

The Wave/Arizona © Johannes von Linden – Weitere Fotos von ihm im Multivisionsvortrag am 11. Mai in der vhs

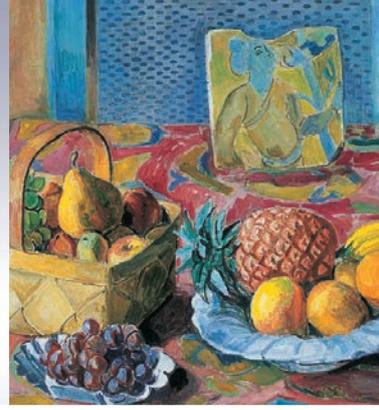
Programm

1. Halbjahr 2023

27.02.23 – 03.09.23



STADTGESCHICHTE ERLEBEN



WHY ARE YOU CREATIVE?
by Hermann Vaske

(List of names in handwritten style, underlined):

- Nobuyoshi ARAKI
- JOHNNY DEPP
- Yohji YAMAMOTO
- Nelson MANDELA
- Bret Easton ELLIS
- oliviero TOSCANI
- John CLEESE
- Michael HANEKE
- Quentin TARANTINO
- Georg Baselitz
- Helmut Newton
- Shirin Neshat
- Jim JARMUSCH
- CHRISTO & JEANNE-CLAUDE
- Michel Houellebecq
- RIDLEY SCOTT
- BONO
- Steven SPIELBERG
- ZAHA HADID
- Helmvt Newton
- Yvonne Westwood
- NEO RAUCH
- Marina ABRAMOVIC
- MOBY
- David Hockney
- Yoko ONO
- Julian Schnabel
- Mardillo
- Francis FORD COPPOLA
- NICK CAVE
- David LYNCH
- Ed RUSCHA
- Dennis HOPPER
- Jean Paul GAULTIER
- JEFF KOONS
- Damien HIRST
- Philippe STARCK
- Juliette BINOCHÉ
- Wim WENDERS
- Klaus Staeck
- Jimmy PAGE
- BILLY WILDER
- JÜRGEN TELLER
- DAVID CARSON

12. Februar bis 16 April 2023

in Kooperation mit

Trier University
of Applied Sciences

H O C H
S C H U L E
T R I E R

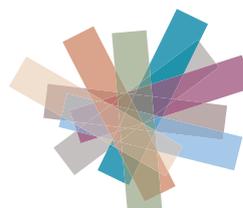
KUNSTPREIS ROBERT SCHUMAN | PRIX D'ART ROBERT SCHUMAN

11. Juni bis 20. August 2023

TELL ME MORE – BILDER ERZÄHLEN GESCHICHTEN

1. Oktober 2023 bis Februar 2024

Simeonstr. 60, neben der Porta Nigra
54290 Trier
Fon | +49 (0)651 718-1459
www.museum-trier.de



STADTMUSEUM
SIMEONSTIFT TRIER

Grußwort des Dezernenten

Liebe Triererinnen und Trierer,

„Bildung für nachhaltige Entwicklung“ ist als Formel in aller Munde. Aber was genau ist damit gemeint? Etwas vereinfacht gesprochen geht es um eine Bildung, die uns befähigt abzuschätzen, was wir heute tun oder auch lassen müssen, damit die nachkommenden Generationen eine ebenso lebenswerte Welt vorfinden wie wir auch. Deshalb ist BNE, wie es abgekürzt heißt, auch viel mehr als Umwelterziehung. Natürlich ist das Ziel einer sauberen Umwelt ein wichtiger Bestandteil von BNE, aber es gehören auch Themen wie Geschlechtergerechtigkeit, hochwertige Bildung, Frieden oder kein Hunger dazu. Insgesamt haben die Vereinten Nationen 17 solcher Ziele für nachhaltige Entwicklung aufgestellt und die Stadt Trier verfolgt diese Ziele auf ganz unterschiedliche Art.

Am bekanntesten ist hier wohl der „Trierer Aktionsplan Entwicklungspolitik“, der 2017/18 unter großer Beteiligung der Zivilgesellschaft erstellt und 2019 vom Stadtrat verabschiedet wurde. Derzeit wird er sukzessive umgesetzt. Und seit 2021 sind wir eine von 50 deutschen Modellstädten zur Bildung für nachhaltige Entwicklung mit dem Ziel, einen Masterplan für Trier zu erarbeiten.

Jenseits dieser großen politischen Linie gibt es aber auch eine ganze Reihe von einzelnen Bestrebungen zur Bearbeitung von Nachhaltigkeitszielen und zur Etablierung von BNE in Trier. Ich denke hier etwa an den „Leitfaden für nachhaltige Veranstaltungen“, der wichtige Hinweise zur Durchführung von klimafreundlichen, fairen und wirtschaftlichen Events in unserer Stadt liefert. Oder an die Tatsache, dass der Ende 2022 vorgelegte Schulentwicklungsplan die 17 Nachhaltigkeitsziele als Guidelines bei den Planungsprozessen betrachtet.

Und sehr konkret wird BNE in der Volkshochschule. Es gibt keine Aktivität in der vhs, die sich nicht einem der 17 Nachhaltigkeitsziele zuordnen lassen würde. Es geht immer um „Hochwertige Bildung“ (Ziel 4) oder es geht um „Gesundheit und Wohlergehen“ (Ziel 3), um „Maßnahmen zum Klimaschutz“ (Ziel 13) und viele andere mehr. Blättern sie das Programm mit seinen über 500 Angeboten gerne unter dieser Perspektive durch. Ich bin sicher, Sie werden spannende Angebote entdecken und vielleicht mit diesen Kursen und Vorträgen Anstöße erhalten, was Ihr Beitrag für eine lebenswerte Welt für die nachfolgenden Generationen sein kann.

Mein Dank gilt der Volkshochschule und all den Unterstützerinnen und Unterstützern, die ihre wichtige Arbeit ermöglichen.

Ihr Markus Nöhl (Dezernent für Kultur, Tourismus und Weiterbildung)

Foto Herr Nöhl © H. Piel



Inhaltsverzeichnis

Gesellschaft 5-17

Ausstellungen	5
Theologisches Quartett Trier	7
Fotografische Gesellschaft	7
vhs.wissen live	8
Recht	12
Lebenshilfe	14
Wohnen	16
Degustation	17

Kultur 19-30

Literatur	19
Schreiben Theater Stil	20
Kunst Kunstgeschichte	21
Nähen	24
Malen Zeichnen	26
Gestalten	28
Freizeit	29
Musikkurse der vhs	30

Karl-Berg-Musikschule

Konzerte	18
Kurse	32

Gesundheit 35-45

Tanzsport	35
Pilates	36
Yoga	37
Entspannung Autogen. Training	39
Bewegung Kondition	40
Rückengymnastik	42
Kochen Ernährung	43
Bootsport	45

Sprachen 47-62

Beratung Einstufung	48
Arabisch Japanisch	48
Englisch	49
Französisch	52
Italienisch	55
Luxemburgisch	57
Polnisch Schwedisch	57
Neugriechisch Niederländisch	58
Russisch	59
Spanisch	60

Impressum	56
-----------	----

Integration 62-67

Deutschkurse Intensiv	62
Berufsbezogene Kurse	64
Abendkurse Deutsch	65
Prüfungen	66
Einbürgerungstest	67
Alphabetisierung	67

Digitale Welt | Beruf 69-72

Beratung Schnupperkurse	69
Smartphone 50+ Surfen 50+	70
Digitaler Alltag	70
Office Outlook Word Excel	71
Bildbearbeitung/DTP	73
Digitale Technik Smart Home	74
Medienkompetenz	75
Computerschreiben	75
MINT	76

Grundbildung 78

Deutsch für Deutsche	78
Alphabetisierung für Migrantinnen und Migranten	78

Unser Leitbild

Für uns ist Bildung

- ein offener, lebensbegleitender und dynamischer Entwicklungsprozess, der bei jedem Menschen die Chance auf gesellschaftliche Teilhabe und die Entwicklung seiner Beschäftigungsfähigkeit erweitern soll.
- dann gelungen, wenn sie die Bürgerinnen und Bürger zum eigenständigen Leben und zur gesellschaftlichen und kulturellen Teilhabe befähigt.
- ein Dreiklang aus sozialen, fachlichen und personalen Kompetenzen gleichermaßen.

Das Bildungs- und Medienzentrum

- stellt allen Bürgerinnen und Bürger der Stadt Trier und des Umlandes umfassende, zeitgemäße, innovative, bedarfsorientierte und bezahlbare Bildungsangebote zur Verfügung und zwar unabhängig von der räumlichen, sozialen oder ethnischen Herkunft, des Geschlechts, der sexuellen Ausrichtung, einer etwaigen Behinderung oder der Vorbildung.
- ist ein Zentrum für Bildung, Kultur und Begegnung.
- ist für die Kommune ein Garant für ein hochwertiges und fachkundiges Bildungs- und Informationsangebot und ein wichtiger Bestandteil der kommunalen Daseinsvorsorge.
- ist weltanschaulich, politisch und konfessionell neutral.
- begegnet seinen Kundinnen und Kunden und seinen Kooperationspartnern freundlich, professionell und unvoreingenommen, aber auch verantwortungsbewusst, zielorientiert und kooperativ.
- verfügt über eine moderne und möglichst barrierefreie Infrastruktur und über Personal mit langjähriger Erfahrung im Bildungsbereich und guten Spezialkenntnissen in den jeweiligen Fachbereichen. Offenheit, Kundenfreundlichkeit und Hilfsbereitschaft sind grundlegende Voraussetzungen für eine Beschäftigung im BMZ.

Unter diesem gemeinsamen Dach

- schafft die Volkshochschule als zertifizierte Bildungseinrichtung ein bedarfsgerechtes, hochwertiges und bezahlbares Angebot an Kursen, Einzelveranstaltungen, Exkursionen und Prüfungen. Sie berät und informiert die Kundinnen und Kunden damit diese das jeweils passende Angebot finden können.
- unterstützt die Volkshochschule die Kundinnen und Kunden durch Information und Beratung so, dass diese neue Fertigkeiten, Fähigkeiten und Kompetenzen erwerben und vorhandene vertiefen können. Dabei richten sich die Angebote in erster Linie an Erwachsene, in speziellen Bereichen aber auch an Kinder und Jugendliche.

Fachbereich 1

Gesellschaft | Politik

Volkshochschulen verstehen sich seit ihrer Gründung als demokratische Orte des sozialen und politischen Lernens. Ein besonderer Stellenwert kommt dabei der politischen Bildung zu, die weder Belehrung noch Parteipolitik verfolgt und die allgemeines Engagement für demokratische Werte und Menschenrechte fördert. In den angebotenen Lernräumen können Urteilsfähigkeit und Handlungskompetenzen erfahren und entwickelt werden. Das Programmangebot des Fachbereichs „Politik – Gesellschaft – Umwelt“ umfasst sowohl politische, soziale, ökonomische, ökologische, rechtliche als auch geschichtliche, psychologische und pädagogische Themen. Bildung für nachhaltige Entwicklung, Umweltbildung und Globales Lernen sind wesentliche gesellschaftliche Aufgaben. Die Volkshochschulen halten hier ein breites Angebot zur Information, Diskussion und zum aktiven Handeln vor.



Fachbereichsleitung:

Rudolf Fries, Tel. 0651-718 2437, rudolf.fries@trier.de

Ausstellungen

Haus der Ewigkeit

Jüdische Friedhöfe im mitteleuropäischen Kulturraum 2004 – 2023

Jüdische Friedhöfe zählen neben Synagogen und Mikwaot zu den unabdingbaren Einrichtungen von jüdischen Gemeinden. Sie sind damit ein wesentlicher Bestandteil der jüdischen Alltagskultur. In ihnen spiegelt sich die große Vielfalt der einstigen jüdischen Bevölkerung und ihr sozialer Status wider: Industrielle, Bankiers, Kaufleute, Künstler*innen und viele andere mehr – hinter jedem Grabstein steht die Biografie eines verstorbenen Menschen.

Die Ausstellung gibt einen kleinen Einblick in die jüdische Alltagskultur und wird nach mehreren Stationen in Deutschland erstmals in Trier gezeigt. Zu sehen sind 48 Schwarz-/Weiß-Fotografien von jüdischen Friedhöfen aus den Ländern Deutschland, Polen, der Ukraine und der Tschechischen Republik. Erstellt wurden die Fotografien im Rahmen des Gesamtprojekts der beiden Berliner Bildautoren Marcel-Th. und Klaus Jacobs.

Unterstützt wird die Ausstellung vom Freundeskreis zum Erhalt der jüdischen Friedhöfe im mitteleuropäischen Kulturraum e.V. Berlin.

Kurs Nr. 231-19020

04.05. bis 30.05.

Montag bis Samstag (während den Öffnungszeiten der Stadtbücherei)

Domfreihof, Atrium

kostenfrei

Ausstellungseröffnung

Ausstellungsmacher und Bildautor Marcel-Th. Jacobs berichtet über das Projekt „Haus der Ewigkeit“ und führt durch die Ausstellung.

Die Vernissage wird musikalisch vom Chor Contrapunto Trier/Konz begleitet.

Donnerstag, 04.05.2023, 19.00 Uhr

Domfreihof Raum 005 und Foyer

kostenfrei

Führung über den jüdischen Friedhof in der Weidegasse siehe nächste Seite.



Neuer Jüdischer Friedhof Warschau 2014 © Marcel-Th. Jacobs



Gesellschaft Ausstellungen

Zur Ausstellung „Haus der Ewigkeit“

Führung über den alten jüdischen Friedhof Trier

Der alte jüdische Friedhof an der Weidegasse wurde in der Mitte des 17. Jahrhunderts angelegt, 1922 wurde er geschlossen, nachdem sich die jüdische Gemeinde zur Verlegung ihres Friedhofs auf das Areal des Hauptfriedhofs entschieden hatte.

Peter Szemere führt schon lange Gruppen über diesen Friedhof. Jüngst hat er gemeinsam mit Rolf Kotschka eine Broschüre zum Friedhof in der Weidegasse herausgegeben.

Kurs Nr. 231-19022
Freitag, 12.05., 16.00 Uhr
Domfreihof, Atrium
5,- EUR
Peter Szemere

17. Juni kompakt – Der Volksaufstand in der DDR 1953

Eine Ausstellung der Bundesstiftung Aufarbeitung

Am 17. Juni 1953 gehen im Osten Deutschlands über eine Million Menschen auf die Straße. Aus einem sozialen Arbeiterprotest wird ein Volksaufstand, der die gesamte DDR erfasst. Einzig das Eingreifen sowjetischer Panzer sichert an diesem Tag die kommunistische Diktatur in der DDR. Ein Erinnerungswürdiges Datum der deutschen Demokratiegeschichte. Es führt uns die Macht und Ohnmacht der Menschen vor Augen. Zugleich erinnert das Datum an die Bedeutung demokratischer Werte.

Der Volksaufstand in der DDR vom 17. Juni 1953 jährt sich 2023 zum 70. Mal. Die Ausstellung der Bundesstiftung Aufarbeitung zeichnet die Ereignisse um den 17. Juni mit Illustrationen, Infografiken, zeithistorischen Fotos und leicht verständlichen Texten nach.

Kurs Nr. 231-11005
12.06. bis 14.07.
Montag bis Samstag (während den Öffnungszeiten der Stadtbücherei)
Domfreihof, Atrium
kostenfrei

Ein etwaiges Begleitprogramm zur Ausstellung und zum Thema

17. Juni 1953 – 70 Jahre Volksaufstand in der DDR

stand bei Redaktionsschluss des Programmhefts noch nicht fest.

Bitte beachten Sie die Tagespresse und die Homepage der Volkshochschule: www.vhs-trier.de.

Die IG Farben und das KZ Buna-Monowitz – Ausstellung

Wirtschaft und Politik im Nationalsozialismus

Der Chemiekonzern IG Farben ließ ab 1941 in der Nähe zum KZ Auschwitz eine chemische Fabrik zur Produktion von Buna errichten. Auf der riesigen Baustelle wurden tausende von Häftlingen aus dem KZ Auschwitz, Kriegsgefangene und Zwangsarbeiter eingesetzt. Die Ausstellung des Fritz Bauer Instituts, Frankfurt, zeichnet Entstehung, Alltag und Auflösung des KZ Buna-Monowitz nach.

