ebenfalls erklärt.

Bitte mitbringen: Papier, Stift, nach Möglichkeit Fernglas und Fotoapparat

Kurs Nr. 211-20623

Samstag, 27.03., 10.00 - 12.00 Uhr
Treffpunkt: Kirche St. Paulin Eingang
12,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister



Kunst- und Kulturbetrachtungen

neu

Kunsthappen im Park

Die Reihe Kunsthappen im Park ist ein neues Konzept von Dr. Kathrin Baumeister mit dem Schönstatt-Zentrum Trier und der VHS Trier, bei dem der idyllische Schönstatt-Park als Projektionsfläche kleiner anregender kunsthistorischer Vorträge genutzt wird. Paradies und Hölle sind die Themen von zwei Türen von Lorenzo Ghiberti und Auguste Rodin, die zu den weltweit hervorragenden Kunstwerken gehören. Die Vorträge dauern ca. 45 Minuten und im Anschluss besteht die Möglichkeit zur Diskussion und Unterhaltung.

Lorenzo Ghibertis Paradiespforte in Florenz

Kurs Nr. 211-20624
Freitag, 25.06., 20.00 - 20.45 Uhr
Park des Schönstattzentrum Trier, Rekingstraße 5
8,- EUR
Dr. Kathrin Baumeister

Auguste Rodins Höllentor in Paris

Kurs Nr. 211-20625
Freitag, 02.07., 20.00 - 20.45 Uhr
Park des Schönstattzentrum Trier, Rekingstraße 5
8,- EUR
Dr. Kathrin Baumeister

Große Künstlerinnen Meret Oppenheim

Meret Oppenheim ist eine der großen Surrealistinnen des 20. Jahrhunderts. Muse oder Künstlerin - eine große Aufgabe für die in Berlin geborene Schweizerin, die mit großen Künstlern wie Max Ernst oder André Breton und Man Ray zusammen arbeitete. Eine biographische Skizze.

Backkultur

Backvorträge mit Verkostung in Kooperation mit Unverpackt und Liebling Trier

Eine neue Veranstaltungsreihe in Kooperation mit Unverpackt und Liebling Trier. Am zweiten Montag im Monat bekommt ein Produkt oder eine Speise und seine Geschichte einen Auftritt im Liebling. Dr. Kathrin Baumeister erzählt etwas zur Geschichte und bereitet vor aller Augen das Gericht als kleine Geschmacksprobe zu. Mit einem kleinen Plausch unter den Teilnehmern und Teilnehmerinnen endet der gesellige Spätnachmittag. Einlass ist ab 17.00 Uhr. Vorherige Anmeldung bei der VHS erforderlich.

Alle Veranstaltungen: Liebling Trier, Rindertanzstraße 15
18,- EUR
Dr. Kathrin Baumeister

Scones süß

Aus dem irischen Hinterland an die glanzvollen Tea-Time-Tafeln der Welt.
Kurs Nr. 211-20644
Montag, 12.04., 17.30 - 19.30 Uhr

Maultaschen & Co.

Maultaschen sind bekanntermaßen eine Fastenspeise. Doch was hat es mit all den Teigtaschen in den verschiedenen Kulturen auf sich.
Kurs Nr. 211-20646
Montag, 14.06., 17.30 - 19.30 Uhr

Auguste Rodin: Der Denker

Kurs Nr. 211-20626
Freitag, 09.07., 20.00 - 20.45 Uhr
Park des Schönstattzentrum Trier, Rekingstraße 5
8,- EUR
Dr. Kathrin Baumeister

Auguste Rodin: Das eherne Zeitalter

Kurs Nr. 211-20627
Freitag, 16.07., 20.00 - 20.45 Uhr
Park des Schönstattzentrum Trier, Rekingstraße 5
8,- EUR
Dr. Kathrin Baumeister

Kurs Nr. 211-20610
Mittwoch, 24.03., 19.00 - 21.00 Uhr
Domfreihof, R. 005
5,- EUR
Dr. Kathrin Baumeister
Anmeldeschluss Dienstag 23.03.2021

Die Geschichte des Picknicks mit kleinen Beispielen

Kurs Nr. 211-20645
Montag, 10.05., 17.30 - 19.30 Uhr

Savilium

Sie wissen nicht, was das ist? Wir machen römischen Käsekuchen und tauchen in manche Frage der römischen Kochkunst ein.

Kurs Nr. 211-20647
Montag, 12.07., 17.30 - 19.30 Uhr

Zeitgenössische Kunst im Gespräch

Eine Einführung in die zeitgenössische Kunstbetrachtung. Anhand von verschiedenen Künstlerporträts werden jeweils Künstler, Werk und Zeit besprochen und im Zusammenhang gesehen. Hier findet nicht nur ein Vortrag statt, sondern ein gemeinsames Entdecken durch Gespräche und den Meinungsaustausch. Da die Gegenwartskunst nicht immer einfach zu verstehen ist, soll dieser Kurs eine Öffnung sein für die Kunst und ihre wichtigsten Vertreter. Gleichzeitig wird die aktuelle regionale Kunstszene reflektiert. Ausstellungsbesuche vor Ort können in Absprache vereinbart werden. Kunst und Kultur gemeinsam erleben. Treffpunkt ist in der Galerie Netzwerk, im Stadtzentrum, Neustr. 10. Der Kurs wird geleitet von der Dozentin für Kunstgeschichte und Künstlerin Bettina Ghasempoor.

Alle Veranstaltungen: Galerie Netzwerk, Neustraße 10
18,- EUR
Bettina Ghasempoor

Louise Bourgeois

Kurs Nr. 211-20633
Samstag, 06.03., 10.30 - 12.30 Uhr

Martin Kippenberger

Kurs Nr. 211-20634
Samstag, 10.04., 10.30 - 12.30 Uhr

Sigmar Polke

Kurs Nr. 211-20636
Samstag, 08.05., 10.30 - 12.30 Uhr

Künstler der Biennale Venedig

Künstler der Biennale Venedig - das große Kunstereignis, welches wieder für 2021 vorgesehen war, ist coronabedingt auf 2022 verschoben worden. Wer auch 2019 nicht dabei sein konnte, der findet eine Reflexion der diversen Kunstpräsentationen in diesem Kurs. Spannende interessante Eindrücke der internationalen zeitgenössischen Kunst der letzten Biennale Venedig.

Kurs Nr. 211-20637
Samstag, 19.06., 10.30 - 12.30 Uhr

Online-Vortrag „Street-Art und Poesie“ und weitere Vortragsangebote zu Kultur siehe Seite 7 ff.



Fotografieren

Grundlagen der Fotografie

Aufnahmetechnik und Bildgestaltung (digital und analog)

In diesem Grundlagenkurs lernen wir die Zusammenhänge zwischen Technik und Kreativität in der Fotografie kennen und eignen uns die elementaren Kenntnisse der Bildgestaltung an. Es werden technische sowie gestalterische Aufgaben gestellt und die Ergebnisse werden gemeinsam besprochen. Mehrere Exkursionen in der Innenstadt mit anschließender Auswertung der Fotos sind vorgesehen. Inhalte:

- die richtige Kamerahaltung
- Vermeidung von verwackelten Bildern
- Funktionsweise der Kamera
- Blende und Belichtungszeit
- Einfluss der Belichtungszeit auf die Bildwirkung, Gestalten mit Tiefenschärfe
- Programmmodi der Kamera, Belichtungsmessung und -korrektur
- Grundlagen der Bildgestaltung, Bildausschnitt, Goldener Schnitt, Flächen
- Perspektive und unterschiedliche Brennweiten
- nützliche Hilfsmittel
- Pflege und Reinigung der Kamera
- Literaturempfehlungen

Bitte Kamera mit Bedienungsanleitung sowie eigene Fotos (max. 5) zum ersten Termin mitbringen!

Domfreihof, R. 106

75,- EUR

Werner Hardt

Kurs Nr. 211-21122

Freitag 19.03. 18:30 - 21:30 Uhr,

Samstag 20.03. 9 - 16 Uhr,

Sonntag 21.03. 9 - 12 Uhr, 3 Termine

Kurs Nr. 211-21123

Freitag 02.07. 18:30 - 21:30 Uhr,

Samstag 03.07. 9 - 16 Uhr,

Sonntag 04.07. 9 - 12 Uhr, 3 Termine

Digitale Fotografie Von der richtigen Kameraeinstellung

Sie besitzen eine digitale Spiegelreflexkamera, fotografieren aber bisher nur mit der Automatikfunktion? Mit dem Grundlagenwissen aus diesem Kurs lernen Sie die verschiedenen Einstellmöglichkeiten Ihrer Kamera richtig zu bedienen und einzusetzen, um so gezielt die Bilderergebnisse zu beeinflussen:

- Kreativprogramme, manuelle Einstellmöglichkeiten und Bedienung
- Was hat es eigentlich mit Blende, Belichtungszeit und Schärfentiefe auf sich?
- Und vieles mehr

Digital fotografieren

Mit der Spiegelreflex-/Systemkamera

Sie besitzen eine digitale Spiegelreflexkamera, fotografieren aber bisher nur mit der Automatikfunktion? Mit dem Grundlagenwissen aus diesem Kurs lernen Sie die verschiedenen Einstellmöglichkeiten Ihrer Kamera richtig zu bedienen und einzusetzen, um so gezielt die Bilderergebnisse zu beeinflussen:

- Kreativprogramme
- manuelle Einstellmöglichkeiten und Bedienung
- Was hat es eigentlich mit Blende, Belichtungszeit und Schärfentiefe auf sich?
- Was bewirkt die ISO Einstellung?
- Was ist ein Weißabgleich?
- Wie funktioniert eigentlich die Belichtungsmessung?
- Warum bzw. wann sollte man im RAW Modus fotografieren?

Ergänzend zum Kurs empfiehlt sich die Teilnahme an dem Photoshopkurs und an der Veranstaltung: "Fotospaziergang - Bessere Fotos auf leichten Wegen".

Bitte Kameraausrüstung mit Handbuch und evtl. Stativ mitbringen

Domfreihof, R. 106

46,- EUR

Werner Hardt

Kurs Nr. 211-21124

Montag 01.03. und Mittwoch 03.03.

18:30 - 21:00 Uhr, 2 Termine

Kurs Nr. 211-21125

Samstag, 27.03., 9.00 - 16.00 Uhr

Fotospaziergang

Bessere Fotos auf leichten Wegen

Die wirkungsvollsten Bilder entstehen meist nicht in der Absicht, ein tolles Foto zu machen, sondern ganz unvoreingenommen, beinahe zufällig. Auf unserem Weg vom Dom zum Petrisberg (Palastgarten, Kreuzweg ...) finden sich viele spannende Motive. Wir suchen, finden und fotografieren sie.

Der Fotospaziergang durch Trier vermittelt Grundkenntnisse zur Bildgestaltung undameratechnik. Mit unseren Kameras begeben wir uns auf Entdeckungsreise in Trier und sprechen über die individuellen Kameraeinstellungen außerhalb der Automatikfunktion (z.B. Blenden- und Zeitpriorität, Bildkomposition, Licht bzw. Belichtung, ISO ...).

Sie können Fragen stellen, sich mit den bisher unbekannten Einstellungen vertraut machen und dabei neue Perspektiven ausprobieren.

Bitte mitbringen:

- digitale Kamera (Spiegelreflex- oder Systemkamera), bei der Sie manuelle Einstellungen (z.B. Blende und Belichtungszeit) vornehmen können
- Bedienungsanleitung der Kamera
- aufgeladener Akku und leere Speicherkarte
- Stativ (optional)
- wetterfeste Kleidung und Regenschirm (bei Regen)

Änderungen im Ablauf vorbehalten. Rechtzeitig vor Kursbeginn werden Sie vom Dozenten über den genauen Ablauf per Mail informiert.

Dieser Kurs empfiehlt sich auch als Ergänzung zum Kurs "Digital fotografieren - Mit der Spiegelreflexkamera".

Treffpunkt: Domfreihof 1b, am Eingang zur VHS

20,- EUR

Werner Hardt

Kurs Nr. 211-21128

Sonntag, 28.03., 09.00 - 12.00 Uhr

Anmeldeschluss: 25.03.2021

Kurs Nr. 211-21129

Sonntag, 27.06., 09.00 - 12.00 Uhr

Anmeldeschluss: 24.06.2021



Fotografieren

Die digitale Spiegelreflexkamera in der Praxis

Mit Fotowanderung

Wochenendkurs

In diesem Kurs für Neueinsteiger/innen in die digitale Spiegelreflex-Fotografie erfahren wir alles über die Grundlagen der Fotografie (Blende, Belichtungszeit, Brennweite, Schärfentiefe ...) und die Funktionsweise einer Digitalkamera.

Leicht verständlich werden Fachbegriffe wie Megapixel, JPEG, Cropfactor und RAW-Entwicklung erläutert und anhand der Kameras der Teilnehmer werden die verschiedenen Funktionen, das Zubehör und die Weiterverarbeitung der gemachten Bilder praktisch vermittelt.

Bei einer Fotoexkursion in Trier werden wir die vielfältigen Möglichkeiten der Digitalkamera in praktischen Übungen ausprobieren. Natürlich werden wir auch individuelle Fragen der Teilnehmer klären.

Bitte Kameraausrüstung mit Handbuch und evtl. Stativ mitbringen. Auch geeignet für Besitzer von Systemkameras.

Der Termin der Fotowanderung wird kurzfristig mit dem Dozenten abgesprochen.

Kurs Nr. 211-21127

Freitag 07.05. 18:30 - 21:30 Uhr,

Samstag 08.05. 9 - 16 Uhr,

Sonntag 09.05. nach Absprache,

3 Termine, Domfreihof, R. 106

81,- EUR

Werner Hardt

Frauen fotografieren anders

Anfängerinnen- und Kreativkurs für Frauen, die keine oder wenig Erfahrung mit Fotografie haben

Dieser Kurs soll Frauen an die Fotografie heranführen und sie darin bestärken neue und kreative Wege zu gehen. Viele Frauen lassen sich leider viel zu leicht von den technischen Aspekten der Fotografie und Einstellungen ihrer Kamera abschrecken. Durch angepasste Kursinhalte möchte ich den Teilnehmerinnen dieses Kurses helfen, ihre individuellen Vorstellungen und ihre persönliche Kreativität zu fördern.

Der Kurs unterteilt sich in einen theoretischen und einen praktischen Teil. Für den praktischen Teil benötigen die Kursteilnehmerinnen eine Kamera oder ein gutes Smartphone (wichtig ist, dass man auch ein paar manuelle Einstellungen wie Blende, Verschlusszeit und ISO einstellen kann.)

Kurs Nr. 211-21109

Samstag, 12.06., 11.00 - 17.00 Uhr

Domfreihof, R. 107

50,- EUR

Michaela Faber

Nachtlichter/Lichtmalerei

Ein kreativer Fotoworkshop

Der Kurs richtet sich an Frauen und Männer, die Spaß am Fotografieren haben und die nächtliche Atmosphäre in Trier genießen und einfangen möchten. Er beinhaltet alles rund ums nächtliche Fotografieren und das Einfangen dieser besonderen Atmosphäre (Blaue Stunde, Langzeitbelichtung, Lichtmalerei mit Hilfsmitteln).

Der Kurs unterteilt sich in einen theoretischen und einen praktischen Teil. In einem Vortrag erhalten die Kursteilnehmer/innen Tipps, Informationen und Beispiele zum Thema Licht, Bildausschnitt und Atmosphäre. Für den praktischen Teil (eine Fotowanderung) benötigen die Kursteilnehmer/innen ein Stativ und eine Kamera (bei der man auch ein paar manuelle Einstellungen wie Blende, Verschlusszeit und ISO einstellen kann.) Im Anschluss an die Wanderung können die Ergebnisse besprochen werden.

Bitte eine Kamera und ein Stativ mitbringen!

Kurs Nr. 211-21108

Samstag, 24.04., 16.30 - 22.00 Uhr

Domfreihof, R. 107

50,- EUR

Michaela Faber

**Bitte beachten Sie auch unsere vielfältigen
Bildbearbeitungskurse
im Fachbereich 5 ab Seite 73.**

Adobe Photoshop CS6

Grundkurs

Photoshop ist das Referenzprogramm für digitale Bildbearbeitung, sowohl für professionelle Anwender, als auch für Hobbyfotografen. Der Kurs zeigt, wie Sie Ihren PC in ein "Fotolabor" verwandeln.

Inhalte:

- Programmaufbau, Paletten und Werkzeuge, Dateiformate
- Bildimport, Bildoptimierung
- Farbkorrekturen und Nachbearbeitung
- Licht und Sättigung anpassen
- Beschneiden und Ausrichten
- Ebenentechnik
- Zeichen- und Textwerkzeuge
- Filter und Effekte
- Retusche (z.B. Aufbereiten alter Familienfotos)

- Einbinden von Bildern in andere Anwendungen wie Word und PowerPoint
- Grafikaufbereitung für Druck, E-Mail und Internet

Im Kurs wird mit Adobe Photoshop CS6 gearbeitet. Der Kurs richtet sich auch an Anwender, die mit den Programmen Photoshop Elements, CorelPhoto-Paint oder PaintShopPro arbeiten.

Auch für Macintosh-Anwender und Anwendern von älteren Photoshop Versionen geeignet

Kurs Nr. 211-50191

Donnerstags, 18.30 - 21.30 Uhr

22.04. bis 20.05., 4 Termine

Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Werner Hardt





Malen & Zeichnen



Gegenständliches Zeichnen

Abendkurs

Dieser Kurs hat das Ziel, die Räumlichkeit von Gegenständen, von Gebäuden, Landschaft, Mensch, Tier begreifen und zeichnen zu lernen. Grundlagen der akademischen Zeichentechnik werden auf spielerische Art erlernt und sollen Freude am Zeichnen bringen. Es ist vorgesehen, bei gutem Wetter zum Zeichnen hinaus ins Freie zu gehen bzw. in interessanten Gebäuden zu zeichnen. Grundlagen sind nicht erforderlich.

Ija Daubenspeck hat ein Studium der Kunstwissenschaften an der HbK Kassel und ein Bildhauereistudium an der HfK Bremen absolviert.

Bitte mitbringen: viel Zeichenpapier, mind. A3 bzw. Papier von der Rolle, Klebeband, weiche Bleistifte 3B-9B, Kreiden, Kohle, alles Weitere nach Absprache

Kurs Nr. 211-20700

Dienstags, 19.00 - 21.00 Uhr

02.03. bis 18.05., 10 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

93,- EUR

Ija Daubenspeck

Aktzeichnen

Dieser Kurs hat zum Ziel, die menschliche Figur in ihren Proportionen, ihrer Räumlichkeit und ihrem Bezug zum Umraum und der Bekleidung richtig zeichnen zu lernen. Mit Bleistift, Kreide, Pinsel und Farbe nähern wir uns peu à peu spielerisch diesem Ziel. Denn Freude am Zeichnen ist die beste Voraussetzung um richtig „sehen“ und dann zeichnen zu lernen.

Zeichnerische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, dürfen aber auch vorhanden sein.

Bitte mitbringen: viel Zeichenpapier, mind. A3 bzw. Papier von der Rolle, Klebeband, weiche Bleistifte 3B-9B, Kreiden, Kohle, alles Weitere nach Absprache

Kurs Nr. 211-20701

Freitags, 19.00 - 21.00 Uhr

05.03. bis 07.05., 8 Termine

Domfreihof, Beletage

112,- EUR

Ija Daubenspeck

Wochenend-Workshop

Kurs Nr. 211-20702

Samstag 12.06. und Sonntag

13.06.2021., 10-16:45 Uhr, 2 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

100,- EUR

Ija Daubenspeck

Zeichnen und Malen für Kids

in den Osterferien - ab 9 Jahren

In diesem Kurs könnt ihr richtig wild drauf los kritzeln, zeichnen und malen. Zum Einsatz kommen Bleistift, Buntstift, Kreide, Acrylfarbe und vielleicht auch Tusche. Ihr habt die Möglichkeit auszuprobieren. Unter der fachkundigen Anleitung der Dozentin könnt ihr lernen, wie man Gegenstände, z.B. einen Apfel so zeichnet, dass er fast wie echt aussieht. Ihr lernt auch, wie man Würfel, Bücher, Häuser zeichnen kann, ohne ein Lineal zu benutzen.

Bitte mitbringen: Spaß am Zeichnen und Malen und Experimentieren, viel Papier, weiche Bleistifte, aber kein Radiergummi. Alles Andere nach Absprache im Kurs.

Kurs Nr. 211-20703

Montag - Donnerstag, 29.03. -

01.04.2021, 10 - 12.15 Uhr, 4 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

60,- EUR

Ija Daubenspeck

Zeichnen I

Erste Schritte für Anfänger/innen

Anhand einfacher Übungen wird eine Einführung in Bleistift- und Kohlezeichnung gegeben, wobei sowohl das einfache schnelle Skizzieren als auch das Zeichnen komplett ausgearbeiteter Bilder erklärt werden. Kinder ab 10 Jahren sind willkommen.

Das Material wird gestellt. Die Kosten in Höhe von 15 EUR sind am ersten Kurstermin direkt an den Dozenten zu zahlen

Montags, 17.30 - 20.30 Uhr

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36

50,- EUR

Konstantin Henkin

Kurs Nr. 211-20709

01.03. bis 15.03., 3 Termine

Kurs Nr. 211-20710

28.06. bis 12.07., 3 Termine

Zeichnen II

Die nächsten Schritte

Für Teilnehmer/innen des Anfängerkurses und Menschen, die die Grundlagen des Zeichnens beherrschen.

Das Material wird gestellt. Die Kosten in Höhe von 15 EUR sind am ersten Kurstermin direkt an den Dozenten zu zahlen

Kurs Nr. 211-20711

Montags, 17.30 - 20.30 Uhr

22.03. bis 19.04., 3 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36

50,- EUR

Konstantin Henkin

Begleitetes Malen für Kinder

ab 6 – Ferienkurse

Ein bunter Palettentisch mit leuchtenden Farben und vielen Pinseln lädt die Kinder zum Experimentieren und Entfalten ihrer Phantasie und Kreativität ein. Im Vordergrund stehen dabei die Freude am schöpferischen Selbstausdruck sowie der Spaß beim Entstehen der Bilder ohne jegliche Urteile und Bewertungen. Eine spannende Malreise wartet!

Die Kursleiterin ist Theatermalerin und kunsttherapeutische Gestaltungsleiterin.

Malutensilien werden gestellt, bitte Malkittel mitbringen!

Atelier Henning

Paulinstraße 93

58,- EUR

Sabine Henning

Osterferien

Kurs Nr. 211-20705

Montag - Donnerstag, 15:30 - 17:00 Uhr

29.03 - 01.04.2021, 4 Termine

Sommerferien

Kurs Nr. 211-20706

Montag - Donnerstag, 15:30 - 17:00 Uhr

19. - 22.07.2021, 4 Termine

Begleitetes Malen für Erwachsene

Künstlerische Techniken und Leistungsdruck einfach mal hinter sich lassen. Der Spontantität und Intuition folgen, die eigenen Farben, Formen und Bilder entfalten und sich die Lebendigkeit Ihrer Innenwelt vor Augen führen. Den Malflusseinschränkende Muster, spielerisch-lebendig-mutig - neugierig und mit Spaß und Freude als Wegweiser für Ihren authentischen Selbstausdruck zu erforschen.

Für alle Malfreudigen, Anfänger und die, die es noch werden wollen!!!

Malutensilien werden gestellt; bitte Malkittel mitbringen!

Atelier Henning

Paulinstraße 93

68,- EUR

Sabine Henning

Kurs Nr. 211-20718

Dienstags, 18.00 - 20.00 Uhr

02.03. bis 23.03., 4 Termine

Kurs Nr. 211-20719

Montags, 18.00 - 20.00 Uhr

19.04. bis 10.05., 4 Termine

Kurs Nr. 211-20720

Dienstags, 18.00 - 20.00 Uhr

08.06. bis 29.06., 4 Termine





Malen & Zeichnen

Kreatives Gestalten mit Acryl

Erste Schritte in die Welt der Acrylfarben

Der Kurs richtet sich an Anfänger/innen, die die künstlerischen Ausdrucksmittel der Acrylmalerei kennenlernen möchten, um herauszufinden, welche Gestaltungsvarianten möglich sind. Wir benutzen Karton und Leinwand sowie verschiedene Hilfsmittel für Acryl, das ganze Spektrum an Pinseln, Spachteltechnik, Schablonen und dekorative Materialien für die Dekoration. Am letzten Abend entdecken wir die Möglichkeiten der Tapetengestaltung. Kinder ab 10 Jahren sind willkommen.

Das Material wird gestellt. Die Kosten in Höhe von 30 EUR sind am ersten Kurstermin direkt an den Dozenten zu zahlen

Kurs Nr. 211-20712

Montags, 17.30 - 20.30 Uhr

26.04. bis 17.05., 4 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

**Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
67,- EUR**

Konstantin Henkin



Traditionelle 2D-Animation

Der Kurs richtet sich an Jugendliche und Erwachsene, die Interesse an traditioneller 2D-Animation haben wie die Werke der alten Meister von Disney, Don Bluth oder Looney Toons. Es werden keine Zeichenkenntnisse vorausgesetzt. Ein Bleistift und ein paar Blätter Papier reichen aus, wenn man nicht digital zeichnen will. Was man zum digitalen Zeichnen benötigt, wird im Kurs besprochen. Es werden die zwölf Prinzipien der Animation erklärt und durch praktische Anwendungen üben und festigen wir die komplexen Aspekte. Wer diese Grundkenntnisse versteht, baut sich damit ein festes Fundament, um alles animieren zu können.

Die Übungen die wir im Kurs machen, Ball und Pendel, werden die wichtigsten Prinzipien darstellen.

Daniel Garcia ist Animator, Schriftsteller und Japanologe der im Bereich Übersetzung und Medien gearbeitet hat. Als visueller Geschichtenerzähler will er die Kunst der traditionellen Animation erhalten.

Kurs Nr. 211-21111

Dienstags, 18.30 - 20.30 Uhr

09.03. bis 18.05., 9 Termine

Domfreihof, R. 107

108,- EUR

Daniel L. Garcia

Kreative Wandgestaltung

Renovieren und dekorieren - Vergnügen statt Stress

In dem Kurs wird die Technik eines günstigen, modernen Designs für die Gestaltung in der Wohnung vermittelt. Sie lernen die Handhabung der Werkzeuge und der Materialien für die Wandgestaltung kennen. Folgende Inhalte werden vermittelt: Dekoration der Innenansichten, Wandmalerei, künstlerischer Putz, Spateltechnik, erste Schritte in der Kunst der Dekoration, Tapetenmalerei, Farbe und Stimmung in der Malerei, Darstellung dreidimensionaler Gegenstände, Farbverlauf, Bespannung, Kleben und Grundierung der Leinwand, Karton und Tapeten, Grundlagen der Malerei auf einer Leinwand, Karton und Tapeten, Collage und Komposition, Schablonentechnik und Arbeit mit einem Aerographen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Kinder ab 10 Jahren sind willkommen.

Das Material wird gestellt. Die Kosten in Höhe von 20 EUR sind am ersten Kurstermin direkt an den Dozenten zu zahlen

Kurs Nr. 211-20713

Montags, 17.30 - 20.30 Uhr

07.06. bis 21.06., 3 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

**Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
50,- EUR**

Konstantin Henkin

Jeder Mensch kann malen!

Inklusiver Malkurs in Kooperation mit der Lebenshilfe Trier

In diesem Malkurs geht es um individuelles Erleben der Farbenvielfalt und darum, innere und äußere Blockaden abzubauen. Ziel ist nicht die Perfektion, sondern Ruhe zu finden und mit Spaß den Beeinträchtigungen zu trotzen, Ängste und Zweifel abzubauen und sich mit Pinsel und Farbe auszudrücken. Gemalt kann werden, was Freude bringt, Landschaften, Menschen, Weltall oder ganz abstrakt. Der Kurs richtet sich an alle interessierten Menschen mit und ohne Beeinträchtigungen ab 16 Jahren.

Die Teilnehmerzahl ist auf 7 Personen begrenzt. Eine Betreuungsperson darf mitgebracht werden. Hanka Walter malt autodidaktisch, leitet bereits seit einigen Jahren einen Malkurs für beeinträchtigte Menschen beim DRK in Wittlich und ist auf deren besondere Bedürfnisse eingestellt. Malutensilien werden gestellt, bitte Malkittel mitbringen!

Kurs Nr. 211-20716

Dienstags, 17.30 - 19.00 Uhr

13.04. bis 18.05., 6 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

**Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
65,- EUR**

Hanka Walter



Mein kreatives Schlaraffenland auf mehr als 2.000 m²

- Kreativ & Freizeit
- Anlass & Deko
- Spiel & Spaß
- Schmuck & Handarbeit
- Genuss & Ambiente
- Schreibwaren & Papier

Kunst
Raum
Gestalten
Hobby

bastelstube

Saarstr. 6-12 • 54290 Trier • www.bastelstube.de •



Nähen

Kreatives Nähen

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Der Kurs ist für Erwachsene und Jugendliche geeignet. Er vermittelt Grundkenntnisse im Nähen und Zuschneiden und ermöglicht das Anfertigen von Tischdecken, Servietten, Topfhandschuhen, Schürzen u.ä. einfachen Teilen. Darüber, was wir zum Nähen brauchen, werden wir am ersten Kursabend sprechen. In diesem Kurs verwenden wir vorerst nur Baumwollstoffe. Die Funktionen der Nähmaschine und die Handhabung der erforderlichen Nähutensilien werden Ihnen fachlich und in verständlicher Form erklärt. Unser Kurs soll die Freude am Selbstgenähten wecken und einfach Nähkniffe vermitteln.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen.

Kurs Nr. 211-20900

Montags, 18.00 - 20.30 Uhr

01.03. bis 03.05., 8 Termine

Berufsbildende Schule - EHS - Nähen

80,- EUR

Inna Sabirova

Kurs Nr. 211-20901

Mittwochs, 15.30 - 18.00 Uhr

03.03. bis 28.04., 8 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36

80,- EUR

Inna Sabirova

Kurs Nr. 211-20902

Donnerstags, 18.00 - 20.30 Uhr

06.05. bis 15.07., 8 Termine

Berufsbildende Schule - EHS - Nähen

80,- EUR

Inna Sabirova

Kreatives Nähen

Taschen nach individuellem Entwurf

Machen Sie sich oder Ihren Freundinnen ein schönes Geschenk! Taschen nähen, in ausgefallenen Formen und Material nach Wunsch!

Sie brauchen eine neue Tasche? Hier haben Sie die Gelegenheit. Wir nähen Taschen aus Jeans, Leinen oder Baumwolle. Sie können zusammen mit mir einen Schnitt entwerfen, ich erkläre den Zuschnitt und helfe beim Nähen und Fertigstellen.

Der Kurs ist geeignet für Anfänger/innen mit Maschinenkenntnissen.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen.

Kurs Nr. 211-20905

Donnerstags, 18.00 - 20.30 Uhr

04.03. bis 29.04., 8 Termine

Berufsbildende Schule - EHS - Nähen

80,- EUR

Inna Sabirova

Kreatives Nähen

Fortgeschrittene

Sie haben einen Stoff und möchten daraus Ihr Lieblingsstück nähen? Kleid, Rock, aber auch pfiffige Accessoires oder Dekorationsutensilien, geben Sie Ihren Ideen Raum! Sie werden auch angeleitet und unterstützt beim Ändern, Kürzen oder ein Kleidungsstück an Ihre Körperform anzupassen.

Der Kurs ist für Fortgeschrittene und Anfänger mit Kenntnissen ihrer Nähmaschine geeignet.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen.

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36

54292 Trier

80,- EUR

Inna Sabirova

Kurs Nr. 211-20903

Mittwochs, 18.00 - 20.30 Uhr

03.03. bis 28.04., 8 Termine

Kurs Nr. 211-20904

Mittwochs, 15.30 - 18.00 Uhr

05.05. bis 14.07., 10 Termine

Kreatives Nähen

Sommerkleid

Der Kurs wendet sich an Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen, die das Erstellen eines Schnittes nach ihren eigenen Maßen lernen möchten.

Ziel ist es, nach den eigenen Körpermaßen einen Rock zu fertigen. Hierbei werden die Stadien des Maßnehmens, der Umsetzung in einen Rockschnitt, des Zuschneidens und des Nähens begleitet und ausführlich erklärt. Abschließend werden dann Variationen des Rockschnittes gezeigt, die die Teilnehmer/innen zu Hause fertigen können. Auf nähtechnische und schnitttechnische Fragen wird intensiv und individuell eingegangen.

Dieser Kurs ist für Anfänger/innen nicht geeignet.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen.

Kurs Nr. 211-20907

Montags, 18.00 - 20.30 Uhr

10.05. bis 12.07., 8 Termine

Berufsbildende Schule - EHS - Nähen

80,- EUR

Inna Sabirova

Lerne Deine Nähmaschine kennen!

Einsteiger-Kurs

Sie lernen Ihre Nähmaschine kennen und üben verschiedene Stiche auf Stoff an Ihrer eigenen Nähmaschine. Zudem erlernen Sie erste Schritte der Nähkunst und tauschen sich mit anderen Nähbegeisterten im Nähkurs aus.

Sie lernen im Kurs:

- jede Einstellung und jeden Stich zu verstehen
- Nähübungen auf Stoff
- erste Erfolgserlebnis: Hotel-Kissenbezug mit Applikation nähen
- alles zur Fehlerbehebung

Die Teilnahme an diesem Kurs ist für Näh-anfänger/innen geeignet, auch für Kinder ab 12 Jahre

Bitte mitbringen: Ihre Nähmaschine mit Anleitung, Stoff für den Kissenbezug, passendes Nähgarn und Nähzubehör.

Alle fehlenden Materialien und Werkzeuge können vor Ort im Kurs erworben werden.

Kurs Nr. 211-20908

Montags, 17.00 - 18.30 Uhr

08.03. bis 26.04., 6 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße

36, 54292 Trier

36,- EUR

Anna Isaeva

Kreatives Nähen

ein Rock nach Maß

Der Kurs wendet sich an Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen, die das Erstellen eines Schnittes nach ihren eigenen Maßen lernen möchten.

Ziel ist es, nach den eigenen Körpermaßen einen Rock zu fertigen. Hierbei werden die Stadien des Maßnehmens, der Umsetzung in einen Rockschnitt, des Zuschneidens und des Nähens begleitet und ausführlich erklärt. Abschließend werden dann Variationen des Rockschnittes gezeigt, die die Teilnehmer/innen zu Hause fertigen können. Auf nähtechnische und schnitttechnische Fragen wird intensiv und individuell eingegangen.