Kurs Nr. 222-11000
16.01. bis 28.02., während den Öffnungszeiten der Stadtbücherei
Domfreihof, Atrium
kostenfrei

Ausstellungseröffnung

Kurs Nr. 222-11001
Mittwoch, 18.01., 18.30 Uhr
Domfreihof, Raum 5
kostenfrei
Prof. Dr. Sybille Steinbacher, Direktorin
Fritz-Bauer-Institut, Frankfurt/Main

Film zur Ausstellung

„Die Atempause“

Der Spielfilm von 1997 folgt dem Leben des italienischen Autors Primo Levi nach seiner Befreiung aus dem Konzentrationslager Auschwitz und basiert auf seinem gleichnamigen Buch von 1962. Er beschreibt dort seine neunmonatige Rückreise von Auschwitz nach Turin.

Kurs Nr. 222-11003
Donnerstag, 09.02., 18.30 - 20.30 Uhr
Domfreihof, R. 005
kostenfrei

Lesung

Die Flamme der Freiheit – Die deutsche Revolution 1848/1849

Ein Plädoyer für die Wehrhaftigkeit der Demokratie heute

Eine Lesung mit Jörg Bong

In einer großen Erzählung entwirft der Literaturwissenschaftler Jörg Bong unter Mitwirkung von Simon Elson ein atemberaubendes Panorama einer Zeit im Umbruch: Von den ersten revolutionären Versammlungen Ende Februar bis hin zu den Schlachten einer demokratischen »Armee der Freiheit« gegen die Truppen des Bundes.

Jörg Bong, geboren 1966, promovierter Literaturwissenschaftler, Autor, freier Publizist sowie ehemaliger Verleger des S. Fischer Verlags (bis 2019). Schrieb unter anderem

für die FAZ, DIE ZEIT und den SPIEGEL. Unter dem Namen Jean-Luc Bannalec veröffentlicht er Kriminalromane. Zuletzt Herausgeber des Buches »57 Interventionen für die Kultur« zusammen mit Marion Ackermann, Gesine Schwan und Carsten Brosda.

Samstag, 11.03.2023, 19.00 Uhr
Domfreihof 1b, Raum 5
kostenfrei

Keine Anmeldung erforderlich. Eine Kooperation des Karl Marx Hauses und der Stadtbücherei Trier.



Foto: © V. Brod



Fotografische Gesellschaft Trier

Multivisionsvortrag USA

In Kooperation mit der Fotografischen Gesellschaft Trier

Johannes von Linden zeigt Fotos von zwei Reisen in den Südwesten der USA in den Jahren 2008 und 2011.

Sie erleben die grandiosen Naturwunder in den verschiedensten Nationalparks in den Staaten Nevada, Utah, Colorado, Arizona und historische Relikte der Ureinwohner in New Mexico und erfahren allerhand Wissenswertes über die Region.

Der Vortrag ist gebührenfrei, um eine Spende für einen guten Zweck wird gebeten.

Kurs Nr. 231-21111

Donnerstag, 11.05., 19.00 - 20.30 Uhr

Domfreihof, R. 005

Johannes von Linden



The Wave, Arizona/USA © Johannes von Linden

Theologisches Quartett Trier

Armut als Stigma, Armut als Not

Gibt es langfristige religiöse Motive im Umgang mit den Armen im Europa der Neuzeit?

Kirchliche Sozialdienste tragen bis heute einen erheblichen Anteil der öffentlichen Wohlfahrtspflege und ihre Vertreter haben sich immer wieder zu Sprechern und Anwälten der „Armen“ gemacht. Die Traditionen und die Einrichtungen christlicher Armenpflege wurden offensichtlich mit dem Ausbau des modernen Sozialstaats weitergeführt, aber sie haben sich auch tiefgreifend verändert. Derzeitige Haltungen der Armut und den Armen gegenüber mögen durch die christlichen Sichtweisen hervor-

gebracht sein. Aber helfen sie wirklich den Menschen in Not? Machen sie noch heute Armen das Leben leichter oder helfen sie sogar, Armut systematisch zu bekämpfen? Wie belastbar und realitätstauglich waren und sind die theologischen Argumente für Barmherzigkeit und Caritas aus nüchterner historischer Sicht? Der Vortrag wird diesen Fragen nachgehen und Muster untersuchen, die mehrere Epochen übergreifen und bis heute unsere Mentalität prägen.

Prof. Lutz Raphael, Jg. 1955, ist Historiker an der Universität Trier und Träger des Leibniz-Preises 2013; Armut und Wohlfahrtspolitik war einer seiner Forschungsschwerpunkte

Kurs Nr. 231-19007

Sonntag, 05.03., 11.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

7,- EUR

Prof. Lutz Raphael

20 % Nachlass bei der VHS mit der Seniorenkarte

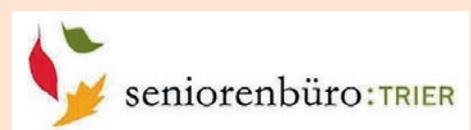
Mit der gültigen „Seniorenkarte 2022“ erhalten Seniorinnen und Senioren auf eine Saisonkarte des Süd- oder Nordbades eine Ermäßigung. Außerdem gewährt die Volkshochschule Trier bei Vorlage einen Nachlass von 20 % auf zwei Kurse pro Jahr. Die Karte ist ab dem 60. Lebensjahr im Seniorenbüro erhältlich und kostet 15 Euro. Sie bietet für ein Kalenderjahr Vergünstigungen bei verschiedenen Partnern. Eine Übersicht der Partner erhalten Sie im Seniorenbüro.

Wichtig zur Beantragung: Bitte bringen Sie ein Lichtbild und Ihren Personalausweis mit!

Man erhält die Karte bei:

SENIORENBÜRO TRIER
Kochstraße 1 a (Ecke Christophstraße)
54290 Trier
Tel. 0651 - 7 55 66
kontakt@seniorenbuero-trier.de
www.seniorenbuero-trier.de

ÖFFNUNGSZEITEN
Montag bis Freitag von 10 bis 12 Uhr
Donnerstag von 10 bis 16 Uhr





Welternährungssicherung und nachhaltige Ernährungssysteme

Rund 25 % der Weltbevölkerung leiden unter Hunger und Mangelernährung. Darüber hinaus wachsen die Probleme von Übergewicht und Adipositas nicht nur in reichen, sondern zunehmend auch in ärmeren Ländern.

Im Vortrag werden historische Trends und zukünftige Herausforderungen der Ernährungssicherung vor dem Hintergrund planetarer Grenzen diskutiert. Dabei werden auch aktuelle Krisen und deren Folgen für die Welternährung angesprochen.

Matin Qaim ist Professor für Agrarökonomie und Direktor am Zentrum für Entwicklungsforschung (ZEF) der Universität Bonn.

Kurs Nr. 231-12001
Montag, 06.02., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Matin Qaim

Journalist*innen der Süddeutschen Zeitung im Gespräch

Zwei Redakteur*innen der Süddeutschen Zeitung sprechen über ein aktuelles Thema. Genauer Titel, Text und Name der beiden Journalist*innen werden zeitnah mitgeteilt. In Kooperation mit der Süddeutschen Zeitung

Kurs Nr. 231-12004
Mittwoch, 22.02., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
N.N.



Die Volkshochschule Trier ist nach dem Standard LQW zertifiziert.

Landwirtschaftliche Tierhaltung in Deutschland, 1945 – 1990

Im Stall von 1990 erinnerte wenig an das dortige Geschehen vierzig Jahre zuvor. Neue Tiere produzierten die begehrtesten Lebensmittel der Konsumgesellschaft, Fleisch, Milch und Eier, so günstig wie noch nie. Gleichzeitig verschwanden sie hinter die Kulissen des gesellschaftlichen Lebens. Veronika Settele untersucht die Entwicklung der industrialisierten Massentierhaltung und zeigt dabei zugleich, warum sie trotz ihrer enormen ökonomischen Erfolge seit den 1970er Jahren Gegenstand einer kritischen Diskussion wurde.

Veronika Settele ist Historikerin an der Universität Bremen.

Kurs Nr. 231-12002
Mittwoch, 08.02., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Veronika Settele

Kann man Demokratie messen?

Wir sorgen uns um die Demokratie, und würden daher gerne weltweit und möglichst ‚objektiv‘ erfassen, wie es um sie steht. Aber wie misst man Demokratie? Kann man etwas, was die Philosophie ein ‚essentially contested concept‘ nennt, überhaupt messen? Und was passiert, wenn man sich über Bedenken hinwegsetzt und es einfach macht?

Der Vortrag gibt eine sehr kurze Darstellung der verschiedenen Versuche zur Quantifizierung des Konzepts der Demokratie und fragt, was diese Versuche über die Demokratie mitteilen.

Philip Manow lehrt Politikwissenschaft an der Universität Bremen. Er ist Mitglied der Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften.

Kurs Nr. 231-12005
Montag, 27.02., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Philip Manow

Inflation und Globalisierung – von 1850 bis heute

Was ist der Motor für die Globalisierung? Welche Rolle spielen dabei Preisentwicklung, Warenverknappung und Inflation? Eine Antwort kann in der Analyse unseres Kollektiven gegenüber Krisen liegen. Mit den Hungersnöten ab 1840 über die Hyperinflation 1923, die Ölkrise der 1970er-Jahre, die Finanzkrise 2008/09 bis zur Coronakrise werden große wirtschaftliche Schockmomente identifiziert.

Und mit dem Ukrainekrieg und der Energiekrise bahnt sich der nächste Schockmoment an. In dem Vortrag werden die Mechanismen dieser Schocks analysiert.

Harold James ist Professor für Geschichte und internationale Politik an der Universität Princeton.

Kurs Nr. 231-12003
Sonntag, 12.02., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Harold James

Was ist Technik? – Vom kreativen Ausufern eines Begriffs

Es hat nicht an Versuchen gefehlt, dem Ausufern der Verwendung des Begriffs Technik Inhalt zu gebieten. Sie sind allesamt an dem Assoziationsreichtum, der sich mit Technik verbindet, gescheitert.

Es erscheint also aussichtsreicher, sich zu fragen, was man mit Technik alles gewinnbringend fassen kann, als nach der „richtigen“ Definition zu fragen.

Technik ist zu attraktiv, als dass sie sich ihre Offenheit nehmen ließe.

Ulrich Wengenroth war Ordinarius für Geschichte der Technik an der TU München und ist jetzt im Ruhestand. Er ist acatech-Mitglied.

In Kooperation mit der acatech

Kurs Nr. 231-12007
Dienstag, 28.02., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Ulrich Wengenroth



vhs.wissen live

Humanoide Roboter in Raumfahrt, Industrie und Pflege

Roboter spielen in immer mehr gesellschaftlichen Bereichen eine Rolle, und das Zusammenwirken von Mensch und Maschine gewinnt zunehmend an Bedeutung. Wie können wir den Menschen in den Mittelpunkt der Roboterentwicklung stellen? Der Vortrag liefert eine Übersicht aktueller Robotik-Trends, angefangen bei der Leichtbauroboter-Technologie, bis hin zu biologisch inspirierten Systemen, die dem Wirkungskonzept menschlicher Muskeln nachempfunden sind.

Alin Albu-Schäffer, Professor an der TU München, ist Direktor am Institut für Robotik und Mechatronik im DLR.

In Kooperation mit der acatech

Kurs Nr. 231-12006

Dienstag, 07.03., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Alin Albu-Schäffer

Mehr Sicherheit für das Auto der Zukunft

Wie werden Fahrerassistenzsysteme entwickelt?

Automatisiertes Fahren: Wir hören seit Jahren von Fortschritten und Rückschlägen, von Fakten und Mythen. Der Vortrag gibt einen Überblick über die fünf Stufen der Automatisierung – von nicht automatisierten bis voll automatisierten Fahrzeugen – und erläutert deren funktionale Merkmale sowie technische Implikationen. Anhand von ausgewählten Beispielen im Unternehmen Mercedes-Benz, wird darüber hinaus ein Einblick in den aktuellen Stand der Technik sowie künftige Systeme gegeben.

Christoph von Hugo leitet die Abteilung Aktive Sicherheit bei Mercedes-Benz Cars

In Kooperation mit der acatech

Kurs Nr. 231-12010

Dienstag, 21.03., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Christoph von Hugo

vhs.wissen-live ist ein Online-Format. Sie erhalten die Zugangsdaten nach der Anmeldung unter www.vhs-trier.de.

Dunkle Materie: Das große Rätsel der Kosmologie

85 Prozent der Materie in unserem Universum existieren in einer Form, die wir nicht direkt beobachten können und die mit den uns bekannten Materieteilchen allenfalls sehr schwach in Interaktion treten: Die Dunkle Materie ist ein großes, vielleicht das größte Rätsel der Kosmologie. Wer sie zu verstehen versucht, streift fast alle Themen, die unser Kosmos bereithält: Von der Entwicklung und Dynamik der Galaxien über Galaxienhaufen bis zu den größten kosmischen Strukturen und schließlich die Zeit kurz nach dem Urknall und die Entwicklung unseres Universums im Ganzen.

Sibylle Anderl, promovierte Astrophysikerin, ist Redakteurin der FAZ.

Kurs Nr. 231-12009

Mittwoch, 15.03., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Sibylle Anderl

Journalist*innen der Süddeutschen Zeitung im Gespräch

Zwei Redakteur*innen der Süddeutschen Zeitung sprechen über ein aktuelles Thema. Genauer Titel, Text und Name der beiden Journalist*innen werden zeitnah mitgeteilt. In Kooperation mit der Süddeutschen Zeitung

Kurs Nr. 231-12008

Mittwoch, 22.03., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

N.N.

Gesellschaft



Lässt sich eine globale Wasserkrise abwenden?

Wasserkrise gehören mittlerweile zu den größten globalen Risiken für Wirtschaft und Gesellschaft, Zusammenhänge mit Nahrungsmittelknappheit und mangelnder Anpassung an den Klimawandel sind offenkundig. Dabei ist Wasserknappheit selten die unabwendbare Folge schwindender Wasservorräte ist, sondern immer auch das Resultat der Nachfrage durch den Menschen.

Heute benötigen wir ein neues Wasserethos, das die durch lokale und planetare Umweltbedingungen gesetzten Grenzen respektiert und die Gewässerökosysteme wieder in einen intakten Zustand überführt.

Dieter Gerten ist Professor beim Potsdam-Institut für Klimafolgenforschung (PIK).

Kurs Nr. 231-12011

Donnerstag, 16.03., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Dieter Gerten

Der sterbliche Gott. Staat und Revolution in Russland.

Im Februar 1917 zerfiel in Russland in wenigen Wochen, was in Jahrhunderten kunstvoll errichtet worden war. Wie konnte das geschehen? Warum verhallte das Freiheitsversprechen der Revolution ungehört und warum ging mit der alten Ordnung das staatliche Gefüge überhaupt zugrunde?

Niemand hätte 1914 für möglich gehalten, was 1917 geschah. Und wer hätte sich im Februar 1917 überhaupt vorstellen können, dass ausgerechnet Lenin die Macht an sich reißen und eine Gewaltherrschaft errichten würde?

Offenbar hängt der Erfolg von Revolutionen nicht davon ab, was die Mehrheit will, sondern vielmehr davon, was Machthaber und Herausforderer in einer Situation tatsächlich können.

Jörg Baberowski ist seit 2002 Professor für Geschichte Osteuropas an der Humboldt-Universität zu Berlin.

Kurs Nr. 231-12012

Sonntag, 16.04., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Jörg Baberowski



Countdown:

Können wir der Klimakrise noch etwas entgegensetzen?

Das 1,5-Grad-Ziel steht auf der Kippe und könnte bereits in den nächsten fünf Jahren gerissen werden.

Ein »Weiter so wie bisher« ist deshalb keine Option. Es braucht eine Revolution im Klimaschutz, bevor uns die Zeit davonläuft. Tatsächlich gibt es aber noch Hoffungsschimmer, dass wir das 1,5-Grad-Ziel erreichen werden. Und selbst die Politik scheint den Ernst der Lage erkannt zu haben.

Der Ausstieg aus fossilen Energien ist im vollen Gange, und auch die Wirtschaft denkt um.

Mojib Latif ist Präsident der Deutschen Gesellschaft CLUB OF ROME.

Kurs Nr. 231-12013

Dienstag, 18.04., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Mojib Latif



Foto: © Jan Steffen

Exit – Warum Menschen aufbrechen. Globale Migration im 21. Jahrhundert

Die Frage, auf welchem Fleckchen Erde man geboren wurde, ist längst zum Bestimmungsfaktor individueller Lebenschancen geworden. In manchen Weltregionen brechen heute immer mehr Menschen auf, um ihr Glück dauerhaft woanders zu suchen. Was macht das mit ihrer Heimat – und was folgt daraus für die reichen Zielländer im globalen Norden? Der Soziologe Thomas Faist bringt Licht ins Dunkel – und räumt mit einigen grassierenden Mythen zur globalen Migration im 21. Jahrhundert auf.