Dieser Kurs ist für Anfänger/innen nicht geeignet.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen.

Kurs Nr. 211-20906

Mittwochs, 18.00 - 20.30 Uhr

05.05. bis 14.07., 10 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36

100,- EUR

Inna Sabirova



Nähen

Lerne deine Nähmaschine kennen!

Fortgeschrittenen-Kurs

Sie haben bereits Ihren Nähführerschein erworben, erste leichte Nähprojekte genäht und kommen mit Ihrer Nähmaschine gut zurecht. In dem Kurs lernen Sie in kreativer Atmosphäre, wie Sie einfache Teile zuschneiden und nähen.

Sie lernen im Kurs:

- Erfolgserlebnis nach Absprache: Pyjama, Nachthemd, Babykleidung, einfache Baumwolltasche oder Rucksack zu nähen
- Kleidungsstücke anzupassen und zu verändern (kürzen, enger machen oder verlängern)
- je nach Nähprojekt erlernen Sie verschiedene Fertigkeiten und Techniken (Applizieren, Verstärken, Säumen und Patchwork)

Bitte mitbringen: Ihre Nähmaschine mit Anleitung, Baumwollstoffe, passendes Nähgarn und Nähzubehör. Alle fehlenden Materialien und Werkzeuge können vor Ort im Kurs erworben werden.

Kurs Nr. 211-20909

Montags, 17.00 - 18.30 Uhr

03.05. bis 21.06., 6 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße

36, 54292 Trier

48,- EUR

Anna Isaeva

Nähführerschein für Kinder



Kinder von 10-12 Jahren lernen in diesem Kurs ohne Leistungsdruck ihre Nähmaschine kennen. Sie erlernen erste Schritte der Nähkunst, Einstellungen und Stiche verstehen, machen Nähübungen auf Stoff und nähen ein Kuschelkissen in Herzform. Am Ende des Kurses erhalten die Kinder ihren Nähführerschein.

Bitte mitbringen: Eigene Nähmaschine mit Anleitung, Stoff für den Kissenbezug, passendes Nähgarn und Nähzubehör.

Alle fehlende Materialien und Werkzeuge können vor Ort im Kurs erworben werden.

09.00 - 14:15 Uhr, 2 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße

36, 54292 Trier

50,- EUR

Anna Isaeva

Osterferienkurs

Kurs Nr. 211-20912

Montag 29.03. und

Dienstag 30.03.2021

Sommerferienkurs

Kurs Nr. 211-20913

Donnerstag 26.08. und

Freitag 27.08.2021

Anna Isaeva

Freundinnen-Nähkurs am Samstag

kommunikativ und kreativ

Einem gemütlichen Abend mit Freundinnen oder Arbeitskolleginnen verbringen - Spaß haben, plaudern, kreativ sein.

Thema: „Nähprojekt nach Eurer Wahl (Accessoire, Rock, T-Shirt, Babysachen)". Erlernen Sie das Nähen in der kreativen Atmosphäre, denn in Gemeinschaft macht das Nähen doppelt Spaß und bringt Ihnen garantiert auch doppelten Erfolg.

Der Nähkurs ist so aufgebaut, dass Sie anhand von Projekten verschiedene Nähfertigkeiten erlernen können. Es ist deshalb empfehlenswert, dass Nähanfänger mit sicheren Nähmaschinenkenntnissen mit einfachen Projekten beginnen, beispielsweise mit Kissenhüllen, Tischdecken oder einfachen Röcken.

Sie lernen im Kurs unter anderem:

- Schnittkopie
- Schnitt an die eigene Figur anzupassen
- Passform zu optimieren
- je nach Nähprojekt verschiedene Fertigkeiten und Techniken (Reißverschlüsse, Knopflöcher, Verstärken)

Die Teilnahme an diesem Kurs ist auch für Näheinsteiger mit geringer Näherfahrung mit sicheren Nähmaschinenkenntnissen geeignet. Erste Näherfahrungen und Kenntnisse der Nähmaschine sind notwendig!!! Suchen Sie sich Näh-Idee und Stoff schon vorab aus. So starten Sie am Kurstag sogleich mit Ihrem Nähprojekt. Sie können auch Schnittmusterangebote von BURDA, Pattern Company, KWIK Sew, Onion und Vogue mitbringen. Und natürlich auch passendes Nähgarn und Nähzubehör und Ihre Nähmaschine

Alle fehlende Materialien und Werkzeuge können vor Ort im Kurs erworben werden.

16.30 bis 19.30 Uhr, 5 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36

80,- EUR

Anna Isaeva

Kurs Nr. 211-20910

Samstag 06.03., 17.04., 08.05., 12.06.,

03.07.2021

Kurs Nr. 211-20911

Samstag 13.03., 24.04., 22.05., 19.06.

und 10.07.2021



Maßanfertigung | Stoffverkauf



nusia

ANNA ISAEVA

Neustraße 62 | 54290 Trier

fon 0651-44 714 | mail@nusia.de

Teilnehmer/innen an den vhs-Nähkursen erhalten einen Rabatt von 20% auf Stoffe im Fachgeschäft Nusia.



Gestalten



Töpfern für Groß und Klein

Ferienkurse

Unter Leitung der Keramikerin Manuela Oehms erlernen Kinder ab sieben Jahren und Erwachsene an den fünf Kurstagen verschiedene Aufbautechniken und können Schalen, Tassen, Teller, Gartenkeramik, Türschilder, Tierskulpturen und vieles mehr herstellen. Am letzten Tag werden wir die Keramiken mit schönen Glasuren anmalen. Die Töpferwerke werden anschließend von der Kursleiterin gebrannt.

Bitte Kosten für Material und Brand (ca. 60 Euro) bei der Kursleiterin bezahlen.

Bitte mitbringen: Arbeitskleidung

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

**Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
70,- EUR**

Manuela Oehms

Osterferienkurs

Kurs Nr. 211-20804

Montag - Donnerstag u. Dienstag

**29.03. - 06.04.2021, 14.00 - 16.15 Uhr,
5 Termine**

Sommerferienkurs

Kurs Nr. 211-20805

Montag - Freitag, 23. - 27.08.2021,

14.00 - 16.15 Uhr, 5 Termine

Töpfern für Erwachsene

Inhalte wie im Kurs zuvor

Bitte Kosten für Material und Brand (ca. 60 Euro) bei der Kursleiterin bezahlen.

Bitte mitbringen: Arbeitskleidung

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

**Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße
36, 54292 Trier**

70,- EUR

Manuela Oehms

Kurs Nr. 211-20806

Montag - Donnerstag u. Dienstag

**29.03. - 06.04.2021, 17.00 - 19.15 Uhr,
5 Termine**

Kurs Nr. 211-20807

Montag - Freitag, 23. - 27.08.2021,

17.00 - 19.15 Uhr, 5 Termine

Töpfern im Atelier

Unter Leitung der Keramikerin Manuela Oehms erlernen Sie verschiedene Aufbautechniken und können Schalen, Tassen, Teller, Gartenkeramik, Türschilder, Tierskulpturen und vieles mehr herstellen. Bei schönem Wetter wird im Garten getöpft. Die fertigen Keramiken werden mit schönen Glasuren angemalt.

Die Baltzstrasse ist am besten mit dem Auto zu erreichen, Parkplätze sind vorhanden. Mit dem Bus Linie 3 bis Haltestelle Avelertal, von dort Fußmarsch von ca. 20 Minuten.

Kosten für Material und Brand ca. 60 Euro

Bitte mitbringen: Arbeitskleidung

Mittwochs, 18.30 - 20.30 Uhr

**Atelier Oehms, Baltzstrasse 14,
54296 Trier**

80,- EUR

Manuela Oehms

Kurs Nr. 211-20809

03.03. bis 07.04., 5 Termine

Kurs Nr. 211-20810

14.04. bis 12.05., 5 Termine

Kurs Nr. 211-20811

09.06. bis 07.07., 5 Termine

Grundlagen des Goldschmiedens - nach eigenem Entwurf

Einsteiger/innen und Fortgeschrittene können die Grundtechniken wie Sägen, Feilen, Biegen, Schmieden und Löten erlernen und vertiefen. Fortgeschrittene lernen zusätzliche Techniken kennen. Kreative Gestaltung und handwerkliches Arbeiten ermöglichen die Fertigstellung eines individuellen Schmuckstückes. Durch die verschiedenen Techniken und Materialien und durch eigene Form-Farbfundung können immer wieder neue, eigene Schmuckobjekte entwickelt werden. Zur Verfügung stehen Silber, Kupfer, Messing, eine Auswahl von Edelsteinen und Gold in kleineren Mengen. Andere Materialien können auch mitgebracht werden.

Das Herstellen von Trauringen ist nach Absprache (mindestens 14 Tage vorher) möglich.

Schnitzen und Instrumentenbau

Anfänger/innen und Fortgeschrittene

Wir beginnen mit einfachen oder komplizierten Schnitzübungen (je nach Kenntnisstand), und werden uns dann so schnell wie möglich mit frei wählbaren Projekten beschäftigen. Wer sich für Holzbildhauerei entscheidet, dem/der steht zur Auswahl figürliches/abstraktvollplastisches oder ornamentales Arbeiten (Relief).

Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt. Benutzung derselben sind in der Teilnahmegebühr inbegriffen.

Holz und anderes Material wird zur Verfügung gestellt, wird jedoch je nach Aufwand/Projekt extra berechnet.

Es entstehen Materialkosten je nach Art und Größe des gewählten Projektes.

Kurs Nr. 211-20820

Donnerstags, 18.30 - 20.00 Uhr

04.03. bis 22.04., 6 Termine

**Trommelstudio, Schöndorferstr. 22
100,- EUR**

Engel Matthias Koch

Zu Beginn des Kurses werden 10 EUR für alle Verbrauchsgüter (Silberlot, Sägeblätter) eingesammelt. Edelmetalle und Edelsteine werden extra berechnet.

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

**Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße
36, 54292 Trier**

85,- EUR

Diana Prokot

Kurs Nr. 211-21002

Freitag 16.04., 17 - 21 Uhr,

**Samstag 17.04.2021, 10 - 17 Uhr,
2 Termine**

Kurs Nr. 211-21003

Freitag 18.06., 17 - 21 Uhr,

**Samstag 19.06.2021, 10 - 17 Uhr,
2 Termine**



GOLDSCHMIEDE
IRSCH · SCHUH

www.goldschmiede-trier.de





Musikkurse der vhs

Ukulele spielend einfach lernen Das erste Lied nach drei Minuten!

Sie lernen in diesem Kurs Ukulele zu spielen und nach drei Minuten ihren ersten Song. Entdecken Sie über dieses lebensfrohe Saiteninstrument ihre Liebe zur Musik. Die erstaunlich leichte Spielbarkeit und der günstige Anschaffungspreis machen die Ukulele zu einem idealen Instrument für Menschen, die sich selbst oder andere beim Singen begleiten möchten.

Sie müssen zum Kurs nichts mitbringen. Ein Instrument kann zum Selbstkostenpreis für die Dauer des Kurses geliehen werden. Es sind keinerlei Vorkenntnisse erforderlich. Fortgeschrittene Spieler/innen sind jedoch herzlich willkommen.

Kurs Nr. 211-21301

Samstag, 08.05., 10.00 - 16.00 Uhr

**Karl-Berg-Musikschule,
Verwaltungsgebäude, Raum V4
70,- EUR
Ralph Schäfer-Lösch**

Afrikanisches Trommeln und Sprechtrommelspielen

für Anfänger und Fortgeschrittene

Das Eintauchen in die altüberlieferte rhythmische Vielfalt der traditionellen Musik Westafrikas lässt ungeahnte Dimensionen und Fähigkeiten in uns erwachen. Nach dem Erlernen und Verfeinern der verschiedenen Schlagtechniken stehen Rhythmen der Yoruba, Aschanti, Ewe und Ga auf dem Programm, Begleitung, Solo und Zusammenspiel mit Gesang. Aufgelockert wird der Kurs durch einfache Bewegungs- und Rhythmusübungen.

Engel Matthias Koch studierte bei dem nigerianischen Mediziner Okonko Rao Kawawa Trommeln, Tanz, Gesang und Trommelbau.

Kurs Nr. 211-21302

Dienstags, 19.30 - 20.30 Uhr

**02.03. bis 20.04., 6 Termine
Trommelstudio Akom la Engel, Schöndorferstr. 22, 54292 Trier
70,- EUR
Engel Matthias Koch**

Gitarrenkurs für Anfänger/innen

In diesem Kurs werden die Grundlagen des Gitarrenspiels und der Umgang mit der Gitarre vermittelt. Schwerpunkt ist das Erlernen von Liedbegleitung mit Akkorden. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

2 Euro sind für die Unterrichtsunterlagen zum Kursbeginn bei der Kursleiterin zu bezahlen.

Bitte Gitarre mitbringen! Zwei Gitarren können auf vorherige Anfrage gegen Kautions von 50 Euro und Leihgebühr von 30 Euro für die Dauer des Kurses von der Kursleiterin ausgeliehen werden.

12.04. bis 28.06., 10 Termine

**Karl-Berg-Musikschule
Verwaltungsgebäude, Raum V3
60,- EUR**

Anja Geishecker

Kurs Nr. 211-21303

Montags, 18.00 - 19.00 Uhr

Kurs Nr. 211-21304

Montags, 19.00 - 20.00 Uhr

Sing dich stark und frei

„Es gibt kein besseres und wirksameres Mittel, das psychoemotionale Belastungen auflöst, Lebensmut stärkt und Selbstheilungskräfte reaktiviert als das Singen. Haben Sie Mut und probieren es einfach mal aus...“ schreibt Prof. Dr. Dr. Hüther, Universität Göttingen, wissenschaftlicher Beirat der Canto- Initiative Singende Krankenhäuser, die sich international für die Verbreitung heilsamer und gesundheitsfördernder Singangebote an Gesundheitseinrichtungen engagiert. Wir singen gemeinsam vorwiegend Lieder in deutscher Sprache, mit mutmachenden, befreienden und stärkenden Texten, die meist sehr kurz sind. Die Besonderheit liegt in der Wiederholung (ähnlich wie bei den Taize-Gesängen), wodurch die Lieder eine tiefgehende wohltuende Wirkung entfalten können.

**Karl-Berg-Musikschule,
Verwaltungsgebäude, Raum V4
9,- EUR**

Michael Pizzardini / Anja Geishecker

Kurs Nr. 211-21307

Sonntag, 02.05., 15.00 - 17.30 Uhr

Kurs Nr. 211-21308

Sonntag, 11.07., 15.00 - 17.30 Uhr

Mantra - Mitsingkonzert

Das gemeinsame Singen von Mantras aus verschiedenen spirituellen Traditionen ist ein freudiger und multikultureller Weg um Ruhe und Energie aufzutanken. Die Worte sind einfach aber kraftvoll, so dass auch Lieder in fremden Sprachen schnell von allen mitgesungen werden können.

Wer möchte, kann eine Trommel oder Rassel mitbringen.

Kurs Nr. 211-21310

Sonntag, 16.05., 15.00 - 17.30 Uhr

**Karl-Berg-Musikschule,
Verwaltungsgebäude, Raum V4
9,- EUR**

Anja Geishecker / Michael Pizzardini

Lerne Didgeridoo spielen

Die tiefen vibrierenden Klänge des Didgeridoos wirken entspannend und harmonisierend auf Körper und Geist. Das Spielen dieses faszinierenden Instruments ist zudem ein ausgezeichnetes Training für Hals-, Mund- und Atemmuskulatur, das u.a. Schnarchen und Schlafapnoe verbessern kann. In diesem Workshop bauen wir zunächst gemeinsam leicht spielbare Übungs-Didgeridoos und lernen dann, das Didgeridoo zum Erklären zu bringen, das Erzeugen von verschiedenen Rhythmen und Tönen, sowie die Grundlagen der Zirkulierenden Atmung. Das selbst gebaute Didgeridoo darf natürlich mit nach Hause genommen werden.

Eigenes Didgeridoo und musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Materialkosten von 8 Euro sind direkt bei der Dozentin zu bezahlen.

Kurs Nr. 211-21305

Samstag, 10.07., 10.00 - 13.00 Uhr

**Karl-Berg-Musikschule,
Verwaltungsgebäude, Raum V4
17,- EUR**

Anja Geishecker

neu

Karl-Berg-Musikschule

Kulturelle Bildung für jung und alt

Die Karl-Berg-Musikschule bietet eine fundierte musikalische Ausbildung, weckt Interesse für Musik, ermöglicht soziale Kompetenzen durch Musik und erkennt und fördert spezielle Talente und Fähigkeiten; Ensemble- und Orchesterspiel wird ebenfalls gefördert und so werden vielfältige Begegnungsmöglichkeiten geschaffen.

Das Programm umfasst ein breit gefächertes Unterrichtsangebot. Der Aufbau der Musikschule der Stadt Trier folgt den Empfehlungen des Verbands deutscher Musikschulen (VdM) und umfasst drei Abteilungen: Klassik, Jazz-Rock und Musical.

Klassik

Im Elementarbereich bietet die klassische Abteilung Eltern-Kind-Gruppen für Kinder ab 4 Monate, Musikalische Früherziehung und Grundausbildung/Rhythmik. Sie können anschließend ein Instrument oder Gesang im weiterführenden Unterricht belegen.

Jazz - Rock

Die Abteilung für Populärmusik bietet die passende Ausbildung für alle, die gerne Rock-, Pop- oder Jazzmusik erlernen möchten. Darüber hinaus gehört auch das Bandspiel zum Unterrichtsangebot.

Musical

Ein in Trier und Umgebung einmaliges Unterrichtsangebot für alle Interessierte, die sich im Bereich Musical umfassend und fundiert weiterbilden wollen.

Ihre Ansprechpartnerin:

Musikschulleitung: Pia Langer

Telefon: 0651/718-1440

Mail: pia.langer@trier.de

Geschäftsstelle: Desirée Laros und Ruth Adams

Telefon: 0651/718-1442 o. 1441

Mail: musikschule@trier.de

Angebote

Musikalische Früherziehung

In der „Musikalischen Früherziehung“ lernen die Kinder unter Anleitung von ausgebildeten und qualifizierten Musikpädagoginnen und -pädagogen spielerisch verschiedene Aspekte der Musik und der musikalischen Ausbildung kennen.

Die Musikalische Früherziehung läuft über 2 Unterrichtsjahre und findet wöchentlich 45 bzw. 60 Minuten je nach Gruppengröße statt. Die Kosten belaufen sich auf 25 Euro monatlich.

Montag	14:30 – 15:00 Uhr
Mittwoch	15:15 – 15:45 Uhr
Mittwoch	16:15 – 16:45 Uhr
Donnerstag	17:00 – 17:30 Uhr
Freitag	14:00 – 14:30 Uhr
Freitag	14:45 – 15:15 Uhr

Ein Einstieg ist nach Rücksprache noch möglich, coronabedingt findet der Unterricht in Kleingruppen, mit reduzierter Unterrichtszeit und unter Hygieneregeln statt.

Orientierungsstufe

In der Orientierungsstufe für Kinder von 5 ½ - 7 Jahren erhalten die Teilnehmer/innen eine Übersicht über alle Instrumente an der Musikschule. Außerdem bekommen die Kinder auf spielerischem Weg einen Einblick in erste theoretische Grundlagen der Musik, was den späteren Einstieg in den Unterricht deutlich erleichtert.

Der Unterricht findet ab September über ein Schuljahr einmal wöchentlich statt, das Kursangebot dient als Vorbereitung auf den Instrumentalunterricht. Die monatlichen Kosten liegen bei 25 Euro.

Montags 15:15 - 15:45 Uhr

Ein Einstieg ist nach Rücksprache möglich, coronabedingt findet der Unterricht in Kleingruppen, mit reduzierter Unterrichtszeit und unter Hygieneregeln statt.

reisser musik
Das Klavierhaus der Region.

KLAVIERE, FLÜGEL, DIGITALPIANOS, MIETKLAVIERE
Tasteninstrumente namhafter Hersteller.

GITARREN
Vom einfachen Schülerinstrument bis hin zur hochwertigen Konzert-, Western- oder E-Gitarre.

NOTEN & MEDIA
Ein breites Sortiment an Notenbüchern, CDs und LPs diverser Erfolgsproduktionen der Musikgeschichte.

Fleischstraße 30 - 31 | 54290 Trier | 0651 978450
www.musikhaus-trier.de

KARL-BERG
MUSIKSCHULE
STADT TRIER

Karl-Berg-Musikschule

Angebote

Grundausbildung mit der Blockflöte

Ein Angebot an der Musikschule für Kinder von 6 – 8 Jahren. Ziel des einjährigen Kurses ist das Erlernen von instrumentalen Grundlagen an der Blockflöte. Die Kosten belaufen sich auf 25 Euro monatlich.

Dienstag 17:45 – 18:30 Uhr

Ein Einstieg ist nach Rücksprache möglich, coronabedingt findet der Unterricht in Kleingruppen, mit reduzierter Unterrichtszeit und unter Hygieneregeln statt.

Die Klavier-Kids

Ein Angebot für Kinder von 4 - 6 Jahren. Die Kinder erfahren erste musikalische Kenntnisse, z.B. mithilfe von bekannten Kinderliedern

Der Unterricht kann in Einzel- oder in Gruppenunterricht durchgeführt werden und findet einmal wöchentlich für 30 oder 45 Minuten statt.

Die Kosten richten sich nach der Schul- und Entgeltregelung der Musikschule.

Weitere Infos unter www.musikschule-trier.de

Generationenorchester

für Musiker/innen von 7 – 70 Jahren

Hier besteht die Möglichkeit, dass verschiedene Generationen einer Familie gemeinsam in einem Orchester musizieren können.

Interessierte sind herzlich zu einer Schnupper-Probe eingeladen, willkommen sind Blechbläser, Holzbläser und Streicher verschiedener Generationen.

Die Teilnahme ist kostenfrei und der Einstieg jederzeit möglich.

Donnerstags, 18.00 – 19.30 Uhr

Raum 2.08, Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr. 42b

Die Musikmäuse I und II

für Mütter mit Babys im Alter von 4 - 11 und 12- 18 Monaten

Der Musikzirkus I und II

für Kleinkindern von 1,5 - 3 und von 3 - 4,5 Jahren in Begleitung eines Elternteils.

Die kindgerechten und musikalisch-spielerischen Kurse laufen bis Januar und finden einmal wöchentlich in der Musikschule statt.

Der Unterrichtsinhalt umfasst u.a. das gemeinsame Singen, einfache Kniereiterverse, Bewegen und Tanzen, das Spiel mit einfachen Instrumenten. Eltern erhalten Ideen und Anregungen auch für Zuhause. Neue Kurse beginnen ab dem 22.02.2021 und finden an verschiedenen Tagen der Woche statt.

Eine Übersicht der Unterrichtsdaten und der Kosten finden Sie unter www.musikschule-trier.de

Interessierte sind herzlich willkommen zu den Kursangeboten, die in der ersten Kurswoche vom 22.02. – 27.02.2021 als kostenlose Schnupperstunden besucht werden können.

Coronabedingt findet der Unterricht in Kleingruppen, mit reduzierter Unterrichtszeit und unter Hygieneregeln statt.

Ensemble für Erwachsene

In diesem Ensemble können sich erwachsene Neu- oder Wiedereinsteiger/innen ausprobieren, wenn sie sich noch unsicher fühlen und gemeinsam, ohne Überforderung, musizieren möchten.

Dienstags, 19.15 - 20.00 Uhr

Raum 3.04, Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr.42 b

Kosten: 15,00 € monatlich, für Musikschüler/innen kostenfrei

Chorwerkstatt für Erwachsene

Die Chorwerkstatt ist ein ganzjähriges Unterrichtsangebot. Die wöchentliche Probe beinhaltet regelmäßige, intensive Stimmbildung. Unter professioneller Anleitung werden Sie Chorliteratur unterschiedlicher Stilrichtungen kennen lernen und erarbeiten. Voraussetzung sind neben der regelmäßigen Teilnahme Erfahrungen im Umgang mit der Singstimme und musikalische Basiskenntnisse. Eine individuelle Stimmberatung findet zu Beginn des Unterrichtes statt.

Dozentin/Dozent: Monica Sproß, Richard Ufer

Mittwochs, 19.15 – 20.30 Uhr

**Kammermusiksaal 2.08 der Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr. 42 b
15,00 € monatlich**

Cantarella

Ein kreativer Spaß für Kinder und Jugendliche von 5 – 17

Idee dieses Angebotes ist die Förderung und die Entwicklung von individueller, künstlerischer Neigungen und schöpferischer Fähigkeiten durch Singen, Sprechen, Schauspiel, Körperbewegung, Improvisationsspiel, Körpersprache und Fantasie.

Der Unterricht findet immer mittwochs in verschiedenen Gruppen ab 4 Kindern statt.

Am Ende eines Schuljahres präsentieren die Kinder das Erlernte in einem Kindermusical.

Freitags, 16:30 – 17:30 Uhr: für Kinder im Alter von 5 – 10 Jahre

Freitags, 17:30 – 18:15 Uhr: für Jugendliche im Alter von 11 – 15 Jahre

**Dozentin: Angela Händel
Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr. 42 b
15,00 € monatlich**

Hinweis: Die Gruppen- und Ensembleangebote finden in der Zeit der Corona-Pandemie nach Ansage statt. Bitte kontaktieren Sie vor dem Besuch eines der Angebote erst die Geschäftsstelle der Musikschule unter der Tel. 0651 – 718 1442.



KLASSIK



JAZZ & ROCK



MUSICAL

Karl-Berg-Musikschule

Konzerte und Veranstaltungen

Tag der offenen Tür

am 07.03.2021, 14.00 - 18.00 Uhr

Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr. 42 b/c

Die Karl-Berg-Musikschule öffnet ihre Türen und lädt interessierte Kinder, Jugendliche und Erwachsene zu Schnupperangeboten in die Musikschule ein. Die Abteilung „Klassik“ zeigt ihr Angebot von der Elementarausbildung bis hin zur Studienvorbereitung für alle Fächerangebote. Ebenfalls präsentieren sich die Abteilungen „Jazz & Rock“ und „Musical“. Die Dozenten/innen informieren über die Unterrichte; Mitarbeiter/innen der Geschäftsstelle beraten über die Konditionen an der Musikschule. Instrumente können ausprobiert werden und es gibt ein Gewinnspiel für Kinder.

Orientierungswochen

vom 08.03.-31.03.2021

montags - freitags, 15.00-18.00 Uhr

Ein offener Unterricht an der Karl-Berg-Musikschule: Interessierte können die Unterrichte der Dozenten/innen besuchen und so die Arbeitsweisen und Unterrichtsinhalte kennen lernen, was bei der Entscheidung der Instrumentenwahl weiterhilft. In der Geschäftsstelle der Musikschule erhalten Sie ab Ende Februar eine Übersicht der angebotenen Orientierungsunterrichte. Das Angebot zur Orientierung gilt für alle drei Abteilungen der städtischen Musikschule.

Ensemblekonzert

Ein neues Format der Musikschule

Sonntag, 25.04.2021, 11.00 Uhr, Domfreihof 1b, Atrium

In diesem neuen Konzertformat präsentiert sich Ensembles der Musikschule. Das Ensemblespiel wird an der Karl-Berg-Musikschule als wichtige Ergänzung zur Instrumentalausbildung angeboten, die teils kostenfreie Ensembleangebote stehen allen Interessierten offen. Freuen Sie sich auf eine Auswahl an interessanter und abwechslungsreicher Ensembleliteratur.

Jazz & Rock - Bands in concert

07.05.2021, 19.00 Uhr Brunnenhof Trier

Die Schüler/innen der Jazz & Rock Abteilung musizieren in Bands und sammeln auf diese Weise wertvolle Erfahrung innerhalb ihrer Instrumentalausbildung. Einige Bands beschäftigen sich über Jahre in der gleichen Formation mit den Stilistiken Rock, Pop oder Jazz. Drei fortgeschrittene Bands, bestehend aus Jugendlichen und Erwachsenen, gestalten diesen Abend im Freien und begeistern das Publikum im tollen Ambiente des Brunnenhofs.

Bei all diesen Veranstaltungen:

Eintritt frei!

Die Konzerte und Veranstaltungen finden in der Zeit der Corona-Pandemie nach Ansage statt. Bitte kontaktieren Sie vor dem Besuch einer der Veranstaltungen erst die Geschäftsstelle der Musikschule unter der Tel. 0651 – 718 1442.

Showing der Musical Abteilung

am 13.06.2021, 18.00 Uhr, Domfreihof 1b, Raum 5

In der Abteilung „Musical“ liegt der Arbeitsschwerpunkt in den Bereichen „Musical und Staging“; Schüler/innen werden (semi)professionell ausgebildet in den Bereichen Schauspiel, Tanz und Gesang. An diesem Abend werden die vielfältigen Arbeitsergebnisse des Schuljahres aller drei Ausbildungsbereiche präsentiert, die Zuschauer erleben Ausschnitte aus bekannten Musicals unter dem Titel „Der kleine Prinz“.

Jaro on stage

am 25.06.2021, 19.00 Uhr kleiner Saal der TUFA

Die Schüler/innen der Jazz & Rock Abteilung musizieren mit Beginn ihrer Instrumentalausbildung auch in einer Band mit den musikalischen Schwerpunkten Rock, Pop und Jazz. Die Nachwuchsbands erhalten innerhalb dieses Konzertes die Möglichkeit einen (ersten) Auftritt vor Publikum in atmosphärischer Kulisse zu absolvieren.

Interessierte sind herzlich eingeladen.

Abschlusskonzert

am 04.07.2021, 11.00 Uhr, Domfreihof 1b, Atrium

Atrium des Bildungs- und Medienzentrums, Domfreihof 1b

Das traditionelle Konzert zum Ende des Schuljahres wird auch in diesem Jahr weitergeführt.

Schüler/innen aller drei Abteilungen zeigen ihr musikalisches Können und das Erlernte in einem Konzert zum Ende des Schuljahres. Ein buntes Programm mit solistischen und Ensemblebeiträgen in dem schönen Ambiente des offenen Atriums am Domfreihof.

Sommerfest der Jazz & Rock Abteilung

am 11.07.2021, ab 13.00 Uhr, großer Saal der TUFA/ Open Air vor dem Textorium

Bands der Jazz & Rock Abteilung präsentieren die Arbeit des vergangenen Schuljahres. Lernen Sie das Unterrichtsangebot und die Dozenten der Abteilung für Populärmusik kennen, genießen Sie die Vielfalt der dargebotenen Bandbeiträge von Jazz zu Popsongs und fetzigen Rocksounds! Bei gutem Wetter auf der Terrasse des Textoriums vor der TUFA, ansonsten im großen Saal der TUFA!

Unser Mehrwert für Sie:



- **Beratung durch den Klavierbaumeister:**
Wir wissen, was in unseren Instrumenten steckt.



- **Die Marktführer unter einem Dach:**
STEINWAY & SONS Tradition und Perfektion seit 1853 – hervorragende Qualität für höchste Ansprüche
YAMAHA Weltmarktführer in Klavieren und Flügeln, bestes Preis-Leistungs-Verhältnis
M. HÜBNER Marktführer in der Region für individuellen Klavierbau nach Ihren Wünschen



- **Größte Auswahl an Klavieren & Flügeln in der Region**
- **Das beliebteste Klavier-Mietsystem** ab 1 Euro am Tag* >>> www.mietklaviere.de
*zzgl. Transport, Kautions, 6 Monate Mindestmietzeit
- **Ihr Klavier ist nur so gut wie der Service:** Einzige Klavierbaumeisterwerkstatt in Trier
- **Große Digitalpianoabteilung**
- **Der Preis:** Vergleichen Sie – wir haben's auch getan.




MARCUS HÜBNER
DAS PIANOHAUS

© ve-t.de

 **STEINWAY & SONS**

 **Boston**
DESIGNED BY STEINWAY & SONS

 **Essex**
DESIGNED BY STEINWAY & SONS

 **YAMAHA**

 **M. HÜBNER**

MARCUS HÜBNER - DAS PIANOHAUS | Theodor-Heuss-Allee 14 | 54292 Trier | Tel.: 0651 - 99 19 14 0 | www.klavierbauer.de





Gesundheit

Gesundheit und Lebensqualität vermitteln

Volkshochschulen sind der größte Anbieter in der Gesundheitsbildung. Mit jährlich über 100.000 Kursbelegungen in rund 9.500 Kursen mit 140.000 Unterrichtsstunden in der präventiven Gesundheitsbildung tragen Volkshochschulen in Rheinland-Pfalz erheblich zur Kostensenkung im Gesundheitswesen bei. Aufgrund ihrer umfassenden Qualitätsentwicklung findet die Gesundheitsbildung an Volkshochschulen, so auch in Trier, bei Krankenkassen und Betrieben im Rahmen der betrieblichen Gesundheitsförderung eine hohe Akzeptanz. Dass die Volkshochschulen gesünder machen, ist auch wissenschaftlich belegt. Eine Studie des Universitätsklinikums Hamburg-Eppendorf aus dem Jahr 2010 belegt, dass vhs-Gesundheitskurse die gesundheitsbezogene Lebensqualität deutlich verbessern und körperliche Beschwerden vermindern. Entscheidend für den nachhaltigen Erfolg: Die Teilnehmenden wenden das Gelernte regelmäßig an.

Tanzen und Tanzsport

Salsa Workshop

für Anfänger/innen

ohne Vorkenntnisse

Freunde finden, Spaß haben, mitmachen
Jeden 2. Samstag im Monat gibt's einen Salsa Workshop mit Paulo
Unverhohlen sexy und entschieden provokativ: Der Salsa avancierte in den letzten Jahren zum Inbegriff des lateinamerikanischen Tanzes. Im Workshop lernen Sie neben dem Grundschrift sämtliche wichtigen Grundlagen für das Tanzen von Figurenkombinationen.

Es ist sinnvoll, sich mit einer/m Tanzpartner/ in anzumelden, aber kein Muss.

Bitte melden Sie sich vor (!) Kursbeginn an.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen!

Kurs Nr. 211-30004

Samstag, 13.03., 15.00 - 18.00 Uhr

Karl-Berg-Musikschule

Verwaltungsgebäude Raum V1

16,- EUR

Paulo Calderon

Kurs Nr. 211-30005

Samstag, 10.04., 15.00 - 18.00 Uhr

Karl-Berg-Musikschule

Verwaltungsgebäude Raum V1

16,- EUR

Paulo Calderon

Kurs Nr. 211-30006

Samstag, 08.05., 15.00 - 18.00 Uhr

Karl-Berg-Musikschule

Verwaltungsgebäude Raum V1

16,- EUR

Paulo Calderon

Kurs Nr. 211-30007

Samstag, 12.06., 15.00 - 18.00 Uhr

Karl-Berg-Musikschule

Verwaltungsgebäude Raum V1

16,- EUR

Paulo Calderon

ZUMBA® Fitness!

ZUMBA® ist ein vom Latino-Lebensgefühl inspiriertes Tanz- und Fitness-Programm mit südamerikanischer und internationaler Musik und deren Tanzstilen.

ZUMBA®-Kurse sind für jedermann ohne Einschränkung geeignet, weil keinerlei Vorkenntnisse im Bereich Tanz & kein Tanzpartner erforderlich sind. Es herrscht Partystimmung, sodass sich auch Nichttänzer, Fitness-Neulinge oder Personen, die eigentlich eine gewisse Skepsis gegenüber Gruppenkursen hegen, auf Anhieb wohlfühlen. Mit ZUMBA® werden Teilnehmer/innen in einer fantastischen Stunde ihren Körper straffen, Muskeln aufbauen, neue Energie tanken, Kalorien verbrauchen und andere individuelle Fitness-Ziele erreichen.

Tanze mit, bei der ZUMBA® Fitness-Party und tue Deinem Körper, Deinem Geist und Deiner Seele etwas Gutes!

Garantiert viel Spaß und Lebensfreude mit Helder Rodrigues (zertifizierter ZUMBA®-Fitness-Trainer der Tanzschule "DANCE in").

Erläuterung zum Kursort: Von der Weberbach kommend in die Wechselstraße, gleich links in Kuhnstraße einbiegen, dann rechts;

dort befindet sich links der Parkplatz. Vom Parkplatz aus führt ein Fußweg an den Außenmauer vorbei zur Halle.

Kurs Nr. 211-30025

Dienstags, 19.00 - 20.00 Uhr

02.03. bis 18.05., 10 Termine

AMG kleine Sporthalle

82,- EUR

Helder Rodrigues

Kurs Nr. 211-30026

Dienstags, 19.00 - 20.00 Uhr

08.06. bis 06.07., 5 Termine

AMG kleine Sporthalle

41,- EUR

Helder Rodrigues



Fachbereichsleitung:

Rita Brockhaus

0651-718-1431

rita.brockhaus@trier.de

Tanzen 60+

Für Singles und Paare geeignet
Tanzen und Lebensfreude tanken
Klassische Standard Tänze und die beliebtesten lateinamerikanischen Tanzarten Salsa, Merengue, Chachacha in einem Kurs.
Tanzen und Leben bewegen.

Kurs Nr. 211-30028

Freitags, 16.30 - 17.30 Uhr

19.02. bis 07.05., 10 Termine

Tanzschule Dance in Trier

82,- EUR

Helder Rodrigues

Kurs Nr. 211-30029

Freitags, 16.30 - 17.30 Uhr

14.05. bis 16.07., 10 Termine

Tanzschule Dance in Trier

82,- EUR

Helder Rodrigues



Yoga

Hatha Yoga

Es ist nie zu spät, um mit Yoga anzufangen! Dabei spielt es keine Rolle, wie alt Sie sind, ob Sie beweglich sind oder wie gut Sie entspannen können. Sie können in jeder Lebensphase mit Yoga beginnen. Die Bewegungsabläufe, Achtsamkeits- und Meditationsübungen lassen sich für Einsteiger/innen in einer großen Bandbreite variieren. Hier lernen Sie die Grundprinzipien des Hatha-Yoga kennen: Körperübungen und Körperhaltungen (Asanas) zur Dehnung, Kräftigung und für mehr Beweglichkeit; Körperwahrnehmung mit dem Atem zur (Tiefen-) Entspannung, Beruhigung des Geistes, Stärkung der Gesundheitskompetenzen für die stressreduzierte Gestaltung des Alltags. Gut für alle, die auf der Suche nach einem alltagstauglichen Weg sind, um wieder mehr im Augenblick anzukommen und die eigene Kraft zu spüren.

Bitte mitbringen: Gymnastikmatte, Yoga-Sitzkissen, wenn vorhanden, 1 normales Kissen für den Kopf, 2 Decken, rutschfeste Socken oder Saalschläppchen

Mit Leandra Chytra

Kurs Nr. 211-30132
Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr
04.03. bis 10.06., 10 Termine
Kita Trimmelter Hof Mehrzweckraum
89,- EUR

Kurs Nr. 211-30133
Donnerstags, 19.45 - 21.15 Uhr
04.03. bis 10.06., 10 Termine
Kita Trimmelter Hof Mehrzweckraum
89,- EUR

Kurs Nr. 211-30134
Dienstags, 18.15 - 19.45 Uhr
02.03. bis 18.05., 10 Termine
Familienzentrum Forum Feyen
Gymnastikraum
89,- EUR

Kurs Nr. 211-30135
Dienstags, 18.15 - 19.45 Uhr
08.06. bis 13.07., 6 Termine
Familienzentrum Forum Feyen
Gymnastikraum
54,- EUR

Kurs Nr. 211-30136
Dienstags, 20.00 - 21.30 Uhr
16.03. bis 18.05., 8 Termine
Familienzentrum Forum Feyen
Gymnastikraum
72,- EUR

Kurs Nr. 211-30137
Dienstags, 20.00 - 21.30 Uhr
08.06. bis 13.07., 6 Termine
Familienzentrum Forum Feyen Gymna-
stikraum
54,- EUR

Kurs Nr. 211-30138
Samstags, 10.00 - 11.30 Uhr
13.03. bis 17.07., 12 Termine
Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21
107,- EUR

Kurs Nr. 211-30142
Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr
17.06. bis 15.07., 5 Termine
Kita Trimmelter Hof Mehrzweckraum
45,- EUR

Kurs Nr. 211-30143
Donnerstags, 19.45 - 21.15 Uhr
17.06. bis 15.07., 5 Termine
Kita Trimmelter Hof Mehrzweckraum
45,- EUR

Sie lernen mit den Übungen des Yoga die Körperhaltung zu verbessern. Die Halte- und Bewegungsmuskulatur wird gestärkt und ein besseres Körperbewusstsein erarbeitet. Berufsbedingten einseitigen Belastungen und Verspannungen wird entgegen gewirkt. Die Yoga-Übungen verhelfen ebenfalls zu Entspannung, Ruhe und Wohlbefinden.

Mit Anja Geishecker

Kurs Nr. 211-30152
Montags, 20.00 - 21.30 Uhr
08.03. bis 07.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
89,- EUR

Kurs Nr. 211-30153
Mittwochs, 18.15 - 19.45 Uhr
10.03. bis 09.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
89,- EUR

Kurs Nr. 211-30154
Mittwochs, 20.00 - 21.30 Uhr
10.03. bis 09.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
89,- EUR

Kurs Nr. 211-30155
Montags, 20.00 - 21.30 Uhr
14.06. bis 12.07., 5 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
44,50 EUR

Kurs Nr. 211-30156
Mittwochs, 18.15 - 19.45 Uhr
16.06. bis 14.07., 5 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
44,50 EUR

Kurs Nr. 211-30157
Mittwochs, 20.00 - 21.30 Uhr
16.06. bis 14.07., 5 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
44,50 EUR
Anja Geishecker

Mit Petra Bauer

Kurs Nr. 211-30160
Montags, 10.00 - 11.30 Uhr
01.03. bis 03.05., 8 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
71,20 EUR

Kurs Nr. 211-30161
Montags, 10.00 - 11.30 Uhr
10.05. bis 12.07., 8 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
71,20 EUR

Yoga Sanft

Mit leichten aber effektiven Übungen wird der Körper sanft gekräftigt und gedehnt. Entspannungs- und Atemübungen erhöhen das allgemeine Wohlbefinden und die Vitalität. Besonders geeignet für Personen, die sanft Yoga üben wollen und für die Generation 50+.

Bitte mitbringen: Gymnastikmatte und Decke

Mit Anja Geishecker

Kurs Nr. 211-30162
Dienstags, 9.00 - 10.00 Uhr
09.03. bis 08.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
59,- EUR

Kurs Nr. 211-30163
Dienstags, 10.15 - 11.15 Uhr
09.03. bis 08.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
59,- EUR

Kurs Nr. 211-30164
Dienstags, 11.30 - 12.30 Uhr
09.03. bis 08.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
59,- EUR

Kurs Nr. 211-30165
Dienstags, 9.00 - 10.00 Uhr
15.06. bis 13.07., 5 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
29,50 EUR

Kurs Nr. 211-30166
Dienstags, 10.15 - 11.15 Uhr
15.06. bis 13.07., 5 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
29,50 EUR

Kurs Nr. 211-30167
Dienstags, 11.30 - 12.30 Uhr
15.06. bis 13.07., 5 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
29,50 EUR



Hatha Yoga

für Senioren und für Seniorinnen

Dieser Kurs richtet sich an Senioren/innen und an alle, die nicht auf dem Boden turnen wollen. Die Yogaübungen werden auf dem Stuhl sitzend praktiziert, ergänzt durch leichte Übungen im Stehen.

Yoga kräftigt den Körper, macht ihn beweglich und löst Verspannungen auf. Yoga wirkt aber auch auf der geistigen Ebene, da alle Übungen sehr bewusst und mit konzentriertem Geist durchgeführt werden. Das Yoga-Programm wird abgerundet durch Entspannungsübungen und Atemübungen. Diese verhelfen zusätzlich zu mehr Gelassenheit sowie zu mehr Frische und Klarheit.

Keine Vorkenntnisse erforderlich!

Bitte mitbringen: Gymnastikmatte und Decke

Kurs Nr. 211-30150

Mittwochs, 17.00 - 18.00 Uhr

10.03. bis 09.06., 10 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

59,- EUR

Anja Geishecker

Kurs Nr. 211-30151

Mittwochs, 17.00 - 18.00 Uhr

16.06. bis 14.07., 5 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

29,50 EUR

Anja Geishecker

Yoga für Anfänger/innen

Es ist nie zu spät, um mit Yoga anzufangen! Dabei spielt es keine Rolle, wie alt Sie sind, ob Sie beweglich sind oder wie gut Sie entspannen können. Sie können in jeder Lebensphase mit Yoga beginnen. Die Bewegungsabläufe, Achtsamkeits- und Meditationsübungen lassen sich für Einsteiger/innen in einer großen Bandbreite variieren. Hier lernen Sie die Grundprinzipien des Yoga kennen: Körperübungen und Körperhaltungen (Asanas) zur Dehnung, Kräftigung und für mehr Beweglichkeit; Körperwahrnehmung mit dem Atem zur (Tiefen-)Entspannung, Beruhigung des Geistes, Stärkung der Gesundheitskompetenzen für die stressreduzierte Gestaltung des Alltags.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

Kurs Nr. 211-30181

Mittwochs, 17.30 - 18.45 Uhr

03.03. bis 19.05., 10 Termine

Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+

75,- EUR

Angelika Kiebel

Kurs Nr. 211-30182

Mittwochs, 17.30 - 18.45 Uhr

09.06. bis 14.07., 6 Termine

Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+

45,- EUR

Angelika Kiebel

Yoga für den Rücken

In diesem Yogakurs üben wir die klassischen Körperhaltungen (Asanas) aus dem Hatha-Yoga mit Schwerpunkt rückenstärkende und rückenentspannende Asanas und Bewegungsfolgen (flows). Überbelastungen psychischer und physischer Art sowie Fehlhaltungen können zu Verspannungen bis hin zu deutlichen Rückenschmerzen führen. Im rückengerechten Yoga wird zu schwache Bauch- und Rückenmuskulatur wieder aufgebaut, die Flexibilität der Wirbelsäule wird erweitert, die Körperhaltung insgesamt verbessert. Intensive Dehnungs- und Entspannungsübungen, Körperwahrnehmung und Atemregulierung helfen, das allgemeine Stresserleben zu reduzieren. Positive Gedankenpflege, Visualisierungen und Affirmationen während der Yogaübungen unterstützen eine entspannte, aufrechte Haltung. Körper und Geist werden gestärkt und beruhigt, werden wieder in Balance gebracht.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

Kurs Nr. 211-30180

Freitags, 19.30 - 20.30 Uhr

05.03. bis 16.07., 15 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

90,- EUR

Angelika Kiebel



Familien-Yoga für Eltern mit Kindern von 5 - 9 Jahren

Yoga für Eltern und Kinder ist ein besonderer Workshop. Durch die kreativen Yogafiguren (Asanas) und verbindenden Partnerübungen spüren beide Teilnehmer, wie gut es sich anfühlt, sich gegenseitig zu stützen, sich anlehnen zu können und Halt zu erfahren. Die Asanas tragen dazu bei, das Selbstvertrauen, die Koordination, die Muskelkraft, die Flexibilität und die Kommunikation zu stärken. Atemübungen helfen den Geist zu beruhigen. Im Vordergrund steht dabei nicht die korrekt ausgeführte Asana, wie sie es aus den Yogaklassen für Erwachsene kennen. Vielmehr begeben sie sich auf die Ebene ihres Kindes und entdecken hierbei auch, wie viel Freude es macht, das eigene innere Kind zu erspüren.

Vinyasa Flow Yoga

Im Vinyasa Flow Yoga werden klassische Körperhaltungen (Asanas) zu immer wieder neuen, kreativen Bewegungsabfolgen zusammengestellt, sodass sich ein fließender Übungsstil (Flow) entwickelt. Es wird mit einer intensiven Atemführung und mit Musik geübt. Ein wichtiges Ziel ist es, die eigene Kraft und Lebendigkeit zu erfahren. Man fühlt sich wach und konzentriert. Die Muskeln werden stark und dehnbarer zugleich. Die Koordination verbessert sich. Die Wirbelsäule, die Lebensader, wird stark und beweglich. Der Geist entspannt sich und das Herz wird weit.

Bitte mitbringen: Yogamatte, Decke

Kurs Nr. 211-30176

Mittwochs, 18.15 - 19.30 Uhr

03.03. bis 05.05., 8 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

60,- EUR

Birgit Leiendecker

Kurs Nr. 211-30177

Mittwochs, 19.45 - 21.00 Uhr

03.03. bis 05.05., 8 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

60,- EUR

Birgit Leiendecker

Kurs Nr. 211-30178

Mittwochs, 18.15 - 19.30 Uhr

12.05. bis 14.07., 8 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

60,- EUR

Birgit Leiendecker

Kurs Nr. 211-30179

Mittwochs, 19.45 - 21.00 Uhr

12.05. bis 14.07., 8 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

60,- EUR

Birgit Leiendecker

Das gemeinschaftliche Praktizieren auf Augenhöhe hilft beim Aufbau und Erhalt einer vertrauensvollen Eltern-Kind-Beziehung – eine ganz wichtige Basis, die sich besonders in Krisenzeiten bewährt. Diese sogenannte Quality-Time wird die Beziehung zu ihrem Kind nachhaltig stärken und einen entspannteren Alltag fördern.

Familien sind auch als absolute Yoga-Einsteiger herzlich willkommen!

Bitte mitbringen: Yogamatte, Decke, bequeme Kleidung

Gebühr für 1 Elternteil mit 1 Kind

Kurs Nr. 211-30175

Samstag, 06.03., 15.00 - 17.00 Uhr

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

22,- EUR

Birgit Leiendecker



Pilates

Pilates ist ein Ganzkörpertraining, das Kräftigungs- und Dehnungsübungen mit bewusster Atmung und innerer Aufmerksamkeit verbindet. Ziele sind eine verbesserte Körperhaltung, Muskelkräftigung, Steigerung von Gelenkbeweglichkeit, Koordination und Kondition sowie die Verbesserung der Körperwahrnehmung. Die Grundlage aller Übungen ist das Training der Körpermitte - des sogenannten "Powerhouse": die tiefliegende Bauch- und Rumpfmuskulatur rund um die Wirbelsäule und der Beckenboden werden gezielt gekräftigt. Das Pilates-Training dient der allgemeinen Gesundheitsförderung, der Vorbeugung und ist geeignet bei Rücken- und Beckenbodenproblemen. Wenn Sie an akuten Rückenproblemen leiden, konsultieren Sie bitte vor Kursbeginn einen Arzt. Der Kurs ersetzt keine Einzelbehandlung durch Physiotherapie. Bitte bringen Sie eine Fitnessmatte, bequeme Kleidung, dicke Socken und etwas zu Trinken mit.

Pilates für Anfänger/innen

Der Kurs ersetzt keine Einzelbehandlung durch Physiotherapie.

Bitte bringen Sie eine Fitnessmatte, bequeme Kleidung, dicke Socken und ein Getränk mit.

Kurs Nr. 211-30246
Montags, 19.00 - 20.00 Uhr
01.03. bis 17.05., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
72,- EUR

Petra Fruböse

Kurs Nr. 211-30247
Montags, 19.00 - 20.00 Uhr
07.06. bis 12.07., 6 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
43,20 EUR

Petra Fruböse

Kurs Nr. 211-30250
Mittwochs, 19.00 - 20.00 Uhr
03.03. bis 19.05., 10 Termine
Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+
72,- EUR

Angelika Kiebel

Kurs Nr. 211-30251
Mittwochs, 19.00 - 20.00 Uhr
09.06. bis 14.07., 6 Termine
Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+
43,- EUR

Angelika Kiebel

Kurs Nr. 211-30256
Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr
04.03. bis 10.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
108,- EUR

Petra Fruböse

Kurs Nr. 211-30257
Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr
17.06. bis 15.07., 5 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
54,- EUR

Petra Fruböse

Pilates

Bitte bringen Sie eine Fitnessmatte, ein Handtuch und etwas zu trinken mit

Kurs Nr. 211-30253
Montags, 19.15 - 20.15 Uhr
08.03. bis 07.06., 10 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
72,- EUR

Anette Irsfeld

Kurs Nr. 211-30254
Montags, 19.15 - 20.15 Uhr
14.06. bis 12.07., 5 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
36,- EUR

Anette Irsfeld

After-Work „Yogilates“

Yoga meets Pilates

Der perfekte Mix aus Yoga und Pilates, der einerseits die Entspannung durch Yogaübungen und andererseits die Kräftigung der Rücken-, Bauch- und Beckenmuskulatur und damit eine Steigerung der eigenen Fitness bietet. Es kombiniert Übungen, die den stressgeplagten Menschen unserer Zeit sowohl körperlich als auch mental stärken. Die Dehnungs-, Beweglichkeits- und Kräftigungsübungen aus dem Hatha-Yoga werden kombiniert mit Übungen, die die Körpermitte, das sog. Powerhouse, aktivieren. So vermittelt Yogilates Entspannung wie auch Beweglichkeit und fördert die Körperspannung. Für alle, die etwas für ihre Gesundheit und ihr Wohlbefinden tun wollen.

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, Matte, Handtuch und Getränk

Kurs Nr. 211-30260
Mittwochs, 17.30 - 18.45 Uhr
03.03. bis 19.05., 10 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
95,- EUR

Ursula Dworski

Kurs Nr. 211-30261
Mittwochs, 19.00 - 20.15 Uhr
03.03. bis 19.05., 10 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
95,- EUR

Ursula Dworski

Kurs Nr. 211-30262
Mittwochs, 17.30 - 18.45 Uhr
09.06. bis 07.07., 5 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
48,- EUR

Ursula Dworski

Kurs Nr. 211-30263
Mittwochs, 19.00 - 20.15 Uhr
09.06. bis 07.07., 5 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
48,- EUR

Ursula Dworski



Haus der Gesundheit

Trier/Trier-Saarburg e.V.

Paulinstraße 60 | 54292 Trier

Tel.: 0651 436 2217 | Fax: 0651 436 2219

info@hausdergesundheit-trier.de | www.hdg-trier.de

Öffnungszeiten: Mo. + Fr. 9:00 - 12:00 Uhr

Di. - Do. 8:30 - 12:30 Uhr

www.hdg-trier.de



Entspannung

Autogenes Training

Kurs-ID 20170302-901158

Autogenes Training, auch konzentrierte Selbstentspannung genannt, ist eine bewährte Methode, sich selbst bewusst tief und nachhaltig zu entspannen. Ruhe, Erholung und eine Zunahme an innerer Gelassenheit helfen bei der Bewältigung nervöser Anspannung, bei Konzentrationschwierigkeiten und leib-seelischem Ungleichgewicht (Stresskrankheiten). Der Abbau von übersensiblen Reaktionen ist genauso Ziel des Kurses wie auch der Aufbau eines besseren inneren Reizschutzes. Somit ist das AT gleichermaßen Alltagshilfe als auch Regulationshilfe in akuten Belastungssituationen.

Achtung: Ein Einstieg nach Kursbeginn ist nur nach Rücksprache mit dem Dozenten möglich.

**Karl-Berg-Musikschule
Verwaltungsgebäude Raum V1
100,- EUR
Stefan Hartmann**

**Kurs Nr. 211-30100
Mittwochs, 18.35 - 20.05 Uhr
10.03. bis 14.07., 8 Termine**

**Kurs Nr. 211-30101
Mittwochs, 20.15 - 21.45 Uhr
10.03. bis 14.07., 8 Termine**

**Kurs Nr. 211-30102
Mittwochs, 18.35 - 20.05 Uhr
12.05. bis 14.07., 8 Termine**

**Kurs Nr. 211-30103
Mittwochs, 20.15 - 21.45 Uhr
12.05. bis 14.07., 8 Termine**

Qi Gong für Anfänger/innen

Qi Gong bedeutet: Übungen zur Pflege und Stärkung der Lebensenergie. Die meditativen Bewegungsformen des Qi Gong wirken entschleunigend und stressreduzierend. Zugleich vitalisieren sie und stärken Harmonie und Lebensfreude. Die achtsam ausgeführten Qi Gong Übungen lassen uns die inneren Kraftzentren wahrnehmen, unsere Mitte stabilisieren und zugleich im sanften Bewegungsfluss das Loslassen üben. So kommen wir in Einklang mit unserem innersten Selbst und der Natur, die uns als große Kraftquelle umgibt, von der wir ein Teil sind. Das harmonische Zusammenspiel von Körper und Geist und die Massage der inneren Organe durch die vertiefte Atmung, die Aktivierung der Energieleitbahnen (Meridiane) wirken stressbedingten Problemen wie Blutdruckschwankungen, Schmerzerkrankungen und vielen wei-

Progressive Muskelrelaxation nach Jacobson

Die Progressive Muskelrelaxation nach Jacobson ist eine einfache und schnell erlernbare Entspannungstechnik. Einzelne Muskelgruppen werden nacheinander gezielt an- und entspannt und die dabei auftretenden unterschiedlichen Empfindungen achtsam wahrgenommen. Bei regelmäßiger Anwendung können physische Verspannungen frühzeitig erkannt und gelöst sowie die Körperwahrnehmung verbessert werden.

Psychische Anspannung oder Stress können ebenso eine oft unbewusste Anspannung unserer Muskulatur bewirken. Die PMR kann auch hier zu mehr Ruhe und Gelassenheit, Verbesserung der Konzentration und einer Steigerung des Wohlbefindens beitragen.

Bitte bringen Sie eine Gymnastikmatte, eine Decke, ein kleines Kissen und dicke Socken mit!

**Kurs Nr. 211-30104
Montags, 18.00 - 19.00 Uhr
01.03. bis 17.05., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule
Verwaltungsgebäude Raum V1
72,- EUR**

**Petra Früböse
Kurs Nr. 211-30105
Montags, 18.00 - 19.00 Uhr
07.06. bis 12.07., 6 Termine
Karl-Berg-Musikschule
Verwaltungsgebäude Raum V1
44,- EUR
Petra Früböse**

teren psychosomatischen Symptomen entgegen. Leib und Seele werden in einer aufrechten, kraftvollen und geerdeten Haltung in entspannter Beweglichkeit und Geschmeidigkeit geübt.

In diesem Kurs erlernen wir die 18 Harmonieübungen des klassischen Taichi Qi Gong, die Harmonieübungen zur Jahreszeit Frühling sowie spezielle Dehnungsübungen und Aktivierungsübungen der Meridiane.

Bitte kommen Sie zu diesem Kurs in bequemer lockerer Kleidung und leichten Gymnastik- oder Sportschuhen

**Kurs Nr. 211-30118
Freitags, 18.30 - 19.30 Uhr
05.03. bis 16.07., 15 Termine
Karl-Berg-Musikschule
Verwaltungsgebäude Raum V1
90,- EUR
Angelika Kiebel**

Bewusstheit durch Bewegung mit der Feldenkraismethode

Wenn wir merken, wie wir etwas tun, können wir es auch anders machen. Zum Beispiel können wir ausprobieren, wie es sich besser anfühlt. Die Übungen dieser Methode sind so organisch aufgebaut, dass der Körper wahrnehmbar reagieren kann. Es kann begeistern ein Kind zu erleben, wie es sich vom Schauen, Rollen, Krabbeln bis zur Aufrichte oft stolz und freudig die Bewegung selbst beibringt. Es lernt durch die Bewegungserfahrung selbst. Orientiert an dieser Art des Lernens bekommen Sie in diesem Kurs einen Raum der Wärme, Achtsamkeit und Ruhe zur Verfügung gestellt, in dem Sie ohne Stress sich auf Ihre ganz persönliche Wahrnehmung einlassen und Ihre eigenen Entdeckungen machen können. Sie lernen - wieder - sich von Ihrer persönlichen Wahrnehmung leiten zu lassen, sich neu an Ihrer Bewegung zu freuen. Sie erfahren Hilfe und Kreativität beim Umgang mit Einschränkungen durch die sanfte Art des Bewegens. Nach und nach verändern sich in diesem vielfältigen Körperlernen das Körperbild, das Bewegungsausmaß und die Bewegungsqualität. Die Bewegungen werden durch die Sprache angeleitet.

Bitte Matte, bequeme, warme Kleidung und dicke Socken mitbringen!

**Kurs Nr. 211-30106
Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr
13.04. bis 29.06., 10 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
80,- EUR
Sibylle Henning**

Meditation - Ein Workshop

Meditation ist ein Weg in die innere Ruhe und Stille, aus der man neue Kraft und Inspiration schöpfen kann. Im Workshop werden verschiedene Meditationstechniken vorgestellt und ausprobiert. Etwas Theorie und verschiedene Übungen, die Körper und Geist auf die Meditation vorbereiten, runden das Programm ab.

Bitte mitbringen: bequeme Kleidung, Decke und ein Meditationskissen, wenn vorhanden

**Kurs Nr. 211-30116
Samstag, 15.05., 10.00 - 13.00 Uhr
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
30,- EUR
Anja Geishecker**



Entspannung in der Natur

Den Wald erforschen - den Wald genießen

Waldbaden für die Familie

„Wer etwas entdecken will, der sei im Wald ganz mucksmäuschenstill“

Wir werden gemeinsam auf spielerische Art den Wald „erforschen“. Was bedeutet Waldbaden, brauchen wir eigentlich eine Badehose? Auf das Alter der Kinder angepasste Anleitungen aktivieren die Sinne und die Wahrnehmung der Umgebung. Das Sehen, Hören, Fühlen und Riechen bringt die Familie auf eine achtsame und absichtslose Art in Einklang mit der Natur. Im Frühling hören wir die Baumsäfte und im Herbst lassen wir die Blätter tanzen. Zum Abschluss trinken wir achtsam Tee aus getrockneten Waldkräutern.

Der Jahreszeit angepasste Kleidung und Schuhwerk, evtl. Sitzunterlage, Getränk

Kurs Nr. 211-30110

Sonntag, 13.06., 10.00 - 12.00 Uhr

Treffpunkt Forstamt Trier

12,- EUR (Erwachsene)

6,- EUR (5-12 Jahre)

Neeltje Maria Jostock

Kurs Nr. 211-30111

Sonntag, 05.09., 10.00 - 12.00 Uhr

Treffpunkt Forstamt Trier

12,- EUR (Erwachsene)

6,- EUR (5-12 Jahre)

Neeltje Maria Jostock

Shinrin-Yoku - 4-Jahreszeiten Waldbaden

Shinrin-Yoku kommt aus Japan und bedeutet übersetzt „Baden in der Waldluft“. Du nimmst dabei nicht wirklich ein Bad, aber du wirst im Rhythmus der Jahreszeit in die Atmosphäre des Waldes eintauchen. Durch bewusste Entschleunigung und durch das Öffnen deiner Sinne kannst du in völligem Einklang mit der Natur sein. Mit Hilfe von angeleiteten Übungen werden deine Sinne auf die Wahrnehmung deiner

Umgebung aktiviert. Egal ob du gestresst bist, einen Gang herunterschalten möchtest oder das Immunsystem stärken willst: Durch Shinrin-Yoku kannst du einen Ort der Ruhe finden und dich geerdet fühlen. In Anschluss trinken wir einen Tee aus getrockneten Waldkräutern.

Der Jahreszeit angepasste Kleidung und Schuhwerk, evtl. Sitzunterlage, Getränk

Frühling

Kurs Nr. 211-30112

Sonntag, 02.05., 14.00 - 17.00 Uhr

Treffpunkt Forstamt Trier

15,- EUR

Neeltje Maria Jostock

Sommer

Kurs Nr. 211-30113

Sonntag, 22.08., 14.00 - 17.00 Uhr

Treffpunkt Forstamt Trier

15,- EUR

Neeltje Maria Jostock

Im 2. Semester:

Waldbaden Herbst am 03.10.21 und Waldbaden Winter am 12.12.21

In Kooperation mit:



Forstamt
Trier



Wir nehmen uns Zeit für Sie.

- Individuelle Herstellung
- Milchpumpen
- Naturheilmittel
- Teemischungen
- Reise- und Impfberatung
- Ernährungsberatung
- Homöopathie

Hauptmarkt 6

Telefon 0651 42679

Mo.-Fr. 8 bis 19 Uhr

Sa. 9 bis 18 Uhr



**Still- und
Wickelraum
in unserer
Apotheke!**



Breites Warensortiment • Beratungsstarkes Team

Seit 1241 • Älteste Apotheke Deutschlands



Bewegung und Kondition

Bewegungs- u. Entspannungsgymnastik für Männer

Durch ein gezieltes Programm erprobter Übungen, wird die Beweglichkeit der Wirbelsäule gefördert und die Leistungsfähigkeit des Muskel- und Bänderapparates gestärkt. Die ausgewählten Übungen beugen den typischen schmerzhaften Degenerationserscheinungen einer vorwiegend sitzenden Lebensweise wie Bandscheibenschäden, Arthrosen und Durchblutungsstörungen vor und beseitigen die Neigung zu Verspannungen und Fehlhaltungen.

Der Kurs ersetzt keine Einzelbehandlung durch Krankengymnastik.

Kurs Nr. 211-30202

Donnerstags, 20.00 - 22.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Gymnastikhalle Pfalzel, Pfalzgrafenstr. 49

142,- EUR

Egbert Wallerath

Nordic Walking und Fitness

Sport ist nicht gleich Mord. Das Nordic Walking ist eine gelenkschonende Bewegungsmöglichkeit, bei dem die Muskulatur aufgebaut wird und gleichzeitig die Wirbelsäule und die Gelenke geschont werden. Es eignet sich für jung und alt als Ausdauer- und Koordinationstraining. Unter anderem hat es den Effekt, den Kreislauf in Schwung zu bringen und Muskelverspannungen zu lösen. Dieser Kurs ist sowohl für Fortgeschrittene geeignet, kann aber für ein Probetraining gerne auch von Einsteigern ausprobiert werden. Benötigt werden: wetterangepasste Kleidung, ein Paar Nordic Walking-Stöcke

Kurs Nr. 211-30208

Mittwochs, 18.00 - 19.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Treffpunkt: Am Moselstadion, Hintereingang Friedhof

82,50 EUR

Anne Henkes

Allround Fitness - Ganzkörpertraining zur Musik

Die Übungen zielen darauf ab, das Herz-Kreislauf-System auf Trab zu bringen, die Muskeln zu straffen, zu kräftigen und besonders den Rumpf zu stärken. Durch Stretching wird die Körperhaltung verbessert und die Beweglichkeit gefördert. Kraftübungen zum Muskelaufbau werden durch Balance- und Dehnungsübungen ergänzt.

Bitte Isomatte und Hanteln mitbringen. Für Anfänger/innen werden 0,5 oder 1 kg Hanteln empfohlen.

Kurs Nr. 211-30204

Montags, 18.00 - 19.00 Uhr

01.03. bis 17.05., 10 Termine

Schammatdorfzentrum Gymnastikraum

76,- EUR

Ursula Dworski

Kurs Nr. 211-30205

Montags, 18.00 - 19.00 Uhr

07.06. bis 05.07., 5 Termine

Schammatdorfzentrum Gymnastikraum

38,- EUR

Ursula Dworski

Ran an die Stöcke - raus an die Luft

Grundkurs Nordic-Walking

Nordic-Walking ist ein ideales Outdoor Training. Es wirkt sich in vielerlei Hinsicht positiv auf den allgemeinen Gesundheitszustand aus. Nordic-Walking löst Muskelverspannungen in den Schulter- und Nackenbereich. Trübe Gedanken lassen sich die Bewegung im Sauerstoffüberschuss und in der Gruppe vertreiben.

Gesundheitsaspekte: Ganzkörpertraining durch Einsatz der Stöcke, durch regelmäßiges Training werden die Grundmotorischen Fähigkeiten positiv beeinflusst: Koordination, Kraft, Beweglichkeit und Ausdauer

Bitte mitbringen: Nordic Walking-Stöcke; Leihstöcke von Frau Smoll: dann bei der Anmeldung wg. der Stocklänge die Körpergröße angeben

Kurs Nr. 211-30209

Mittwochs, 10.00 - 11.30 Uhr

24.02. bis 24.03., 5 Termine

Treffpunkt: Parkplatz Schwimmbad

Trier-Süd

59,- EUR

Marlis Smoll

Allround Fitnessstraining

Neben dem Ausdauersport (Joggen, Radfahren etc.) sollte Fitnessstraining nicht zu kurz kommen. In diesem Kurs wird der Muskelaufbau und die Stärkung von Muskulatur und Gelenken angestrebt. Dazu trainieren wir gemeinsam im altbewährten Stil „Bauch-Beine-Po“ und sorgen für eine angemessene Rücken- und Ganzkörperfitness. Die Trainingseinheiten werden durch moderne Übungen aus dem Pilates und Yoga ergänzt.