Thomas Faist ist Professor an der Universität Bielefeld und Mitglied im Rat für Migration.

Kurs Nr. 231-12014

Sonntag, 23.04., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Thomas Faist

Eine andere Jüdische Weltgeschichte



Foto: © Michael Wolffsohn

Anhand einzelner Beispiele wird in dem Vortrag beschrieben, wie das Judentum die Weltgeschichte und die Weltkultur von den Anfängen bis heute prägte.

Dabei wird die Theologie ebenso wie die Geografie jüdischer Geschichte beleuchtet. So entsteht eine Universalgeschichte des Judentums, die Schulweisheiten entkräftet und antisemitische Ideologien durch Fakten entlarvt.

Michael Wolffsohn ist Historiker und Publizist, und einer der führenden Experten für die Analyse internationaler Politik. Bis 2012 lehrte er Neuere Geschichte an der Universität der Bundeswehr in München.

Kurs Nr. 231-12015

Mittwoch, 26.04., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Michael Wolffsohn

Krieg und Frieden in der Ukraine. Wissen wir heute mehr als vor einem Jahr?

Vierzehn Monate nach dem Beginn des russischen Angriffs auf die Ukraine wollen die ukrainische Publizistin Kateryna Mishchenko und der Osteuropa-Historiker Martin Schulze Wessel im Gespräch eine Einschätzung der Situation geben und möglicherweise einen Ausblick wagen. Wie kann man die Auswirkungen des Krieges auf die europäischen Gesellschaften beschreiben. Und was bedeutet dies für mögliche Zukunftsprognosen.

Kateryna Mishchenko ist eine ukrainische Autorin, Verlegerin und Kuratorin zeitgenössischer Kunst.

Martin Schulze Wessel lehrt Geschichte Ost- und Südosteuropas in München.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Wissenschaftskolleg statt.

Kurs Nr. 231-12016

Montag, 08.05., 19.30 Uhr

Online (von zuhause aus)

kostenfrei

Kateryna Mishchenko/

Martin Schulze Wessel

vhs.wissen-live ist ein Online-Format. Sie erhalten die Zugangsdaten nach der Anmeldung unter www.vhs-trier.de.



Gesellschaft Recht | Vorsorge | Betreuung

Diese Serie ist eine Kooperationsveranstaltung der Betreuungsvereine von SkF-Sozialdienst katholischer Frauen Trier e.V., SKM-Katholischer Verein für soziale Dienste Trier e.V. und der vhs. Die Veranstaltungen richten sich an alle, die in irgendeiner Weise mit dem Betreuungsrecht in Kontakt kommen oder sich über Vollmachten und Patientenverfügungen informieren wollen. Speziell Familienangehörige oder ehrenamtliche Mitarbeiter/innen sollen befähigt werden, eine Betreuung/Vollmacht mit Hintergrundwissen sicher und verantwortungsvoll zu führen. Für Bevollmächtigte empfiehlt sich auch die Teilnahme am Forum Rechtliche Betreuung, um gesetzliche Vorgaben und Praxistipps kennenzulernen, die oft auch im Bereich der Vollmachten relevant sind.

Vertrauenssache Vollmacht

Kleiner werdende Familienverbände mit der Tendenz hin zu Single-Haushalten und zunehmende Verrechtlichung des alltäglichen Lebens zwingen jeden dazu, für Krisensituationen rechtliche Vorsorge zu treffen. Diese Vorsorge kann man durch Vollmachten verschiedenster Art treffen. Welche Arten von Vollmachten gibt es? In welchen Situationen sollte man davon Gebrauch machen und wie sicher sind sie?

Kurs Nr. 231-10501

Mittwoch, 15.03., 18.00 - 19.30 Uhr
Domfreihof, R. 005 und online
kostenfrei

Caroline Klasen/Günter Cramés

Anmeldeschluss: 14.03.2023

Wohnrecht und Nießbrauch bei Häusern und Wohnungen

Es war so schön gedacht: Erbschaftssteuer sparen – das Haus an die Tochter verschenken, es aber weiterhin aufgrund eines eingetragenen Wohn- oder Nießbrauchsrechtes nutzen können. Durch eigene Krankheit jedoch kann die Tochter die Pflege der Eltern jetzt nicht mehr gewährleisten; die Eltern gehen in ein Seniorenheim – was passiert dann mit dem Wohn- oder Nießbrauchsrecht? Wie verhält es sich mit dem Wohn- oder Nießbrauchsrecht, wenn das Haus zwischenzeitlich aufwändig umgestaltet wurde? Welche Ansprüche kann das Sozialamt stellen, wenn die früheren Hausbesitzer sozialhilfebedürftig werden? Diese und weitere Fragen, wie sie häufig in der Realität vorkommen, werden in der Veranstaltung erörtert.

Kurs Nr. 231-10504

Mittwoch, 19.04., 18.00 - 19.30 Uhr
Domfreihof, R. 005 und online
kostenfrei

Caroline Klasen/Günter Cramés/Elke Ludig

Anmeldeschluss: 18.04.2023

Selbstbestimmen bis zuletzt – die Patientenverfügung

Grundlage jeder medizinischen Behandlung ist die Einwilligung des Patienten. Dies ist jedoch nicht möglich, wenn der Patient sich nicht mehr äußern kann. Um für diese Situation rechtliche Vorsorge zu treffen, gibt es das Instrument der Patientenverfügung. Was sollte man vor der Abfassung einer Patientenverfügung bedenken?

Referenten: Caroline Klasen, SkF Trier und Günter Cramés, SKM Trier

Kurs Nr. 231-10502

Mittwoch, 22.03., 18.00 - 19.30 Uhr
Domfreihof, R. 005 und online
kostenfrei

Caroline Klasen/Günter Cramés

Anmeldeschluss: 21.03.2023

2023 Neues Betreuungsrecht: Die Pflichten eines Betreuers oder Bevollmächtigten

Welche Rechte und Pflichten hat der Gesetzgeber für den rechtlichen Betreuer definiert? Welche Bedeutung hat der Wille des Betreuten? An welchen Grundsätzen sollte sich ein rechtlicher Betreuer orientieren? Was ändert sich mit der Reform des Betreuungsrechtes am 01.01.2023 für Betreuer und Betreute? Wie läuft das Verfahren zur Bestellung eines rechtlichen Betreuers?

Kurs Nr. 231-10505

Mittwoch, 26.04., 18.00 - 19.30 Uhr
Domfreihof, R. 005 und online
kostenfrei

Caroline Klasen/Günter Cramés

Anmeldeschluss: 25.04.2023

Erbe, Testament, Pflichtteilsrecht

Auch wer kein größeres Vermögen hinterlassen wird, sollte an die Regelung seines Erbes denken. Ein Testament ist die einzige Möglichkeit, seinen Besitz so zu verteilen, wie es den eigenen Vorstellungen entspricht. Streitigkeiten der Familienangehörigen werden so vermieden oder verringert. Ohne Testament oder Erbvertrag tritt die gesetzliche Erbfolge in Kraft; diese regelt die (teilweise gemeinsame) Erbfolge von Ehegatten und Verwandten je nach Verwandtschaftsgrad. In der Veranstaltung wird erläutert, was bei einem Testament oder Erbvertrag beachtet werden sollte und in welcher Reihenfolge Verwandte bei der gesetzlichen Erbfolge berücksichtigt werden.

Kurs Nr. 231-10503

Mittwoch, 29.03., 18.00 - 19.30 Uhr
Domfreihof, R. 005 und online
kostenfrei

**Caroline Klasen/Günter Cramés/
Petra Kirsten**

Anmeldeschluss: 28.03.2023



Online oder Vor-Ort teilnehmen?

Sie entscheiden selbst!

Diese Veranstaltungen bieten wir hybrid an: Das bedeutet, die Vorträge finden in Präsenzform in Raum 5 in der vhs statt. Gleichzeitig werden sie auch direkt ins Internet übertragen. Sie entscheiden selbst, ob Sie zu uns kommen wollen, oder ob Sie online von zuhause aus teilnehmen können.

In jedem Falle ist eine Anmeldung erforderlich. Für eine hybride Teilnahme ist der Anmeldeschluß am Montag vor der Veranstaltung um 16.00 Uhr. Sie erhalten unmittelbar nach Ihrer schriftlichen Anmeldung zur hybriden Teilnahme von uns per Mail die Zugangsdaten. Auch von zuhause aus können Sie Fragen über die Chat-Funktion stellen.



Recht | Vorsorge | Betreuung

2023 Neues Betreuungsrecht: Der Wille des Betreuten oder Vollmachtgebers

Stärkung des Selbstbestimmungs- rechtes

Es ist Aufgabe des Betreuers, den rechtlichen Rahmen für das Leben einer fürsorgebedürftigen Person zu organisieren. Dazu gehören Einwilligungen in ärztliche Heilbehandlungen wie Operationen ebenso wie die Entscheidung über Umzug in ein Seniorenheim, Kündigung und Auflösung der Mietwohnung, freiheitsentziehende Maßnahmen zum Schutze des Betreuten usw. In der Veranstaltung wird erläutert, wie man unter dem neuen Begriff der unterstützten Entscheidungsfindung verantwortbare Entscheidungen treffen kann und in welchen Fällen beim Betreuungsgericht Genehmigungen eingeholt werden müssen.

Kurs Nr. 231-10506

Mittwoch, 03.05., 18.00 - 19.30 Uhr

Domfreihof, R. 005 und online

kostenfrei

Caroline Klasen/Günter Crames

Anmeldeschluss: 02.05.2023

Die Finanzierung eines Aufenthaltes im Seniorenheim

Ein rechtlicher Betreuer muss den Lebensrahmen des hilfebedürftigen Betreuten organisieren. Hierzu gehört häufig die Beantragung von Sozialleistungen. In der Veranstaltung wird erläutert, unter welchen Voraussetzungen Rente, Pflegeversicherungsleistungen, Grundsicherung, Wohngeld oder Sozialhilfe beantragt werden können. Bei der Sozialhilfe wird das Thema der Unterhaltspflicht Angehöriger und das Angehörigen-Entlastungsgesetz mitbehandelt.

Kurs Nr. 231-10507

Mittwoch, 10.05., 18.00 - 19.30 Uhr

Domfreihof, R. 005 und online

kostenfrei

Caroline Klasen/Günter Crames

Anmeldeschluss: 09.05.2023

Diagnose Demenz – Kann man Demenz verhindern?

Die Furcht vor Alzheimer oder einer anderen Demenzerkrankung ist groß, weil sich das Leben der Betroffenen und ihrer Angehörigen grundlegend ändern wird. Sind es zunächst kleinere Gedächtnislücken, mit denen man noch irgendwie leben kann, so tritt später durch das Fortschreiten der Erkrankung eine Persönlichkeitsveränderung der Betroffenen ein, die alle auf eine harte Probe stellen. Den Betroffenen entgleitet die Erinnerung bis dahin, dass sie ihre nächsten Angehörigen nicht mehr erkennen – ein Abschied vom Ich auf Raten. Sie als Betroffene lernen in diesem Vortrag medizinische und psychosoziale Hilfen kennen. Die Referentin wird auch darauf eingehen, welche Rolle Bewegung, Gedächtnistraining und Ernährung für die Vorsorge spielen.

Kurs Nr. 231-10508

Mittwoch, 17.05., 18.00 - 19.30 Uhr

Domfreihof, R. 005 und online

kostenfrei

Caroline Klasen/Günter Crames/Uschi Wihr

Anmeldeschluss: 16.05.2023

Werden Sie ehrenamtliche(r) Betreuer(in).

**Sinn stiften
Kontakte gewinnen
Mitwirken**

Interessenten/innen erhalten weitere Informationen unter
SKM Trier
Röntgenstr. 4 · 54292 Trier
Tel.: 0651/1478 80 · Fax: 0651/1478 849
info@skm-trier.de

Ansprechpartner bei
Betreuung und Vorsorge.

SKM Trier – Betreuungsverein - www.skm-trier.de

Sozieldienst katholischer Frauen

WIR SIND DA
- engagiert für andere
- aktiv im Betreuungsverein

Betreuungsverein

Interesse an neuen Erfahrungen?

- Betreuungsrecht
- Vorsorgevollmacht
- Patientenverfügung
- Ehrenamt

Werden Sie ehrenamtliche/r rechtliche/r Betreuer/in

Kommen Sie zu uns, wir freuen uns auf Sie!

Sozieldienst katholischer Frauen
Krahnstraße 33 - 34
54290 Trier
Tel.: 0651 9400-0
skf@skf-trier.de
www.skf-trier.de

SOZIALDIENST KATHOLISCHER FRAUEN TRIER



Gesellschaft Recht | Lebenshilfe

Basiswissen und Tipps zum Umgang mit der Trennungssituation

Über das Thema Trennung/Scheidung bestehen noch immer häufig unrichtige Vorstellungen und Irrtümer über die anschließenden Rechte und Pflichten des Einzelnen. Der Vortrag soll über diese Irrtümer aufklären und helfen, Fehler zu vermeiden. Denn nur wer gut informiert ist, kann auch vernünftig und ohne Streit über seine Vorstellungen reden. Wer sich von seinem Partner trennt, sollte sich schon vorher möglichst umfassend informieren und die Konsequenzen einer Scheidung abschätzen können. So verhindern Sie unliebsame Folgen.

Kurs Nr. 231-15001

Mittwoch, 08.03., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

Nicole Kürten

Kooperationsveranstaltungen zwischen dem „Interessenverband Unterhalt und Familienrecht e.V.“ (ISUV) und der vhs.

Zusammenleben ohne Trauschein – oder doch lieber heiraten?

Immer mehr Paare entscheiden sich für ein Zusammenleben ohne Trauschein. Sie nehmen dafür erhebliche finanzielle Nachteile in Kauf, meist in dem Glauben, keine gegenseitigen Verpflichtungen eingegangen zu sein. Doch für den Fall des Scheiterns einer nichtehelichen Partnerschaft gibt es nur unzureichende gesetzliche Regelungen. Im Gegensatz zur Ehe gibt es wenige oder keine Regelungen für Sorgerecht, Kindesunterhalt, Vermögens- und Rentenaufteilung, Partnerunterhalt usw. Im Vortrag wird es darum um Partner- und Eheverträge gehen und darum, welche rechtlichen Unterschiede es zwischen Ehe und Partnerschaft gibt, welche Tücken und Besonderheiten zu beachten sind und welche Lösungsmöglichkeiten es gibt.

Kurs Nr. 231-15002

Mittwoch, 10.05., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

Nicole Kürten

Ehegattenunterhalt – Ein Fass ohne Boden?

Der Vortrag wird die verschiedenen Formen des Unterhalts, die nach einer Trennung auf die beiden Partner zukommen können, beleuchten: Trennungunterhalt und Ehegattenunterhalt. Er erläutert den Unterschied zwischen diesen beiden Unterhaltsformen und geht auf die verschiedenen Voraussetzungen ein. Wem steht welcher Unterhalt zu? Wie errechnen sich die verschiedenen Unterhaltsformen? Was ist eine Einkommensbereinigung, was kann das „unterhaltspflichtige“ Einkommen mindern? All diese Fragen werden an diesem Abend berücksichtigt werden und natürlich alle wichtigen Regelungen und Fristen zu den verschiedenen Themen. Außerdem wird er auf die Besonderheiten eingehen, die bei lange Ehen zu beachten sind.

Kurs Nr. 231-15003

Mittwoch, 14.06., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

RAin Assmus

Ehe aus! Getrennt leben, aber verheiratet bleiben.

Geht das? Chancen und Gefahren

Wenn eine Ehe gescheitert ist, steht sehr oft die Frage im Raum: „Müssen wir uns scheiden lassen, oder reicht eine Trennung?“ Der Grund für diese Frage ist oft der Gedanke, Geld sparen zu können, wenn man sich nicht scheiden lässt, oder die Angst, psychisch eine Scheidung nicht verkraften zu können. Auch Fragen nach der Rente, wie viel davon bleibt und wie der Versorgungsfall im Alter sein wird, beschäftigt insbesondere ältere Ehepaare in einer Trennungssituation. Eine Trennung und eine Scheidung haben allerdings ganz unterschiedliche Folgen für Vermögen, Schulden, Immobilien, Unterhalt, Erbrecht usw.

Kurs Nr. 231-15004

Mittwoch, 12.07., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 108

kostenfrei

Stefan Arend

Berufliche Neuorientierung für Frauen

Gedanken zur beruflichen Veränderung, die besser zur aktuellen Situation passt, kommen immer öfter, manifestieren sich oder sind reizvoll. Gleichzeitig entstehen dabei jedoch viele Fragen: was will ich machen, wo sind meine Talente und Fähigkeiten, welche Perspektiven habe ich und wie organisiere und finanziere ich das alles?