Benötigt werden: Sportschuhe für die Halle, Fitnessmatte, Theraband, Faszienrolle, Getränk

Kurs Nr. 211-30206

Montags, 18.00 - 19.00 Uhr

01.03. bis 28.06., 14 Termine

Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+

89,- EUR

Anne Henkes

Kurs Nr. 211-30207

Montags, 19.00 - 20.00 Uhr

01.03. bis 28.06., 14 Termine

Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+

89,- EUR

Anne Henkes

Allround Zirkeltraining

Crossfit, Functional Training, Hiit und weitere Fitnessrends finden sich in diesem Kurs wieder. Hier wird sowohl draußen als auch in der Halle trainiert. Nach einem intensiven Lauf- oder Fitnessprogramm wird die Trainingseinheit stets mit Yogilates abgeschlossen.

Benötigt werden: Wetterangepasste Sportkleidung, Stirnlampe, Sportschuhe für die Halle und Laufschuhe für draußen, Theraband, Getränk

Kurs Nr. 211-30210

Dienstags, 18.00 - 19.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Pausenhof GS Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

93,- EUR

Anne Henkes

Kurs Nr. 211-30211

Dienstags, 19.00 - 20.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Pausenhof GS Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

93,- EUR

Anne Henkes



Bewegung und Kondition

GYROKINESIS® Training

Anfängerkurs

Die intensive Wirkung entsteht durch das gleichzeitige Dehnen und Kräftigen des Körpers und der Koordination der Übungssequenzen. Durch die regelmäßige Mobilisierung der Wirbelsäule werden Verspannungen der Muskulatur abgebaut und für die Aufrichtung von innen gesorgt. Beweglichkeit und Koordination werden verbessert. Der Sehnen- und Bandapparat wird gekräftigt und das fasziale Gewebe flexibel gehalten.

Karin Sattler ist zertifizierte GYROKINESIS® Trainerin

Bitte mitbringen: Gymnastik-/ Yogamatte sowie Trinkwasser

Kurs Nr. 211-30212

Dienstags, 20.00 - 21.00 Uhr

02.03. bis 18.05., 10 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

56,- EUR

Karin Sattler

Fortgeschrittenenkurs

Für Teilnehmer/innen, die bereits einen GYROKINESIS®-Kurs besucht haben oder in anderen Systemen bewegungserfahren sind.

Bitte mitbringen: Gymnastik-/ Yogamatte sowie Trinkwasser

Kurs Nr. 211-30227

Donnerstags, 18.45 - 20.00 Uhr

04.03. bis 10.06., 10 Termine

**Familienzentrum Forum Feyen
Gymnastikraum**

70,- EUR

Karin Sattler

Bodyforming

Die Übungen mit aktivierender Musik sind besonders auf die Problemzonen Bauch-Beine-Po ausgerichtet. Insgesamt werden aber alle Körperpartien trainiert. Durch den Einsatz von Kleingeräten (Theraband etc.) und des eigenen Körpergewichts werden die Muskeln gestrafft und der Körper geformt.

Für Einsteiger und Fortgeschrittene

Bitte Isomatte, Handtuch, Hallenschuhe und Getränk mitbringen!

Kurs Nr. 211-30215

Donnerstags, 18.30 - 19.30 Uhr

04.03. bis 10.06., 10 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

54,- EUR

Frederike Puhl

Kurs Nr. 211-30216

Donnerstags, 18.30 - 19.30 Uhr

17.06. bis 15.07., 5 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

27,- EUR

Funktionelles Ganzkörpertraining ab 50

für Frauen und Männer

Ganzkörpertraining mit Musik. Das Programm gliedert sich in zwei Teile. Nach einer Aufwärmphase wird die allgemeine Kondition trainiert. Es findet ein ständiger Wechsel zwischen Belastung (Herz-Kreislauf-Training) und aktiver Erholung (Kräftigungs-, Mobilisations- und Dehnübungen) statt. Der zweite Teil konzentriert sich vorrangig auf wirbelsäulengerechte Ganzkörperkräftigung (Rücken-, Bauch-, Arm- und Beinmuskulatur). Fester Bestandteil jeder Sporteinheit sind Atemübungen und ein gezieltes Beckenbodentraining, das die tiefliegende Bauch- und Rumpfmuskulatur kräftigt. Dehnübungen und Muskelentspannung bilden den Abschluss.

Erläuterung zum Kursort: Von Weberbach in Wechselstraße einbiegen, in Höhe der Tufa links abbiegen, ca 50m an der Tiefgarage der Bundespolizei vorbeifahren. Kuhnstraße überqueren und auf Parkplatz abbiegen. Vom Parkplatz aus führt ein Fußweg an den Außenmauer vorbei zur Halle.

Bitte Matte, Handtuch und Getränk mitbringen

Kurs Nr. 211-30213

Donnerstags, 19.00 - 20.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

AMG große Sporthalle

72,- EUR

Elfie Schwarz

Kurs Nr. 211-30214

Donnerstags, 20.15 - 21.15 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

AMG große Sporthalle

72,- EUR

Elfie Schwarz

bodyART® meets Pilates

Das einzigartige Training für neues Körperbewusstsein mit Annette Irsfeld

Alle Übungen sind energetisch, anatomisch, muskulär, organisch und physiologisch durchdacht. Das Training legt den Grundstein für die (Wieder)Herstellung oder Beibehaltung von Gesundheit, Wohlbefinden sowie körperlicher und mentaler Beweglichkeit. Durch die gezielte Übungsauswahl und die exakte Durchführung der Übungen werden falsch angelernte und auf Dauer schädigende Bewegungsmuster aufgebrochen und das Haltungs- und Bewegungsbild langfristig verbessert. Die Übungen, die aus dem Yoga, Pilates und aus dem Faszientraining stammen, werden ohne Hilfsmittel im Atemfluss auf der Matte durchgeführt.

Bitte bringen Sie eine Fitnessmatte, ein Handtuch und etwas zu trinken mit.

Seniorengymnastik

Gruppe St. Matthias mit Veronika Sicksch

Ganzheitliches Training für Senioren, das neben körperlichem Training auch kognitive Kompetenzen übt. Die Übungen werden im Sitzen und Stehen ausgeführt. Sie zielen auf die Förderung von Kraft und Koordination, Beweglichkeit des Körpers und des Geistes ab. Durch Elemente aus der Entspannungslehre wird das Programm ergänzt.

Bitte bequeme Kleidung, Sportschuhe und Wasser mitbringen.

Kurs Nr. 211-30217

Donnerstags, 9.00 - 10.00 Uhr

25.02. bis 17.06., 15 Termine

Pfarrsaal St. Matthias

75,- EUR

Veronika Sicksch

Kurs Nr. 211-30218

Donnerstags, 9.00 - 10.00 Uhr

24.06. bis 30.09., 15 Termine

Pfarrsaal St. Matthias

75,- EUR

Kurs Nr. 211-30219

Donnerstags, 10.15 - 11.15 Uhr

25.02. bis 17.06., 15 Termine

Pfarrsaal St. Matthias

75,- EUR

Kurs Nr. 211-30220

Donnerstags, 10.15 - 11.15 Uhr

24.06. bis 30.09., 15 Termine

Pfarrsaal St. Matthias

75,- EUR

Kurs Nr. 211-30228

Freitags, 9.30 - 10.30 Uhr

12.03. bis 21.05., 8 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

45,- EUR

Anette Irsfeld

Kurs Nr. 211-30229

Freitags, 9.30 - 10.30 Uhr

11.06. bis 16.07., 6 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

34,- EUR

Kurs Nr. 211-30230

Donnerstags, 19.45 - 20.45 Uhr

11.03. bis 20.05., 8 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

45,- EUR

Kurs Nr. 211-30231

Donnerstags, 19.45 - 20.45 Uhr

10.06. bis 15.07., 6 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

34,- EUR



Bewegung und Kondition

Rückenfit

Gelenkschonende Gymnastik u. Körperwahrnehmung stabilisieren den Rücken, lösen Verspannungen, verbessern die Haltung. Sie erlernen gelenk- und rücken-schonende Körperhaltungen und üben rückengerechte Bewegungsabläufe für Alltag und Beruf, die helfen, die Wirbelsäule zu entlasten. Entspannungs- und Atemübungen fördern Erholung und ein positives Körpergefühl.

Kurs Nr. 211-30232

Montags, 18.30 - 19.30 Uhr

08.03. bis 17.05., 9 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

54,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 211-30233

Montags, 19.30 - 20.30 Uhr

08.03. bis 17.05., 9 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

54,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 211-30234

Montags, 20.30 - 21.30 Uhr

08.03. bis 17.05., 9 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

54,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 211-30235

Montags, 18.30 - 19.30 Uhr

07.06. bis 12.07., 6 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

36,- EUR

Bianka Ehlscheid

Teilnehmer/innen mit gesundheitlichen Einschränkungen sollten nach Rücksprache mit ihrem Arzt und einer schriftlichen Bescheinigung am Kurs teilnehmen.

Bitte mitbringen: Trainingskleidung, feste Turnschuhe und Gymnastikmatte sowie ein Getränk!

Kurs Nr. 211-30236

Montags, 19.30 - 20.30 Uhr

07.06. bis 12.07., 6 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

36,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 211-30237

Montags, 20.30 - 21.30 Uhr

07.06. bis 12.07., 6 Termine

Turnhalle Heiligkreuz, Rotbachstr. 21

36,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 211-30241

Donnerstags, 18.30 - 19.30 Uhr

11.03. bis 20.05., 8 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

48,- EUR

Anette Irsfeld

Kurs Nr. 211-30242

Donnerstags, 18.30 - 19.30 Uhr

10.06. bis 15.07., 6 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

36,- EUR

Anette Irsfeld

Rückenfit für Senioren

Die Kursstunde startet mit einer entspannten und mobilisierenden Erwärmung für die Gelenke, den Rücken und die Muskulatur und bringt das Herz-Kreislaufsystem so langsam in Fahrt. Mit gezielten Übungen werden die Muskeln sanft trainiert, der Rücken gestärkt und die Balance geschult. Dabei wird immer gelenk- und rücken-schonend gearbeitet. Zum Schluss werden die gekräftigten Muskelgruppen durch Dehnungs- und Entspannungsübungen gelockert.

Bei regelmäßiger Teilnahme wird der Körper stärker, ausgeglichener und beschwerdefreier sein!

Bitte mitbringen: Matte, feste Turnschuhe, Getränk

Kurs Nr. 211-30264

Donnerstags, 11.00 - 12.00 Uhr

04.03. bis 10.06., 10 Termine

Schammatdorfzentrum Großer Saal

60,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 211-30265

Donnerstags, 11.00 - 12.00 Uhr

17.06. bis 15.07., 4 Termine

Schammatdorfzentrum Großer Saal

24,- EUR

Bianka Ehlscheid



Aquafitness fällt leider aus

Die Schwimmhalle der Deutschen Richterakademie, die die Volkshochschule für die Aquafitness-Kurse nutzt, wird bis auf weiteres nicht für Kurse zugänglich sein. Sobald sich die Lage bzgl. Corona deutlich verbessert, wollen wir die Kurse wieder aufnehmen. Wir bitten Interessenten und Interessentinnen die neuen Angebote auf der vhs-Webseite www.vhs-trier.de zu beachten.

Bootssport

Willkommen an Bord, das ist nicht nur eine Floskel, es ist Ihr Einstieg in eine faszinierende Sportart auf und mit dem Medium Wasser. Der Traum von Freiheit und Abenteuer wird mit unserer Ausbildungsphilosophie sehr schnell wahr. Sie erlangen schnell und sicher ihre bootssportlichen Qualifikationen, sei es in der theoretischen oder der praktischen Ausbildung. Unsere Sportbootführerscheinausbildungen führen Sie zügig zur Prüfung! Ihre Ausbilder sind lizenzierter Segel- und Motorbootlehrer mit mehr als langjähriger Ausbildungserfahrung die im B/innen und Seebereich zu Hause sind. Also dann, die Leinen los und auf zu uns!

Kombi-Kurs: SBF/See und SBF/B/innen

Wir bieten die Befähigungsnachweise SBF/See und SBF/B/innen als Kombi-Kurs an, was für Schüler/innen den Vorteil hat, nur eine praktische Prüfung sowie für den SBF B/innen lediglich eine verkürzte theoretische Prüfung ablegen zu müssen.

Amtlicher Sportbootführerschein See Motor (SBF/See)

Der SBF See ist ein Motorbootführerschein. Trotzdem wird er gerade von Seglern/innen an der Küste benötigt, wenn sie ein Segelboot mit einem Motor von mehr als 11,03 KW/15 PS Leistung führen wollen. Der SBF/See ist außerdem Voraussetzung zur Erlangung des Sportküstenschifferscheines (SKS). Die Prüfung besteht aus Theorie und Praxis in Navigation, Seemannschaft, Seeschifffahrtsrecht, Wetterkunde, Knoten und Fahrzeugkunde, Pflichtmanöver und sonstige Manöver.

Amtlicher Sportbootführerschein B/innen (SBF-B/innen)

Der SBF-B/innen ist die amtliche Fahrerlaubnis auf den B/innenschiffahrtsstraßen, vorgeschrieben für Sportboote unter 20m Länge, mit mehr als 15 PS/11,03 KW; auf dem Rhein bereits mit einer Nutzleistung von mehr als 3,68 kW (5 PS) und bis max. 15m Länge.

Zulassungsvoraussetzungen: Mindestalter 16 Jahre, ärztliches Zeugnis für Sportbootführerschein-Bewerber und gültiger Kfz-Führerschein oder polizeiliches Führungszeugnis.

Thomas Fries ist lizenzierter Segel- und Motorbootlehrer (VDS) und Klaus Wiechers ist lizenzierter Segel- und Motorbootlehrer (DSV und VDS, Sporthochseeschiffer).

8 Kursabende Theorie und Knotenkunde und bis zu 4 Praxisfahrtstunden Motorboot nach Absprache ab 06.04.2021

Die Prüfung ist voraussichtlich am Sonntag, den 09.05.2021 - Die Prüfungsgebühren sind gesondert zu entrichten.

Kurs Nr. 211-30001

Montags, 19.00 - 21.00 Uhr

01.03. bis 03.05., 8 Termine

Domfreihof, R. 005

380,- EUR

Thomas Fries / Klaus Wiechers

Kochen und Ernährung

Das biologische Säuren - Basen Gleichgewicht

Wohlbefinden rundum durch ein harmonisches Säure-Basen Verhältnis

Ernährungsforscher haben immer wieder auf den Ausgleich des Säure-Basen Haushaltes des Körpers als wichtigste Grundlage unserer Gesundheit hingewiesen. Durch den Stoffwechselprozess entstehen ständig Säuren im Körper, wie Harnsäure-Kohlensäure-Milchsäure, die den Zustand der Körperübersäuerung und damit Zellzerstörungen noch beschleunigen. Unsere unnatürlichen Ernährungsgewohnheiten haben dazu geführt, dass der Basenanteil praktisch ständig zu gering und der Körper bei den meisten Menschen übersäuert ist.

Materialkosten für Handbuch und Wochenpläne sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Kurs Nr. 211-30700

Montags, 19.00 - 20.30 Uhr

08.03. bis 07.06., 6 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Franz-Georg-Straße 36, 54292 Trier

65,- EUR

Marlis Smoll

Unbeschwert genießen - Traditionelle Mediterrane Kost

Lernen Sie die bunte Vielfalt der Gesundheitsküche rund um das Mittelmeer kennen. Erfahren Sie die gesundheitlichen Vorteile dieser Ernährungsart und genießen Sie die fruchtigen, vollmundigen Gerichte. Wir werden Suppen, Vorspeisen, Hauptgerichte und Nachspeisen zubereiten, mit frischen Kräutern würzen statt salzen, das Ganze spicken mit nützlichen Informationen rund um die traditionelle mediterrane Kost und abrunden mit dem Genuss eines Rotweins.

Lebensmittelkosten von 12 - 16 EUR pro Abend sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Bitte mitbringen: Messer, Geschirrtuch, Restebehälter für übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 211-30750

Mittwochs, 18.00 - 21.00 Uhr

16.06. bis 30.06., 3 Termine

Medard Förderschule, Schulungsküche

58,- EUR

Anmeldeschluß: 11.06.2021

Anne Thiel

Mediterranes Ostermenü

Warum nicht zu Ostern schon ein bisschen vom Sommer träumen, von Sonne, Urlaub und Meer?

Wir kochen ein österliches 4-Gänge-Menü (Hauptgang Lamm) mit typischen Kräutern und Gewürzen aus der Küche des Mittelmeerraumes und genießen unsere Gerichte gemeinsam bei netter Unterhaltung und einem Glas Rotwein.

Lebensmittelkosten von 12 - 16 EUR sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Mitzubringen sind: Messer, Geschirrtuch, Restebehälter für übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 211-30753

Donnerstag, 25.03., 18.00 - 21.00 Uhr

Medard Förderschule, Schulungsküche

22,- EUR

Anne Thiel



Kochen und Ernährung

Erfolgreich abnehmen - gesund und dauerhaft

Wie Sie Ihr Gewicht auf gesunde Weise durch eine Ernährungsumstellung dauerhaft reduzieren, den Jo-Jo-Effekt vermeiden und trotzdem genussvoll essen, zeigt Ihnen dieser Kurs. Sie erhalten Informationen zu Ihrem Soll-BMI und Ihrem Kalorien- sowie Nährstoffbedarf. Kleine Tipps zeigen Ihnen, wie Sie beim Kochen Kalorien einsparen ohne die Nährstoffe zu reduzieren. Wir kochen kalorienreduzierte Gerichte aus überwiegend frischen saisonalen und regionalen Produkten. Bei einem kleinen Glas Wein verzehren wir in geselliger Runde unsere Gerichte aus Fleisch, Fisch, Gemüse, Kartoffeln, Reis und mehr.

Lebensmittelkosten von 12 - 15 EUR pro Abend sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Bitte mitbringen: Messer, Geschirrtuch, Restebehälter für übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 211-30751

Mittwochs, 18.00 - 21.00 Uhr

03.03. bis 17.03., 3 Termine

Medard Förderschule, Schulungsküche

58,- EUR

Anmeldeschluß: 26.02.2021

Anne Thiel

Ein Männerabend

... für Herren, die gerne kochen und sich mit Geschlechtsgenossen ungestört und einfach mal so am Herd treffen wollen, soll dieser Abend sein.

Wir kochen Vor-, Haupt- und Nachspeisen aus saisonalen und regionalen Produkten und verzehren unsere Gerichte bei einem Glas Wein oder Bier.

Lebensmittelkosten von 12 - 16 EUR sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Mitzubringen sind: Messer, Geschirrtuch, Restebehälter für übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 211-30755

Mittwoch, 19.05., 18.00 - 21.00 Uhr

Medard Förderschule, Schulungsküche

22,- EUR

Anmeldeschluß: 14.05.2021

Anne Thiel

Weiß, grün, lila - wir spargeln

Die Frühlingsküche verwöhnt uns mit einem ganz besonderen Genuss und schenkt uns die Königin der Gemüse, den Spargel. Wir kochen ein Drei-Gänge-Menü mit verschiedenen Hauptgerichten, in denen der Spargel im Mittelpunkt stehen wird. Lernen Sie die Vielseitigkeit dieses edlen Gemüses kennen und verwöhnen Sie Ihren Gaumen beim Genuss unserer Menüs bei einem Glas passenden Weins.

Lebensmittelkosten von 12 - 16 EUR sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Mitzubringen sind: Messer, Spargelschäler (sofern vorhanden), Geschirrtuch, Restebehälter für übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 211-30752

Mittwoch, 05.05., 18.00 - 21.00 Uhr

Medard Förderschule, Schulungsküche

22,- EUR

Anmeldeschluß: 30.04.2021

Anne Thiel

Für alle Kochkurse gilt:

Nach der Anmeldefrist ist kein Kursrücktritt mehr möglich. Es entstehen danach immer die Gebühr und die Umlage.

Anmeldefrist ist immer um 12.15 Uhr am Freitag vor Kursbeginn.

Sommer-Suppenglück

Leicht, lecker und erfrischend

Nicht nur im Winter, auch im Sommer können wir uns an der Suppenküche erfreuen. Ob warm oder als Kaltschale, ein Teller Suppe ist immer Nahrung für Körper und Seele.

Wir kochen verschiedene leichte Sommersuppen mit allem, was uns die Natur in dieser Jahreszeit bietet.

Lebensmittelkosten von 10 - 15 EUR sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Mitzubringen sind: Messer, Geschirrtuch, Restebehälter für übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 211-30756

Dienstag, 06.07., 18.00 - 21.00 Uhr

Medard Förderschule, Schulungsküche

22,- EUR

Anmeldeschluß: 02.07.2021

Anne Thiel

Grillsaucen DIY

Wissen, was drin ist

In Zeiten zunehmender Allergien sowie Verwendung von unnötigen Konservierungsstoffen, Geschmacksverstärkern und zahllosen Zusatzstoffen in Fertigprodukten wird der Wunsch nach natürlicher Nahrung immer größer.

Wir bereiten an diesem Abend diverse Grillsaucen aus frischen Zutaten zu und genießen diese zu gebratenem Fleisch, Fisch, Grillgemüse und Kartoffelvariationen. Dazu reichen wir passende Salate und ein Glas Wein.

Lebensmittelkosten von 10 - 15 EUR sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Mitzubringen sind: Messer, Geschirrtuch, Restebehälter für übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 211-30754

Mittwoch, 21.04., 18.00 - 21.00 Uhr

Medard Förderschule, Schulungsküche

22,- EUR

Anmeldeschluß: 16.04.2021

Anne Thiel



Staffelgebühren bei Sprachkursen

Die vhs bietet für die Sprachkursangebote ab 5 voll zahlenden Teilnehmenden eine Durchführungszusage. Um diese für die unter der kalkulierten Mindestteilnehmendenzahl von 8 Personen liegenden Kurse gewährleisten zu können, ist es erforderlich dazu eine teilnehmendenabhängige Preisstaffelung einzuführen, die Sie bitte der folgenden Tabelle entnehmen.

8 und mehr Teilnehmende: angegebene Kursgebühr

7 Teilnehmende: angegebene Kursgebühr plus 10%

6 Teilnehmende: angegebene Kursgebühr plus 20%

5 Teilnehmende: angegebene Kursgebühr plus 30%

4 Teilnehmende: angegebene Kursgebühr plus 40%

Es wird auf ganze Euro-Beträge gerundet.

Bitte beachten Sie: Die Teilnehmenden haben die Möglichkeit, bei Kursen bis einschließlich des ersten Kursabends ohne Kosten von der Kursbuchung zurückzutreten. Ermäßigungen können in Kursen, die nur unter Aufzahlung stattfinden können, nicht gewährt werden. Barzahlung ist bei Staffelgebühren nicht möglich.

Beispiel:

Die Standard-Kursgebühr beträgt 107 €

bei 8 und mehr Teilnehmende: 107 €

bei 7 Teilnehmenden: 118 € (107 € + 10,70 € = (gerundet) 118 €)

bei 6 Teilnehmenden: 128 €

bei 5 Teilnehmenden: 140 €

bei 4 Teilnehmenden: 150 €

Beratung & Information

Bildungsprämie

Hier gewährt der Bund und der Europäische Sozialfonds einen Zuschuss von bis zu 500 Euro.

Antragsberechtigt sind Arbeitnehmer/innen und Selbstständige sowie Rentner/innen und Pensionäre/innen, die mindestens 15 Stunden in der Woche arbeiten. Außerdem darf das zu versteuernde Einkommen maximal 20.000 Euro bei einer Einzelperson und 40.000 Euro bei gemeinsamer Veranlagung betragen. Schließlich darf der ausgewählte Kurs nicht mehr als 1.000 Euro kosten. Dieser Kurs muss für die berufliche Tätigkeit des/der Antragstellers/in relevant sein.

Ist dies alles erfüllt, kann ein Zuschuss von 50% der Kosten, höchstens aber 500 Euro gewährt werden. Man muss sich jedoch zuvor in einer anerkannten Beratungsstelle beraten lassen. Diese kann dann einen Prämiegutschein ausstellen, der bei allen Volkshochschulen und vielen anderen Weiterbildungseinrichtungen eingelöst werden kann. Das Bildungs- und Medienzentrum der Stadt Trier ist eine solche Beratungsstelle.

Wenden Sie sich bitte an **Ulrike Esch** unter der Telefonnummer **0651-7180** oder per Mail an **ulrike.esch@trier.de**.

Weitere Infos auch unter **www.bildungspraemie.info**.

Die Bildungsprämie wird aus Mitteln des BMBF und aus dem Europäischen Sozialfonds der EU gefördert.

Info: 0651-7180 oder **ulrike.esch@trier.de**.

Qualischeck

In Rheinland-Pfalz gibt es außerdem den QualiScheck. Er funktioniert ähnlich wie die Bildungsprämie. Antragsberechtigt sind abhängig Beschäftigte mit Hauptwohnsitz in Rheinland-Pfalz.

Gefördert werden nur Kurse, die mehr als 60 Euro kosten und ein Antrag muss zwei Monate vor Beginn der Fortbildung gestellt werden. Auch müssen sich die Kurse auf den Beruf des/der Antragstellers/ in beziehen und die Fach-, Methoden-, Sozial- oder Persönlichkeitskompetenz fördern. Dann beträgt der Zuschuss bis zu 50% der Kosten, höchstens aber 500 Euro.

Auskunft zur Antragstellung erhält man unter 0800 5 888 432 (kostenfrei) oder unter **www.qualischeck.rlp.de**. **0800 5 888 432** (kostenfrei) oder **www.qualischeck.rlp.de**.

Zur Beachtung

Eine Förderung aus mehreren Programmen gleichzeitig ist in der Regel nicht möglich. Es ist deshalb ratsam, sich bei den angegebenen Stellen zu informieren. Die Angaben auf dieser Seite entsprechen dem Stand Juni 2017.



Sprachen

In der Welt zu Hause sein

Globalisierung, Mobilität und starke Migrationsbewegungen erfordern immer bessere Sprachkenntnisse und interkulturelle Kompetenzen. Die sprachlichen Kompetenzen gehören zu den vom Europarat empfohlenen Schlüsselkompetenzen des lebenslangen Lernens.

Wie keine andere Bildungseinrichtung unterstützen die Volkshochschulen die Menschen dabei, das sprachpolitische Ziel „Erlernen der Muttersprache plus zweier weiterer Sprachen“ zu erreichen und damit das Zusammenwachsen Europas zu fördern. Sprachkompetenz ermöglicht es den Menschen, ihre beruflichen Ziele zu verfolgen und unabhängig zu bleiben. Sprachkurse vermitteln ein interkulturelles Grundverständnis und fördern die Offenheit für andere Kulturen. Sprachkenntnisse sind der Schlüssel zur Integration in Schule, Ausbildung, Beruf und Gesellschaft. Integration zu befördern ist ein zentraler Bestandteil des gesellschaftlichen Auftrags der Volkshochschule.

Zur europaweiten Vergleichbarkeit der Sprachkenntnisse setzen wir den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GER) in Kursplanung, Sprachberatung und Unterricht ein (siehe unten).



Fachbereichsleitung
Rita Brockhaus

0651-718-1431
rita.brockhaus@trier.de

Beratung und Einstufung

Englisch, Französisch, Italienisch, Russisch, Spanisch

Nutzen Sie die Möglichkeit, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Donnerstag, 18.02.21

17.00 - 19.00 Uhr

Domfreihof, R. 5

Kostenfrei

Klassifizierung der Sprachkenntnisse

Das Kurssystem der Fremdsprachen richtet sich nach dem vom Europarat entwickelten gemeinsamen **Europäischen Referenzrahmen**. Diese sechsstufige, europaweit gültige Skala beschreibt, welche Fertigkeiten eine Kursteilnehmerin oder ein Kursteilnehmer in der jeweiligen Stufe erwirbt. Oberstes Lernziel in diesen Beschreibungen wie auch in unseren Kursen ist die **Kommunikationsfähigkeit**. Die folgenden Stufenbeschreibungen können Ihnen nützliche Hinweise geben, welcher Kurs für Sie geeignet ist. Im Zweifelsfall machen Sie bitte von unserer **Sprachberatung** Gebrauch.

A1 – Grundstufe

Kann vertraute, alltägliche Ausdrücke und ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf die Befriedigung einfacher, konkreter Bedürfnisse zielen. Kann sich und andere vorstellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person stellen – z. B. wo sie wohnen, was für Leute sie kennen oder was für Dinge sie haben – und kann auf Fragen dieser Art Antwort geben. Kann sich auf einfache Art verständigen, wenn die Gesprächspartnerinnen oder Gesprächspartner langsam und deutlich sprechen und bereit sind zu helfen.

A2 – Grundstufe

Kann einzelne Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z. B. Informationen zur Person und zur Familie, Einkaufen, Arbeit, nähere Umgebung). Kann sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen und direkten Austausch von Informationen über vertraute und geläufige Dinge geht. Kann mit einfachen Mitteln die eigene Herkunft und Ausbildung, die direkte Umgebung und Dinge im Zusammenhang mit unmittelbaren Bedürfnissen beschreiben.

Grundbausteinprüfung der Europäischen Sprachzertifikate möglich

B1 – Aufbaustufe

Kann die Hauptpunkte verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht. Kann die meisten Situationen bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Kann sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern. Kann über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen geben.

Europäische Sprachzertifikatsprüfung möglich

B2 – Aufbaustufe

Kann die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen; versteht im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen. Kann sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist. Kann sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.

C1 – Oberstufe

Kann ein breites Spektrum anspruchsvoller, längerer Texte verstehen und auch implizite Bedeutungen erfassen. Kann sich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen. Kann die Sprache im gesellschaftlichen und beruflichen Leben oder in Ausbildung und Studium wirksam und flexibel gebrauchen. Kann sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen verwenden.

C2 – Oberstufe

Kann praktisch alles mühelos verstehen, was er/sie liest oder hört. Kann Informationen aus verschiedenen schriftlichen und mündlichen Quellen zusammenfassen und dabei Begründungen und Erklärungen in einer zusammenhängenden Darstellung wiedergeben. Kann sich spontan, sehr flüssig, genau ausdrücken und auch bei komplexeren Sachverhalten feinere Bedeutungsnuancen deutlich machen.



Latein

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Latein ist nicht tot, sondern unsterblich! Das gilt vor allem für Trier, der Augusta Treverorum, dem „zweiten Rom“. Hier ist das Lateinische so präsent, wie in kaum einer anderen Stadt nördlich der Alpen. Zahlreiche Inschriften auf Latein, der Mutter aller romanischen Sprachen, sind überall in unserer Stadt zu sehen. Dieser Kurs behandelt die Grundlagen der lateinischen Sprache. Es sind keine Vorkenntnisse nötig. „Carpe diem“ und sichern Sie sich einen Platz in unserem Lateinkurs!

Lehrwerk wird zum Kursanfang besprochen.

Kurs Nr. 211-41101
Montags, 18.00 - 19.30 Uhr
01.03. bis 05.07., 15 Termine
Domfreihof, R. 108
89,- EUR
Spyridoula Bounta

Altgriechisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Wer wäre nicht davon begeistert, Inschriften, Papyri, Kapitel der Bibel oder Orakel im altgriechischen Originaltext lesen zu können. Altgriechisch ist eine der ältesten Sprachen der Welt und die Sprache der Wissenschaften. Und falls Sie jetzt denken, für Sie sei es zu schwer, Altgriechisch zu lernen, versuchen Sie einmal folgende Wörter zu lesen: Auto, Basilika, Panik, Bibliothek, Phantasie, Chaos, Idiot, Diät, Evangelium, Grafik, Monopol, Ozean. Alle diese Wörter und noch viele weitere, die Sie ohne Vorkenntnisse verstehen und im täglichen Sprachgebrauch nutzen, stammen aus dem Altgriechischen!

Der Kurs soll in kleinen Schritten und mit Hilfe von Übungs- und Medienmaterial Grundkenntnis in der altgriechischen Sprache vermitteln. Keine Vorkenntnisse nötig.

Kurs Nr. 211-41110
Montags, 19.30 - 21.00 Uhr
01.03. bis 05.07., 15 Termine
Domfreihof, R. 108
89,- EUR
Spyridoula Bounta

Arabisch

A1.1 Arabisch

Arabisch Intensiv. Grundstufe,
ab Lekt. 4

ISBN 978-3-87548-834-0

Landesspracheninstitut der Ruhr-Universität Bochum. Zugehörige Audiomaterialien sowie ein Lösungsschlüssel zu den Übungen stehen zum Download unter www.lsi-bochum.de bereit.

Voraussetzung: sehr gute Buchstabenkenntnisse, einzelne Termine nach Absprache mit dem Dozenten als Online-Unterricht

Kurs Nr. 211-40510
Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr
02.03. bis 06.07., 15 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B111
89,- EUR
Khaled Elgawady

A2.1 Arabisch

Arabisch Intensiv. Grundstufe,
ab Lekt. 10

Wir arbeiten mit dem Lehrwerk Arabisch Intensiv. Grundstufe

ISBN 978-3-87548-834-0

Voraussetzungen: gut lesen können, einfache Texte produzieren, über Alltägliches sprechen können und gute Grammatikkenntnisse auf Niveau A2

Einzelne Termine nach Absprache mit dem Dozenten als Online-Unterricht

Kurs Nr. 211-40530
Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr
03.03. bis 07.07., 15 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B111
89,- EUR
Khaled Elgawady

B1 Arabisch

Arabisch intensiv – Aufbaustufe (B1/B2),
ab Lektion 3

ISBN 978-3-87548-874-6

Landesspracheninstitut der Ruhr-Universität Bochum. Zugehörige Audiomaterialien sowie ein Lösungsschlüssel zu den Übungen stehen zum Download unter www.lsi-bochum.de bereit.

Kursschwerpunkt: Dialoge und mündliche Aufgaben. Nach dem erfolgreichen Abschluss des Grundstufenlehrwerks geht es mit dem Niveau B1 weiter. Die vermittelte Standardsprache orientiert sich in den Dialogen an der gesprochenen Sprache, während die Lesetexte einen Zugang zur Schriftsprache bieten, wie man sie zum Beispiel in den Bereichen Presse, Kultur und Literatur verwendet.

In diesem Kurs werden mit Hilfe des Buches neben Alltagssprachlichen Situationen wie Einkaufen, Reisen, Planung von Unternehmungen, Amtsgängen oder Arztbesuchen auch Themen wie Politik, Geographie, die Situation der arabischen Sprache oder die arabische Kultur und Zivilisation behandelt. Sprechfähigkeit und Hörverstehen stehen im Vordergrund.