In diesem Workshop erarbeiten wir einen Plan für Ihre nächsten Schritte zur beruflichen Neuorientierung. Wir werden die aktuelle Situation analysieren und ein Ziel definieren, auf das Sie hinarbeiten können. Sie lernen Methoden kennen, mit denen Sie Ihre Talente und Fähigkeiten entdecken können und die Ihnen helfen sich zu organisieren, um die nächsten Schritte zu gehen.

Helena Rieder hat Wirtschaftspsychologie mit dem Schwerpunkt Arbeits- und Organisationspsychologie studiert.

Kurs Nr. 231-17004

Samstag, 15.04., 9.00 - 13.00 Uhr

Domfreihof, Beletage

30,- EUR

Helena Rieder

SELFCARE – Selbstfürsorge für mehr Leichtigkeit im Alltag

Möchten Sie den besonderen Herausforderungen des Alltags mit mehr Ruhe begegnen?

Eine Balance zwischen Beruf und Familie ist oft eine Herausforderung. Die vielen Termine und Verpflichtungen führen nicht selten dazu, dass Ihre Bedürfnisse in den Hintergrund geraten, und Sie sich oft müde und erschöpft fühlen.

Wie schafft man es mit einem vollen Kalender Zeit für sich zu finden und sich selbst, sowie eigene Bedürfnisse in den Vordergrund zu stellen? In diesem Workshop lernen Sie Methoden kennen, wie Sie für Ihr Wohlbefinden sorgen können und dem Alltag mit mehr Ruhe begegnen können.

Helena Rieder hat Wirtschaftspsychologie mit dem Schwerpunkt Arbeits- und Organisationspsychologie studiert.

Kurs Nr. 231-17005

Samstag, 29.04., 9.00 - 13.00 Uhr

Domfreihof, Beletage

30,- EUR

Helena Rieder



Lebenshilfe

Ein gutes Gedächtnis ist erlernbar – Teil 1

Obwohl unser Gedächtnis im Alltags- und Berufsleben permanent gefordert ist, überlassen wir vieles immer mehr der digitalen Welt. Wir unterschätzen das Leistungspotenzial unseres Gehirns oder wissen nicht, wie wir es aktivieren können. Fakt ist, dass wir nur einen Bruchteil unseres Potenzials ausschöpfen. Wie aber schaffen wir es, unseren „Denkapparat“ zu echten Höchstleistungen anzuspornen?

Mit Hilfe von speziellen Merktechniken und Übungen werden Sie sich in Zukunft alles leichter und besser merken können. Das „Ganzheitliche Gedächtnistraining“ steigert die Leistung des Gehirns und beteiligt Körper, Geist und Seele. Es bezieht alle Sinne und beide Gehirnhälften ein. Nachweislich verbessert es die Durchblutung und den Stoffwechsel des Gehirns sowie Ihre Lernfähigkeit und Aufnahmebereitschaft.

Kurs Nr. 231-17001
Samstag, 18.03., 9.00 - 13.00 Uhr
Domfreihof, Beletage
45,- EUR
Monika Biewer

Innehalten und entspannen

Vielleicht kennen Sie das: Gefangen in Routinen und Alltag; es fällt schwer, auszusteigen und abzuschalten. Derweil bräuchten die Systeme mal wieder einen Schub neuer Energie oder einfach nur mal ein Bad in Ruhe und wohlthuender Entspannung.

Wir werden uns einige Stunden Zeit nehmen, die innere Uhr zu verlangsamen, aus- und aufzuatmen.

Einfache Übungen aus Meditation, Autogenem Training und Tai Chi werden helfen, wieder mehr „Zu-sich-zu-kommen“.

Bitte mitbringen: Matte und Kissen

Kurs Nr. 231-17010
Samstag, 18.03., 12.00 - 18.00 Uhr
Karl-Berg-Musikschule
Verwaltungsgebäude Raum V1
29,- EUR
Stefan Hartmann

Ein gutes Gedächtnis ist erlernbar – Teil 2

Haben Sie bereits einen Kurs „Ein gutes Gedächtnis ist erlernbar“ besucht? Falls ja, dann freue ich mich sehr, wenn Sie sich erneut auf einen „merkreichen“ Vormittag einlassen wollen. Die Vertiefung von Merktechniken steht ebenso auf dem Programm wie abwechslungsreiche Übungen zur Aktivierung unseres Gehirns. Bewegung und Spaß dürfen natürlich auch nicht fehlen. Das „Ganzheitliche Gedächtnistraining“ wird von Menschen jeglichen Alters sowie in jeder Lebensphase sehr geschätzt. Es beeinflusst die Lernfähigkeit und Aufnahmebereitschaft des Gehirns deutlich positiv und führt zu einer höheren Effizienz. Getreu dem Motto „Jeder Tag, an dem wir unser Gehirn schulen und trainieren, ist ein gewonnener Tag!“

Kurs Nr. 231-17002
Samstag, 17.06., 9.00 - 13.00 Uhr
Domfreihof, Beletage
45,- EUR
Monika Biewer

Auftanken für den Alltag mit Kindern

Resilienz Erlebnisvortrag für Eltern und andere Bezugspersonen

Erleben Sie an diesem Abend, wie kleine Veränderungen zu einem gelingenderen Alltag beitragen können. Entdecken Sie auf der Grundlage der Resilienz,

- wie Sie Ihre eigenen Stärken stärken können;
- wie Sie durch positive Sprache gelassener werden können;
- wie Sie Ihren Alltag optimistischer gestalten können.

Ganz nach dem Motto: wenn es Eltern/Bezugspersonen gut geht, dann geht es auch Ihren Kindern gut.

Sie sind herzlich eingeladen in diesem Vortrag Tipps und Impulse zu sammeln, wie Sie im Alltag wieder schneller auftanken können.

Kurs Nr. 231-17011
Donnerstag, 30.03., 18.00 - 19.30 Uhr
Domfreihof, R. 005
12,- EUR
Yvonne Strupp

„einfach.behalten.“

Wie gelange ich zu einem fotografischen Gedächtnis

Lernen Sie in diesem Seminar, wie Ihr Gedächtnis funktioniert. Und lernen Sie weiter, wie Sie sich mit einem neuen System Ihr Erinnerungsvermögen dauerhaft und deutlich steigern können.

„einfach.behalten.“ ist ein eingeführtes und erprobtes System, hinter dem Nicol Jahns und sein Team steht und das schon vielfach in Industrie- oder Dienstleistungsunternehmen geschult wurde.

Kurs Nr. 231-17003
Freitag, 14.04., 16.00 - 20.00 Uhr
Domfreihof, Beletage
50,- EUR
Monika Biewer

Hinfallen, aufstehen, Krönchen richten, weiterlaufen

Eine Auszeit um Resilienz mit Hirn, Herz & Hand zu erleben

Ein paar Stunden abschalten, eine Auszeit vom Alltag nehmen und dabei entdecken was der Seele gut tut, was Sie innerlich stark macht und wie es möglich ist das Krönchen immer wieder zu richten.

Wie kann es gelingen sich in schwierigen Situationen immer wieder aufzurichten und weiterzulaufen?

Erleben sie in dieser Auszeit verschiedene Resilienz-Impulse verknüpft mit kreativem Tun. So können sie mit HIRN, HERZ & HAND erleben, wie Sie leichter aufstehen, wie Sie Ihre Krone mit Würde tragen, wie Sie auftanken können und wie Sie sich selbst stärken.

Kurs Nr. 231-17012
Samstag, 25.03., 9.00 - 13.00 Uhr
Domfreihof, R. 005
50,- EUR
Yvonne Strupp



Gesellschaft Wohnen

Alternatives Wohnen Ü50 in Trier – Gemeinsam Wohnen und gut gepflegt alt werden

Wenn die Kinder ausgezogen sind, das Haus vielleicht zu groß geworden ist und das übliche Arbeitsleben in absehbarer Zeit endet, stellen sich Manche die Frage, ob die jetzige Wohn- und Lebenssituation noch passt.

Das Trierer Wohnprojekt „MUT-Mitmachen beim Unternehmen Wohnraum“ hat Expert*innen eingeladen, die Ideen und Konzepte bieten. Folgende Fragestellungen werden an dem Informationsabend angesprochen:

Wie lebt es sich in der Gemeinschaft?

Darüber berichtet eine Bewohnerin und Initiatorin eines schon bestehenden Trierer Wohnprojektes.

Wo könnte das neue Projekt entstehen?

Der Leiter einer Trierer Stiftung spricht über Bauen und Flächen.

Und wer pflegt uns?

Die bundesweit aktive Gründerin der Stiftung „Wir – pflegende Angehörige“, Brigitte Bührlen, stellt neue Pflegekonzepte vor.

Möglichkeiten und Grenzen einer ambulanten Versorgung

beleuchtet die Leiterin der Abteilung ambulante Dienste der Caritas Trier

Wie steht die Kommune dazu?

Elvira Garbes, Bürgermeisterin und Sozialdezernentin der Stadt Trier.

Die Referent*innen geben kurze Impulse, danach können Fragen gestellt werden.

Das Projekt MUT-Mitmachen beim Unternehmen Wohnraum stellt sich vor und sucht Mitstreiter*innen.

Eine Kooperation vom Projekt MUT-Mitmachen beim Unternehmen Wohnraum und der vhs Trier.

Kurs Nr. 231-10162

Dienstag, 07.03., 19.00 - 21.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

**ABITUR FÜR ERWACHSENE
AM EIFEL-KOLLEG**
...weil Karrierewege nicht immer geradeaus führen!

JETZT ANMELDEN
mit Berufsreife oder SI- Abschluss und im Februar 2023 bzw. September 2023 starten.

- Fachhochschulreife (schulischer Teil) nach zwei Jahren
- Allgemeine Hochschulreife (Abitur) nach drei Jahren
- Ausbildungsbeihilfen nach dem BAföG möglich

 **STAATLICHES
EIFEL-GYMNASIUM
NEUERBURG**

SIE HABEN FRAGEN? WIR BERATEN SIE GERNE PERSÖNLICH!
Staatliches Eifel-Gymnasium Neuerburg | Eifel-Kolleg | D-54673 Neuerburg
Tel: +49 (0) 65 64 / 96 73 - 0 | E-Mail: kolleg@eifel-gymnasium.de | www.eifel-gymnasium.de



Degustation

Einmaleins des Weins

Was bedeuten die Angaben auf dem Etikett? Worauf kommt es bei der Lagerung, Temperierung und Gläserwahl an? Worauf achte ich bei der Kombination von Wein und Essen? In diesem Seminar lernen sie nationale und internationale Weinstile und Weintypen kennen und erfahren die grundlegenden Schritte der Weinbereitung. Anhand von Weinen unterschiedlicher Prädikate, Ausbaustufen und Rebsorten erhalten sie das Basiswissen zum Weingenuss

Nebenkosten pro Seminar 20 Euro (ca. 8 Weine namhafter Weingüter, Wasser und Brot)

Kurs Nr. 231-10166

Dienstag, 11.04., 19.00 - 21.15 Uhr

Domfreihof, Beletage

12,- EUR

Hanne Krier



Weinberg bei Neumagen © Rudolf Fries

Schäumende Weine

Perlwein, Sekt und Co

Wie kommen die Bläschen in den Sekt? Was ist der Unterschied zwischen Cava und Prosecco? Wer hat den Champagner erfunden? Antworten auf diese Fragen gibt dieses unterhaltsame Seminar. Passend zur warmen Jahreszeit mit fröhlichen Festen im Freien, lohnt es sich die prickelnde Frische unterschiedlicher deutscher und internationaler Schaumweine kennen zu lernen

Nebenkosten pro Seminar 20 Euro (ca. 8 Sekte/Schaumweine usw. namhafter Weingüter Wasser und Brot)

Kurs Nr. 231-10167

Dienstag, 25.04., 19.00 - 21.15 Uhr

Domfreihof, Beletage

12,- EUR

Hanne Krier

Kulturelle Highlights und das Lebenselixier der Schotten

Neue Whiskys, neue Destillen. Nicht nur auf die Gewinnung des schottischen Nationalgetränks wird im Laufe der Veranstaltung eingegangen, sondern es werden auch verschiedene Destillate verkostet und verglichen. Über bekannte aber auch unbekanntere Seiten des faszinierenden Landes erfahren Sie ausführlich in dem von Dias (PowerPoint-Präsentation) begleiteten Seminar.

Nebenkosten: 30,- EUR/Person

Kurs Nr. 231-10168

Sonntag, 16.04., 18.00 - 20.30 Uhr

Zapotex, Pferdemarkt 1a, 54290 Trier

12,- EUR

Henrik Stöppler

Whisky und Käse

Nicht nur Whisky hat eine lange Tradition – auch Käse begleitet den Menschen in Nahrung und Genuss schon sehr lange. In diesem Tasting werden zu den Whiskies die passenden Käse aus Hofkäsereien der Moselregion gereicht.

Nebenkosten: 45,- EUR/Person

Kurs Nr. 231-10169

Sonntag, 30.04., 18.00 - 20.30 Uhr

Zapotex, Pferdemarkt 1a, 54290 Trier

12,- EUR

Henrik Stöppler



Schatzkammer

Wissenschaftliche Bibliothek der Stadt Trier / Stadtarchiv

HOCHKARÄTIGE AUSSTELLUNG MIT WECHSELNDEN EXPONATEN

Einen virtuellen Rundgang finden Sie unter: my.matterport.com/show/?m=DbZVWoyXWQR



www.stadtbibliothek-weberbach.de/schatzkammer/
Weberbach 25 · 54290 Trier · Tel.: 0651 718 1427/1429

Öffnungszeiten: Di. – So. und Feiertage 10 – 17 Uhr,
Montag geschlossen

Karl-Berg-Musikschule – Konzerte & Veranstaltungen

Jugend musiziert Preisträgerkonzert

In dem Konzert musizieren die ersten Preisträger*innen des Jugend musiziert Regionalwettbewerbs in Trier. Alle Teilnehmer*innen erhalten eine Urkunde und ein Präsent. Es erklingen Solo- und Ensemblebeiträge von Jungmusiker*innen der Landkreise Trier-Saargeb., Berncastel-Wittlich, Bitburg-Prüm, Vulkaneifel und der Stadt Trier.

Sonntag, 19.03.2023

17.00 Uhr Rokokosaal des Kurfürstlichen Palais zu Trier

Eintritt frei

Bands on stage

Die SchülerInnen der Jazz & Rock Abteilung musizieren mit Beginn ihrer Instrumental- ausbildung auch in einer Schüler-Band mit den musikalischen Schwerpunkten Rock, Pop und Jazz. Die Nachwuchsbands erhalten innerhalb dieses Konzertes die Möglichkeit einen (ersten) Auftritt vor Publikum in atmosphärischer Kulisse zu absolvieren.

Freitag, 05.05.2023,

19.00 Uhr kleiner Saal der TUFA

Eintritt frei

Ensemblekonzert der Musikschule

In diesem neuen Konzertformat präsentiert sich Ensembles und Chöre der Musikschule. Das Ensemblespiel wird an der Karl-Berg-Musikschule als wichtige Ergänzung zur Instrumental- ausbildung angeboten, die teils kostenfreie Ensembleangebote stehen allen Interessierten offen. Freuen Sie sich auf eine Auswahl an interessanter und abwechslungsreicher Ensembleliteratur.

Sonntag, 07.05.2023,

11.00 Uhr, Domfreihof 1b, Bildungs- und Medienzentrums

Eintritt frei

Benefizkonzert

An diesem Sonntag veranstaltet die Karl-Berg-Musikschule der Stadt Trier ein Benefizkonzert zu Gunsten eines Vereins, der in Not geratene Kinder und deren Familien in Trier und Umgebung unterstützt. Es musizieren Solist*innen, Ensembles und das „Junge Orchester der Musikschule“ in einem eindrucksvolles Konzert.

Sonntag, 14.05.2023, 11.00 Uhr

Ort wird noch bekannt gegeben

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten.

Tag der offenen Tür

Interessierte sind herzlich willkommen sich an dem Tag der offenen Tür über die Angebote der Musikschule zu informieren. Das Ganze findet in Verbindung mit dem entspannten Ambiente eines Sommerfestes statt.

Die „Kombi-Veranstaltung“ wird im Gebäude, aber auch Open Air auf dem schönen Schulhof der Musikschule in der Paulinstraße stattfinden.