Kurs Nr. 211-40531
Montags, 18.00 - 19.30 Uhr
01.03. bis 05.07., 15 Termine
Online (von zuhause aus)
89,- EUR
Anmeldeschluß: 25.02.2021
Sara Elsherif



© Foto: BMZ/Rudolf Fries



Englisch



© Foto: BMZ/Rudolf Fries

Beratung und Einstufung

Für Teilnehmer/innen, die bereits über sprachliche Vorkenntnisse verfügen, ist es sehr schwierig, diese ohne fachkundige Unterstützung richtig einzuschätzen und aus dem Unterrichtsangebot den Kurs heraus zu finden, der dem eigenen Lernstand am ehesten entspricht. Wenn Sie also in diesem Semester an der vhs Trier einen Sprachkurs besuchen möchten, sollten Sie die Möglichkeit nutzen, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Bitte melden Sie sich für die Beratung an.

Kurs Nr. 211-40600

Donnerstag, 18.02., 17.00 - 19.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Havenol Schrenk / Mariia Zinchenko

Wiedereinsteiger/innen

Sie haben bereits ca. 3 Jahre Englisch in der Schule gelernt, aber nun den Eindruck, dass Sie fast alles vergessen haben? Im Wieder-Einstiegskurs können Sie Ihre früheren Kenntnisse auffrischen!

B1 Englisch Wiedereinstieg

Brush up! B1, Lekt. 1

Kurs- und Arbeitsbuch mit Audio-CD

ISBN 978-3-19-002937-2

Kurs Nr. 211-40610

Donnerstags, 10.40 - 12.10 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 1

89,- EUR

Havenol Schrenk

B1 Englisch Wiedereinstieg

Brush up! B1, ab Lekt. 3

Kurs- und Arbeitsbuch mit Audio-CD

ISBN 978-3-19-002937-2

Activate and pep up your English!

You learned English at school for about three years. But now you feel like you've forgotten everything?!

In the refresher course you can renew and deepen your previous knowledge pretty quickly!

Kurs Nr. 211-40611

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17

89,- EUR

Manuel König

B1 Englisch Wiedereinstieg

Network Refresher B1. New edition, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-12-605189-7

Activate and pep up your English!

You learned English at school for about three years. But now you feel like you've forgotten everything?!

In the refresher course you can renew and deepen your previous knowledge pretty quickly!

Kurs Nr. 211-40612

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B120

89,- EUR

Amanda Martha Boyce

B1 Englisch Wiedereinstieg

Intensivkurs

You have learnt some English but have not had the opportunity to practise it much? Then this is the occasion for you to grasp! The focus in this one-week intensive course will be on use, not knowledge, and you will find yourself hearing and speaking English from the first minute onward. A large variety of activities - in class and at home, individual and in pairs - will give you the chance to try out your English and find out how much you can actually do with your English although it may not be perfect. Grammar, vocabulary, spelling and pronunciation will come in through the back door.

Umlage für Kopien ist in der Kursgebühr enthalten

ACHTUNG: Anmeldefrist 05.07.21, nach Meldefrist kein Kursrücktritt

Kurs Nr. 211-40615

Montag - Freitag, 12. - 16.07.21

09.00 - 12.00 Uhr, 5 Termine

Domfreihof, R. 107

68,- EUR

Werner Schäfer

Bitte beachten Sie unsere Hinweise zu den Staffelgebühren bei Sprachkursen auf Seite 46.



Englisch

A1 Englisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Let's Enjoy English. First Steps, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-12-501631-6

In bedachtem Lerntempo, das Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse angemessen ist, erarbeiten Sie sich erste Sprechsituationen im Englischen, u.a. sich begrüßen und vorstellen, jemanden hereinbitten und ihm etwas anbieten, über Herkunft sprechen, sich bedanken und auf Dank reagieren.

Kurs Nr. 211-40620

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

09.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B109

89,- EUR

Havenol Schrenk

A1 Englisch

Let's Enjoy English. First Steps, ab Lekt. 2

ISBN 978-3-12-501631-6

In bedachtem Lerntempo, das Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse angemessen ist, erarbeiten Sie sich erste Sprechsituationen im Englischen, u.a. sich begrüßen und vorstellen, jemanden hereinbitten und ihm etwas anbieten, über Herkunft sprechen, sich bedanken und auf Dank reagieren.

Bitte aktuellen Terminplan beachten!

Kurs Nr. 211-40622

Dienstags, 10.45 - 12.15 Uhr

09.03. bis 06.07., 14 Termine

Domfreihof, Beletage

83,- EUR

Ewa Kruczek-Steiger

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

A1 Englisch

Let's Enjoy English A1.1, ab Lekt. 7

ISBN 978-3-12-501630-9

Kurs Nr. 211-40624

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B117

89,- EUR

Mariia Zinchenko, M.A.

A2 Englisch

Network Now A2.1, ab Lekt. 4

ISBN 978-3-12-606591-7

Kurs Nr. 211-40630

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B120

89,- EUR

Amanda Martha Boyce

A2 Englisch

Network Now A2.2, ab Lekt. 3

ISBN 978-3-12-606593-1

Kurs Nr. 211-40631

Mittwochs, 10.45 - 12.15 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 108

128,- EUR

Manuel König

A2 Englisch

Network Now A2.2, ab Lekt. 4

ISBN 978-3-12-606593-1

Kurs Nr. 211-40632

Mittwochs, 10.45 - 12.15 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 005

89,- EUR

Maria Löns

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

A2 Englisch

Network Now A2.2, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-12-606593-1

Zu Beginn des Semesters wiederholen wir nochmals den Stoffe der ersten Unit. Achtung! - aktuellen Terminplan beachten

Kurs Nr. 211-40633

Montags, 10.30 - 12.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Domfreihof, Beletage

89,- EUR

Eva Schilling

B1 Englisch

Network Now B1.1, ab Lekt. 3

ISBN 978-3-12-605122-4

Achtung! - aktuellen Terminplan beachten

Kurs Nr. 211-40641

Dienstags, 9.00 - 10.30 Uhr

09.03. bis 06.07., 14 Termine

Domfreihof, Beletage

83,- EUR

Ewa Kruczek-Steiger

B1 Englisch

Network Now B1.2, ab Lekt. 3

ISBN 978-3-12-605124-8

Kurs Nr. 211-40642

Mittwochs, 9.00 - 10.30 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 108

89,- EUR

Manuel König

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

B1 Englisch

Headway B1 Part Two, ab Lekt. 7

ISBN 978-0 19 4647137

Kurs Nr. 211-40644

Mittwochs, 8.45 - 10.15 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 107

89,- EUR

Werner Schäfer

B1 Englisch

Speakout Intermediate Student Book, ab Lekt. 10

ISBN 978-1-4082-1931-7

Kurs Nr. 211-40645

Mittwochs, 10.30 - 12.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 107

89,- EUR

Werner Schäfer

B1 Englisch

Headway English B1+, Lekt. 8

ISBN 978-0-19-474147-7

Kurs Nr. 211-40646

Donnerstags, 9.00 - 10.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 1

89,- EUR

Havenol Schrenk

B1 Englisch

Active English

Finden Sie es nicht immer einfach, Englisch zu sprechen? Sie brauchen Übung? In diesem Kurs wollen wir das Verstehen und Sprechen üben, so dass Sie den Mut und die Fähigkeit bekommen, Gespräche auf Englisch zu führen.

Kurs Nr. 211-40649

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17

89,- EUR

Manuel König

Bitte beachten Sie unsere Hinweise zu den Staffelgebühren bei Sprachkursen auf Seite 46.



Englisch

Für fortgeschrittene Teilnehmer/innen

B2 Englisch

Face2Face Upper Intermediate, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-12-540079-5

Kurs Nr. 211-40650

Montags, 18.30 - 20.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B109

89,- EUR

Liliya Rissling

B2 Englisch

Advanced Conversation

Let's talk about Shakespeare, washing machines, the sound of music, Sherlock Holmes or cosmetic surgery: These are some of the topics we might discuss in the advanced course. You will practice your conversational English, enlarge your vocabulary and deepen your knowledge of grammar. Participants will furthermore be free to make their own suggestions as to what they would like to talk about. We may, for example, read articles from various English and American newspapers or watch and discuss TV programmes.

Kurs Nr. 211-40651

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B120

89,- EUR

Mariia Zinchenko

C1 Englisch

Conversation and Revision: English-Morning-Course

In this course you will have the opportunity of talking about a variety of interesting topics, brushing up some grammar and enlarging your vocabulary. Main emphasis on reading, listening and talking.

Unterrichtsmaterial: Kopien aus englischsprachigen Zeitungen und kurze literarische Texte (short story)

Kurs Nr. 211-40660

Donnerstags, 10.45 - 12.15 Uhr

04.03. bis 24.06., 12 Termine

Domfreihof, R. 005

71,- EUR

Marlene zur Nieden

C1 Englisch

The world of short stories

Do you want to improve your English? In this class you will be able to enhance your conversational skills by discussing short stories from all over the world with other participants. We will also talk about newspaper articles as well as everything else that catches our interest, from politics to everyday life and culture.

Kurs Nr. 211-40661

Dienstags, 16.00 - 17.30 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 005

89,- EUR

Mariia Zinchenko

B1 Englisch für den Beruf

Simply Business B1+

ISBN 978-3-06-520457-6

Why not keep it simple? Sie hatten früher einmal mehrere Jahre lang Englisch gelernt und möchten nun Ihre Kenntnisse in einem beruflichen Kontext wieder auffrischen?! In diesem kompakten Kurs arbeiten wir mit abwechslungsreichem Übungsmaterial für Lernende, die schnell zum Ziel kommen wollen. Unser Lehrwerk bietet einen repräsentativen Querschnitt durch die (Englisch sprechende) Arbeitswelt und legt dabei den Schwerpunkt auf interkulturelle Kommunikation - authentisches Video- und Audio-Material inklusive.

Kurs Nr. 211-40670

Mittwochs, 19.00 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B109

119,- EUR

Markus Naumann

B2 Englisch I

Business English - Correspondence, Negotiation, Presentation

Topics covered in our student-centred classes include:

- Business correspondence
- Negotiation skills, Presentation skills
- Phone communication
- Besides, my resources and materials as well as our program will be customised to your individual needs and goals.
- Variety: British English

Kurs Nr. 211-40671

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 19.05., 10 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B108

59,- EUR

Liliya Rissling

B2 Englisch II

Business English - Correspondence, Negotiation, Presentation

Topics covered in our student-centred classes include:

- Business correspondence
- Negotiation skills, Presentation skills
- Phone communication
- Besides, my resources and materials as well as our program will be customised to your individual needs and goals.
- Variety: British English

Umlage für Kopien ist in der Kursgebühr enthalten

Kurs Nr. 211-40672

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

09.06. bis 14.07., 6 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B108

39,- EUR

Liliya Rissling



Französisch



© Foto: BMZ/Rudolf Fries

Wiedereinsteiger/innen

Die folgenden Kurse eignen sich für Teilnehmer/innen, die einmal 3 - 4 Jahre Französisch gelernt haben und nun wieder intensiv und rasch ihre Kenntnisse auffrischen und vertiefen möchten.

B1 Französisch

Wiedereinstieg

Reprise, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-003380-5 (Neubearbeitung)

Kurs Nr. 211-40804

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B109

89,- EUR

N.N.

B1 Französisch

Wiedereinstieg

Français Actif

Wir haben Wortschatz, Redemittel und Grammatik auf Niveau B1 wiederholt. Nun geht es uns darum, die wieder aufgefrischten Kompetenzen zu üben und zu vertiefen: wir lesen anregende Texte zu interessanten Themen und sprechen darüber. Ziel ist es, dass Sie sich frei ausdrücken können und sicher und entspannt Französisch sprechen.

Kurs Nr. 211-40805

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B120

89,- EUR

Catherine Giarra

Beratung und Einstufung

Für Teilnehmer/innen, die bereits über sprachliche Vorkenntnisse verfügen, ist es sehr schwierig, diese ohne fachkundige Unterstützung richtig einzuschätzen und aus dem Unterrichtsangebot den Kurs heraus zu finden, der dem eigenen Lernstand am ehesten entspricht. Wenn Sie also in diesem Semester an der vhs Trier einen Sprachkurs besuchen möchten, sollten Sie die Möglichkeit nutzen, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Bitte melden Sie sich für die Beratung an.

Kurs Nr. 211-40800

Donnerstag, 18.02., 17.00 - 19.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

France de Chaignon / Christelle Nana

A2 Französisch

Grammatik im Gebrauch

Wir wiederholen und üben Grammatik im Sprachgebrauch, in Texten, in Situationen. Zunächst frischen wir die Grundlagen auf, présent, passé composé und imparfait, Pronomen, Adjektive.

Kurs Nr. 211-40801

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 04.05., 8 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8

47,- EUR

Charlotte Willgerodt

B1 Französisch

Grammatik im Gebrauch

Wir wiederholen und üben Grammatik im Sprachgebrauch, in Texten, in Situationen. Hier stehen imparfait, futur, Adverbien, Präpositionen auf dem Programm. Zudem werden wir uns mit subjonctif und conditionnel befassen.

Kurs Nr. 211-40802

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

11.05. bis 13.07., 8 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8

47,- EUR

Charlotte Willgerodt

In der Bewältigung der Pandemie ergeben sich auch kurzfristig immer wieder Veränderungen, die sich auch auf unsere Kursgestaltung auswirken können.

Leider können wir deshalb oft erst kurzfristig Bescheid geben, wann und in welchem Umfang ein Kurs durchgeführt oder fortgesetzt wird.

Aktuelle Informationen dazu finden Sie unter

www.vhs-trier.de



Französisch

Für den Beruf

Die folgenden Kurse eignen sich für Anfänger mit ersten Vorkenntnissen: Sie können bereits vertraute, alltägliche Ausdrücke und einfache Sätze zu konkreten Sachverhalten verstehen und verwenden. Sie können sich und andere vorstellen und mit anderen Leuten über Fragen zur Person austauschen, wo und wie sie wohnen, was für Leute sie kennen oder was für Dinge sie haben, wenn langsam und deutlich gesprochen wird.

Die Kurse sind geeignet für diejenigen, die Französisch recht zügig in einem beruflichen Kontext erlernen und üben wollen und auch bereit sind, den erarbeiteten Stoff zu Hause nachzubereiten.

A1 Objectif Express

A1/A2, Nouvelle édition - Bd.1, ab Lekt. 1

Le monde professionnel en français
ISBN 978-3-19-003379-9

Kurs Nr. 211-40810

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B110

89,- EUR

Sonia Fiedler

A1 Objectif Express

A1/A2, Nouvelle édition - Bd.1, ab Lekt. 4

Le monde professionnel en français
ISBN 978-3-19-003379-9

Kurs Nr. 211-40811

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8

89,- EUR

Charlotte Willgerodt

A2 Pour parler affaires

A2/B1, ab Lekt. 6

Livre d'élève et Glossaire
ISBN 978-3-12-526946-0

Kurs Nr. 211-40812

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16

89,- EUR

Anke Hübner

Für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

A1 Französisch für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Chapeau ! A1, ab Lekt. 1

Kursbuch + Arbeitsbuch ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 211-40815

Montags, 8.45 - 10.15 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 005

89,- EUR

Sonia Fiedler

Kurs Nr. 211-40816

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B108

107,- EUR

Innocent Nsengimana

Kurs Nr. 211-40817

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B18

89,- EUR

Bettina Kufferath-Sieberin

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

A1 Französisch

Chapeau ! A1, ab Lekt. 4

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 211-40818

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B120

89,- EUR

Catherine Giarra

A1 Französisch

Kurs Nr. 211-40820

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B18

89,- EUR

Bettina Kufferath-Sieberin

A1 Französisch

On y va!, ab Lekt. 8

ISBN 978-3-19-103325-5

Kurs Nr. 211-40824

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16

89,- EUR

France de Chaignon

A1 Französisch

Chapeau ! A1, ab Lekt. 5

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 211-40819

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B15

89,- EUR

Christelle Nana

A1 Französisch

On y va!, ab Lekt. 7

ISBN 978-3-19-103325-5

Kurs Nr. 211-40822

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B121

89,- EUR

Bettina Ghasempoor

A1 Französisch

On y va!, ab Lekt. 9

ISBN 978-3-19-103325-5

Kurs Nr. 211-40825

Montags, 10.30 - 12.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 108

89,- EUR

France de Chaignon



Französisch

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

A2 Französisch

Wiederholung und Vertiefung

Chapeau ! A2, ab Lekt. 1

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-103434-4

Kurs Nr. 211-40830

Montags, 10.30 - 12.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 005

89,- EUR

Sonia Fiedler

A2 Französisch

Chapeau ! A2, ab Lekt. 1

Kurs- und Arbeitsbuch Französisch mit
Audios und Videos online
ISBN 978-3-19-103434-4

Kurs Nr. 211-40831

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

89,- EUR

Winfried Keidel

A2 Französisch

On y va!, ab Lekt. 1

Aktualisierte Ausgabe
Lehr- und Arbeitsbuch mit komplettem
Audiomaterial
ISBN 978-3-19-103351-4

Kurs Nr. 211-40832

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

89,- EUR

Christelle Nana

B1 Französisch

On y va!, ab Lekt. 1 (Aktualisierte Ausgabe)

Lehr- und Arbeitsbuch mit komplettem
Audiomaterial
ISBN 978-3-19-103354-5

Kurs Nr. 211-40837

Donnerstags, 10.30 - 12.00 Uhr

04.03. bis 08.07., 14 Termine

Domfreihof, R. 107

83,- EUR

France de Chaignon

B1 Französisch

Wiederholung und Vertiefung

Ziel ist eine korrekte Aussprache und die aktive Teilnahme an Diskussionen. Anhand von aktuellen Texten (Revue de la presse), Chansons und Kurzgeschichten werden die Kenntnisse wiederholt und vertieft. Auch die Grammatik wird bei Bedarf geübt.

Kurs Nr. 211-40838

Dienstags, 10.30 - 12.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 1

89,- EUR

Martine Schäfer

B1 Französisch

Literarische Konversation

In diesem Kurs können Sie Ihre Konversationsfähigkeiten verbessern, indem Sie über literarische Texte aus der französischsprachigen Welt diskutieren. In entspannter Atmosphäre werden wir über Texte sprechen, die unser Interesse wecken, den/die Autor/in sowie Ort und Zeit der Entstehung betrachten.

Umlage für Kopien ist in der Kursgebühr enthalten

Kurs Nr. 211-40839

Donnerstags, 16.00 - 17.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 107

114,- EUR

Innocent Nsengimana

Für Fortgeschrittene

B2 Französisch

Entre nous 4, ab Lekt. 1

Livre de l'élève + cahier d'exercices + CD audio, ISBN 978-3-12-530277-8

Kurs Nr. 211-40841

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16

89,- EUR

Pascale Rihoux

B2 Französisch

Kurs Nr. 211-40842

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B108

107,- EUR

Innocent Nsengimana

B2 Französisch Les actualités

Débattre de la culture et de la société

Les étudiants avancés ont la possibilité d'améliorer leur prononciation et leur vocabulaire. Nous aimerions examiner de plus près les enjeux actuels du monde francophone. Nous lisons et discutons des articles sur des sujets culturels et sociopolitiques.

Kurs Nr. 211-40843

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B121

89,- EUR

Bettina Ghasempoor

Afrikas Kampf um seine Kunst

Online-Vortrag in französischer Sprache (siehe auch Seite 8)

Schon vor 50 Jahren kämpfte Afrika um seine Kunst, die während der Kolonialzeit massenweise in europäische Museen gelangt war. Und es fand durchaus Unterstützung im Westen. Am Ende jedoch war der Kampf nicht nur vergebens, er wurde auch erfolgreich vergessen gemacht. Die Argumente aber, mit denen bereits damals versucht wurde, die Forderungen

aus Afrika zu entkräften und Lösungen zu verhindern, ähneln auf frappierende Weise denen von heute.

Kurs Nr. 211-12020

Dienstag, 18.05., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Prof. Bénédicte Savoy (Paris)



Der Vortrag findet in französischer Sprache im Rahmen der Reihe vhs.wissen live statt.

Zu den Anmeldebedingungen und den Durchführungsmodalitäten siehe Seite 6 in diesem Programmheft.



Französisch

Für Fortgeschrittene

B2 Französisch

Konversation

Zeitungsartikel (revue de la presse / écoute), aktuelle Themen, Chansons und Gedichte liefern Anlässe zur Konversation. Nach Bedarf werden grammatische Strukturen wiederholt und geübt. Übungen zur Erweiterung des Wortschatzes werden angeboten.

Kurs Nr. 211-40844

Dienstags, 8.45 - 10.15 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 1

89,- EUR

Martine Schäfer

B2 Französisch

Cours de Conversation

Videoaufzeichnungen, Filme und aktuelle Texte stehen im Vordergrund und dienen als Impulse für Diskussionen in französischer Sprache.

Kurs Nr. 211-40853

Dienstags, 9.00 - 10.30 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 005

89,- EUR

Hans-Georg Müller

B2 Französisch

Rendez-vous

Ce cours s'adresse aux personnes souhaitant activement améliorer leur expression orale. Nous y abordons des sujets relatifs à l'actualité française ou liés à la civilisation française en nous basant principalement sur des articles de journaux francophones. Les petites révisions grammaticales sont adaptées aux besoins spécifiques du groupe.

Kurs Nr. 211-40854

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8

89,- EUR

Muriel Cochonneau



Volkshochschule Trier - qualitätszertifizierte Bildungseinrichtung

B2 Französisch

Cours de Conversation

Mit Hilfe authentischer Texte aus der französischsprachigen Presse und kurzer literarischer Texte soll der Wortschatz erweitert und die Kommunikationsfähigkeit geschult werden. Schwerpunkte sind das Les- und Hörverstehen. Die Wiederholung grammatischer Strukturen erfolgt - nach Bedarf - im Rahmen der Textarbeit und aus der Unterrichtssituation.

Kurs Nr. 211-40855

Mittwochs, 9.00 - 10.30 Uhr

03.03. bis 16.06., 12 Termine

Domfreihof, R. 005

71,- EUR

Marlene zur Nieden

B2 Französisch

La Chanson Française

Quoi de plus agréable que les chansons d'un pays pour mieux le comprendre? À partir des chansons francophones du XXI^e siècle, nous aurons l'occasion de parcourir aussi bien le contexte social de l'époque que la politique ou bien encore, tout simplement, l'air du temps. Dans ce cours, nous aurons l'occasion d'étudier 2 artistes francophones par séances: parcours musical, éventuelles coopérations avec d'autres artistes, textes de chanson, vidéoclips...

"Apprendre le français sans avoir l'impression de travailler" tel a été le commentaire d'une des participantes. Venez, vous aussi, découvrir les nouveaux artistes francophones de demain!

Kurs Nr. 211-40856

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 20.05., 9 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8

53,- EUR

Muriel Cochonneau

C1 Französisch

Alter ego 5, ab Lekt. 7

ISBN 978-3-19-003357-7

Schwerpunkte: Texterarbeitung anhand von aktuellen "dossiers" und Sprechen
Wiederholung von Grammatikthemen nach Bedarf

Kurs Nr. 211-40870

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

89,- EUR

Winfried Keidel

Konversation

C1 Französisch

Conversation-Vormittagskurs

Im Mittelpunkt des Kurses stehen Sendungen der Schulfernsehreihen "C'est ça, la vie" und "Esquisses de France" sowie aktuelle Videos und Texte. Ziel des Kurses ist die Einführung in die französische Konversation und die Verbesserung des Hörverstehens.

Kurs Nr. 211-40880

Dienstags, 10.45 - 12.15 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 101

89,- EUR

Hans-Georg Müller

C1 Französisch

Regards sur la France

Une combinaison de cours de conversation et de "cours-vidéo" s'appuyant sur des émissions de la télévision scolaire, des documents audiovisuels authentiques et des articles de journaux. Niveau avancé.

Kurs Nr. 211-40881

Donnerstags, 9.00 - 10.30 Uhr

04.03. bis 08.07., 14 Termine

Domfreihof, R. 005

83,- EUR

Hans-Georg Müller

C1 Französisch

Kurs Nr. 211-40882

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B119

89,- EUR

France de Chaignon





Italienisch



© Foto: pexels.com

Für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

A1 Italienisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Nuovo Espresso 1, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-205438-9

Kurs Nr. 211-40902

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B119

89,- EUR

Lorena Chiappino

Beratung und Einstufung

Für Teilnehmer/innen, die bereits über sprachliche Vorkenntnisse verfügen, ist es sehr schwierig, diese ohne fachkundige Unterstützung richtig einzuschätzen und aus dem Unterrichtsangebot den Kurs heraus zu finden, der dem eigenen Lernstand am ehesten entspricht. Wenn Sie also in diesem Semester an der vhs Trier einen Sprachkurs besuchen möchten, sollten Sie die Möglichkeit nutzen, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Bitte melden Sie sich für die Beratung an.

Kurs Nr. 211-40900

Donnerstag, 18.02., 17.00 - 19.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Loredana Pellegrino

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

A1 Italienisch

Nuovo Espresso 1, ab Lekt. 7

ISBN 978-3-19-205438-9

Kurs Nr. 211-40905

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

89,- EUR

Maria Bremm

A2 Italienisch

Nuovo Espresso 2, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-205439-6

Kurs Nr. 211-40911

Dienstags, 10.30 - 12.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 107

89,- EUR

Loredana Pellegrino

A2 Italienisch

Nuovo Espresso 2, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-205439-6

Kurs Nr. 211-40912

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B118

89,- EUR

Petra Bauer

B1 Italienisch

Nuovo Espresso 3, ab Lekt. 4

ISBN 978-3-19-205440-2

Kurs Nr. 211-40921

Donnerstags, 8.45 - 10.15 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Domfreihof, Beletage

89,- EUR

Loredana Pellegrino

B1 Italienisch

Wiederholung und Vertiefung

Questo corso si fonda sulle competenze linguistiche acquisite nei corsi antecedenti, rivolgendosi agli alunni del livello B1. Cerchiamo di coltivare le vostre conoscenze della lingua italiana, ampliando il vocabolario e perfezionando lo stile e l'espressione. Senza manuale, il nostro corso sarà adattabile ai vostri desideri tematici!

Kurs Nr. 211-40930

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B110

89,- EUR

Anne Gehlen

Bitte beachten Sie unsere Hinweise zu den Staffelgebühren bei Sprachkursen auf Seite 46.



Italienisch

Für fortgeschrittene Teilnehmer/innen

B2 Italienisch

Su e giù per lo Stivale

Lehrwerk: Qua e là per l'Italia. ISBN 978-3-19-005412-1

Intraprenderemo insieme un viaggio attraverso l'Italia alla scoperta di peculiarità, cultura, tradizioni e gastronomia delle diverse regioni italiane. Convergeremo e condivideremo le esperienze di viaggio e di incontri vissuti nel Bel Paese. Attraverso il manuale e i materiali integrativi, scritti e audiovisivi, ripeteremo e approfondiremo strutture grammaticali ed arricchiremo il lessico.

Kurs Nr. 211-40940

Mittwochs, 9.00 - 10.30 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Domfreihof, Beletage

89,- EUR

Loredana Pellegrino

B2 Italienisch

Parliamo Italiano!

Ci incontreremo per parlare insieme in un'atmosfera rilassata ... come si fa in Italia. Parleremo e discuteremo dei temi che più ci interessano e ci stanno a cuore servendoci anche di testi di vario tipo.

Kurs Nr. 211-40942

Donnerstags, 10.30 - 12.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Domfreihof, Beletage

89,- EUR

Loredana Pellegrino

B2 Italienisch

L'italiano attraverso il cinema

La visione di sequenze filmiche sarà un piacevole punto di partenza per l'approfondimento e il consolidamento di strutture linguistiche, l'ampliamento del lessico e l'analisi di aspetti culturali. Offrirà, inoltre, lo spunto per conversare e discutere sui temi che sono rappresentati nei film proposti.

Kurs Nr. 211-40945

Mittwochs, 10.45 - 12.15 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Domfreihof, Beletage

89,- EUR

Loredana Pellegrino

C1 Italienisch

Italiano da parlare: colpito e affondato!

È un corso di conversazione libera in lingua italiana. L'obiettivo è "rompere il ghiaccio" della lingua italiana, divertendosi con simpatia. Saranno proposti temi di discussione attraverso articoli e suggestioni culturali.

Potrete usare la vostra conoscenza dell'italiano per passare allegri incontri online che vi condurranno a padroneggiare la lingua e il costume italiano. Obiettivi: livello C1.

Kurs Nr. 211-40950

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8

89,- EUR

Glauco Trebbi

Japanisch

A1 Japanisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Japanisch, bitte! neu, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-12-606971-7

In diesem Kurs werden Grundkenntnisse des Japanischen vermittelt: geübt werden typische Situationen und wichtige Redewendungen des Alltags. Auch sollen Sie die japanische Kultur und Mentalität besser verstehen. Wir üben mit handlungspraktischen Aufgaben und Hörverstehen, eigenständiges Sprechen und Verstehen stehen im Vordergrund. Zudem werden Sie Schriftzeichen kennen lernen.

Kurs Nr. 211-41001

Donnerstags, 18.00 - 20.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B109

104,- EUR

Elena Werner

Neugriechisch

A1 Neugriechisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Jassu!, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-12-528890-4

Lernen Sie, sich in vielen Urlaubssituationen zu verständigen, und üben Sie durch Rollenspiele.

Kurs Nr. 211-41201

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 14.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B122

89,- EUR

Angeliki Kalogeraki

A1 Neugriechisch

für Anfänger/innen mit Vorkenntnissen

Jassu!

ISBN 978-3-12-528890-4

Kurs Nr. 211-41210

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B108

89,- EUR

Angeliki Kalogeraki

B1 Neugriechisch

Epikoinoniste Ellinika 2

Wiederholung und Vertiefung mit dem Lehrwerk.

Zusätzlich Lektüre: xenodohio atlantis. ISBN 9789607914149

Kurs Nr. 211-41231

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B122

89,- EUR

Angeliki Kalogeraki

B2 Neugriechisch

Epikoinoniste Ellinika 2

Wiederholung und Vertiefung

ISBN: 978-3889750747

Kurs Nr. 211-41241

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B108

89,- EUR

Angeliki Kalogeraki



Luxemburgisch

Für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

A1 Luxemburgisch

Alles an der Rei - Lëtzebuergesch fir de Beruff an den Alldag, ab Lekt. 1

ISBN 978-2-87963-993-2

Kurs Nr. 211-42601

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

89,- EUR

Henri Muller

A1 Luxemburgisch

Kurs Nr. 211-42602

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

89,- EUR

Henri Muller

A1 Luxemburgisch

Kurs Nr. 211-42603

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

89,- EUR

Henri Muller

Für Anfänger/innen mit Vorkenntnissen

A2 Luxemburgisch

Alles an der Rei - Lëtzebuergesch fir de Beruff an den Alldag, ab Lekt. 7

Kurs Nr. 211-42611

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

89,- EUR

Henri Muller

A2 Luxemburgisch

Kurs Nr. 211-42612

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

89,- EUR

Henri Muller

Für Fortgeschrittene

B1/ B2 Luxemburgisch

Lëtzebuergesch fir Fortgeschratt

Mat der Hëllef vun authentischen Texter aus der Lëtzebuergesch Press a literareschen Texter soll de Vokabulär ausgebaut ginn an d'Fäegkeet ze kommunizéieren soll trainéiert ginn.

Kurs Nr. 211-42620

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

89,- EUR

Henri Muller

Norwegisch

Norwegen ist ein beliebtes Reiseziel. Vor allem Naturfreunde sind von den beeindruckenden Landschaften des vielseitigen Landes begeistert. Gerade für Wander- oder Fahrradtours ist es hilfreich, über Grundkenntnisse der Landessprache zu verfügen. Norwegisch lässt sich sicher nicht in zwei oder drei Wochen lernen. Aber Grundkenntnisse sind eine große Hilfe im Urlaub und Sie können sich viel eingehender auf Land und Leute einlassen. Auf die Gastgeber wirkt es allemal sympathisch. Beim Lernen hilft Ihnen sehr, dass Norwegisch als alte germanische Sprache durchaus viele Ähnlichkeiten mit der deutschen Sprache aufweist. Also: Ha det gøy mens du lærer!

A1 Norwegisch

Norsk for deg neu A1-A2, ab Lekt. 14

ISBN 978-3-12-528925-3

Kurs Nr. 211-41501

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

03.03. bis 23.06., 13 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17

77,- EUR

Marit Kjølsvrud

Niederländisch

A1 Niederländisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Taal vitaal nieuw, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-005481-7

Kurs Nr. 211-41401

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8

82,- EUR

Neeltje Maria Jostock

Polnisch

A1 Polnisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Witam! aktuell, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-105369-7

Dieser Kurs vermittelt lebendige Alltagssprache durch spielerische Übungen, trainiert Aussprache und berücksichtigt die aktuelle Situation des heutigen Polen.

Kurs Nr. 211-41710

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B122

89,- EUR

Anna Schankweiler

B1 Polnisch

Einführung in die Konversation

Zeitungsartikel zu aktuellen Themen, Liedertexte, Prosa lesen und besprechen. Wir erweitern unseren Wortschatz, Grammatik wird nach Bedarf wiederholt.

Kurs Nr. 211-41711

Mittwochs, 19.30 - 20.30 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B121

59,- EUR

Anna Schankweiler

Bitte beachten Sie unsere Hinweise zu den Staffelgebühren bei Sprachkursen auf Seite 46.



Russisch

In diesen Kursen sind alle willkommen, die Interesse an der russischen Sprache und Kultur haben. Es geht neben der mündlichen Kommunikation auch darum, die Schrift zu lernen. Landeskundliche Informationen ergänzen den Unterricht. Zusatzmaterial in Kopie ergänzt das jeweilige Lehrwerk.

A1 Russisch

Otlitschno! aktuell A1, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-19-204477-9

Kurs Nr. 211-41901

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B107
89,- EUR**

Antonina Doskovski

A2 Russisch

Otlitschno! aktuell A2, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-204478-6

Kurs Nr. 211-41910

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B118
89,- EUR**

Antonina Doskovski

Beratung und Einstufung

An diesem Termin können Sie die Russisch-Dozentin, Frau Doskovski, kennenlernen und mit ihr über die Kurse, Interessen und Kursziele sprechen. Nutzen Sie die Möglichkeit, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen.

Bitte melden Sie sich für die Beratung an.

Kurs Nr. 211-41900

Donnerstag, 18.02., 17.00 - 19.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Antonina Doskovski

A2 Russisch

Otlitschno! aktuell A2, ab Lekt. 3

ISBN 978-3-19-204478-6

Kurs Nr. 211-41911

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B107
89,- EUR**

Antonina Doskovski

A2 Russisch

Otlitschno! A2, ab Lekt. 8

ISBN 978-3-19-004478-8

Kurs Nr. 211-41920

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B118
89,- EUR**

Antonina Doskovski

Schwedisch

A1Schwedisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Javisst! aktuell, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-105405-2

Hej! Wir lernen hier die Grundlagen der schwedischen Sprache. Am Ende des Kurses können Sie auf Schwedisch grüßen, sich nach dem Befinden erkundigen, einen Kaffee bestellen und im Laden fragen, wo die Milch steht. Hjärtligt välkommen!

Kurs Nr. 211-42001

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16
89,- EUR**

Christina Rydner

A1Schwedisch

Javisst! aktuell, ab Lekt. 8

ISBN 978-3-19-105405-2

Kurs Nr. 211-42002

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B18
89,- EUR**

Christina Rydner

A1Schwedisch

Javisst! aktuell, ab Lekt. 14

ISBN 978-3-19-105405-2

Kurs Nr. 211-42010

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17
89,- EUR**

Christina Rydner

B1 Schwedisch

Jaså!, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-19-005448-0

Och lättlästa böcker!

Kurs Nr. 211-42011

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17
89,- EUR**

Christina Rydner

B2 Schwedisch

Lättlästa böcker, artiklar och grammatik!

Kurs Nr. 211-42022

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B18
89,- EUR**

Christina Rydner

C1 Schwedisch

Konversation

Vi talar svenska, läser artiklar och normala böcker. Parallellt övar vi också grammatik. Kursens mål är att utveckla språket och fördjupa sina kunskaper så att man kan uttrycka ideer och åsikter någorlunda säkert och korrekt på svenska.

Rhythmus: alle 14 Tage

Kurs Nr. 211-42030

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

16.03. bis 06.07., 7 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16
41,- EUR**

Christina Rydner

C1 Schwedisch

Kurs Nr. 211-42031

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

09.03. bis 13.07., 8 Termine

**Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16
47,- EUR**

Christina Rydner



Spanisch



© Foto: BMZ/Rudolf Fries

Intensivkurs

Der Schnellkurs richtet sich an Teilnehmer/innen, die bereits Vorkenntnisse in anderen romanischen Sprachen bzw. in Latein mitbringen und auch bereit sind, den erarbeiteten Stoff zu Hause nachzubereiten, und daher recht zügig voran kommen können.

A1.1 Spanisch Intensivkurs

Con gusto nuevo A1, Lekt. 1 - 4

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 211-42201

Mittwochs, 18.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 05.05., 8 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B106

79,- EUR

Antonio Moreno Cano

A1.2 Spanisch Intensivkurs

Con gusto nuevo A1, Lekt. 5 - 8

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 211-42202

Mittwochs, 18.30 - 21.00 Uhr

12.05. bis 14.07., 8 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B106

79,- EUR

Antonio Moreno Cano

Beratung und Einstufung

Für Teilnehmer/innen, die bereits über sprachliche Vorkenntnisse verfügen, ist es sehr schwierig, diese ohne fachkundige Unterstützung richtig einzuschätzen und aus dem Unterrichtsangebot den Kurs heraus zu finden, der dem eigenen Lernstand am ehesten entspricht. Wenn Sie also in diesem Semester an der vhs Trier einen Sprachkurs besuchen möchten, sollten Sie die Möglichkeit nutzen, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Bitte melden Sie sich für die Beratung an.

Kurs Nr. 211-42200

Donnerstag, 18.02., 17.00 - 19.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Fernando Santos

Ferienkurs

A1 Spanisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Ferienkurs Entrada al español

Lehrwerk: Entrada al español. ISBN 978-3-464-20567-9, Bitte bringen Sie das Lehrwerk zum ersten Kurstag mit.

Ein ganzheitlicher und spielerischer Einstieg in die spanische Sprache.

Meldefrist Freitag, 02.07.21

nach Meldefrist kein Kursrücktritt

Kurs Nr. 211-42205

mo, di, do, fr, 12. - 23.07.21

9:00 - 12:15 Uhr (15 min Pause),

8 Termine, Domfreihof, R. 005

95,- EUR

Judith Tamayo Cosme Schuh

Für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

A1 Spanisch

für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Con gusto nuevo A1, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 211-42210

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B107

89,- EUR

Judith Tamayo Cosme Schuh

A1 Spanisch

Kurs Nr. 211-42211

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B15

89,- EUR

Ricardo Bueno

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

A1 Spanisch

Con gusto nuevo A1, ab Lekt. 6

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 211-42215

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B15

89,- EUR

Ricardo Bueno

A1 Spanisch

Con gusto nuevo A1, ab Lekt. 7

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 211-42216

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B106

89,- EUR

Antonio Moreno Cano



Spanisch

Für Teilnehmer/innen mit Vorkenntnissen

A2 Spanisch

Perspectivas ¡Ya!, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-464-20489-4

Kurs Nr. 211-42220

Mittwochs, 9.00 - 10.30 Uhr
03.03. bis 07.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 1

89,- EUR

Doveli Gutierrez Hernandez

A2 Spanisch

Con gusto nuevo A2, ab Lekt. 6

ISBN 978-3-12-514990-8

Kurs Nr. 211-42221

Dienstags, 8.45 - 10.15 Uhr
02.03. bis 06.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 107

89,- EUR

Fernando Santos

A2 Spanisch

Con gusto A2, ab Lekt. 7

ISBN 978-3-12-514990-8

Kurs Nr. 211-42222

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr
01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

89,- EUR

Ricardo Bueno

A2 Spanisch

Perspectivas ¡Ya!, ab Lekt. 13

ISBN 978-3-464-20489-4

Kurs Nr. 211-42223

Mittwochs, 10.45 - 12.15 Uhr
03.03. bis 07.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 1

89,- EUR

Doveli Gutierrez Hernandez

B1 Spanisch

Con gusto B1, ab Lekt. 3

ISBN 978-3-12-515010-2

Aprende el idioma con situaciones reales y videos explicativos. Disfruta aprendiendo español!

Kurs Nr. 211-42242

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B117

89,- EUR

Maria Magdalena Perez Ortega

B1 Spanisch

Con gusto B1, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-12-515010-2

Kurs Nr. 211-42243

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

89,- EUR

Ricardo Bueno

B1 Spanisch

Wiederholung und Vertiefung

En este curso estudiaremos gramática. Trabajaremos con artículos de actualidad y hablaremos sobre temas de interés para todos. Hablaremos de la selección de un nuevo libro de texto en la primera fecha del curso.

Kurs Nr. 211-42250

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 06.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B108

89,- EUR

Elena Alonso Nieto

B1 Spanisch

Revisión y consolidación de la lengua española en el nivel B1

¡A practicar!

En este curso vamos a leer, ver y escuchar diferentes textos y a hablar sobre temas actuales y culturales del mundo hispano-hablante. Se trabajará la conversación natural y se invitará a los alumnos a decidir qué contenidos y tipos de texto quieren tratar a lo largo del curso. También repasaremos la gramática y vocabulario del nivel B1 y anteriores.

Kurs Nr. 211-42253

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

03.03. bis 14.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B111

107,- EUR

Fernando Santos

Für Fortgeschrittene

B2 Spanisch

Conversación en español

En este curso de nivel medio hablamos y leemos textos cortos sobre temas actuales, y cuando es necesario repasamos algún aspecto de gramática. El objetivo principal es hablar y entender cada vez mejor, pasándolo bien.

Kurs Nr. 211-42254

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

03.03. bis 07.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16

89,- EUR

Fernando Santos

B2 Spanisch

Taller de Literatura

¿Le interesa la literatura en español pero nunca ha encontrado el momento para leer la versión original? En este taller de literatura vamos a trabajar con obras literarias recientes de España y Latinoamérica y nos sumergiremos en el mundo de autores como Carlos Ruiz Zafón, Mario Vargas Llosa, Elvira Lindo, o Leonardo Padura. ¡Adelante!

Kurs Nr. 211-42255

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 18.05., 10 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B107

59,- EUR

Antonio Moreno Cano

B2 Spanisch

Wochenende

Aprende Español con Flamenco

¿Le suenan canciones como "Bamboleo" o "Volare"? ¿Le interesa la música española de raíces andaluzas? En este curso aprenderá el origen de esta música, conocerá a los autores más importantes y comprenderá las variedades y la actualidad del flamenco.

Kurs Nr. 211-42256

Samstags, 10.00 - 12.15 Uhr

13.03. bis 08.05., 6 Termine

Domfreihof, R. 108

59,- EUR

Antonio Moreno Cano

Bitte beachten Sie unsere Hinweise zu den Staffelgebühren bei Sprachkursen auf Seite 46.



Spanisch

Für Fortgeschrittene

B2 Spanisch

Abanico - Nueva Edición, ab Lekt. 7

ISBN 978-3-12-514871-0

Kurs Nr. 211-42257

Donnerstags, 9.00 - 10.30 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 108

89,- EUR

Doveli Gutierrez Hernandez

C1 Spanisch

Tema a tema C1/C2, ab Lekt. 5

ISBN 978-84-9081-321-8

Kurs Nr. 211-42262

Donnerstags, 10.45 - 12.15 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Domfreihof, R. 108

89,- EUR

Doveli Gutierrez Hernandez

Konversation

C1 Spanisch

Conversación

Este curso es para personas con buenos conocimientos de español y ganas de hablar. Leemos y comentamos textos literarios cortos, artículos de periódicos y otros textos de interés general y vemos las noticias habladas del día en Internet, repasando al mismo tiempo la gramática.

Kurs Nr. 211-42263

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 05.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B15

89,- EUR

Fernando Santos

Swahili

A1 Swahili

für Anfänger/innen mit ersten Kenntnissen

Karibu sana!

Lehrbuch des Swahili für Anfänger. ISBN 978-3-87548-749-7, ab Lekt. 6

Neben der Vermittlung einfacher Konversation im Alltag, die man schnell auf Reisen oder mit Swahilisprecher/innen in der Umgebung anwenden kann, wird der Kurs Einblicke in die vielfältigen Kulturen, die (Kolonial-)Geschichte und Politik der ostafrikanischen Länder geben.

Wer also neugierig geworden ist: 'Karibu sana!' (Herzlich Willkommen)

Kurs Nr. 211-42701

Donnerstags, 18.30 - 20.00 Uhr

04.03. bis 15.07., 15 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B110

89,- EUR

Claudia Böhme

Staffelgebühren bei Sprachkursen

Die vhs bietet für die Sprachkurseangebote ab 5 voll zahlenden Teilnehmenden eine Durchführungszusage. Um diese für die unter der kalkulierten Mindestteilnehmendenzahl von 8 Personen liegenden Kurse gewährleisten zu können, ist es erforderlich dazu eine teilnehmendenabhängige Preisstaffelung einzuführen, die Sie bitte der folgenden Tabelle entnehmen.

8 und mehr Teilnehmende: angegebene Kursgebühr

7 Teilnehmende: angegebene Kursgebühr plus 10%

6 Teilnehmende: angegebene Kursgebühr plus 20%

5 Teilnehmende: angegebene Kursgebühr plus 30%

4 Teilnehmende: angegebene Kursgebühr plus 40%

Es wird auf ganze Euro-Beträge gerundet.

Bitte beachten Sie: Die Teilnehmenden haben die Möglichkeit, bei Kursen bis einschließlich des ersten Kursabends ohne Kosten von der Kursbuchung zurückzutreten. Ermäßigungen können in Kursen, die nur unter Aufzahlung stattfinden können, nicht gewährt werden. Barzahlung ist bei Staffelgebühren nicht möglich.

Beispiel:

Die Standard-Kursgebühr beträgt 107 €

bei 8 und mehr Teilnehmende: 107 €

bei 7 Teilnehmenden: 118 € (107 € + 10,70 € = (gerundet) 118 €)

bei 6 Teilnehmenden: 128 €

bei 5 Teilnehmenden: 140 €

bei 4 Teilnehmenden: 150 €

Integration fängt bei Sprache an

Integration als wichtige gesellschaftspolitische Aufgabe - die vhs nimmt sie ernst: mit einem breiten Kursangebot im Bereich „Deutsch als Fremdsprache“ und der Möglichkeit, u.a. das ‚Zertifikat Deutsch B1‘ oder das ‚Zertifikat Deutsch B2‘ zu erreichen.

Der heutige Sprachunterricht ist nicht nur reine Sprachvermittlung, sondern unterstützt die Integration in Alltag und Beruf in Deutschland. Die vhs ist anerkannter Träger für die Integrationskurse und die Berufsbezogene Deutschsprachförderung des BAMF.

Kostenlose Einstufung - Beratung

Nur für Selbstzahler/innen!

Wenn Sie nicht ganz sicher sind, welcher Kurs für Sie der richtige ist, dann empfehlen wir Ihnen diese kostenlose Beratung. Hier stellen wir fest, welcher Kurs am besten passt, damit Sie Ihre Zeit gut nutzen und ab dort weiterlernen, wo Sie gerade stehen.

**Donnerstag, 18.02.2021,
15.30 - 17.30 Uhr, Domfreihof, R. 108**

**Donnerstag, 25.02.2021,
15.30 - 17.30 Uhr, Domfreihof, R. 108**

Einstufungstermine während des Semesters nach Vereinbarung



Deutsch als Fremdsprache
Dr. Manuela Zeilinger-Trier
0651-718-1437
manuela.zeilinger@trier.de

BAMF-geförderte Teilnehmer/innen erhalten vom BAMF eine Einladung zu einer zentralen Einstufung!

Sie möchten sich erkundigen, ob Sie die BAMF-Förderung in Anspruch nehmen können? - www.integration-in-deutschland.de

Intensivkurse - Deutsch als Fremdsprache

Integrationskurse für BAMF-Teilnehmer/innen und Selbstzahler/innen

Die Intensiv-Grundstufe mit 600 Unterrichtsstunden teilt sich in die Stufen A1 (A1.1. und A1.2), A2 (A2.1. und A2.2) und B1 (B1.1 und B1.2) mit jeweils 200 Unterrichtsstunden. Dies entspricht den 600 Stunden Sprachunterricht im Integrationskurs von Modul 1- 6. Es wird der Stoff bis zur Stufe B1 des europäischen Referenzrahmens erarbeitet. Nach dem dritten Kurs ist es für Selbstzahler/innen sinnvoll, die Prüfung zum Zertifikat Deutsch abzulegen. Das Zertifikat Deutsch dokumentiert, dass Sie über die Kenntnisse einer abgeschlossenen Grundstufe verfügen, d. h., Sie können sich in allen wichtigen Situationen des Alltags sprachlich behaupten, eine Vielzahl von Texten verstehen und sich schriftlich dazu äußern. Selbstzahler/innen können auch den DTZ ablegen, um ein B1-Niveau nachzuweisen.

Teilnehmer/innen können in diesem Kurs vollständig oder z. T. vom BAMF gefördert werden. Bitte erkundigen Sie sich vor Kursbeginn und legen bei der persönlichen Anmeldung vor Kursantritt Ihren Berechtigungsschein sowie den Nachweis über die erfolgte zentrale Einstufung vor.

Kursgebühr pro Modul: 300,- EUR für Selbstzahler/innen, 195 EUR für BAMF-Teilnehmer/innen mit Kostenbeitrag

A1.1 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 1 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 301081-0)

**montags - freitags,
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, 2. Stock
Hans-Eiden Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier**

**Kurs Nr. 211-404011
08.03. - 16.04.2021**

A1.2 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 2 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 601081-7)

**montags - freitags,
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord,
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier**

**Kurs Nr. 202-404052
01.02. - 04.03.2021**

**Kurs Nr. 211-404012
19.04. - 18.05.2021**

A2.1 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 3 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 301083-4)

**montags - freitags,
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord,
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier**

**Kurs Nr. 202-404053
08.03. - 16.04.2021**

**Kurs Nr. 211-404013
07.06. - 02.07.2021**

Intensivkurse - Deutsch als Fremdsprache

Integrationskurse für BAMF-Teilnehmer/innen und Selbstzahler/innen

A2.2 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 4 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 601083-1)

montags - freitags,
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord,
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier

Kurs Nr. 202-404044
01.02. - 04.03.2021

Kurs Nr. 202-404054
19.04. - 18.05.2021

Kurs Nr. 211-404014
05.07. - 30.07.2021
(ohne Ferien)

Kurs Nr. 211-404024
05.07. - 10.09.2021
(Ferien vom 17.07. - 29.08)

B1.1 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 5 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 301085-8)

montags - freitags,
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord,
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier

Kurs Nr. 202-404045
08.03. - 16.04.2021

Kurs Nr. 202-404055
07.06. - 02.07.2021

Kurs Nr. 202-404075
07.06. - 02.07.2021

Kurs Nr. 211-404015
02.08. - 27.08.2021
(ohne Ferien)

B1.2 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 6 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 601085-5)

montags - freitags,
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord,
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier

Kurs Nr. 201-404016
01.02. - 04.03.2021

Kurs Nr. 202-404046
19.04. - 18.05.2021

Kurs Nr. 202-404056
05.07. - 30.07.2021
(ohne Ferien)

Kurs Nr. 202-404076
05.07. - 10.09.2021
(Ferien vom 17.07. - 29.08)

Integration: Orientierungskurs

für BAMF-Teilnehmer/innen

Deutschland - Geschichte, Rechtsordnung,
Kultur

ACHTUNG: Gesonderte Anmeldung für die
Prüfung!

montags - freitags,
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord,
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier

Kurs Nr. 201-404017
08.03. - 16.04.2021

Kurs Nr. 202-404047
07.06. - 02.07.2021

Kurs Nr. 202-404057
02.08. - 27.08.2021
(ohne Ferien)

Integration: "Leben in Deutschland"

Test für BAMF-Teilnehmer/innen nur
mit Orientierungskurs buchbar

25,- EUR für Selbstzahler

Kurs Nr. 211-607607
Freitag 26.02.2021
Anmeldefrist 02.02.2021

Kurs Nr. 201-404018
Freitag 16.04.2021
Anmeldefrist 18.03.2021

Kurs Nr. 202-404048
Freitag 02.07.2021
Anmeldefrist 07.06.2021

Kurs Nr. 202-404058
Freitag 27.08.2021
Anmeldefrist 29.07.2021

Selbstzahler

B2 - Deutsch als Fremdsprache

Dieser Kurs ist geeignet für alle, die einen
B1-Kurs mit gutem Erfolg abgeschlossen
haben.

Lehrbuch und Arbeitsbuch: Aspekte neu B2
(Klett, ISBN 605025-8 und 605026-5)

montags - freitags,
8.30 - 12.45 Uhr, 40 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, 2. Stock
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
625,- EUR

Kurs Nr. 211-40415
16.03. - 09.06.2021

Kurs Nr. 211-40416
10.06.2020 - 04.08.2021

Aussprachetraining

Deutsch als Zweitsprache

Wir üben die Aussprache der deutschen
Sprachlaute und ihre Bildungsweise sowie
die Ausspracheregeln und berücksich-
tigen die Probleme und Anliegen der
Teilnehmer/innen.

Arbeits- und Übungsmaterialien werden zur
Verfügung gestellt.

Die Dozentin hat Sprecherziehung studiert
und langjährige Unterrichtserfahrung an
Musik- und Schauspielschulen sowie in der
Erwachsenenbildung.

Samstags, 10.00 - 13.00 Uhr
Domfreihof, Raum 001
35 EUR

Susanne Lechler

Kurs Nr. 211-40480
20.03.2021, 1 Termin

Kurs Nr. 211-40481
24.04.2021, 1 Termin

Kurs Nr. 211-40482
12.06.2021, 1 Termin

Volkshochschule Trier - qualitätszertifi-
zierte Bildungseinrichtung





Berufsbezogene Sprachförderung (DeuFöV)

DeuFöV ist ein Regelinstrument der Sprachförderung des Bundes, umgesetzt vom BAMF, unmittelbar auf den Integrationskursen aufbauend: In berufsbezogenen Sprach- und Weiterqualifizierungsmodulen werden arbeitssuchende Migrant*innen kontinuierlich auf den Arbeitsmarkt vorbereitet. Jeder Kurs schließt mit einer Zertifikatsprüfung ab.

Wer kann teilnehmen? Sie müssen arbeitssuchend gemeldet sein und/oder beziehen in der Regel Leistungen nach SGB II (Hartz IV) oder SGB III (Arbeitslosengeld); Sie suchen eine Ausbildungsstelle, befinden sich bereits in der Ausbildung oder Sie durchlaufen gerade das Anerkennungsverfahren für Ihren Berufs- bzw. Ausbildungsabschluss. Sie haben einen Migrationshintergrund und einen Bedarf an sprachlicher Weiterqualifizierung. D.h. Sie gehören zu einer der folgenden Gruppen:

1. Zugewanderte, einschließlich der Geflüchteten, die sich im Anerkennungsverfahren befinden und eine gute Bleibeperspektive haben. Ausgeschlossen sind Flüchtlinge aus sicheren Herkunftsländern.
2. Bürgerinnen und Bürger der EU.
3. Deutsche mit Migrationshintergrund.

Sie haben bereits einen Integrationskurs absolviert und/oder sprechen bereits Deutsch auf B1, B2 oder C1 Niveau nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER). Wer an den Kursen der nationalen berufsbezogenen Deutschsprachförderung teilnimmt, entscheiden die Arbeitsagenturen und Jobcenter. Wenden Sie sich hier an Ihre Beraterin oder Ihren Berater.

Weitere Infos unter: <http://www.bamf.de/DE/Infothek/BerufsbezogeneFoerderung/berufsbezogenefoerderung-node.html>

B2 Basiskurs

Kurs Nr. 211-40490

montags - freitags, 24.06. - 26.11.2021

08:30 - 12:45 Uhr, 100 Termine

**Karl-Berg-Musikschule,
Verwaltungsgebäude, Raum V4
kostenfrei**

Eine Teilnahme als Selbstzahler/in ist nicht möglich!

C1 Basiskurs

Kurs Nr. 211-40493

montags - freitags, 17.05. - 15.09.2021

8:30 - 12:45 Uhr, 80 Termine

**Bürgerhaus Trier-Nord, R.205
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
kostenfrei**

Eine Teilnahme als Selbstzahler/in ist nicht möglich!

C1 Akademische Heilberufe

Kurs Nr. 211-40494

montags - freitags, 28.04. - 26.10.2021

13:30 - 17:30 Uhr, 120 Termine

**Bürgerhaus Trier-Nord, R.206a
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
kostenfrei**

Eine Teilnahme als Selbstzahler/in ist nicht möglich!

Feriensprachkurs

Feriensprachkurs Deutsch als Fremdsprache für schulpflichtige Kinder, 1. - 4. bzw. 5. - 10. Schuljahr

Initiiert und gefördert durch das Land Rheinland-Pfalz. Zielgruppe: Kinder, die kein oder so gut wie kein Deutsch sprechen und die seit weniger als einem Jahr eingereist sind. Kinder, die schon länger in Deutschland leben oder bereits einen Ferienkurs besucht haben, können teilnehmen, wenn noch Plätze frei sind.

Im Kurs liegt der Schwerpunkt auf der Vermittlung mündlicher Sprachkompetenz. Eine Vermittlung der Schriftsprache steht nicht im Vordergrund. Die Gruppengröße beträgt 6 bis 10 Teilnehmende.

Anmeldung nur über die Schule des Kindes.
Fahrtkosten für die Schüler/innen werden **nicht** übernommen.

Die Kurse finden in den Schulferien statt.

Die genauen Termine werden den Schulen rechtzeitig mitgeteilt.

Alphabetisierung für Migrant*innen

Sie erlernen die Schrift und die Grundlagen der Schriftsprache des Deutschen. Egal, ob Sie schon etwas Deutsch können oder nicht, oder ob Sie noch kein anderes Schriftsystem beherrschen, wir leiten jede/n Einzelne/n zum Schreiben an. Der Unterricht findet in sehr kleinen Gruppen statt.

Teilnehmer/innen können in diesem Kurs vollständig oder z. T. vom BAMF gefördert werden. Bitte erkundigen Sie sich vor Kursbeginn und legen bei der persönlichen Anmeldung vor Kursantritt Ihren Berechtigungsschein vor. Antragsformulare finden Sie unter <http://www.integration-in-deutschland.de>

Bei Eigenbeitrag ist Ratenzahlung möglich. Sprechen Sie mit den Mitarbeiter/innen der vhs-Geschäftsstelle.

Kurs Nr. 211-60710

08.03.2021 - 24.03.2022

**montags bis freitags, 08.30 - 12.45 Uhr
Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr. 42b/c
Verwaltungsgebäude, Raum V2**

Deutsch als Fremdsprache am Abend

A1.1 Deutsch als Fremdsprache

Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse

Kursbuch und Arbeitsbuch Menschen A1.1 (Hueber, ISBN 361901-3 und 311901-8)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die noch keinen Kontakt mit der deutschen Sprache hatten. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 211-40460
montags u. mittwochs,
01.03. - 07.07.2021
18.30 - 20.00 Uhr, 30 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.209b
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
163,- EUR
Petra Poenaru-Sava

A1.2 Deutsch als Fremdsprache

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen

Lehrbuch und Arbeitsbuch Menschen A1.2 (Hueber, ISBN 501901-9 und 511901-6)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die schon über erste Kenntnisse des Deutschen verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 211-40461
dienstags u. donnerstags,
02.03. - 13.07.2021
18.30 - 20.00 Uhr, 30 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.205
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
163,- EUR
Rochan Alo-Hesso

A2.1 Deutsch als Fremdsprache

Anfänger/innen mit geringen Vorkenntnissen

Kursbuch und Arbeitsbuch Menschen A2.1 (Hueber, ISBN 301902-8 und 311902-5)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die einen A1-Kurs besucht haben oder schon über Kompetenzen auf Niveau A1 verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 211-40462
dienstags u. donnerstags,
02.03. - 13.07.2021
18.30 - 20.00 Uhr, 30 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.207
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
163,- EUR
Olena Müller

A2.2 Deutsch als Fremdsprache

Kursbuch und Arbeitsbuch Menschen A2.2 (Hueber, ISBN 501902-6 und 511902-3)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die einen A2.1-Kurs besucht haben oder schon über Kompetenzen auf Niveau A2.1 verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 211-40463
dienstags u. donnerstags,
02.03. - 13.07.2021,
18.30 - 20.00 Uhr, 30 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.206b
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
163,- EUR
Abdel Hamid Abou Elnaga

B1.1 Deutsch als Fremdsprache

Lehrbuch und Arbeitsbuch Linie 1 B1.1 (Klett, ISBN 607090-4)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die einen A2-Kurs besucht haben oder schon über Kompetenzen auf Niveau A2 verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 211-40464
montags u. mittwochs,
01.03.- 07.07.2021
18.15 - 20.30 Uhr, 30 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.210
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
255,- EUR
Jana Simon

B1.2 Deutsch als Fremdsprache

Lehrbuch und Arbeitsbuch Linie 1 B1.2 (Klett, ISBN 607092-8)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die einen B1.1-Kurs besucht haben oder schon über Kompetenzen auf Niveau B1.1 verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 211-40465
montags u. mittwochs,
01.03.- 07.07.2021
18.00 - 20.15 Uhr, 30 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.207
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
255,- EUR
Andrea Raithel / Blagovesta Bliznakova

B2.1 Deutsch als Fremdsprache

Lehrbuch und Arbeitsbuch Aspekte neu 2 (Klett, ISBN 605025-8 und 605026-5)

Dieser Kurs eignet sich nur für fortgeschrittene Teilnehmer/innen mit Sprachkenntnissen entsprechend einer abgeschlossenen Grundstufe (B1).

Kurs Nr. 211-40466
dienstags und donnerstags,
02.03. - 13.07.2021
18.00 - 20.15 Uhr, 30 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.210
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
255,- EUR
Friederike Paudtke

B2.2 Deutsch als Fremdsprache

Lehrbuch und Arbeitsbuch Aspekte neu 2 (Klett, ISBN 605025-8 und 605026-5)

Dieser Kurs eignet sich besonders für Teilnehmer/innen, die im letzten Semester am B2.1-Kurs teilgenommen haben oder über vergleichbare Kenntnisse verfügen.

Kurs Nr. 211-40467
dienstags und donnerstags,
02.03. - 13.07.2021
18.00 - 20.15 Uhr, 30 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.209b
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
255,- EUR
N.N. N.N.

C1 Deutsch als Fremdsprache

Dieser Kurs eignet sich nur für weit fortgeschrittene Teilnehmer/innen. Der Kurs wird voraussichtlich teils in Präsenzform teils online gehalten. Nähere Absprachen bei Kursbeginn mit der Kursleiterin.

Kurs Nr. 211-40468
dienstags u. donnerstags,
02.03. - 13.07.2021
19:30 - 21.00 Uhr, 30 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.206a
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße 36
54292 Trier
180,- EUR
Petra Poenaru-Sava



Prüfungsvorbereitung

Vorbereitung auf den DTZ und das Zertifikat Deutsch B1

Der Kurs bereitet auf die Prüfung zum Zertifikat Deutsch / die Prüfung DTZ vor: Teilnehmer/innen mit Sprachkenntnissen auf Niveau B1 lernen die einzelnen Testteile und den Prüfungsablauf kennen.

Umlage für Kopien ist in der Gebühr enthalten

Samstag 08:30 - 13:30 Uhr,
Bürgerhaus Trier-Nord, R.205
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße
36, 54292 Trier
35,50 EUR

Kurs Nr. 202-404086
20.02. und 27.02.2021, 2 Termine

Kurs Nr. 211-404282
08.05. und 15.05.2021, 2 Termine

Vorbereitung auf den DTZ

Der Kurs bereitet auf die Prüfung DTZ vor: Teilnehmer/innen mit Sprachkenntnissen auf Niveau B1 lernen die einzelnen Testteile und den Prüfungsablauf kennen.

Umlage für Kopien ist in der Gebühr enthalten

Kurs Nr. 211-404284
17.07. und 24.07.2021, 2 Termine
Samstag 08:30 - 13:30 Uhr,
Bürgerhaus Trier-Nord, R.205
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße
36, 54292 Trier
35,50 EUR

Vorbereitung auf die Prüfung telc Deutsch B2

Der Kurs bereitet auf die Prüfung zum Zertifikat Deutsch B2 vor: Teilnehmer/innen mit Sprachkenntnissen auf Niveau B2 lernen die einzelnen Testteile und den Prüfungsablauf kennen.

Umlage für Kopien ist in der Gebühr enthalten

Samstag 08:30 - 13:30 Uhr
Bürgerhaus Trier-Nord, R.210
Hans-Eiden-Platz 3/Franz-Georg-Straße
36, 54292 Trier
45,- EUR

Kurs Nr. 202- 404092
20.02. und 27.02.2021, 2 Termine

Kurs Nr. 211-404290
08.05. und 15.05.2021, 2 Termine

Kurs Nr. 211-404291
12.06. und 19.06.2021, 2 Termine

Sprachprüfungen

Die Zahl der Plätze bei Prüfungen ist begrenzt. Bitte melden Sie sich rechtzeitig an. Auch vor dem offiziellen Anmeldeschluss kann die Prüfung bereits ausgebucht sein! Bei Rücktritt von Sprachprüfungen entsteht eine Verwaltungsgebühr von 30 Euro.

Modelltests (kostenlose Downloads) finden Sie unter www.telc.net.

Die Anmeldung zu einer Prüfung erfolgt durch Vorlage des unterschriebenen Anmeldeformulars in der Geschäftsstelle am Domfreihof. Selbstzahler/innen entrichten zudem die Prüfungsgebühr in bar.

Prüfung telc Deutsch A1

Die Prüfungsgebühr beträgt 114 EUR.

Freitag, 05.03.2021
Anmeldefrist Mittwoch 10.02.2021
Freitag, 21.05.2021
Anmeldefrist Mittwoch 28.04.2021

Prüfung Zertifikat Deutsch/ telc Deutsch B1

Die Prüfungsgebühr beträgt 144 EUR.

Freitag, 05.03.2021
Anmeldefrist Donnerstag 04.02.2021
Samstag, 26.06.2021
Anmeldefrist Donnerstag 20.5.21

Prüfung telc Deutsch C1 (Format 2016)

Die Prüfungsgebühr beträgt 194 EUR.

Freitag, 21.05.2021
Anmeldefrist Donnerstag 15.4.2021

Deutsch-Test für Zuwanderer A2-B1 (BAMF)

Der DTZ ist die Abschlussprüfung der Integrationskurse des Bundesamtes für Migration und Flüchtlinge (BAMF). Der DTZ gilt als Sprachnachweis B1 für die Einbürgerung.

Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt persönlich in der Geschäftsstelle am Domfreihof. Selbstzahler zahlen die Prüfungsgebühr von 144 EUR.

Achtung: Auch vor dem offiziellen Anmeldeschluss kann die Prüfung bereits ausgebucht sein!

Samstag, 06.03.2021
Anmeldefrist Donnerstag 04.02.2021
Samstag, 22.05.2021
Anmeldefrist Donnerstag 22.04.2021
Samstag, 31.07.2021
Anmeldefrist Donnerstag 01.07.2021

Prüfung telc Deutsch B2

Die Prüfungsgebühr beträgt 154 EUR.

Freitag, 05.03.2021
Anmeldefrist Donnerstag 28.01.2021
Freitag, 21.05.2021
Anmeldefrist Donnerstag 15.4.2021
Samstag, 26.06.2021
Anmeldefrist Donnerstag 20.05.2021

Prüfung telc Deutsch C1 Hochschule

Sprachnachweis für den Hochschulzugang.
Die Prüfungsgebühr beträgt 194 EUR.

Freitag, 21.05.2021
Anmeldefrist Donnerstag 15.4.2021

Einbürgerung

Einbürgerungstest

Testteilnehmende melden sich mit bei der vhs zu einem Prüfungstermin an.

Die vhs nimmt vom Testteilnehmer die Kostenpauschale von 25,- Euro bei der Anmeldung entgegen.

ACHTUNG - WICHTIG: Alle Teilnehmenden müssen zum Prüfungstermin (vor Beginn der Prüfung) ein geeignetes Dokument zur Identitätsfeststellung vorlegen: das sind ausschließlich amtliche Ausweisdokumente mit Lichtbild.