Sonntag, 25.06.2023,

14.00 – 18.00 Uhr, Karl-Berg-Musikschule

Schnupperwochen der Musikschule

26.06. – 08.07.2023 Montag-Samstag

Kostenfreie Angebote mit Beratung

Die Karl-Berg-Musikschule der Stadt Trier bietet vom 26.06.-08.07.2023 kostenfreie Angebote für verschiedene Instrumente und Gesang an. Während der „Schnupperwochen“ haben Kinder, Jugendliche und Erwachsene die Möglichkeit, in verschiedene Angebote der Abteilungen Klassik, Jazz & Rock und Musical vor Ort oder teilweise online reinzuschnuppern. Die DozentInnen der Musikschule haben verschiedene Angebote vorbereitet, die kostenfrei nach vorheriger Anmeldung belegt werden können und einen idealen Überblick über die Musikangebote ermöglichen. Auch die Eltern-Kind-Gruppen können unter dem Motto „Hör mal, wie das klingt im Garten“ ein kostenfreies Schnupperangebot Open Air belegen.

Interessierte Kinder, Jugendliche und Erwachsene sind herzlich willkommen!

Weitere Informationen unter

www.musikschule-trier.de

Montag-Samstag, 26.06. - 08.07.2023

Kostenfreie Angebote mit Beratung Musical Showing

In der Abteilung „Musical“ liegt der Arbeitsschwerpunkt in den Bereichen „Musical und Staging“. Die Schüler*innen werden in der Musical Abteilung in den Bereichen Schauspiel, Tanz und Gesang ausgebildet. Hier werden die vielfältigen Arbeitsergebnisse des Schuljahres aller drei Ausbildungs- bereiche präsentiert, Zuschauende erleben Ausschnitte aus bekannten Musicals.

Sonntag, 02.07.2023,

18.00 Uhr, Domfreihof 1b, Bildungs- und Medienzentrums

Eintritt frei.

Abschlusskonzert

Das traditionelle Konzert zum Ende des Schuljahres: Schüler*innen aller Abteilungen zeigen das Erlernete in einem Konzert zum Ende des Schuljahres. Ein buntes Programm mit solistischen und Ensemblebeiträgen im schönen Ambiente des offenen Atriums am Domfreihof.

Sonntag, 09.07.2023,

11.00 Uhr, Domfreihof 1b, Bildungs- und Medienzentrums

Eintritt frei

Sommerfest der Jazz & Rock Abteilung

Bands und Schüler/innen der Jazz & Rock Abteilung präsentieren die Arbeit des vergangenen Schuljahres. Lernen Sie das Unterrichtsangebot und die Dozenten der Abteilung für Populärmusik kennen, genießen Sie die Vielfalt der dargebotenen Musikbeiträge von Jazz zu Popsongs und fetzigen Rhythmus!

Sonntag, 16.07.2023

ab 13.00 Uhr, großer Saal der TUFA oder Open Air vor dem Textorium (je nach Wetter)

Eintritt frei.



Fachbereich 2

Kultur | Gestaltung

Kultur macht stark

In unseren Angeboten der Kulturellen Bildung erlernen, erproben, entwickeln und erweitern Sie Kernkompetenzen wie Kreativität, Flexibilität, Improvisationsbereitschaft, Problemlösungsstrategien und Teamfähigkeit. Nutzen Sie Kreativkurse, um Ihre Lern- und Erfahrungsräume zu erweitern. Persönliche und berufliche Interessen lassen sich dabei optimal miteinander verbinden. Im Bereich der kulturellen Medienbildung finden Sie Angebote, in denen Sie lernen, sich den vielfältigen Herausforderungen im Prozess der Digitalisierung der Gesellschaft zu stellen und sich in allen Lebensbereichen zu orientieren.

Kulturelle Bildung schafft in ihrer Offenheit für alle Bürgerinnen und Bürger Zugänge zur Kultur und ermöglicht gesellschaftliche Teilhabe, sie fördert Integration und Inklusion. „Gerade die sozialen, kreativen und kommunikativen Potenziale der kulturellen Erwachsenenbildung sind perspektivisch von großer und wachsender Bedeutung“, betont etwa auch die Enquete-Kommission „Kultur in Deutschland“ in ihrem Abschlussbericht.

Fachbereichsleitung:

Dr. Manuela Zeilinger-Trier, Tel. 0651-718 1437, manuela.zeilinger@trier.de



Literatur

neu

Mary Shelley's Frankenstein

AutorenForum Trier

Literaturkurs

Wir beschäftigen uns mit den Hintergründen und der Entstehungsgeschichte des modernen dystopischen Romans in England des frühen 19. Jahrhunderts. Wie kommt eine Frau dazu, einen modernen Prometheus zu erschaffen? Biografie und Entstehung sollen im Vordergrund stehen. Falls Zeit bleiben sollte, können wir andere Romane von Frauen aus dieser Zeit anreißern, so Jane Austen oder die Bronte-Sisters.

Kurs Nr. 231-20103

Mittwoch, 10.30 - 12.00 Uhr

03.05. bis 14.06., 5 Termine

Domfreihof, R. 1

35,- EUR

Cornelia Läßle

Primäres Ziel des AutorenForums Trier ist es, die eigenen Fähigkeiten des literarischen Schreibens gemeinschaftlich weiterzuentwickeln. Deshalb werden zu Beginn eines jeden Seminarvormittags Themen rund ums Schreiben behandelt, so zum Beispiel: Figurenentwicklung, Erzählperspektive, Handlungsort, Spannungsaufbau, Textgenres u.v.a.m.

Zu allen Themen werden Schreibübungen angeboten, die zuhause erprobt werden können. Im Anschluss an diesen theoretischen Teil können die Teilnehmenden eigene Texte vorstellen, die dann von den Anwesenden in konstruktiver Weise besprochen werden. Für alle Teilnehmer*innen gibt es die Möglichkeit, eigene Texte in unserer Bücherreihe

„Blickwinkel“ zu veröffentlichen. Voraussetzung für die Veröffentlichung ist die aktive Teilnahme am AutorenForum während mindestens zwei Semestern.

Eine Veranstaltung des Instituts LeseKultur (www lese-kultur.com) in Kooperation mit der VHS Trier. Information: Dr. Christine Reiter, ctm@lese-kultur.com

Kurs Nr. 231-20213

Samstag 25.03., 22.04., 20.05., 10.06., 08.07., 12.08., 10 - 13 Uhr

Domfreihof, R. 1

95,- EUR

Dr. Christine Reiter

Die Veranstaltungen finden 3 x präsent und 3 x online statt, 6 Termine



Stadtbücherei Trier © Rudolf Fries



Kultur Schreiben

Kreatives Schreiben Farben in Worte kleiden

neu

Onlinekurs

Sie wollten immer schon einmal kreativ mit Worten spielen, fiktive Figuren erschaffen, Texte oder gar einen (literarischen) Dialog verfassen? Ihnen ist der Blick auf das Schöne und Gute in Ihrem

Leben abhandengekommen? Sie suchen nach neuen Ideen, Perspektiven, Herausforderungen? Gemeinsam möchten wir hier einen Raum schaffen, in dem wir ganz freiwillig und zwanglos unsere Kreativität hervorkitzeln und am Ende ein paar selbstgeschriebene Zeilen, einen Text oder eine Collage in Händen halten. Es gibt kein Richtig und kein Falsch, hier darf (fast) alles und muss gar nichts. Es kommen einige Übungen und Impulse zur Anwendung, die uns dabei helfen werden, in den kreativen Fluss zu finden.

Sie benötigen einen PC, Schreibzeug, eine Zeitschrift nach Wahl und Interesse, Schere, Klebstoff, bunte Stifte, ein DinA3-Blatt.



Kurs Nr. 231-20215

Mittwoch 08.03.2023, 19.30 - 21 Uhr,
Samstag 18.03.2023, 16 - 18.30 Uhr,
Mittwoch 29.03.2023 19.30 - 21.30 Uhr
Online (von zuhause aus)

54,- EUR

Silke Leimann

Erinnerungsbücher über mein Leben

Eine Schreibwerkstatt für alle.

Jede Lebensgeschichte ist wertvoll und einzigartig, daher ist ein Blick zurück vor allem im Alter eine schöne Beschäftigung. Enkelkinder freuen sich meist über solche Dokumente und bei Demenz und Alzheimer-Erkrankungen können solche Bücher therapeutisch eingesetzt werden. Der Kurs ist auch für Angehörige gedacht, die die Lebensgeschichte ihrer Partner oder Eltern aufschreiben möchten.

Kurs Nr. 231-20220

Samstag, 04.03., 01.04., 29.04.,
10 - 12.15 Uhr, 3 Termine
Museum am Dom, Remise
45,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss: 03.03.2023

Theater

Schauspieltraining

Wer möchte bei der Theatergruppe „Spökes“ mitspielen und sein kreatives Schauspielpotenzial entfalten?

Dafür ist das Schauspieltraining vorgesehen. Dieses Training ist eine wichtige Vorbereitung für das Spiel auf der Bühne. Die Aufführungen sind einmal jährlich nach Fasching. Wir freuen uns auf dich.

Kurs Nr. 231-20400

Montags, 19.30 - 21.30 Uhr

08.05. bis 10.07., 8 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V2

94,- EUR

Leandra Chytra



Theater © pexels.com (Francesco Ungaro)

Stilkunde

Die goldenen Regeln der Farb- und Stilberatung

Eine Frau mit Stil wird nicht jede Mode mitmachen, sondern ihre Kleidung nach ihren Proportionen und körperlichen Eigenschaften aussuchen. Die Gesetze der Farb- und Stilberatung zeigen Ihnen, wie Sie bei jedem modischen Trend Ihre Vorzüge in

den Vordergrund bringen und ungeliebte körperliche Merkmale gekonnt kaschieren können. Ob für den Beruf, die Freizeit oder für besondere Anlässe - wenn Sie diese goldenen Regeln kennen, werden Sie stets stilicher und authentisch auftreten.

Die Referentin ist Stilberaterin, Make-up Artist /Visagistin und Hut-Designerin.

Kurs Nr. 231-20042

Dienstag, 14.03., 19.30 - 21.30 Uhr

Domfreihof, R. 005

5,- EUR

Nathalye Langner-Lebreton



Kunst und Kulturbetrachtungen

Das Kunstprogramm mit Dr. Michael Friedrich widmet sich im Sommersemester 2023 vor allem dem Kultursommer-Thema „Kompass Europa – westwärts“. Alle Vorträge finden zur Sicherung der optimalen Bild- und Tonqualität im neuen Hybrid-Format online mit Live-Übertragung in den Vortragsaal der VHS statt. So können Sie wahlweise wie bisher bequem von zu Hause aus oder mit Voranmeldung oder auch noch spontan direkt vor Ort teilnehmen. Egal wie – wir freuen uns, wenn Sie dabei sind!

Virtueller Ausstellungsbesuch: „Vittore Carpaccio“ in der National Gallery Washington

Gemeinsam mit dem Museum im Dogenpalast von Venedig, wo die Ausstellung ab dem 23. März zu sehen sein wird, zeigt die National Gallery Washington die erste große Retrospektive zum Werk des venezianischen Renaissance-malers Vittore Carpaccio (ca. 1460/1466-1525/1526) außerhalb Italiens. Kommen Sie mit zu einem virtuellen Rundgang durch eine konzentrierte Auswahl von etwa 45 Gemälden und 30 Zeichnungen

des bis heute auch in Deutschland viel zu wenig bekannten Meisters.

Hybrid-Vortrag online in der VHS-Cloud mit Live-Übertragung in den VHS-Vortragssaal

Kurs Nr. 231-20600

**Mittwoch, 08.03., 20.00 - 22.15 Uhr
Domfreihof, R. 005 oder von zuhause
5,- EUR**

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss: 07.03.2023

Ikonen:

Jacques-Louis David – „Der Tod des Marat“, 1793

Der Kultursommer 2023 wirft seinen Schatten voraus: Kaum ein Ereignis hat die europäische Geschichte so sehr geprägt wie die Französische Revolution unserer westlichen Nachbarn. Und kaum ein Gemälde steht für Ideen, Geschichte und Tragik dieser Revolution wie Davids alle Regeln sprengender „Tod des Marat“. Wer ihn heute im Original sehen möchte, muss ebenfalls westwärts nach Brüssel reisen. Oder genießen Sie diese Ikone der europäischen Geschichte bequem von zu Hause aus oder im Vortragssaal der VHS!

Hybrid-Vortrag online in der VHS-Cloud mit Live-Übertragung in den VHS-Vortragssaal

Kurs Nr. 231-20601

**Mittwoch, 26.04., 20.00 - 22.15 Uhr
Domfreihof, R. 005 oder von zuhause
5,- EUR**

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss: 25.04.2023

Neu entdeckt:

Lynette Yiadom-Boakye und Amoako Bafo

Der 1977 in London geborenen Lynette Yiadom-Boakye widmet die Londoner Tate Britain gerade eine große Einzelausstellung, die im Sommer 2022 vorab schon im MUDAM Luxemburg zu sehen war. Amoako Bafo, 1984 in Accra/Ghana, geboren, lebt und arbeitet nach seinem Studium am Ghanatta College of Arts and Design heute in Wien. Beide gehören zu den großen Maler*innen-Stars der aktuellen internationalen Kunstszene. Beide verbindet in ihrem Werk die

starke, lebensnahe Darstellung schwarzer Menschen in der Auseinandersetzung mit westlichen Bildtraditionen. Spannend!

Hybrid-Vortrag online in der VHS-Cloud mit Live-Übertragung in den VHS-Vortragssaal

Kurs Nr. 231-20602

**Mittwoch, 24.05., 20.00 - 22.15 Uhr
Domfreihof, R. 005 oder von zuhause
5,- EUR**

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss: 23.05.2023

Große Meister*innen: Lucian Freud I

Mit dem deutschstämmigen britischen Maler Lucian Freud (1922 – 2011) stellt dieser zweiteilige Vortragsabend einen der ganz großen Porträtkünstler der europäischen Kunstgeschichte vor. Ab den 1950er Jahren entstehen seine eindrucksvoll-schonungslosen Menschenstudien, 1974 folgt der künstlerische Durchbruch mit seiner ersten Einzelausstellung in London, 2001 malte er die Queen.

Hybrid-Vortrag online in der VHS-Cloud mit Live-Übertragung in den VHS-Vortragssaal

Kurs Nr. 231-20603

**Mittwoch, 05.07., 20.00 - 22.15 Uhr
Domfreihof, R. 005 oder von zuhause
5,- EUR**

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss: 04.07.2023

Große Meister*innen: Lucian Freud II

Hybrid-Vortrag online in der VHS-Cloud mit Live-Übertragung in den VHS-Vortragssaal

Kurs Nr. 231-20604

**Mittwoch, 12.07., 20.00 - 22.15 Uhr
Domfreihof, R. 005 oder von zuhause
5,- EUR**

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss: 11.07.2023



Kultur Kunst und Kulturbetrachtungen

Stadtbildarchäologische Rundgänge:

Das Maarviertel

neu

In diesem Rundgang erkunden wir von St. Paulin aus das verschwundene Dorf Straß Sankt Paulin und das angrenzende Maarviertel bis zur alten Abtei St. Maria ad Martyres.

Kurs Nr. 231-20613

Donnerstag, 11.05., 18.00 - 21.00 Uhr

Treffpunkt: Paulinkirche

15,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss: 09.05.2023

Einmal um die ganze Stadt

Entdeckungsrundgang entlang der mittelalterlichen Stadtmauer

Schnüren Sie die Wanderschuhe – hier geht es einmal rund um das mittelalterliche Trier. Immer entlang der mittelalterlichen Stadtmauer auf spannende Spurensuche durch die Jahrhunderte.

Gerne Wein/Getränke und Snacks mitbringen!

Kurs Nr. 231-20614

Donnerstag, 01.06., 18.00 - 21.00 Uhr

Treffpunkt: Porta Nigra, Stadtseite

15,- EUR

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss: 30.05.2023

Kunsthistorische Spurensuche:

Die Heilige Helena im Trierer Dom

Kommen Sie mit auf eine spannende Spurensuche zur Bedeutung der Mutter Konstantins im Trierer Dom – vom Palast der Helena bis zu ihrem modernen Reliquiar.

Kurs Nr. 231-20612

Samstag, 06.05., 14.00 - 17.00 Uhr

Treffpunkt: Domfreihof

20,- EUR (inkl. 5 EUR Domerhaltungsgebühr)

Dr. Michael Friedrich

Anmeldeschluss: 04.05.2023

neu

Triers Gotik oder Barock?

Baustilkunde und Architekturgeschichte

Die verschiedenen Baustile unterscheiden sich aufgrund technischer und weltanschaulicher Gründe. Vieles verdankt die Baukunst auch den Angebern und Prahlhänsen, die mit ihren Gebäuden besonders auffallen wollten. Triers bunte Vielfalt historischer Bausubstanz erlaubt eine spannende Spurensuche an den Originalen.

Kurs Nr. 231-20035

Mittwoch, 24.05., 18.30 - 21.00 Uhr

Treffpunkt: Porta Nigra, Stadtseite

15,- EUR

Jens Baumeister



Foto: © Rudolf Fries

St. Michael, Mariahof – BauEinHaus

Die Kirche selbst ist ein Prunkstück unserer Stadt. Sie wurde genau auf diesen Stadtteil abgestimmt. Wegen ihrer auffallenden Stilgeschlossenheit ist diese Kirche ein bedeutendes Beispiel zeitgenössischer Kirchenkunst. Der Baukörper wurde 1969 von Konny Schmitz errichtet. Die Kirchenfenster-Fronten gestaltete Jakob Schwarzkopf und im Hauptraum war Otto Herbert Hajek Maler und Bildhauer.

Es geht um den Stadtteil Mariahof und die Kirche St. Michael. Es wird keine Führung durch den Stadtteil selbst gemacht, aber er wird intensiv historisch und für die Gegenwart beleuchtet.

Gut erreichbar mit der Stadtbuslinie 82

Kurs Nr. 231-20020

Sonntag, 26.03., 15.45 - 17.00 Uhr

Treffpunkt Kirchenvorplatz Mariahof

12,- EUR

Carmen Müller

Anmeldeschluss: 24.03.2023

Stadtführung am Muttertag

„Von göttlichen, heiligen und ganz realen Frauen“

Seit etwa 100 Jahren wird der Muttertag gefeiert. Nicht wenige Frauen distanzieren sich von diesem kommerzialisierten Fest, in dem ein konservativ-dienendes Frauenbild in Szene gesetzt und bestärkt wird. Mit einer feministischen Stadtführung erweitert Stadtführerin Angelika Kiebel den Blick auf die Vielfalt weiblicher Kulturgeschichte. Auf den Spuren keltischer, gallorömischer, fränkischer und jüdischer Vorfahrinnen werden Göttinnen vorgestellt, Heiligenlegenden dekonstruiert, Gewalt, Verfolgung, das Verschweigen weiblicher Kulturleistungen und

das harte Leben armer Frauen thematisiert. Bemerkenswerte starke Frauen und Mütter aus der Trierer Stadtgeschichte werden wieder lebendig.

In Kooperation mit der Frauenbeauftragten der Stadt Trier.

Kurs Nr. 231-20320

Sonntag, 14.05., 14.00 - 17.00 Uhr

Treffpunkt: Eingangsbereich Stift / Rehaklinik St. Irminen

kostenfrei

Angelika Kiebel

Kunstwerke im Detail betrachtet Trierer Innenstadt-Fassaden

Haben Sie mal nach oben geguckt, wenn Sie durch Trier gehen? Nicht? Dann laden wir zum intensiven Hinschauen und Entdecken ein. Mit Stift und Papier machen wir uns ein Bild von den luftigen Kunstwerken und versuchen herauszufinden, woher die Formenvielfalt kommt, was zu entdecken ist und welche genaue Bedeutung es hat. Viele Trierer Bürger sind der Kunst zugetan, weshalb manche ihre Fassaden hübsch schmücken ließen. Vor allem aus der Zeit des Jugendstils gibt es wahre Prachtexemplare, die aber erst auffallen, wenn man sich die Zeit nimmt, genau hin zu sehen.

Bitte mitbringen: Papier, Stift, nach Möglichkeit Fernglas und Fotoapparat

Kurs Nr. 231-20609

Samstag, 22.04., 10.00 - 12.00 Uhr

Treffpunkt: Domfreihof / Ecke Sternstraße

12,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister



Kunst und Kulturbetrachtungen

Kultursommer Rheinland-Pfalz 2023 „Kompass Europa – westwärts“

Zum Weinfest nach Paris

Informationsabend mit kleiner Einführung

Erleben Sie in der ersten Oktoberhälfte das Weinfest auf dem Montmartre! Unter fachkundiger Führung gibt es verschiedene Touren mit dem Weinfachmann und Pariskenner Jens Baumeister und Gartenentdeckungen mit Dr. Kathrin Baumeister. Ein Wochenende, an dem nicht nur Kultur und Geschichte, sondern Lebensart und versteckte Ecken der französischen Hauptstadt entdeckt werden können.

Die Anreise erfolgt eigenständig. Alles Wissenswerte zu Buchung und Anreisemöglichkeiten erfahren Sie am Informationsabend.

Kurs Nr. 231-20036

Donnerstag, 15.06., 19.00 - 21.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

kostenfrei

Jens Baumeister

**Degustation
Wein und Whisky
siehe Seite 17**

Luxemburg: Kirchberg und MUDAM

Der Kirchberg hat sich in den letzten 50 Jahren von einer Ansammlung von Bürohochhäusern zu einem spannenden Viertel mit architektonischen Hochs und Tiefs, Grünflächen und vielen Kunstwerken gewandelt. Vor allem ist er ein Teil der Geschichte der EU geworden. Bei dem Ausflug können die Trierer nicht nur einen genaueren Blick hinter die bekannte Skyline werfen, sondern sehen sich das Fort Thüngen (von außen) an und besuchen das MUDAM.

Fahrt mit der Linie 118. Treffpunkt Basilika/ Bushaltestelle Modehaus Marx 15.50 Uhr oder Busbahnhof Kirchberg 17.00 Uhr.

In der Gebühr sind keine Fahrtkosten enthalten.

Kurs Nr. 231-20610

Freitag, 28.04., 15.50 - 20.00 Uhr

Treffpunkt: Basilika / Bushaltestelle 118 15.50 Uhr

18,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss: 26.04.2023

Luxemburg: Altstadt mit Corniche

Luxemburg ist für die meisten Trierer und Triererinnen nur eine große Tankstelle und Möglichkeit französische Spezialitäten zu kaufen. Wer immer schon einmal etwas mehr über unsere wehrhafte Nachbarstadt wissen wollte, kann dies auf dem Rundgang durch Altstadt und entlang der Corniche erfahren. Im Anschluss besteht die Möglichkeit im Grund einzukehren.

Anreise individuell (Treffpunkt Vorplatz Kathedrale, Boulevard Roosevelt) oder gemeinsam mit ÖPNV ab Trier (genaue Zeiten werden bei Anmeldung bekannt gegeben). In der Gebühr sind keine Fahrtkosten enthalten.

Kurs Nr. 231-20611

Samstag, 24.06., 16.00 - 19.00 Uhr

18,- EUR

Treffpunkt: Vorplatz Kathedrale, Boulevard Roosevelt

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss: 22.06.2023

Pflanzenfotografie – Geschichte und praktische Tipps

neu

Vortrag in Kooperation mit der Fotografischen Gesellschaft Trier

Pflanzenfotografie ist sehr vielfältig: 25 m große Eichen oder riesige Mammutbäume sind nicht so einfach auf einem Schnappschuss festzuhalten. Doch ebenso schwierig sind kleine Blüten. Es gibt viele technische Probleme zu bedenken: Grün in grün oder grelle Farbkontraste, starker Schattenwurf und blendende Helligkeit sowie die richtige

Tageszeit, damit die Pflanzen noch frisch und knackig aussehen. Dazu kommt noch die Aura des Ortes, die Geschichte und vieles mehr. In dem Vortrag werden die Fragen der Pflanzen, Natur- und Garten-Betrachtung in der Kunstgeschichte und in der Geschichte der Fotografie beleuchtet und Tipps zur eigenen Umsetzung gegeben.

Der Vortrag wird zur Vorbereitung der Führung im Arboretum Park Härle am 27.05.2023 empfohlen.

Kurs Nr. 231-20616

Donnerstag, 13.04., 19.30 - 21.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

5,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Arboretum Park Härle

Fahrt in Kooperation mit der Fotografischen Gesellschaft Trier

Dieses außergewöhnliche Ensemble entstand aus einem Villenpark, den der kunstsinnige Jurist Dr. Härle als Sommersitz erwarb. Er modernisierte und erweiterte Villa und Park und legte eine Sammlung exotischer Pflanzen an. Durch seine Töchter, vor allem durch die Gestaltung der Künstlerin Maria Härle, steht auf großen Teilen des Geländes ein ästhetisches Garten-Erleben im Zentrum. Heute kümmert sich die Stiftung um die Pflege. Wir werden wahrscheinlich durch den Landschaftsgärtner Michael

Reisvogt durch den Park geführt werden, der ihn seit 2001 leitet und für Erhalt und Gestaltung zuständig ist. Im Anschluss werden wir die Möglichkeit haben, das Gelände zu erkunden und zu fotografieren. Der Park ist normalerweise nicht der Öffentlichkeit zugänglich. Es wird um eine Spende für den Erhalt gebeten. Je nach Witterung besteht danach die Möglichkeit eines Besuchs des Museums König oder des Botanischen Gartens mit Orangerie in Bonn.

Der Vortrag Pflanzenfotografie am 13.04.2023 wird zur Vorbereitung empfohlen. ÖPNV-Nutzer:innen: empfohlene Abfahrt in Trier 7.10 Uhr, empfohlen wird das RLP-Ticket.

Kurs Nr. 231-20617

Samstag, 27.05., 10.00 - 18.00 Uhr

Treffpunkt: Büchelstraße 40, 53227 Bonn 20,- EUR

Dr. Kathrin Baumeister

Anmeldeschluss: 19.05.2023



Kultur Nähen

Kreatives Nähen

Für Anfängerinnen und Anfänger
ohne Vorkenntnisse

Der Kurs ist für Erwachsene und Jugendliche geeignet. Er vermittelt Grundkenntnisse im Nähen und Zuschneiden und ermöglicht das Anfertigen von Tischdecken, Servietten, Topfhandschuhen, Schürzen u.ä. einfachen Teilen. Darüber, was wir zum Nähen brauchen, werden wir am ersten Kursabend sprechen. In diesem Kurs verwenden wir vorerst nur Baumwollstoffe. Die Funktionen der Nähmaschine und die Handhabung der erforderlichen Nähutensilien werden Ihnen fachlich und in verständlicher Form erklärt. Unser Kurs soll die Freude am Selbstgenähten wecken und einfach Nähkniffe vermitteln.

Stoffe in vielen Farben und passendes Garn stehen Ihnen zur Verfügung.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen.

Kurs Nr. 231-20900

Montags, 18.00 - 20.30 Uhr

08.05. bis 17.07., 9 Termine

Berufsbildende Schule - EHS - Nähen

90,- EUR

Inna Sabirova

Kurs Nr. 231-20901

Mittwochs, 15.30 - 18.00 Uhr

01.03. bis 26.04., 8 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3

80,- EUR

Inna Sabirova

Kurs Nr. 231-20902

Donnerstags, 18.00 - 20.30 Uhr

02.03. bis 04.05., 9 Termine

Berufsbildende Schule - EHS - Nähen

90,- EUR

Inna Sabirova

Die Volkshochschule Trier ist nach dem Standard LQW Qualitätstestiert.



Kreatives Nähen

Für Fortgeschrittene

Sie haben einen Stoff und möchten daraus Ihr Lieblingsstück nähen? Kleid, Rock, aber auch pfiffige Accessoires oder Dekorationsutensilien, geben Sie Ihren Ideen Raum! Sie werden auch angeleitet und unterstützt beim Ändern, Kürzen oder ein Kleidungsstück an Ihre Körperform anzupassen.

*Der Kurs ist für Fortgeschrittene und Anfänger*innen mit Kenntnissen ihrer Nähmaschine geeignet.*

Stoffe in vielen Farben und passendes Garn stehen Ihnen zur Verfügung.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen.

Kurs Nr. 231-20903

Mittwochs, 18.00 - 20.30 Uhr

01.03. bis 26.04., 8 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3

80,- EUR

Inna Sabirova

Kurs Nr. 231-20904

Mittwochs, 15.30 - 18.00 Uhr

03.05. bis 19.07., 10 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3

100,- EUR

Inna Sabirova

Kreatives Nähen

**Taschen nach individuellem
Entwurf**

Machen Sie sich oder Ihren Freundinnen ein schönes Geschenk! Taschen nähen, in ausgefallenen Formen und Material nach Wunsch! Sie brauchen eine neue Tasche? Hier haben Sie die Gelegenheit. Wir nähen Taschen aus Jeans, Leinen oder Baumwolle. Sie können zusammen mit mir einen Schnitt entwerfen, ich erkläre den Zuschnitt und helfe beim Nähen und Fertigstellen.

*Der Kurs ist geeignet für Anfänger*innen mit Maschinenkenntnissen.*

Stoffe in vielen Farben und passendes Garn stehen Ihnen zur Verfügung.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen.

Kurs Nr. 231-20905

Montags, 18.00 - 20.30 Uhr

06.03. bis 24.04., 6 Termine

Berufsbildende Schule - EHS - Nähen

60,- EUR

Inna Sabirova

Kreatives Nähen

Ein Rock nach Maß

Der Kurs wendet sich an Teilnehmende mit Vorkenntnissen, die das Erstellen eines Schnittes nach ihren eigenen Maßen lernen möchten. Ziel ist es, nach den eigenen Körpermaßen einen Rock zu fertigen. Hierbei werden die Stadien des Maßnehmens, der Umsetzung in einen Rockschnitt, des Zuschneidens und des Nähens begleitet und ausführlich erklärt. Abschließend werden dann Variationen des Rockschnittes gezeigt, die die Teilnehmer*innen zu Hause fertigen können. Aufnähtechnische und schnittechnische Fragen wird intensiv und individuell eingegangen.

*Dieser Kurs ist für Anfänger*innen nicht geeignet.*

Stoffe in vielen Farben und passendes Garn stehen Ihnen zur Verfügung.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen.

Kurs Nr. 231-20906

Donnerstags, 18.00 - 20.30 Uhr

11.05. bis 20.07., 8 Termine

Berufsbildende Schule - EHS - Nähen

80,- EUR

Inna Sabirova

Kreatives Nähen

Sommerkleid

Vorkenntnisse erforderlich

Der Kurs ist geeignet für Personen, die über Grundkenntnisse im Nähen verfügen. Er baut auf dem Anfänger*innenkurs auf. Wir arbeiten nun bereits außer mit Baumwolle auch mit anderen Stoffen. In diesem Kurs üben wir das Maßnehmen und zeichnen einen einfachen Schnitt. Im Übungsteil nähen wir einfache Kleidungsstücke, z. B. ein Sommerkleid.

Stoffe in vielen Farben und passendes Garn stehen Ihnen zur Verfügung.

Sie können auch eine tragbare Nähmaschine mitbringen

Kurs Nr. 231-20907

Mittwochs, 18.00 - 20.30 Uhr

03.05. bis 19.07., 10 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3

100,- EUR

Inna Sabirova



Nähen

Lerne Deine Nähmaschine kennen!

Einsteiger-Kurs

Sie lernen Ihre Nähmaschine kennen und üben verschiedene Stiche auf Stoff an Ihrer eigenen Nähmaschine. Zudem erlernen Sie erste Schritte der Nähkunst und tauschen sich mit anderen Nähbegeisterten im Nähkurs aus.

Sie lernen im Kurs:

- jede Einstellung und jeden Stich zu verstehen
- Nähübungen auf Stoff
- erste Erfolgserlebnis: Hotel-Kissenbezug mit Applikation nähen
- alles zur Fehlerbehebung

*Die Teilnahme an diesem Kurs ist für Nähanfänger*innen geeignet, auch für Kinder ab 12 Jahre*

Weitere Informationen zur Dozentin unter www.nusia.de

Bitte mitbringen: Ihre Nähmaschine mit Anleitung, Stoff für den Kissenbezug, passendes Nähgarn und Nähzubehör.

Alle fehlenden Materialien und Werkzeuge können vor Ort im Kurs erworben werden.

Kurs Nr. 231-20908

Montags, 17.00 - 18.30 Uhr

06.03. bis 24.04., 6 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3

36,- EUR

Anna Isaeva

Nähführerschein für Kinder

Kinder von 10 – 12 Jahren lernen in diesem Kurs ohne Leistungsdruck ihre Nähmaschine kennen. Sie erlernen erste Schritte der Nähkunst, Einstellungen und Stiche verstehen, machen Nähübungen auf Stoff und nähen ein Kuschkissen in Herzform. Am Ende des Kurses erhalten die Kinder ihren Nähführerschein.

Bitte mitbringen: Eigene Nähmaschine mit Anleitung, Stoff für den Kissenbezug, passendes Nähgarn und Nähzubehör.