Samstag, 13.03.2021
Anmeldefrist Donnerstag 18.02.2021
Samstag, 24.04.2021
Anmeldefrist Donnerstag 25.03.2021
Samstag, 03.07.2021
Anmeldefrist Donnerstag 10.06.2021



EDV, Arbeit & Beruf

Beschäftigungsfähigkeit erhalten und ausbauen

Berufliche Qualifizierung und Vorbereitung auf anerkannte Abschlüsse sind integraler Bestandteil der Volkshochschularbeit. Millionen von Berufstätigen haben in den letzten Jahren die Volkshochschulangebote beim Erwerb von IT-Kompetenzen genutzt – ein eindrucksvolles Wirtschaftsförderungsprogramm.

Volkshochschulen in Rheinland-Pfalz verfügen über jahrzehntelange Erfahrung in der beruflichen Weiterbildung. Allein in den Bereichen Informationstechnik und kaufmännische Praxis haben sie in Rheinland-Pfalz im Jahr 2010 mit 3.300 Lehrgängen ca. 30.000 Teilnehmerinnen und Teilnehmer erreicht. Die Volkshochschulen fördern aber auch systematisches Lernen in Kurs- und Lehrgangsangeboten zum Erwerb berufsübergreifender oder fachspezifischer Kompetenzen, etwa für kaufmännische Dienstleistungsberufe. Das Kernangebot der Volkshochschulen in der beruflichen Bildung wird ergänzt durch Bildungsangebote für öffentliche Auftraggeber, durch zielgerichtete Weiterbildung für Firmen und Einrichtungen und Angebote für spezielle Zielgruppen.

Die Volkshochschulen verfügen dabei über verschiedene Zertifikatssysteme in den Bereichen berufliche Bildung und Sprachen.



Fachbereichsleitung:
Rita Brockhaus

0651-718-1431
rita.brockhaus@trier.de

Erste Schritte - Computer und Smartphone 50+

Schnupperstunde EDV 50+

Sie haben einen Computer oder ein Smartphone geschenkt bekommen oder möchten sich einen/eines anschaffen? Neugierig sind Sie schon, trauen sich aber noch nicht so recht? Dann sind Sie hier genau richtig.

Sie erhalten einen ersten Einblick in die Arbeit mit dem PC. Mit einfachen Beispielen und spielerischen Übungen lernen Sie die wichtigsten Grundlagen für die Arbeit mit Tastatur und Maus und den Unterschied von Betriebssystem und Anwendungsprogrammen kennen.

Auch reißen wir kurz das Thema Smartphone an, die vielfältigen Möglichkeiten der mobilen Kommunikation wie Musik hören, Fotos machen, Zeitschriften und Bücher lesen, Sprachen lernen, Reisen planen, Navigation beim Wandern und vieles mehr und selbstverständlich kann man mit Smartphones auch telefonieren

oder Nachrichten verschicken.

Diese Veranstaltung richtet sich an Teilnehmende, die noch keine Erfahrung mit dem PC und wenige mit dem Smartphone haben.

Bevor Sie sich für einen Kurs entscheiden, sollten Sie an diesem Schnupperkurs teilnehmen, und können unseren Dozenten kennenlernen.

Das Smartphone kann gerne mitgebracht werden.

Anmeldung erforderlich!

1. Kurs Nr. 211-50004
Freitag, 19.02., 9.00 - 10.30 Uhr
Domfreihof, R. 107
11,- EUR

Alexander Lindemann

2. Kurs Nr. 211-50005
Freitag, 19.02., 10.45 - 12.15 Uhr

Beratungsstunde EDV 50+

„Wie finde ich den für mich passenden EDV-Kurs?“

An diesem Tag informieren Sie EDV-Kursleiter/innen über den Aufbau der EDV-Kurse - damit Sie den richtigen Kurs für sich finden.

Eine Voranmeldung ist auch für diese Veranstaltung unbedingt erforderlich.

Bitte vorab anmelden!

Donnerstag, 18.02.,
09.00 - 10.00 Uhr,
10.15 - 11.15 Uhr und
11.30 - 12.30 Uhr

jeweils am Domfreihof, Raum 106
kostenfrei
Alexander Lindemann

Android-Smartphone und Tablet 50+

Grundlagen

Lernen Sie die Möglichkeiten Ihres Smartphones kennen. Wie kann ich über WLAN ins Internet gehen, die mobilen Daten aktivieren oder eine kostenlose Antiviren App installieren? Wie empfangen und sende ich Emails? Welche nützlichen Programme gibt es und wie kann man sie kostenlos einrichten? Welche Einstellungen sind ratsam - und welche nicht?

In diesem Workshop erfahren Sie, was es mit Android, Apps und Co auf sich hat, nehmen wichtige Grundeinstellungen vor, erlernen die Gestensteuerung und verstehen Kostenfallen zu vermeiden. Den Homescreen einrichten, überflüssige Apps löschen und evtl. auf externe Speicher-

karten verschieben. Sie erfahren wie Sie Emails versenden bzw. empfangen und Anhänge öffnen können. Des weiteren verstehen Sie, warum ein Android Gerät ein Google Konto braucht.

Aufgrund der Unterschiedlichkeit der Smartphones und Android-Versionen der Teilnehmenden baut der Workshop darauf, dass die Teilnehmer sich nach Kräften gegenseitig unterstützen. Mit Anleitung des Dozenten hilft jeder jedem.

Bitte eigenes Smartphone, Ladekabel (Stromanschluss) und USB-Kabel (Handy zum PC) mitbringen!



Kurs Nr. 211-50009
Montag - Donnerstag, 01.03. - 04.03.21
09:00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause),
4 Termine, Domfreihof, R. 106
92,- EUR

Alexander Lindemann

Kurs Nr. 211-50010
Montag - Donnerstag, 12.04. - 15.04.21
09:00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause),
4 Termine, Domfreihof, R. 106
92,- EUR

Alexander Lindemann

Hinweis: Dieser Kurs eignet sich nicht für iPhone-Nutzer!



Erste Schritte - Computer und Smartphone 50+

Smartphone Kaufberatung 50+

Samsung, HTC, Huawei, LG, Sony, Apples Iphone Wo ist der Unterschied? Wer braucht welches?

Smartphones sind wahre Multifunktionsgeräte geworden und nicht mehr mit dem „alten Handy“ zu vergleichen.

Mobiles Internet, Mailen, Adressenspeichern, Fotografieren & Filmen. Wetterbericht. Bus- und Bahnverbindungen abfragen und noch vieles mehr.

Mit oder lieber ohne Vertrag? Wenn Vertrag welcher?

Was sind Apps? Schutz vor Viren auch auf dem Smartphone? Wie bediene ich mein Gerät? Was kann es eigentlich (noch) nicht? Dieser Kurs richtet sich an alle, die beabsichtigen ein neues Gerät zu kaufen, und noch ein paar Fragen haben.

Anmeldung erforderlich!

Kurs Nr. 211-50008

Samstag, 06.03., 9.00 - 12.15 Uhr

Domfreihof, R. 106

23,- EUR

Alexander Lindeman

Grafik- und Bildbearbeitung 50+

Sie möchten Ihre Dias oder Fotos digitalisieren oder Ihre Bilder aus der Digitalkamera bearbeiten, selbst Einladungen, Flyer oder Grußkarten erstellen?

Inhalte:

- effektive Bearbeitung von digitalen Fotos
- Scannen von Dias, Negativen und Papierbildern
- Layouten am Computer
- Fotomontagen

Voraussetzung: Windows Grundkenntnisse

Kurs Nr. 211-50190

Montag - Freitag, 12.07. - 16.07.21

09:00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause)

5 Termine, Domfreihof, R. 106

115,- EUR

Werner Hardt

PC-Einsteigerkurs 50+

In dem Einführungskurs lernen Sie die wichtigsten Handgriffe mit Maus und Tastatur, um Ihren Computer bedienen zu können. Wenn Sie noch gar keine Erfahrung im Umgang mit dem Computer haben oder in den Grundlagen erst einmal Sicherheit gewinnen möchten, ist dieser Kurs für Sie richtig. In entspannter Atmosphäre werden Sie Schritt für Schritt lernen, Programme zu starten und zu beenden, Dateien zu speichern und Texte zu drucken. Außerdem erhalten Sie einen Überblick über wichtige Anwendungsgebiete.

Inhalte:

- Wie benutze ich den PC?
- Laptop, Notebook, Netbook oder PC was passt zu mir?
- Welche Arten von Programmen gibt es und was macht man damit?
- Welche Begriffe sollte ich kennen und verstehen, wenn ich mir einen PC kaufen möchte?

Als solide Grundlage für alle weiterführenden 50+ Kurse empfehlen wir diesen Kurs. Gerne können Sie Ihren eigenen Laptop o.ä. am ersten Tag mitbringen

Kurs Nr. 211-50006

Montag - Donnerstag, 15. - 18.03.21

09.00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause)

4 Termine, Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Alexander Lindemann

Kurs Nr. 211-50007

Montag - Donnerstag, 26. - 29.04.21

09.00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause)

4 Termine, Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Alexander Lindemann

Kurs Nr. 211-50012

Montag - Donnerstag, 07.06. - 10.06.21

09:00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause)

4 Termine, Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Alexander Lindemann

Surfen im Web 50+

Lernen Sie in diesem Kurs die weite Welt des Internets kennen. Im Kurs üben Sie in Ruhe viele Möglichkeiten, es zu nutzen. Eine Vielzahl von Informationen und Auskünften lässt sich über das Internet abrufen.

Inhalte:

- Wie kann ein Zugang zum Internet hergestellt werden?
- Was ist ein Browser und wie gehe ich damit um?
- Wie finde ich Informationen im Internet
- Suchmaschinen?
- Ebay & Jobdoo usw.

Vorausgesetzt werden Basiskenntnisse im Umgang mit dem PC

Kurs Nr. 211-50011

Montag - Donnerstag, 17.05. - 20.05.21

09:00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause)

4 Termine, Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Alexander Lindemann



Digital-Kompass Standort Trier eröffnet

Das Seniorenbüro Trier e.V. ist Standort des „Digital-Kompass“. Ziel des Projekts ist es, ältere Menschen darin zu unterstützen, einen leichten Einstieg ins Internet und in die digitale Welt zu finden.

Haben Sie Probleme mit dem Handy oder Tablet?

Im Seniorenbüro helfen mehrere Internetlosen täglich älteren Menschen in Beratungsstunden beim Umgang mit Tablet und Smartphone. Neu ist auch ein Angebot im Bürgerhaus in Trier-Nord.

Anmeldung zu den Beratungsstunden im Telefonnummer: 0651/ 75566

Zur Unterstützung werden Digitale Stammtische (Expertenwissen) angeboten, die einen Austausch zu aktuellen IT-Themen mit Experten und Gleichgesinnten ermöglichen. Bei den digitalen Stammtischen treffen sich Interessierte mit einem Moderator in einem Schulungsraum. Zu unterschiedlichen Themen wie z.B. Onleihe, Digitaler Nachlass, Sicherheit im Internet werden Fach-Experten live per Video zugeschaltet.

Weitere Informationen finden Sie unter www.digital-kompass.de.

Kontakt: Maria Dumrese, Dipl.-Päd., Projekt-Koordinatorin Digital-Kompass vor Ort, maria.dumrese@seniorenbuero-trier.de



EDV - (Wieder-)Einsteiger/innen

Beratungsabend EDV

„Wie finde ich den für mich passenden EDV-Kurs?“

„Teilnahme an Webinaren“

An diesem Tag informieren Sie EDV-Kursleiter/innen über den Aufbau der EDV-Kurse - damit Sie den richtigen Kurs für sich finden.

Wir informieren Sie auch über das flexible Lernen im Web-Seminar.

Web-Seminare sind Seminare per Videokonferenz für kleinere Gruppen, an denen Sie über Ihren Computer teilnehmen können. Sie loggen sich einfach mit Headset und Webcam in den virtuellen Seminarraum ein und sehen und hören alle anderen Teilnehmer und den Dozenten. Sehr rasch empfinden Sie diese Zusammenarbeit wie in einem echten Seminarraum. Am Anfang wird der Dozent Sie kurz mit der Technik vertraut machen.

Sie brauchen dafür jedoch nicht mehr in die VHS anzufahren und einen Parkplatz zu suchen, sondern können vom Büro, von zu Hause aus oder wo immer Sie sind, am Kurs teilnehmen und effizient lernen.

Eine Voranmeldung ist auch für diese Veranstaltung unbedingt erforderlich.

Bitte vorab anmelden!

Donnerstag, 18.02.,

17.00 - 18.00 Uhr

18.00 - 19.00 Uhr

19.00 - 20.00 Uhr

jeweils am Domfreihof, Raum 106

kostenfrei

Werner Hardt

PC Auffrischung

für Wieder-Einsteiger/innen

Sie möchten nach einer Auszeit gut vorbereitet wieder in die Arbeitswelt einsteigen, sich vielleicht beruflich verändern, v.a. erst einmal wieder Ihre - etwas dahingeschwundenen - Kenntnisse von Office auffrischen und ergänzen? Hier frischen wir in kompakter Form den Umgang mit den Office-Programmen Word, Excel und PowerPoint nochmals auf und gehen nach Bedarf kurz auf Windows ein.

- Wir wiederholen Word: Erstellen, speichern und drucken von Korrespondenz, Formatierungen, Einfügen/Kopieren bzw. Suchen und Ersetzen, Kopf- und Fußzeilen, Rechtschreibhilfe, Tabellenfunktion und Tabulatoren, Textbausteine
- Excel: Erstellen, speichern und drucken von Tabellen, Formatierungen, Formeln, Funktionen
- PowerPoint: Präsentation für eine Informationsveranstaltung vorbereiten und umsetzen.
- Windows: Dokumentenverwaltung mit Windows

Kurs Nr. 211-50117

Montag - Donnerstag, 05.07. - 08.07.21

09.00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause)

4 Termine, Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Alexander Lindemann

MS Outlook

MS Outlook Einführung

Lernziele

- Outlook kennenlernen und Grundlegende Techniken
- E-Mails gestalten, Signatur, senden, empfangen; E-Mail-Erstellung automatisieren; E-Mails verwalten;
- Ordnung im Postfach
- Drucken
- Kontakte verwalten und Adressbuch nutzen
- Termine eintragen und bearbeiten, Kalender drucken, anpassen und senden, Besprechungen organisieren, Aufgaben verwalten
- Ordner und Elemente verwalten
- Zugriff und Berechtigungen erteilen
- Outlook anpassen und unterwegs nutzen
- Datenschutz

Kurs Nr. 211-50121

Freitag, 25.06., 18:30 - 21:30 Uhr,

Samstag 26.06., 09:00 - 16:00 Uhr

(1 Std. Pause), 2 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

MS Office

Fit fürs Büro

Kursinhalte:

- Allgemeines zur Office-2016-Bedienoberfläche
- Textverarbeitung mit Word - Texteingabe und Fehlerkorrektur, Zeichen- und Absatzformatierung;
- Einfügen von Objekten und Seriendruck.
- Tabellenkalkulation mit Excel - Erstellen und Formatieren von Tabellen, Berechnungen und Syntax,
- komplexere Formeln, Diagramme.
- Präsentieren mit PowerPoint - Erstellen einer Bildschirmpräsentation.
- Outlook - E-Mail-Nachrichten senden und empfangen, Kontakte und Adressen verwalten, Termine und Besprechungen, Aufgaben, Datenaustausch zwischen Office-Programmen

Voraussetzungen: EDV- u. Windows-Grundkenntnisse

Kurs Nr. 211-50122

Montag - Freitag, 19.04. - 23.04.21

09:00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause)

5 Termine, Domfreihof, R. 106

115,- EUR

Werner Hardt

Fit fürs Büro

Aufbaukurs als Webseminar

Kursinhalte:

Die im Grundkurs erworbenen Kenntnisse sollen in intensiver Form vertieft und erweitert werden. Geplante Kursinhalte nach Absprache bzw. Abstimmung mit den Teilnehmern (z.B.):

- Word - Vertiefung Serienbriefe, Spalten, Formatvorlagen, Kopf- und Fußzeilen, Schnellbausteine
- Excel - Absolute und Relative Zellbezüge, Formeln, Funktionen, Datumsberechnungen, Diagramme formatieren
- PowerPoint - Eigene Designs mit dem Folienmaster
- Outlook - Automatisierte Regeln erstellen, Signaturen, Email Verteilerlisten, Zeitmanagement

Kurs Nr. 211-50123

Montag - Freitag, 26.04. - 07.05.21

9.30 - 11.00 Uhr (15 min. Pause)

10 Termine

Online (von zuhause aus)

115,- EUR

Werner Hardt





Excel

MS Excel I - Grundlagen

Sie erlernen das Erstellen und Gestalten von Tabellen sowie grundlegende Dateineingabe und einfache Berechnungen.

Kursinhalte:

- Erstellen, Bearbeiten und Ausdruck von Tabellen
- Eingaben von Zahlen-, Daten- und Zeitangaben
- Grundlegende Formatierung von Daten und Tabellen
- Einfache Berechnungen mit Hilfe von Formeln
- Praktische Übungen anhand von Beispielen sind fester Bestandteil des Kurses.

Voraussetzungen: Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Nr. 211-50131

Mittwochs, 18.30 - 21.00 Uhr

17.03. bis 21.04., 4 Termine

Domfreihof, R. 106

77,- EUR

Werner Hardt

MS Excel II - Aufbau

Dieses Seminar ist für Anwender und Anwenderinnen gedacht, die Excel professionell nutzen möchten.

Kursinhalte:

- Arbeit mit den wichtigsten Funktionen (Summenfunktion, Datums- und Uhrzeitfunktionen, einfache statistische Funktionen, Textfunktionen, Wenn-Funktion).
- Diagramme, Grafiken und Zeichenobjekte
- bedingte Zellformatierung
- Seitenlayout und Drucken

Praktische Übungen anhand von Beispielen sind fester Bestandteil des Kurses.

Voraussetzung: Tabellenkalkulation für Anfänger/innen oder entsprechende Kenntnisse.

Kurs Nr. 211-50132

Mittwochs, 19.00 - 21.30 Uhr

28.04. bis 19.05., 4 Termine

Domfreihof, R. 106

77,- EUR

Werner Hardt

MS Excel III - Fortgeschrittene

Dieses Seminar ist für Anwender und Anwenderinnen gedacht, die Excel professionell nutzen möchten.

Kursinhalte:

- Arbeiten mit großen Tabellen
- Sortieren, filtern und gliedern von Daten
- Tabellen verknüpfen, kombinieren und konsolidieren
- Funktionen: Textfunktionen, Datenbankfunktionen
- Fehler in Formeln, Formelüberwachung
- Arbeitsmappen schützen
- Pivot-Tabellen

Je nach Bedarf und Zeit können auch weitere Themen behandelt werden, z.B.: Arbeiten mit Makros, Im Team arbeiten.

Voraussetzung: Kenntnisse entsprechend der Seminare Tabellenkalkulation I und II und ein sicherer Umgang mit Excel.

Kurs Nr. 211-50134

Mittwochs, 18.30 - 21.00 Uhr

09.06. bis 30.06., 4 Termine

Domfreihof, R. 106

77,- EUR

Werner Hardt

Word

Einführung in MS Word

Dieser Kurs macht Sie mit den wichtigsten Funktionen von MS Word vertraut.

Lerninhalte:

- Programmstart, Grundeinstellungen
- Textdateien erstellen und bearbeiten: Dateien erstellen, öffnen und speichern
- Texteingabe und -bearbeitung: Text eingeben, korrigieren und löschen; Text verschieben und kopieren; suchen und ersetzen von Text
- Formatieren von Texten, Textüberarbeitung, Rechtschreibkontrolle
- Mit Tabulatoren arbeiten; Seitenlayout, Kopf- und Fußzeilen
- Seitenansicht, Drucken
- Weitere geplante Themen (nach Abstimmung mit den Teilnehmer/-innen):
- Erstellen von Serienbriefen und Etiketten
- Schnellbausteine, Textbausteine und Autotext
- Tabellen

Praktische Übungen vertiefen die erworbenen Kenntnisse.

Voraussetzung: Windows Grundkenntnisse

Kurs Nr. 211-50150

Montags, 18.30 - 21.00 Uhr

14.06. bis 12.07., 5 Termine

Domfreihof, R. 106

96,- EUR

Werner Hardt

Computerschreiben

Computerschreiben in vier Stunden

Wer professionell Computerschreiben kann, profitiert in vielen Bereichen. In diesem modernen Kurs lernen Sie Computerschreiben blind mit 10 Fingern - und das in nur 2 Treffen zu je 2 Stunden!

Lernen Sie ganzheitlich und spielerisch mit interessanten Hörgeschichten, einprägsamen Bildern und beruhigender Musik. Kein stures Einhämmern auf die Tasten - im Gegenteil: Mit dieser Methode macht es einfach Spaß, Tippen zu lernen!

Begleitend zum Unterricht erhält jede/r ein Kurs-Heft und einen Zugang zu einem sehr guten Online-Tipptrainer zum Trainieren von Tempo und Genauigkeit.

Für alle Kurse:

2 Termine, Domfreihof, R. 106

Kursgebühr 87,- EUR

Annette Lang

1. Kurs Nr. 211-50701

Montags, 18.30 - 20.30 Uhr

12.04. bis 19.04.

2. Kurs Nr. 211-50703

Mittwochs, 16.15 - 18.15 Uhr

12.05. bis 19.05.

3. Kurs Nr. 211-50705

Dienstags, 18.00 - 20.00 Uhr

22.06. bis 29.06.

Test Maschinenschreiben am PC

Ein Schreibtest dauert 10 Minuten, woraus die Anschläge pro Minute berechnet werden.

Nach der Auswertung des Tests erhalten Sie das Zertifikat per Post zugestellt.

Wer vorab den Kurs "Computerschreiben in 2x2 Stunden" belegt hat, erhält 25% Rabatt auf den Preis des Schreibtests.

Preis pro Schreibtest incl. Zertifikat:

30 Euro, Domfreihof, R. 106

1. Kurs Nr. 211-50702

Montag, 19.04., 20.30 - 21.00 Uhr

2. Kurs Nr. 211-50704

Mittwoch, 19.05., 18.15 - 18.45 Uhr

3. Kurs Nr. 211-50706

Dienstag, 22.06., 20.00 - 20.30 Uhr

Volkshochschule Trier - qualitätszertifizierte Bildungseinrichtung





Webseiten - Soziale Medien

Instagram-Designkurs

Instagram ist einer der wichtigsten Marketingkanäle für Selbstständige und Unternehmen. Richtig eingesetzt, bringt das Soziale Netzwerk zahlreiche neue Kunden, stärkt die Kundenbindung und fördert den Umsatz.

Im diesem Kurs wird Ihr Profil einem visuellen Rundumcheck unterzogen und der Ist-Zustand ermittelt. In 3 Modulen werden die umfangreichen Möglichkeiten von Instagram - insbesondere in Bezug auf Ihr Unternehmen - besprochen. Sie erhalten Einblicke in die Contenterstellung und -bearbeitung, lernen, Ihren Instagram Feed entsprechend Ihrer Zielgruppe zu gestalten und eigene professionelle Inhalte zu erstellen.

Das Webinar richtet sich in erster Linie an Selbstständige und Unternehmen, aber auch Influencer und alle, die Freude an Instagram haben und ihrem Instagram Feed das höchstmögliche Potential entlocken möchten.

Kurs Nr. 211-50170

Mittwoch, 17.03., 9.30 - 13.00 Uhr

Online (von zuhause aus)

30,- EUR

Michaela Faber

Kurs Nr. 211-50171

Donnerstag, 25.03., 17.00 - 20.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

30,- EUR

Michaela Faber

Website-Check

Die eigene Website ist das Schaufenster Ihres Unternehmens im Internet und Grundlage für alle weiteren Online-Marketing Aktivitäten. Aus diesem Grund ist eine bestmöglich aufbereitete Internetpräsenz unverzichtbar.

Im Kurs Website-Check nehmen wir Ihre Website genau unter die Lupe. Wir besprechen, welche Inhalte für Sie und Ihre Kunden konkret wichtig sind und wie Sie Informationen am besten bereitstellen. Layout und Farben gehören dabei ebenso zum Thema wie die richtige Zielgruppenansprache. Ebenso werden wir uns intensiv mit der Erstellung von Bildmaterial befassen und Sie erhalten Einblicke in hilfreiche Gestaltungstools.

Ihre Website wird im Vorfeld analysiert und während des Kurses besprochen. Nach etwa 4 Wochen erhalten Sie zusätzlich ein Feedback zu den bisherigen Anpassungen Ihrer Internetpräsenz.

Anmeldeschluss: Donnerstag 18.03.2021

Kurs Nr. 211-50172

Donnerstag, 25.03., 13.00 - 15.00 Uhr

Online (von zuhause aus)

20,- EUR

Michaela Faber

Webseite erstellen

WordPress für Einsteiger

WordPress ist weltweit gesehen das am meisten genutzte CMS (Content-Management-System) zur Erstellung von Websites. Es ist einfach zu bedienen und bietet viele gelungene Design-Vorlagen und viele kleine Erweiterungen, mit denen man eine Homepage für fast jeden Bereich interessant und aktuell gestalten kann.

In dem Kurs für absolute Anfänger im Bereich WordPress erstellen wir Schritt für Schritt eine Homepage.

Weitere Inhalte:

Der Kurs beinhaltet:

- Registrierung von Domain und Webspace
- Ersteinrichtung eines CMS
- Kategorien erstellen
- Beiträge erstellen
- Designs und Layout

Voraussetzungen: Grundkenntnisse in Windows, Office und Internet. Es werden keine Programmierkenntnisse benötigt.

Kurs Nr. 211-50173

Samstag u. Sonntag, 11./12.07.21,

je 09.00 - 12.00 und 13.00 - 16.00 Uhr,

2 Termine, Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Werner Hardt

Kurs Nr. 211-50174

Montags, 18.30 - 21.30 Uhr

03.05. bis 07.06., 4 Termine

Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Werner Hardt

Kreativ am Computer

Corel Draw

Webseminar

Sie möchten ihre kreativen Ideen in professionelle Resultate verwandeln. Mit CorelDraw stehen Ihnen viele Wege offen. Schnell und mühelos lassen sich die unterschiedlichsten Ideen umsetzen: von Logos, Inseraten, Visitenkarten und Webgrafiken bis zu mehrseitigen Broschüren oder Schildern..

Kursinhalte:

- Möglichkeiten von CorelDraw
- Einführung in die Benutzeroberfläche von CorelDraw
- grundlegende und spezielle Techniken der Objektbearbeitung
- Textobjekte (Grafik- und Mengentext)

erstellen und bearbeiten

- Farben, Farbverläufe, Füllmuster und Farbpaletten
- Arbeiten mit Ebenen
- Erstellen von Einladungen, Visitenkarten, Plakaten etc.

Anhand zahlreicher praktischer Übungen lernen Sie das Programm kennen.

Voraussetzung: Windows Grundkenntnisse

Kurs Nr. 211-50204

Mo - do, 28.06. - 08.07.21

09:00 - 10:30 Uhr, 8 Termine

Online (von zuhause aus)

92,- EUR

Werner Hardt





Bildbearbeitung

Adobe Photoshop CS6

Grundkurs

Photoshop ist das Referenzprogramm für digitale Bildbearbeitung, sowohl für professionelle Anwender, als auch für Hobbyfotografen. Der Kurs zeigt, wie Sie Ihren PC in ein "Fotolabor" verwandeln.

- Inhalte:
- Programmaufbau, Paletten und Werkzeuge, Dateiformate
 - Bildimport, Bildoptimierung
 - Farbkorrekturen und Nachbearbeitung
 - Licht und Sättigung anpassen
 - Beschneiden und Ausrichten
 - Ebenentechnik
 - Zeichen- und Textwerkzeuge
 - Filter und Effekte
 - Retusche (z.B. Aufbereiten alter Familienfotos)
 - Einbinden von Bildern in andere Anwendungen wie Word und PowerPoint
 - Grafikaufbereitung für Druck, E-Mail und Internet

Im Kurs wird mit Adobe Photoshop CS6 gearbeitet. Der Kurs richtet sich auch an Anwender, die mit den Programmen Photoshop Elements, CorelPhoto-Paint oder PaintShopPro arbeiten.

Auch für Macintosh-Anwender und Anwendern von älteren Photoshop Versionen geeignet

Kurs Nr. 211-50191

Donnerstags, 18.30 - 21.30 Uhr

22.04. bis 20.05., 4 Termine

Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Werner Hardt

Adobe Photoshop CS6

Aufbaukurs

Im Kurs werden die Kenntnisse zur professionellen Foto/Bild-Montage und Retusche spezialisiert und ausgebaut.

- Inhalte:
- Werkzeugpalette und Auswahltechniken
 - Fotoretusche, Fotomontagen und Ebenentechnik, Farbkorrekturen
 - Freistellen und Beschneiden
 - Panoramaaufnahmen, Schrifteffekte
 - Tricks für das perfekte Profifoto (Verlaufsfilter, etc.)

Voraussetzungen: Grundkenntnisse in Photoshop/ Teilnahme am Grundkurs.

Es wird mit CS6 gearbeitet. Auch für Macintosh-Anwender und Anwendern von älteren Photoshop Versionen geeignet.

Kurs Nr. 211-50193

Donnerstags, 18.30 - 21.30 Uhr

10.06. bis 01.07., 4 Termine

Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Werner Hardt

Affinity Photo

Einführung

Affinity Photo ist ein kostengünstiges professionelles Bildbearbeitungsprogramm und eine ernstzunehmende Konkurrenz zu Adobe Photoshop und Elements.

Im Kurs lernen Sie die Oberfläche von Affinity Photo und die Grundlagen professioneller Bildbearbeitung kennen:

- Programmoberfläche
- Auswahl- / Mal- und Retuschewerkzeuge
- Bildauflösung, Farbmodi
- Filter
- Perspektive und Verzerrungen korrigieren
- Farbkorrektur und Qualitätsverbesserung
- Speicherformate und RAW-Entwicklung
- Arbeiten mit Ebenen
- Verwendung von Text
- Filter

Voraussetzung: EDV-Grundkenntnisse

Kurs Nr. 211-50194

Dienstags, 18.30 - 21.30 Uhr

13.04. bis 04.05., 4 Termine

Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Werner Hardt

Affinity Photo

Einführung als Webseminar

Inhalte und Voraussetzungen wie oben

Kurs Nr. 211-50197

Mo - Do, 15.03. - 25.03.21

10.45 - 12.15 Uhr, 8 Termine

Online (von zuhause aus)

92,- EUR

Werner Hardt



Adobe Photoshop Elements

Adobe Photoshop Elements ist vor allem für Hobbyfotografen entwickelt worden, die mit Digitalkamera oder Scanner arbeiten.

Inhalte:

- Programmaufbau, Paletten und Werkzeuge, Dateiformate, Bildimport, Bildoptimierung
- Farbkorrekturen und Nachbearbeitung
- Licht und Sättigung anpassen
- Beschneiden und Ausrichten
- Ebenentechnik, Zeichen- und Textwerkzeuge, Filter und Effekte
- Retusche (z.B. Aufbereiten alter Familienfotos), Einbinden von Bildern in andere Anwendungen wie Word und PowerPoint
- Grafikaufbereitung für Druck, E-Mail und Internet.

Der Kurs richtet sich auch an Anwender, die mit den Programmen Photoshop, CorelPhotoPaint oder PaintShopPro arbeiten.

Im Kurs arbeiten wir mit Adobe Photoshop Elements 13.

PC-Grundkenntnisse erforderlich.

Kurs Nr. 211-50195

Fr 16.04., 18:30 - 21:30 Uhr,

Sa 17.04., 09:00 - 16:00 Uhr (1 Std. Pause), 2 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt



Adobe Photoshop Elements

Webseminar

Inhalte und Voraussetzungen wie oben

Kurs Nr. 211-50196

Mo - Mi, 15.03. - 24.03.21

9.00 - 10.30 Uhr, 6 Termine

Online (von zuhause aus)

69,- EUR

Werner Hardt

Adobe Photoshop Lightroom

Grundlagen

Inhalte:

- Vorstellung der Programmoberfläche und des Bedienkonzeptes
 - Bilder importieren, verwalten und organisieren
 - Grundlagen der Bildbearbeitung in Lightroom
 - optimaler Workflow der Bildentwicklung
 - Fotopräsentation in Diashows
 - Fotobücher erstellen
 - GPS-Daten verarbeiten
- Im Kurs wird mit Adobe Photoshop Lightroom 5.7 gearbeitet.

Kurs Nr. 211-50198

Donnerstags, 18.30 - 21.30 Uhr

18.03. bis 15.04., 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

Kurs Nr. 211-50199

Freitag, 18.06., 18:30 - 21:30 Uhr,

Samstag, 19.06., 09:00 - 16:00 Uhr

(1 Std. Pause), 2 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt



Desktop Publishing

Adobe Illustrator CS6

Einführung

Adobe Illustrator CS6 ist die professionelle Standard-Lösung zum Erstellen von Zeichnungen und Illustrationen, Logos und anderen Vektorgrafiken. Im Kurs lernen Sie die umfangreichen Funktionen dieses Programms kennen.

Inhalte:

- Grundlegende Programmfunktionen, Werkzeugpalette
- Objekte zeichnen und bearbeiten
- Komplexe Formen zeichnen und bearbeiten
- erweiterte Objektbearbeitung
- Farben definieren und editieren
- Farbverläufe, Muster und Transparenzen
- Texte einfügen und bearbeiten
- Bilder importieren
- Dateiformate für Im- und Export
- Ebenentechnik

Voraussetzungen: PC-Grundkenntnisse. Auch für Macintosh-Anwender geeignet.

Kurs Nr. 211-50201

Freitag, 09.04., 18:30 - 21:30 Uhr,
Samstag, 10.04., 09:00 - 16:00 Uhr
(1 Std. Pause), 2 Termine
Domfreihof, R. 106
69,- EUR
Werner Hardt

Adobe InDesign CS6

Adobe InDesign CS6 ist das marktführende Programm zur Erstellung von Layouts für Anzeigen, Broschüren, Kataloge und Plakate.

Inhalte:

- Vorstellung des Programms
- Kennenlernen der Arbeitsoberfläche
- Bedienung von Paletten, Werkzeugen, Linealen und Hilfslinien
- Platzieren von Text und Grafik
- Absatz- und Zeichenformate
- Arbeiten mit Farbe
- Vorlagen, Mustervorlagen, Seitenlayout, mehrspaltiger Text.
- Vorbereiten der Daten für die Druckerei und PDF-Export

In praktischen Übungen wird erlernt, wie man Flyer, Visitenkarten, Briefbögen oder kleine Broschüren erstellt. Der Kurs wendet sich auch an Umsteiger von QuarkXPress oder PageMaker.