Alle fehlenden Materialien und Werkzeuge können vor Ort im Kurs erworben werden.

Kurs Nr. 231-20912

Montag, 03.04. und Dienstag, 04.04.2023

9 - 14.15 Uhr, 2 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3

50,- EUR

Anna Isaeva

Kurs Nr. 231-20913

Montag, 24.07. und Dienstag, 25.07.2023

9 - 14.15 Uhr, 2 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3

50,- EUR

Anna Isaeva

Freundinnen-Nähkurs am Samstag

kommunikativ und kreativ

Einen gemütlichen Abend mit Freundinnen oder Arbeitskolleginnen verbringen - Spaß haben, plaudern, kreativ sein.

Thema: „Nähprojekt nach Eurer Wahl (Accessoire, Rock, T-Shirt, Babysachen)“.

Erlernen Sie das Nähen in der kreativen Atmosphäre, denn in Gemeinschaft macht das Nähen doppelt Spaß und bringt Ihnen garantiert auch doppelten Erfolg.

Der Nähkurs ist so aufgebaut, dass Sie anhand von Projekten verschiedene Nähfertigkeiten erlernen können. Es ist deshalb empfehlenswert, dass Nähanfänger*innen mit sicheren Nähmaschinenkenntnissen mit einfachen Projekten beginnen, beispielsweise mit Kissenhüllen, Tischdecken oder einfachen Röcken.

Sie lernen im Kurs unter anderem:

- Schnittkopie
- Schnitt an die eigene Figur anzupassen
- Passform zu optimieren
- je nach Nähprojekt verschiedene Fertigkeiten und Techniken (Reißverschlüsse, Knopflöcher, Verstärken)

*Die Teilnahme an diesem Kurs ist auch für Näheinsteiger*innen mit geringer Näherfahrung mit sicheren Nähmaschinenkenntnissen geeignet. Erste Näherfahrungen und Kenntnisse der Nähmaschine sind notwendig!!!*

Suchen Sie sich Näh-Idee und Stoff schon vorab aus. So starten Sie am Kurstag sogleich mit Ihrem Nähprojekt. Sie können auch Schnittmusterangebote von BURDA, Pattern Company, KWIK Sew, Onion und Vogue mitbringen. Und natürlich auch passendes Nähgarn und Nähzubehör und Ihre Nähmaschine

Alle fehlenden Materialien und Werkzeuge können vor Ort im Kurs erworben werden.

Kurs Nr. 231-20910

Samstag, 04.03., 15.04., 06.05, 17.06,

15.07., 15 bis 18 Uhr

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209a

Hans-Eiden-Platz 3

80,- EUR

Anna Isaeva

2. Kurs Nr. 231-20911

Samstag, 11.03., 22.04., 13.05., 24.06.,

22.07., 15 bis 18 Uhr

gleicher Ort, gleicher Preis

3. Kurs Nr. 231-20914

Samstag, 18.03., 01.04., 20.05., 10.06.,

01.07., 15 bis 18 Uhr

gleicher Ort, gleicher Preis

Teilnehmende von Nähkursen erhalten einen Rabatt von 20 % auf Stoffe im Fachgeschäft Nusia.



Maßanfertigung | Stoffverkauf



nusia

ANNA ISAEVA

Neustraße 62 | 54290 Trier

fon 0651-44 714 | mail@nusia.de



Kultur Malen und Zeichnen

Gegenständliches Zeichnen

Dieser Kurs hat das Ziel, die Räumlichkeit von Gegenständen, von Gebäuden, Landschaft, Mensch, Tier begreifen und zeichnen zu lernen. Grundlagen der akademischen Zeichentechnik werden auf spielerische Art erlernt und sollen Freude am Zeichnen bringen. Es ist vorgesehen, bei gutem Wetter zum Zeichnen hinaus ins Freie zu gehen bzw. in interessanten Gebäuden zu zeichnen. Grundlagen sind nicht erforderlich.

Bitte mitbringen: Viel Zeichenpapier, mind. A3 bzw. Papier von der Rolle, Klebeband, weiche Bleistifte 3B-9B, Kreiden, Kohle, alles Weitere nach Absprache

Kurs Nr. 231-20700

Mittwochs, 19.00 - 21.00 Uhr

08.03. bis 03.05., 8 Termine

**Atelier Ija Daubenspeck, Paulinstrasse 77
89,- EUR**

Ija Daubenspeck

Ija Daubenspeck hat Kunstwissenschaften an der HbK Kassel studiert und ein Bildhauereistudium an der HfK Bremen absolviert.

Zeichenworkshop Pflanzenmotive I

neu

Dieser Kurs hat das Ziel, die Räumlichkeit von Gegenständen, von Gebäuden, Landschaft, Mensch, Tier begreifen und zeichnen zu lernen. Grundlagen der akademischen Zeichentechnik werden auf spielerische Art erlernt und sollen Freude am Zeichnen bringen. Es ist vorgesehen, bei gutem Wetter zum Zeichnen hinaus ins Freie zu gehen bzw. in interessanten Gebäuden zu zeichnen. Grundlagen sind nicht erforderlich. Ija Daubenspeck hat ein Studium der Kunstwissenschaften an der HbK Kassel und ein Bildhauereistudium an der HfK Bremen absolviert.

Bitte mitbringen: Viel Zeichenpapier, mind. A3 bzw. Papier von der Rolle, Klebeband, weiche Bleistifte 3B-9B, Kreiden, Kohle, alles Weitere nach Absprache

Kurs Nr. 231-20705

Samstags, 11.00 - 14.00 Uhr

22.04. bis 29.04., 2 Termine

**Atelier Ija Daubenspeck, Paulinstrasse 77
89,- EUR**

Ija Daubenspeck

Aktzeichnen

Dieser Kurs hat zum Ziel, die menschliche Figur in ihren Proportionen, ihrer Räumlichkeit und ihrem Bezug zum Umraum und der Bekleidung richtig zeichnen zu lernen. Mit Bleistift, Kreide, Pinsel und Farbe nähern wir uns peu à peu spielerisch diesem Ziel. Denn Freude am Zeichnen ist die beste Voraussetzung um richtig „sehen“ und dann zeichnen zu lernen.

Der Kurs Figürliches Modellieren kann direkt im Anschluss besucht werden.

Zeichnerische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, dürfen aber auch vorhanden sein.

Bitte mitbringen: Viel Zeichenpapier, mind. A3 bzw. Papier von der Rolle, Klebeband, weiche Bleistifte 3B-9B, Kreiden, Kohle, alles Weitere nach Absprache

Kurs Nr. 231-20701

Freitags, 19.00 - 21.00 Uhr

10.03. bis 05.05., 8 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

145,- EUR

Ija Daubenspeck

Zeichenworkshop Pflanzenmotive II

Bitte mitbringen: viel Zeichenpapier, mind. A3 bzw. Papier von der Rolle, Klebeband, weiche Bleistifte 3B-9B, Kreiden, Kohle, alles Weitere nach Absprache

Kurs Nr. 231-20706

Samstags, 11.00 - 14.00 Uhr

17.06. bis 24.06., 2 Termine

Atelier Ija Daubenspeck, Paulinstrasse 77

89,- EUR

Ija Daubenspeck

Figürliches Modellieren

neu

In diesem Kurs werden figürliche Plastiken entstehen, wie man sie von Rodin oder Camille Claudel kennt.

Grundlagen der akademischen Bildhauerei werden auf spielerische Art erlernt und sollen Freude am Modellieren machen. Grundlagen sind nicht erforderlich.

Kurs Nr. 231-20707

Mittwochs, 19.00 - 21.00 Uhr

17.05. bis 19.07., 8 Termine

Atelier Ija Daubenspeck, Paulinstrasse 77

89,- EUR

Ija Daubenspeck

Kinderkurs: Zeichnen und Malen für Kids ab 9 Jahren in den Osterferien

In diesem Kurs könnt ihr richtig wild drauf los kritzeln, zeichnen und malen. Zum Einsatz kommen Bleistift, Buntstift, Kreide, Acrylfarbe und vielleicht auch Tusche. Ihr habt die Möglichkeit auszuprobieren. Unter der fachkundigen Anleitung der Dozentin könnt ihr lernen, wie man Gegenstände, z.B einen Apfel so zeichnet, dass er fast wie echt aussieht. Ihr lernt auch, wie man Würfel, Bücher, Häuser zeichnen kann, ohne ein Lineal zu benutzen.

Bitte mitbringen: Spaß am Zeichnen und Malen und Experimentieren, viel Papier, weiche Bleistifte, aber kein Radiergummi.

Alles Andere nach Absprache im Kurs.

Kurs Nr. 231-20703

Montag - Donnerstag, 03. -06.04.2023,

14.30 - 16.45 Uhr, 4 Termine

**Atelier Ija Daubenspeck, Paulinstrasse 77
72,- EUR**

Ija Daubenspeck

Kinderkurs: Zeichnen und Malen für Kids ab 9 Jahren in den Pfingstferien

Kurs Nr. 231-20704

Dienstag - Freitag, 30.05. - 02.06.2023,

14.30 - 16.45 Uhr, 4 Termine

**Atelier Ija Daubenspeck, Paulinstrasse 77
72,- EUR**

Ija Daubenspeck

neu

Kinderkurs Farbige Frühlingsmotive mit Linoldruck für Kinder ab 10

In diesem Workshop lernt ihr, wie man einen Linoldruck macht. Schöne Karten mit Frühlingsmotiven entstehen ganz nach euren Vorstellungen.

Bitte Kleidung mitbringen, die schmutzig werden darf.

Materialkosten in Höhe von 10€ sind direkt an die Dozentin zu bezahlen.

Kurs Nr. 231-20709

Samstags, 14.30 - 16.45 Uhr

18.03. bis 25.03., 2 Termine

**Atelier Ija Daubenspeck, Paulinstrasse 77
36,- EUR**

Ija Daubenspeck





Malen und Zeichnen

Zeichnen I

Erste Schritte für Anfänger*innen

Anhand einfacher Übungen wird eine Einführung in Bleistift- und Kohlezeichnung gegeben, wobei sowohl das einfache schnelle Skizzieren als auch das Zeichnen komplett ausgearbeiteter Bilder erklärt werden. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Kinder ab 12 Jahren sind willkommen.

Das Material wird gestellt. Die Kosten in Höhe von 15 EUR sind am ersten Kurstermin direkt an den Dozenten zu zahlen.

Kurs Nr. 231-20710

Montags, 17.30 - 20.30 Uhr

27.02. bis 13.03., 3 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

Hans-Eiden-Platz 3

50,- EUR

Konstantin Henkin

Der Dozent ist Kunstmaler und Kunstpädagog. Für weitere Informationen: www.kunstschule-trier.de

Zeichnen II

Die nächsten Schritte

Für Teilnehmende des Anfängerkurses und Menschen, die die Grundlagen des Zeichnens beherrschen. Neben Kohle, Tusche und Mischtechniken kommen verschiedene Stifte und Tinten zum Einsatz. An zwei Terminen lernen Sie die Aquarelltechnik kennen. Wir üben uns an Stillleben, Bäumen und Landschaften. Vermittelt werden: Bildaufbau, Perspektive, Bildkonzeption und Bildgestaltungsrezepte, Figur und Anatomie. An jedem Abend wird eine neue Technik ausprobiert. Kinder ab 12 Jahren sind willkommen.

Das Material wird gestellt. Die Kosten in Höhe von 15 EUR sind am ersten Kurstermin direkt an den Dozenten zu zahlen

Kurs Nr. 231-20711

Montags, 17.30 - 20.30 Uhr

20.03. bis 17.04., 3 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

50,- EUR

Konstantin Henkin

Zeichnen III

Zeichentechniken für Fortgeschrittene

Für Teilnehmende des Fortgeschrittenenkurses und alle, die noch mehr Zeichentechniken entdecken wollen. Bildaufbau, Perspektive, Bildkonzeption und Bildgestaltungsrezepte, Figur und Anatomie werden vertieft. Kinder ab 12 Jahren sind willkommen.

Das Material wird gestellt. Die Kosten in Höhe von 15 EUR sind am ersten Kurstermin direkt an den Dozenten zu zahlen

Kurs Nr. 231-20712

Montags, 17.30 - 20.30 Uhr

08.05. bis 22.05., 3 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

Hans-Eiden-Platz 3

50,- EUR

Konstantin Henkin

Mein kreatives Schlaraffenland auf mehr als 2.000 m²

Saarstr. 6-12 • 54290 Trier • www.bastelstube.de • P



Kreativ & Freizeit

Anlass & Deko

Spiel & Spaß

Schmuck & Handarbeit

Genuss & Ambiente

Schreibwaren & Papier

Kunst
Raum
Gestalten
Hobby
**bastel
stube**

Kreatives Gestalten mit Acryl – Erste Schritte in die Welt der Acrylfarben

Der Kurs richtet sich an Anfängerinnen und Anfänger, die die künstlerischen Ausdrucksmittel der Acrylmalerei kennenlernen möchten, um herauszufinden, welche Gestaltungsvarianten möglich sind. Wir benutzen Karton und Leinwand sowie verschiedene Hilfsmittel für Acryl, das ganze Spektrum an Pinseln, Spachteltechnik, Schablonen und

dekorative Materialien für die Dekoration. Am letzten Abend entdecken wir die Möglichkeiten der Tapetengestaltung. Kinder ab 12 Jahren sind willkommen.

Das Material wird gestellt. Die Kosten in Höhe von 30 EUR sind am ersten Kurstermin direkt an den Dozenten zu zahlen

Kurs Nr. 231-20713

Montags, 17.30 - 20.30 Uhr

12.06. bis 03.07., 4 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.208

Hans-Eiden-Platz 3

60,- EUR

Konstantin Henkin

Magie der Farben - Malkurs für Jugendliche und Erwachsene

In diesem Malkurs geht es um individuelles Erleben der Farbenvielfalt und darum, innere und äußere Blockaden abzubauen. Ziel ist nicht die Perfektion, sondern Ruhe zu finden und mit Spaß Neues auszuprobieren und bereits Bestehendes weiterzuentwickeln und sich mit Pinsel und Farbe auszudrücken. Gemalt werden kann, was Freude bringt, Landschaften, Menschen, Weltall etc. oder ganz abstrakt.

Der Kurs richtet sich an alle, die gern malen, aber auch erforschen wollen, ob das Malen ihnen Freude bringt und Spaß macht. Ich lade Sie ein, malen Sie mit, finden Sie Ruhe und haben Sie Spaß am kreativen Gestalten.

Hanka Walter malt autodidaktisch, leitet bereits seit einigen Jahren Malkurse beim DRK in Wittlich und an der VHS Trier.

Das Material wird gestellt. Die Kosten in Höhe von 15 EUR sind am ersten Kurstermin direkt an die Dozentin zu zahlen.

Kurs Nr. 231-20717

Dienstags, 17.30 - 19.00 Uhr

11.04. bis 09.05., 5 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.205

45,- EUR

Hanka Walter





Kultur Gestalten

Schnitzen und Instrumentenbau für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Wir beginnen mit einfachen oder komplizierten Schnitzübungen (je nach Kenntnisstand), und werden uns dann so schnell wie möglich mit frei wählbaren Projekten beschäftigen. Wer sich für Holzbildhauerei entscheidet, dem/der steht zur Auswahl figürliches/abstraktvollplastisches oder ornamentales Arbeiten (Relief). Im Bezug zu Instrumentenbau stehen Trommeln in beliebiger Größe und Ausführung sowie einfache Saiteninstrumente zur Auswahl. Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt. Benutzung derselben sind in der Teilnahmegebühr inbegriffen.

Holz und anderes Material wird zur Verfügung gestellt, wird jedoch je nach Aufwand/Projekt extra berechnet.

20 Euro als Materialpreis für Standard-Arbeiten sind zu Kursbeginn in bar dem Kursleiter zu zahlen.

Kurs Nr. 231-20820
Donnerstags, 18.00 - 20.00 Uhr
02.03. bis 13.04., 6 Termine
Trommelstudio Akom la Engel,
Schöndorferstr. 22, 54292 Trier
114,- EUR
Engel Matthias Koch

Grundlagen des Goldschmiedens Schmuckgestaltung nach eigenem Entwurf

Einsteiger/innen und Fortgeschrittene können die Grundtechniken wie Sägen, Feilen, Biegen, Schmieden und Löten erlernen und vertiefen. Fortgeschrittene lernen zusätzliche Techniken kennen. Kreative Gestaltung und handwerkliches Arbeiten ermöglichen die Fertigstellung eines individuellen Schmuckstückes. Durch die verschiedenen Techniken und Materialien und durch eigene Form-Farbfindung können immer wieder neue, eigene Schmuckobjekte entwickelt werden.