Auch für Macintosh-Anwender geeignet

Kurs Nr. 211-50202

Samstag u. Sonntag, 24./25.04.,
je 09.00 - 12.00 und 13.00 - 16.00 Uhr
2 Termine, Domfreihof, R. 106
92,- EUR
Werner Hardt

Buchführung

Kaufmännische Buchführung

Ein Kurs für kaufmännische Angestellte, die ihre Kenntnisse wiederauffrischen und vertiefen möchten und kaufmännische Auszubildende, die für Prüfungen den Lernstoff wiederholen möchten.

Inhalte:

1. Grundlagen der Buchführung
2. Kapital und Vermögen
3. Inventur, Inventar
4. Bilanz
5. Das System der doppelten Buchführung
- 5.1 Die Bestandskonten
- 5.2 Der Buchungssatz
- 5.3 Eröffnungs- und Schlussbilanzkonto
- 5.4 Erfolgs- und Aufwandskonten
- 5.5 Gewinn- und Verlustkonto
6. Buchungen im Wareneinkauf und Warenverkauf

Umlage für Kopien ist in der Kursgebühr enthalten

Kurs Nr. 211-50401

Dienstags, 18.30 - 20.30 Uhr
02.03. bis 18.05., 8 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12
84,- EUR
Marco Ricke

EIN UNTERNEHMEN,
DAS... MIT SEINER

V
I
E
L
F
A
C
E
T
E
N

UNSERE STADT
LEBENSWERT MACHT.

Erleben Sie die SWT in all ihren Facetten.

Von der Energie- und Wasserversorgung über ein wachsendes WLAN-Netz, einen gut ausgebauten Stadtbusverkehr und modernen Parkhäusern bis hin zu Hallenbad und Saunagarten.

**Dabei immer nah, nachhaltig
und innovativ.**



ENERGIE. LEBEN. ZUKUNFT.



Weiterbildung - MINT

MINT ist überall

Themenworkshop

Das Bildungsangebot "MINT ist überall" setzt im Alltag der Kinder an: Wo steckt hier überall Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik? Welche MINT-Lerngelegenheiten bieten sich im pädagogischen Alltag? Wie können daraus MINT-Lernsituationen entstehen? Wie können Kinder dabei begleitet werden? Das Bildungsangebot besteht aus einer Präsenzfortbildung, vielfältigen Online-Angeboten und pädagogischen Materialien.

Zielgruppe: pädagogische Fach- und Lehrkräfte aus Kitas und Grundschulen

Bitte Getränke und Verpflegung mitbringen

Kurs Nr. 211-51001

Freitag, 30.04., 9.00 - 16.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

35,- EUR (inkl. 5 € Materialpauschale)

Annette Hoeft

Forschen zu Licht, Farben und Sehen - Optik entdecken

Unsere tägliche Erfahrungswelt bietet eine Menge spannender Anknüpfungspunkte, dem Thema "Licht, Farben, Sehen" nachzugehen: In der Dämmerung wandern zum Beispiel lange Schatten mal vor und mal hinter uns, Sonnenbrillen verändern unsere Farbwahrnehmung, wir entdecken unser Spiegelbild in Schaufenstern oder stellen mit Erschrecken fest, dass der Fruchtsaft auf dem T-Shirt einen farbigen Fleck hinterlässt. In der Fortbildung haben Sie die Gelegenheit, gemeinsam mit anderen pädagogischen Fach- und Lehrkräften ein eigenes Projekt zum Thema "Licht, Farben, Sehen" zu entwickeln. Von der Themenfindung bis zur Abschlusspräsentation erkunden Sie beispielsweise bunte Discolichter oder die Farben der Natur. Sie überlegen in der Gruppe, wie Sie das Erlebte in den Alltag Ihrer Einrichtung übertragen und wie Sie die Kinder beim Lernen in Projekten am besten begleiten.

Zielgruppe: pädagogische Fach- und Lehrkräfte aus Kitas und Grundschulen

Bitte Verpflegung und Getränke mitbringen!

Kurs Nr. 211-51002

Freitag, 25.06., 9.00 - 16.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

35,- EUR (inkl. 5 € Materialpauschale)

Annette Hoeft

Der pädagogische Ansatz "Stiftung Haus der kleinen Forscher"

Grundlagenseminar

In dem Grundlagenseminar erfahren Sie unter anderem die Entwicklungsgrundlagen des Lernens und setzen sich mit Ihrem Bild vom Kind auseinander. Sie vertiefen Ihr Wissen über die Begleitung der Kinder beim "Denkenlernen" in gemeinsamen Entdeckungs- und Forschungssituationen.

Auch für pädagogische Fach- und Lehrkräfte, die bereits mit dem pädagogischen Konzept der Stiftung in Berührung gekommen sind, bietet das Seminar neue Anregungen, Möglichkeiten zur Selbstreflexion und viele Anlässe zum Austausch.

Zielgruppe: pädagogische Fach- und Lehrkräfte aus Kitas und Grundschulen

Bitte Getränke und Verpflegung mitbringen!

Kurs Nr. 211-51003

Freitag, 23.04., 9.00 - 12.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

35,- EUR (inkl. 5 € Materialpauschale)

Claudia Meurer

Forschen zu Strom und Energie

Das Thema "Strom und Energie" begegnet uns im Alltag überall und bietet deshalb eine Vielzahl von Anknüpfungspunkten zum Forschen und Entdecken. Neben verschiedenen Phänomenen aus diesem Themenkomplex wird der Frage nachgegangen, wie hierbei Familien als Bildungspartner eingebunden werden können.

Zielgruppe: pädagogische Fach- und Lehrkräfte aus Kitas und Grundschulen

Bitte Getränke und Verpflegung mitbringen

Kurs Nr. 211-51005

Freitag, 07.05., 9.00 - 16.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

35,- EUR (inkl. 5 € Materialpauschale)

Patrick Rittel



Forschen rund um den Körper

In der Fortbildung "Forschen rund um den Körper" geht es um den menschlichen Körper, was wir von außen über ihn erfahren und wie wir mit Hilfe von Modellen das Innere begreifbar machen können.

Welche äußeren Merkmale machen uns besonders? Und wie können wir gemeinsam mit Kindern eine Vorstellung entwickeln, was in unserem Körper vor sich geht? In der Fortbildung werden Sie Anregungen bekommen, wie Sie aus einer Vielzahl möglicher Körpererfahrungen, gemeinsam mit Kindern eine Vorstellung von Aufbau und Funktion des menschlichen Körpers entwickeln können.

Zielgruppe: pädagogische Fach- und Lehrkräfte aus Kitas und Grundschulen

Bitte Getränke und Verpflegung mitbringen!

Kurs Nr. 211-51004

Freitag, 02.07., 9.00 - 16.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

35,- EUR (inkl. 5 € Materialpauschale)

Claudia Meurer

Forschen zu Technik - von hier nach da

Kann ich mein Fahrzeug mit einem Luftballon antreiben? Welche Fortbewegungsmittel kann ich für meine Spielzeugfiguren bauen?"

In der Fortbildung "Technik - von hier nach da" erfahren Sie, wie Sie die Kinder bei technischen Fragestellungen zu dem Themenbereich "Fortbewegung und Transport" begleiten und dabei technische Denk- und Handlungsweisen fördern. Sie lernen unterschiedliche Methoden der technischen Bildung kennen und überlegen, wie technische Lernangebote im pädagogischen Alltag mit den Kindern und im Zusammenhang mit anderen Disziplinen der MINT-Bildung sowie der Bildung für nachhaltige Entwicklung umgesetzt werden können.

Zielgruppe: pädagogische Fach- und Lehrkräfte aus Kitas und Grundschulen

Bitte Getränke und Verpflegung mitbringen

Kurs Nr. 211-51006

Mittwoch, 14.07., 9.00 - 16.00 Uhr

Domfreihof, R. 108

35,- EUR (inkl. 5 € Materialpauschale)

Patrick Rittel



Grundbildung

Eine zweite Chance wahrnehmen

Analphabetismus ist im Land der Dichter und Denker immer noch ein Tabuthema. Mehr als vierzehn Prozent der erwerbsfähigen Bevölkerung in Deutschland (18-64 Jahre) gelten als funktionale Analphabet/innen. Das entspricht einer Größenordnung von 7,5 Millionen Menschen. Das heißt, dass diese Menschen zwar einzelne Sätze lesen oder schreiben können, nicht jedoch zusammenhängende - auch kürzere - Texte. Betroffene Personen sind aufgrund ihrer begrenzten schriftsprachlichen Kompetenzen nicht in der Lage, am gesellschaftlichen Leben in angemessener Form teilzuhaben.

Um hier Unterstützung zu leisten, bieten die Volkshochschulen Alphabetisierungskurse an. Sie gehören bundesweit zu den größten Kursanbietern in diesem Bereich für Deutschsprachige. In Rheinland-Pfalz fördert das Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur (MBWWK) Maßnahmen der Alphabetisierung bereits seit Ende der 1980er Jahre. Vor nunmehr 30 Jahren wurden vom Verband der Volkshochschulen von Rheinland-Pfalz e.V. die ersten Alphabetisierungskurse initiiert.



Fachbereichsleitung
Dr. Manuela Zeilinger-Trier

0651-718-1437
manuela.zeilinger@trier.de

Brückenkurse

Wiederholung Deutsch und Mathematik

Dieser kostenlose Kurs ist offen für alle, die sich im Schreiben und Textverstehen verbessern und nochmals ihre Mathematik- und Geometrie-Kenntnisse auffrischen möchten.

Der Kurs eignet sich auch für die, die vor dem Beginn einer Ausbildung noch ein bisschen Wiederholung und Unterstützung v.a. in Deutsch und Mathe benötigen.

Themen:

- Deutsch - Rechtschreibung und Grammatik; Texte lesen, verstehen und schreiben
- Grundlagen in Mathematik - Grundrechenarten, Bruchrechnen, Dreisatz, Prozentrechnung, Maße, Geometrie (Flächen und Räume) u.a. nach Absprache im Kurs
- Lernen lernen - selbstgesteuert lernen und sich auf eine Prüfung vorbereiten

Formlose Anmeldung per E-Mail an vhs@trier.de

Kurs Nr. 211-60105

Samstags, 20.02. bis 10.07.,

8.30 - 12.30 Uhr, 17 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.206a

Franz-Georg-Straße 36, 54292 Trier

kostenfrei

Fred Frankfurt / Claudia Barzen

Alphabetisierung

Deutsch lesen und schreiben

Auch Erwachsene mit deutscher Muttersprache können zum Teil nicht so gut lesen und schreiben, wie es im beruflichen und sonstigen Alltag eigentlich nötig ist. Manche haben lesen und schreiben nicht oder nur teilweise gelernt, manche sind aus der Übung gekommen. Wir bieten Kurse an, in denen das Lesen und Schreiben (noch einmal) gelernt und trainiert wird. In kleinen Gruppen. Mit Beratung und Betreuung für jeden Einzelnen.

Teilnehmer/innen der Kurse erhalten bei regelmäßiger Teilnahme einen kostenlosen Nutzerpass für die Stadtbücherei am Domfreihof.

Alphabetisierungskurse für Migranten/innen siehe im Heftteil „Deutsch als Fremdsprache“ (Seite 65).

1. Kurs Nr. 211-60701

montags u. mittwochs,
27.01. - 01.07.2021

17.45 - 19.15 Uhr, 41 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.206b

Franz-Georg-Straße 36, 54292 Trier

kostenfrei

N.N.

2. Kurs Nr. 211-60702

montags u. mittwochs,
27.01. - 01.07.2021

17.45 - 19.15 Uhr, 41 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.206a

Franz-Georg-Straße 36, 54292 Trier

kostenfrei

Heike Körner

Unsere Bitte:

Viele Betroffene scheuen sich möglicherweise aus Angst vor der Öffentlichkeit, diesem Problem ins Auge zu sehen.

Wir möchten Sie deshalb bitten, auf unser Angebot aufmerksam zu machen. Infos erhalten Sie unter Tel. 0651/718 - 1437.

Der Einstieg in laufende Kurse ist jederzeit möglich.

Die kostenfreien Alpha-Kurse werden in Rheinland-Pfalz von verschiedenen Seiten unterstützt:



Ihre Ansprechpartner/innen in der vhs Trier



Rudolf Fries
Leiter
FB Politik & Gesellschaft
rudolf.fries@trier.de



Rita Brockhaus
Stellvertretende Leiterin
FB Gesundheit/Sprache/
Beruf
rita.brockhaus@trier.de



Dr. Manuela Zeilinger-Trier
FB Integration/Kultur
Grundbildung
manuela.zeilinger@trier.de



Heinz Schwarz
Verwaltungsleiter
heinz.schwarz@trier.de



Ulrike Esch
Geschäftsstelle
ulrike.esch@trier.de



Petra Resch
Geschäftsstelle
petra.resch@trier.de



Ute Berens
Geschäftsstelle
ute.berens@trier.de



Markus Schmitt
EDV
markus.schmitt@trier.de



Sieglinde Rausch
Geschäftsstelle
sieglinde.rausch@trier.de



Achim Schoßau
Technik/Organisation
achim.schossau@trier.de

Öffnungszeiten der Geschäftsstelle

Wochentag	Vormittag	Nachmittag
Montag	08.45 - 12.15 Uhr	
Dienstag	08.45 - 12.15 Uhr	14.30 - 16.00 Uhr
Mittwoch	08.45 - 12.15 Uhr	
Donnerstag		12.15 - 18.00 Uhr
Freitag	08.45 - 12.15 Uhr	

In den Schulferien bitte gesonderte
Öffnungszeiten beachten!

Tel: 0651 - 718 0

Teilnahmeinformationen & Geschäftsbedingungen

Allgemeine Geschäftsbedingungen
Stand: 01. März 2021



1. Allgemeines

Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) gelten für alle Kurse (Veranstaltungen) der Volkshochschule (vhs), auch für solche, die im Wege der elektronischen Datenübermittlung durchgeführt werden. Studienreisen und Exkursionen, die einen Dritten als Veranstalter und Vertragspartner ausweisen, sind keine Veranstaltungen der vhs. Insoweit tritt die vhs nur als Vermittler auf.

Kurse können sowohl in Präsenzform als auch in Online-Formaten durchgeführt werden. Onlineunterricht ist dem Präsenzunterricht gleichgesetzt. Findet ein Kurs online statt, wird hierauf im Programm hingewiesen.

Die Ankündigung von Veranstaltungen ist unverbindlich; aus sachlichen Gründen sind Änderungen möglich. Bei Terminänderungen, -ausfall usw. benachrichtigen wir Sie umgehend.

2. Anmeldung

Eine schriftliche Anmeldung ist unabdingbare Voraussetzung für die Kursteilnahme. Benutzen Sie hierfür unser Anmeldeformular. Sie können sich auch online auf unserer Internetseite www.vhs-trier.de anmelden. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung.

Die Anmeldung ist nur in Verbindung mit einer Bankeinzugsermächtigung oder Barzahlung gültig.

Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs registriert. Unvollständige Anmeldungen können nicht berücksichtigt werden.

Für Einzelveranstaltungen mit Abendkasse ist in der Regel keine vorherige Anmeldung erforderlich, ansonsten wird im Programm/Aushang/Internet auf die Anmeldung hingewiesen.

3. Kurswechsel

Nur in begründeten Fällen und nur nach persönlicher Absprache mit der Geschäftsstelle ist ein Kurswechsel möglich. Bitte Anmeldebestätigung mitbringen.

4. Kursgebühren

Die Kursgebühren ergeben sich aus der bei Eingang der Anmeldung aktuellen Ankündigung der vhs (Programm/Aushang/Internet). Die Kursgebühr wird bei Anmeldung fällig. Auch bei späterem Kurseintritt ist die gesamte Teilnehmergebühr zu entrichten. Sprachkurse können in Ausnahmefällen auch mit einer geringeren Teilnehmerzahl als acht Personen durchgeführt werden. Um dies zu ermöglichen, wird die Kursge-

bühr nach der Teilnehmerzahl gestaffelt berechnet (Staffelgebühr). Die am zweiten Unterrichtstag im Kurs festgestellte Teilnehmerzahl ist für die Festsetzung der Staffelgebühr verbindlich. Eine nachträgliche Änderung der Teilnehmerzahl hat keine Auswirkung mehr auf die Höhe der Kursgebühr. Die Kursgebührenstaffelung wird im Programm/Aushang/Internet veröffentlicht. Barzahlung ist bei Kursen mit Staffelgebühr nicht möglich.

5. Ermäßigungen

Gegen Vorlage der entsprechenden Nachweise gewähren wir folgende Ermäßigungen:

- Arbeitslosengeldempfängern (mit Leistungsbescheid) 20 %
- Schwerbehinderten (ab GdB 50) 20 %
- Senioren mit Seniorenkarte (2 Kurse/Jahr) 20 %
- Teilnehmende mit der SolidarKarte Trier (pro Person und Kurs) 20 %

Die Ermäßigung muss bei Anmeldung beantragt werden, nachträgliche Ermäßigungen werden grundsätzlich nicht gewährt. Ermäßigungen können in Kursen, die nur unter Aufzahlung stattfinden können, nicht gewährt werden.

6. Ratenzahlungen

In begründeten Einzelfällen ist eine Ratenzahlung nach einer persönlichen Vereinbarung in der Geschäftsstelle möglich. Bitte Personalausweis oder eine Meldebestätigung mitbringen.

7. Teilnahmebescheinigung

Auf Wunsch werden nach Beendigung des Kurses Teilnahmebescheinigungen über den Kursbesuch ausgestellt, für die eine Gebühr von 2,50 EUR erhoben wird. Werden auf Wunsch des/der Teilnehmenden Bescheinigungen mit Leistungsbeschreibung ausgestellt, werden hierfür 5,- EUR Gebühr erhoben. Für Teilnahmebescheinigungen zurückliegender Semester und sonstige Bescheinigungen werden Gebühren je nach Aufwand berechnet (Mindestgebühr 10,- EUR). Die Gebühr entsteht auch bei Versand per email. Für den Versand per Brief berechnen wir den aktuellen Preis der Post.

8. Rücktritt durch die vhs

Die vhs behält sich die Verlegung und Absage von Kursen vor. Für Kurse, die nicht zustande kommen, werden bereits entrichtete Gebühren zurückgezahlt. Weitergehende Ansprüche sind ausgeschlossen. Kurse können in der Regel nur stattfinden,

wenn mindestens acht Personen daran teilnehmen. Auf Wunsch der Teilnehmenden kann ein Kurs auch mit weniger Personen durchgeführt werden, wenn die Angemeldeten mit einem anteiligen Aufpreis einverstanden sind oder wenn im Einvernehmen mit den Teilnehmenden, bei gleicher Gebühr, die Laufzeit verkürzt wird. Wird die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht und kommt es auch nicht zu einer Aufzahlung oder zur Kürzung der Kurstage, kann die vhs vom Vertrag zurücktreten.

9. Abmeldung/Widerruf durch Teilnehmende

Ein Fernbleiben vom Kurs gilt nicht als Abmeldung/Widerruf. Die Abmeldung/der Widerruf muss schriftlich an die vhs gerichtet werden. Bis 14 Tage nach Anmeldung ist diese/r kostenfrei. Danach werden bei Abmeldung/Widerruf vor dem Veranstaltungsbeginn Verwaltungskosten in Höhe von 6,- EUR erhoben. Ab Veranstaltungsbeginn ist auch innerhalb der 14tägigen Abmelde-/Widerrufsfrist ein kostenfreier Rücktritt nicht mehr möglich. Ist im Programm ein Anmeldeschluss angegeben, gilt dieser auch als letzter Abmeldetermin. Erfolgt die/der Abmeldung/Widerruf nach Veranstaltungsbeginn oder nach Anmeldeschluss, ist die gesamte Gebühr fällig.

Bei Abmeldungen von Kochkursen am Veranstaltungstag werden zusätzlich Lebensmittelkosten berechnet. Diese werden mit einer eventuellen Rückerstattung der bereits entrichteten Kursgebühren verrechnet.

Im Falle einer begründeten Ausnahme (bei längerfristiger Krankheit oder bei Wohnungswechsel aus beruflichen Gründen) wird nach Vorlage der Anmeldebestätigung und einer Bescheinigung über die Gründe (Attest bzw. Bescheinigung des Arbeitgebers und der Meldebehörde) die anteilige Kursgebühr abzüglich einer Bearbeitungsgebühr in Höhe von 10,- EUR zurückerstattet. Die Rückzahlung erfolgt unbar.

10. Haftungsfragen

Die Teilnahme an den Veranstaltungen der vhs geschieht auf eigene Gefahr. Bei Personen-, Sach-, Vermögensschäden und anderen Verlusten tritt eine Haftung der vhs nur dann ein, wenn Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit eines ihrer Organe oder eines ihrer Bediensteten nachgewiesen wird. Etwaige Schäden sind unverzüglich der vhs-Leitung zu melden.

Datenschutzbestimmungen

1. Verantwortlichkeit für den Datenschutz

Verantwortliche im Sinne des Datenschutzrechts ist die Stadt Trier als Körperschaft des öffentlichen Rechts, vertreten durch den Oberbürgermeister. Die Stadt Trier hat eine behördliche Datenschutzbeauftragte bestellt, die die Dienststellen der Stadtverwaltung bei der Sicherstellung des Datenschutzes unterstützt.

Datenschutzbeauftragte der Stadtverwaltung Trier

Am Augustinerhof, 54290 Trier, Telefon: 0651/718-0

Auf der Internetseite der Stadt Trier (<https://www.trier.de>) ist ein Kontaktformular hinterlegt, mit dem Sie auch eine Nachricht an den Datenschutzbeauftragten der Stadt Trier senden können.

Für die Datenerhebung und Datenverarbeitung ist das Bildungs- und Medienzentrum der Stadt Trier - Volkshochschule, Domfreihof 1b, 54290 Trier (nachfolgend „vhs“ genannt), verantwortlich.

2. Kursanmeldung

Die im Anmeldebogen abgefragten Daten werden zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen und zur Vertragserfüllung verwendet. Hierbei wird zwischen zwingend anzugebenden Daten (durch Sternchen gekennzeichnet) und freiwillig anzugebenden Daten unterschieden. Ohne die zwingend anzugebenden Daten (Name, Adresse, E-Mailadresse, Geburtsjahr) kann kein Vertrag geschlossen werden. Ihr Geburtsjahr erheben wir, um sicherzustellen, dass Sie volljährig sind, bzw. bei Minderjährigkeit etwaige Vorkehrungen zu treffen.

Die Abfrage Ihrer Festnetz- bzw. Mobilfunknummer erfolgt in unserem berechtigten Interesse, Sie bei Kursänderungen unmittelbar kontaktieren zu können. Wenn Sie uns diese Daten nicht zur Verfügung stellen, können wir Sie ggf. nicht rechtzeitig erreichen. Auch die weiteren freiwilligen Angaben werden zur Vertragsdurchführung verwendet.

Durch Angabe von IBAN, Name und Vorname des Kontoinhabers können Sie uns ein Lastschriftmandat erteilen. Ist der Lastschriftmandatbogen abtrennbar, müssen Sie zur Zuordnung nochmals Ihren vollständigen Namen und Ihre Adresse angeben. Die freiwilligen Zusatzangaben dienen ebenfalls der Durchführung des Lastschriftmandats. Wenn Sie uns die zwingend erforderlichen Bankdaten nicht bereitstellen, erfolgt keine Lastschrift und Sie müssen die Zahlung des Kursbeitrags in bar in der Geschäftsstelle der vhs tätigen. Sämtliche von Ihnen bereitgestellten Daten werden elektronisch gespeichert.

Die hierdurch entstehenden Datenbanken und Anwendungen können durch von uns beauftragte IT-Dienstleister betreut werden. Die Bereitstellung Ihrer Daten durch Sie ist weder gesetzlich noch vertraglich vorgeschrieben. Die Nichtangabe von freiwilligen Daten hat keine Auswirkungen.

3. Weitergabe Ihrer Daten

Wir geben Ihren Namen, E-Mailadresse und –soweit angegeben– Telefonnummer, an den jeweiligen Kursleiter zur Vorbereitung und Durchführung des Kurses weiter. Dies umfasst auch die Kontaktaufnahme bei Änderungen. Für die Teilnahme an zertifizierten Prüfungen und Abschlüssen (z.B. Cambridge- oder Telc-Sprachprüfungen, IHK-Prüfungen, Xpert, Finanzbuchhalter, Schulabschlüssen) leiten wir die hierzu erforderlichen Daten an die Prüfungsinstitute weiter. Diese Übermittlungen dienen der Vertragserfüllung. Für die Teilnahme an Integrationskursen müssen wir Ihren Namen und erforderliche Kontaktdaten an das Bundesamt für Migration und Flüchtlinge (kurz „BAMF“) weitergeben. Ferner kann bei Landesmittelkursen und solchen, welche durch die Agentur für Arbeit gefördert werden, eine Übermittlung an Behörden erforderlich sein. Diese Übermittlungen beruhen auf einer rechtlichen Verpflichtung.

Bei von Ihnen gebuchten Kursen, die die vhs.cloud nutzen, werden Ihr Name, Vorname und Ihre E-Mail-Adresse an den Deutschen Volkshochschul-Verband e. V. (DVV) übermittelt, damit Sie sich für Ihren Kurs in die vhs.cloud einloggen können. Die Datenschutzerklärung des DVV zur vhs.cloud ist auf der Internetseite www.vhs.cloud veröffentlicht.

Befinden Sie sich mit einer Zahlung in Verzug, behalten wir uns vor, Ihre Daten (Name, Anschrift, Geburtsjahr) an eine Vollstreckungsstelle zur Durchsetzung der Forderung als berechtigtes Interesse weiterzuleiten.

4. Kontaktaufnahme

Wenn Sie uns eine Nachricht senden, nutzt die VHS die angegebenen Kontaktdaten zur Beantwortung und Bearbeitung Ihres Anliegens. Die Bereitstellung Ihrer Daten erfolgt abhängig von Ihrem Anliegen und Ihrer Stellung als Interessent oder Kursteilnehmer zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen bzw. zur Vertragserfüllung.

5. Speicherdauer und Löschung

Nach Vertragsabwicklung werden Ihre Daten gelöscht, es sei denn, es bestehen gesetzliche Aufbewahrungspflichten. In diesem Fall werden diese Daten bis zu 10 Jahre aufbewahrt. Ihre Daten werden für jegliche andere Verwendung außer ggf.

zulässiger Postwerbung gesperrt. Mitgeteilte Bankdaten werden nach Widerruf der Einzugsermächtigung, erfolgreicher Bezahlung des Kursbeitrags bzw. bei Dauerlastschriftmandaten 36 Monate nach letztmaliger Inanspruchnahme gelöscht.

Ihre Daten, die Sie uns im Rahmen der Nutzung unserer Kontaktdaten bereitgestellt haben, werden gelöscht, sobald die Kommunikation beendet beziehungsweise Ihr Anliegen vollständig geklärt ist und diese Daten nicht zugleich zu Vertragszwecken erhoben worden sind. Kommunikation zur Geltendmachung von Rechtsansprüchen wird für die Dauer der jeweiligen Verjährungsfrist gespeichert.

6. Ihre Rechte

Sie haben jederzeit das Recht, kostenfrei Auskunft über die bei der VHS gespeicherten Daten zu erhalten, unrichtige Daten zu korrigieren sowie Daten sperren oder löschen zu lassen. Ferner können Sie den Datenverarbeitungen widersprechen.

Weiterhin haben Sie das Recht, sich bei einer Datenschutzaufsichtsbehörde zu beschweren. Der Landesbeauftragte für den Datenschutz Rheinland-Pfalz kontrolliert die öffentlichen Stellen in Rheinland-Pfalz in Bezug auf die Einhaltung der Datenschutzgesetze und anderer Vorschriften über den Datenschutz. Außerdem geht er Beschwerden von Bürgern nach.

Der Landesbeauftragte für den Datenschutz und die Informationsfreiheit Rheinland-Pfalz

Postfach 30 40, 55020 Mainz

Telefon: 06131/208-2449, Fax: 06131/208-2497

E-Mail: poststelle@datenschutz.rlp.de

Dauer des Semesters

Beginn: 01. März 2021

Ende: 03. August 2021

In den Schulferien und an gesetzlichen Feiertagen ist **unterrichtsfrei**.

Volkshochschule Trier - qualitätszertifizierte Bildungseinrichtung



Anmeldung (bitte in Blockbuchstaben ausfüllen)

vhs Trier
Domfreihof 1b
54290 Trier

Tel.: 0651-7180
Fax: 0651-7181438
E-Mail: vhs@trier.de



Hiermit melde ich mich verbindlich an zu

1. Kurs-Nr.*	Kurstitel*	Kursbeginn* (Datum)
2. Kurs-Nr.*	Kurstitel*	Kursbeginn* (Datum)
Name*	Vorname*	
Straße*, Hausnummer*	PLZ*	Ort*
Telefon*	E-Mail*	Geburtsdatum*

Ich erkenne die Geschäftsbedingungen der vhs Trier an. Die unter „Datenschutzbestimmungen“ gemachten Ausführungen habe ich gelesen. Ebenso habe ich die Ausführungen zum Widerrufsrecht zur Kenntnis genommen und stimme diesen zu.

Hinweis: Eine schriftliche Bestätigung dieser Anmeldung erfolgt nicht. Wenn Sie nichts anderes von der vhs hören, gilt diese Anmeldung als angenommen. Im Falle einer Änderung zu der gewählten Veranstaltung (z.B. Ausfall oder Terminänderung) werden Sie benachrichtigt.

Datum* Unterschrift*

SEPA-Lastschriftmandat (bitte in Blockbuchstaben ausfüllen)

vhs Trier
Domfreihof 1b
54290 Trier

Die Angabe der IBAN und BIC-Nummer ist zwingend erforderlich. Eine Rückgabe des Lastschrift-Mandats ist nur im Original, nicht als Fax oder E-Mail zulässig. Bitte beachten Sie auch, dass Abbuchungen von einem Sparkonto nicht möglich sind.

Ich ermächtige die Stadt Trier, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Stadtverwaltung Trier auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Die Ermächtigung gilt als Rahmenmandat für alle Kurse der vhs (wiederkehrende Zahlungen). Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Ich erkläre mich mit einer Verkürzung der 14tägigen Frist für die Vorabinformation auf bis zu 1 Tag vor Fälligkeit einverstanden.

Die Lastschriften erfolgen jeweils am 5. des Folgemonats nach Beginn des jeweiligen Kurses bzw. der Veranstaltung in Höhe der jeweiligen Kursgebühr. Fällt das Fälligkeitsdatum auf ein Wochenende oder einen Feiertag, verschiebt sich diese auf den ersten folgenden Werktag.

Gläubiger-Identifikationsnummer: DE22ZZZ00000004811

Dieses SEPA-Lastschriftmandat gilt für die Kurse der vhs Trier.

Mandatsreferenz: (wird von der vhs ausgefüllt)

Name*	Vorname*	
Straße*, Hausnummer*	PLZ*	Ort*
Kreditinstitut*	BIC (8/11 Stellen)*	IBAN*
Datum*	Unterschrift*	

Bildungs- und Medienzentrum - Kalender 2020



Januar

Lerner-Treffen Rheinland-Pfalz mit Minister Prof. Wolf am Domfreihof



Februar

Trier beim Treffen der dt. Standorte des Diesterweg-Stipendiums



März

13. März 2020 - Lockdown. Alle Maschinen stopp!



April

Musikunterricht - online



Mai

Hybride Meetings als neue Veranstaltungsform



Juni

Talent-Campus Sommer 2020



Juli

Bildungsministerin Stefanie Hubig zu Besuch im Ferien-Sprachkurs



August

Staatssekretär Denis Alt eröffnet Ausstellung am Weltalphatag



September

Diesterweg-Stipendium - Unsere Stipendiatinnen und Stipendiaten



Oktober

Erfolgreicher Deutschkurs unter Pandemie-Bedingungen

Weiterhin keine Sportangebote in den Volkshochschulen. Aber immerhin dürfen wir, im Gegensatz zu Volkshochschulen in anderen Bundesländern, weiterarbeiten. Aber bis dahin: 500 Kursabsagen im Jahr 2020 bei der vhs Trier.

November

Teil-Lockdown bleibt auch in der Volkshochschule bestehen



Dezember

Fassungslosigkeit und tiefe Trauer über den Mordanschlag in Trier



A Affenzahn | Aigle | Allen Edmonds | Anatomic |
 Andrea Conti | Arche | Asportuguesa **B** Berwick |
 Birkenstock | Bisgaard | Blackstone | Blundstone |
 Brador | Brako **C** Camper | Christian Dietz |
 Clarks | clic! | cole bounce restore | Crockett & Jones |
D Develab | Dinkelacker | Donna Carolina |
 Dr. Martens | Däumling **E** El Naturalista **F** Fidelio |
 Filli | Five Fingers | Floris van Bommel | Fly London |
G Ganter | Glerups | Grünbein **H** Haferl |
 Häflinger | Hanwag | Hartjes | Hassia | Heschung |
 Hunter | Ilse Jacobsen **J** Jacoform **K** Kamo-Gutsu |
 Keen | Kickers | Koel | Kudetà **L** Laszlo | Leguano |
 Lillimill | Lindjan | Living Kitzbühel | Loints | Lowa |
 Lurchi **M** Magicfelt | Meindl | Moma | Momino |
 Montecatini | Möreschi **N** Nanga | Naturino | New
 Balance **O** Odra **P** Pampuschen | P. Monjo |
 Palladium | Primigi | Profession Bottier **R** Red
 Wing | Red Rag | Ricosta | Romagnoli **S** Sabalin |
 Sasseti | Satorisan | Sioux | Snipe | Softclox |
 Softinos | SUPERGA **T** Teva | Think | Timberland |
 Trippen **U** UGG **V** Vado | Vivobarefoot |
W Werner | Wolky **Z** Zeha



www.schuhe-zum-leben.de



Schuhe
 zum Leben


Berg

Erleben Sie unsere Vielfalt an
 tollen Damen-, Herren- und
 Kinderschuh online oder
 live und in Farbe ...



im Laden erleben
 Neustraße 58 | Trier



online stöbern, reservieren, shoppen
Schuhe-zum-Leben.de

Neustr. 58 Trier