Zur Verfügung stehen Silber, Kupfer, Messing, eine Auswahl von Edelsteinen und Gold in kleineren Mengen.

Andere Materialien können auch mitgebracht werden.

Das Herstellen von Trauringen ist nach Absprache (mindestens 14 Tage vorher) möglich.

Zu Beginn des Kurses werden 10 EUR für alle Verbrauchsgüter (Silberlot, Sägeblätter etc.) eingesammelt. Edelmetalle und Edelsteine werden extra berechnet.

Kurs Nr. 231-21002
Freitag, 14.04., 17 - 21 Uhr,
Samstag 15.04., 10 - 17 Uhr, 2 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.208
Hans-Eiden-Platz 3
85,- EUR
Diana Prokot

Kurs Nr. 231-21003
Freitag, 16.06., 17 - 21 Uhr,
Samstag 17.06., 10 - 17 Uhr, 2 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.208
Hans-Eiden-Platz 3
85,- EUR
Diana Prokot

Selbst gemacht – Geld gespart

Reparaturen im Haushalt kein Problem! Sie lernen, die wichtigsten Maschinen und Werkzeuge fachgerecht zu handhaben und die häufigsten Reparaturen selbstständig durchzuführen.

Der Kurs vermittelt die notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten, wenn:

- der Wasserhahn tropft, der Siphon verstopft ist
- Fenster/Türen undicht sind, Türen nicht exakt schließen
- Lampen aufzuhängen und anzuschließen sind

- Bilder/Spiegel aufzuhängen sind
- Kratzer in Möbeln/Auto zu beseitigen sind
- Silikonfugen zu erneuern sind

Alle Reparaturen werden ausführlich und für jedermann/frau verständlich erklärt, die benötigten Werkzeuge und Maschinen besprochen.

Es sind keine Grundkenntnisse notwendig! Anschließend können Reparaturen unter Anleitung selbstständig im Kurs ausprobiert werden.

Schreinerkurs für Frauen Beistelltisch

Selber Schreiner mit Erfolg! Aus Massivholz wird mit Hilfe einfacher Elektrowerkzeuge ein zusammenklappbarer Blumentisch 29 cm x 27 cm (Höhe 38 cm) hergestellt. Jedes Tischchen ein Unikat, ideal als sehr persönliches Weihnachtsgeschenk. Der Kurs vermittelt die notwendigen Kenntnisse im Umgang mit der Pendelstichsäge, Bohrmaschine und Akkuschauber, typische Arbeitsgänge wie exaktes Zuschneiden, Dübeln und Verschrauben, fachgerechtes Schleifen und Tipps zur Oberflächenbehandlung. Alle Arbeitsschritte werden ausführlich erklärt, es sind keine Grundkenntnisse nötig. Sie lernen die entsprechenden Maschinen fachgerecht zu handhaben und nehmen am Ende des Kurses Ihr Möbelstück fertig montiert mit nach Hause.

Die Kursleiterin ist ausgebildete Schreinerin und als selbstständige vhs-Dozentin tätig. 29 EUR Materialkosten sind bar an die Kursleiterin zu zahlen.

Kurs Nr. 231-21008
Mittwoch und Donnerstag,
26.04. bis 27.04.,
18.00 - 21.15 Uhr, 2 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.207
Hans-Eiden-Platz 3
70,- EUR
Lisa Vandea

Kurs Nr. 231-21009
Freitag, 28.04., 15.00 - 21.15 Uhr
Bürgerhaus Trier-Nord, R.207
Hans-Eiden-Platz 3
70,- EUR
Lisa Vandea

Die Kursleiterin ist ausgebildete Schreinerin und als selbstständige vhs-Dozentin tätig. 10 Euro Materialkosten sind bar an die Kursleiterin zu zahlen.

Kurs Nr. 231-21007
Montags, 18.00 - 21.15 Uhr
24.04. bis 25.04., 2 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.207
Hans-Eiden-Platz 3
70,- EUR
Lisa Vandea



Freizeit

Bridge

Für Spieler*innen
mit Vorkenntnissen

Sie haben bereits Bridge gespielt? Sie haben einen Grundkurs absolviert und wollen weiter in die Materie vordringen? Sie haben pausiert und wollen wieder einsteigen in unseren Denksport? Sie wissen, dass Bridge nicht nur ein beliebiger Zeitvertreib ist? Sie suchen Kontakt zu netten Menschen, die Spiel und Geselligkeit lieben?

Besuchen Sie unseren Bridgekurs für Spieler*innen mit Grundkenntnissen. Wir frischen auf, was Sie vielleicht nicht mehr parat haben, wir vermitteln Ihnen neues Wissen und haben Tipps und Tricks im Koffer, um das Spiel wieder richtig interessant werden zu lassen. Wir freuen uns auf Sie!

Kurs Nr. 231-20002

Dienstags, 17.00 - 18.30 Uhr

25.04. bis 11.07., 10 Termine

Domfreihof, R. 108

97,- EUR

Antje Helmhold

Karambolage-Billard

Drei Bälle, keine Löcher: Karambolage ist die reduzierteste und zugleich ästhetischste Variante des Billard-Spiels. Die Bälle rotieren, schlagen einen Bogen, beschleunigen plötzlich oder laufen rückwärts. Die französische Spielart ist eine Mischung aus Pool und Schach. Manchmal wird der Stoß sogar zu einem kleinen Kunstwerk.

Moderator des Workshops ist Sachbuchautor Jens Baumeister. Unterstützt wird er von Oberligameister Christian Bach, der die Grundlagen des Spiels demonstriert. Sowie vom mehrfachen Landesmeister und Bundesliga-Schiedsrichter Ralf Simmer. Neben praktischem Anschauungsunterricht wird er einige Geschichten zum Besten geben.

Kurs Nr. 231-20006

Mittwoch, 10.05., 18.30 - 21.30 Uhr

Vereinslokal 1. BC Treveris,

Matthiasstraße 29

25,- EUR

Jens Baumeister

Doppelkopf-Kurs

Doppelkopf ist ein geselliges, vielseitiges und taktisches Kartenspiel. Es ist unterhaltsamer als Skat und unkomplizierter als Bridge. Weil man anfangs nicht einmal weiß, mit wem man spielt, bieten sich Möglichkeiten für Tricks und Finten. Natürlich könnten wir die offiziellen Regeln des Doko-Verbandes anwenden. Viel interessanter ist es aber, seine Regeln selbst zu erfinden – kreatives Hirnjogging sozusagen. Bestenfalls entstehen beim Doko kleine Glücksmomente in entspannter Atmosphäre. Es ist ein Kurs für Neu- und Wiedereinsteiger*innen sowie Leute, die schon lange Doppelkopf spielen und ein besseres Spielverständnis entwickeln möchten und etwas über die Geschichte des Spiels erfahren wollen.

Mitzubringen: Ein Doppelkopfspiel (Französisches Blatt)

Kurs Nr. 231-20005

Dienstags, 18.45 - 21.15 Uhr

02.05. bis 23.05., 4 Termine

Domfreihof, Beletage

35,- EUR

Jens Baumeister

Workshop:

Smarter präsentieren – Überzeuge mit deinen Präsentationsfolien

Der beste Inhalt nützt wenig, wenn er nicht ansprechend und zielgruppengerecht aufgearbeitet wird. Welche Schriftart und Größe ist gut lesbar? Welches Bildmaterial eignet sich am besten? Wie erstellt man ein ansprechendes und übersichtliches Layout? Unter anderem auf diese Fragen geht die Dozentin ein. Der Kurs richtet sich an alle, die eine digitale Präsentation mit Folien, zum Beispiel für einen Kurs, Workshop oder ein Projekt erstellen müssen. Gerade auch für Lehrende und (VHS-) Dozent*innen empfehlenswert.

Herzlich willkommen
im Familienzentrum fidibus

Vielfältige Kurse und Aktivitäten für

ELTERN UND GROSSELTERN

BABYS, KINDER UND JUGENDLICHE

ERWACHSENE / PÄD. FACHKRÄFTE

PROJEKTE in Kitas und Schulen

Alle Angebote sind offen für Menschen
mit und ohne Behinderungen. Wir beraten gern!

Gratianstr. 5 - 7 | 54294 Trier
Tel.: 0651/60340630
kontakt@fidibus-trier.de




SCAN ME

Das aktuelle Kursprogramm finden Sie unter
www.fidibus-trier.de









Kultur Musikkurse der vhs

Bluesharp/ Mundharmonika

Workshop für Fortgeschrittene

Mundharmonika spielen lernen ohne Noten oder Theoriekenntnisse. Gelehrt wird das Spielen der Bluesharp/Mundharmonika, welche häufig im Blues, Pop, Rock, Country und in der Volksmusik gespielt wird. Klein, vielfältig einsetzbar und oft unterschätzt. Ein vollwertiges Instrument für die Hosentasche. Es werden Wissen rund um das Thema Mundharmonika/Bluesharp, über Atem- und Grundtechniken des Spielens erlernt.

Bitte mitbringen: eine diatonische Richter-Mundharmonika, (Bluesharp) in der Tonart „C“. Ein entsprechendes Instrument kann vorab über unseren Dozenten vergünstigt bezogen werden. Er ist unter 0176-34644392 erreichbar und steht auch mit Tipps zum Kauf zur Verfügung.

Kurs Nr. 231-21301

Samstag, 03.06., 12.00 - 18.00 Uhr

Online (von zuhause aus)

48,- EUR

Kay Steffens

Anmeldeschluss: 31.05.2023

Gitarrenkurs

Für Anfängerinnen und Anfänger

Lerne mit Spaß und ohne Leistungsdruck Gitarre spielen. Schon bald kannst du die ersten Lieder auf der Gitarre begleiten.

Vorkenntnisse oder Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte das Lehrbuch: Let's play guitar, A. Espinosa, ISBN 978-3-86626-158-7 und eine Gitarre mitbringen.

Zwei Gitarren können auf vorherige Anfrage gegen Kautions von 50 Euro und Leihgebühr von 30 Euro für die Dauer des Kurses von der Kursleiterin ausgeliehen werden.

Kurs Nr. 231-21303

Dienstags, 18.00 - 19.00 Uhr

07.03. bis 16.05., 10 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

60,- EUR

Anja Geishecker

Kurs Nr. 231-21304

Dienstags, 19.00 - 20.00 Uhr

07.03. bis 16.05., 10 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

60,- EUR

Anja Geishecker

Gitarrenworkshop

Für Fortgeschrittene

Dieser Kurs richtet sich an alle, die bereits an Anfängerkursen teilgenommen haben und ihre Kenntnisse im Gitarrespielen vertiefen möchten. Inhalte sind dabei komplexere Liedbegleitung mit erweiterten Akkorden, Barré-Spiel, neue Zupf- und Schlagmuster auf der Gitarre, Zupfen von Liedmelodien. Der Dozent ist ausgebildeter Musiklehrer aus Rio de Janeiro und verfügt über langjährige Erfahrung im Gitarrenunterricht mit Gruppen.

Bitte Gitarre mitbringen!

Kurs Nr. 231-21307

Samstag, 18.03. und Sonntag, 25.03.,

14 - 16.30 Uhr, 2 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V4

40,- EUR

Gabriel Barreira

Anmeldeschluss: 10.03.2023

Spirituelle Lieder aus aller Welt

Das gemeinsame Singen von spirituellen Liedern und Mantren aus aller Welt ist ein freudiger und multikultureller Weg Ruhe und Energie aufzutanken. Die Lieder sind einfach, aber kraftvoll, so dass sie leicht mitgesungen werden können.

Wer möchte, kann eine Trommel oder Rassel mitbringen.

Kurs Nr. 231-21312

Sonntag, 30.04., 19.00 - 20.30 Uhr

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

9,- EUR

Anja Geishecker / Michael Pizzardini

Kurs Nr. 231-21313

Mittwoch, 19.07., 19.00 - 20.30 Uhr

gleicher Ort, gleicher Preis

Anja Geishecker / Michael Pizzardini

Heilsame Lieder

„Es gibt kein besseres und wirksameres Mittel das psychoemotionale Belastungen auflöst, Lebensmut stärkt und Selbstheilungskräfte reaktiviert als das Singen. Haben Sie Mut und probieren es einfach mal aus...“ schreibt Prof. Dr. Dr. Hüther, Universität Göttingen, wissenschaftlicher Beirat der Canto-Initiative Singende Krankenhäuser, die sich international für die Verbreitung heilsamer und gesundheitsfördernder Singangebote an Gesundheitseinrichtungen engagiert. Wir singen gemeinsam vorwiegend Lieder in deutscher Sprache, mit mutmachenden, befreienden und stärkenden Texten. Die Besonderheit liegt in der Wiederholung (ähnlich wie bei den Taize-Gesängen), wodurch die Lieder eine tiefgehende wohltuende Wirkung entfalten können.

Kurs Nr. 231-21309

Sonntag, 12.03., 19.00 - 20.30 Uhr

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

9,- EUR

Michael Pizzardini / Anja Geishecker

Kurs Nr. 231-21310

Mittwoch, 14.06., 19.00 - 20.30 Uhr

Karl-Berg-Musikschule, Raum V3

9,- EUR

Michael Pizzardini / Anja Geishecker

Afrikanisches Trommeln und Sprechtrommelspielen

Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Rhythmus ist Leben und Leben ist Rhythmus. Unser Leben und der ganze Kosmos sind geprägt und pulsieren im Rhythmus. Das Eintauchen in die altüberlieferte rhythmische Vielfalt der traditionellen Musik Westafrikas lässt ungeahnte Dimensionen und Fähigkeiten in uns erwachen. Nach dem Erlernen und Verfeinern der verschiedenen Schlagtechniken stehen Rhythmen der Yoruba, Aschanti, Ewe und Ga auf dem Programm, Begleitung, Solo und Zusammenspiel. Aufgelockert wird der Kurs durch einfache Bewegungs- und Rhythmusübungen.

Kurs Nr. 231-21317

Dienstags, 19.00 - 20.00 Uhr

28.02. bis 11.04., 6 Termine

Trommelstudio Akom la Engel, Schöndorferstr. 22

70,- EUR

Engel Matthias Koch

Sechs Fachbereiche | sechs Highlights

FB 1: Gesellschaft

Können wir der Klimakrise noch etwas entgegensetzen?

Das 1,5-Grad-Ziel steht auf der Kippe und könnte bereits in den nächsten fünf Jahren gerissen werden.

Ein „Weiter so wie bisher“ ist deshalb keine Option. Es braucht eine Revolution im Klimaschutz, bevor uns die Zeit davonläuft. Tatsächlich gibt es aber noch Hoffnungsschimmer, dass wir das 1,5-Grad-Ziel erreichen werden. Und selbst die Politik scheint den Ernst der Lage erkannt zu haben. Der Ausstieg aus fossilen Energien ist im vollen Gange, und auch die Wirtschaft denkt um.

Mojib Latif ist Präsident der Deutschen Gesellschaft CLUB OF ROME.

Kurs Nr. 231-12013
Dienstag, 18.04., 19.30 Uhr
Online (von zuhause aus)
kostenfrei
Mojib Latif

FB 2: Kultur

Pflanzen als Thema

Pflanzenfotografie – Geschichte und praktische Tipps

Vortrag in Kooperation mit der Fotografischen Gesellschaft Trier

Kurs Nr. 231-20616
Donnerstag, 13.04., 19.30 - 21.00 Uhr

Zeichenworkshop Pflanzenmotive I & II

Kurs Nr. 231-20705
Samstags, 11.00 - 14.00 Uhr
22.04. bis 29.04., 2 Termine
und

Kurs Nr. 231-20706
Samstags, 11.00 - 14.00 Uhr
17.06. bis 24.06., 2 Termine

Arboretum Park Härle

Fahrt in Kooperation mit der Fotografischen Gesellschaft Trier

Kurs Nr. 231-20617
Samstag, 27.05., 10.00 - 18.00 Uhr

FB 3: Gesundheit

Grillsaucen DIY – wissen, was drin ist

In Zeiten zunehmender Allergien sowie Verwendung von unnötigen Konservierungsstoffen, Geschmacksverstärkern und zahllosen Zusatzstoffen in Fertigprodukten wird der Wunsch nach natürlicher Nahrung immer größer.

Wir bereiten an diesem Abend diverse Grillsaucen aus frischen Zutaten zu.

Lebensmittelkosten von 13 - 18 EUR sind nicht in der Kursgebühr enthalten. Bitte bringen Sie Messer, Geschirrtuch, Behälter für Übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk mit.

Meldefrist am Freitag vor Kursbeginn; danach entstehen immer Gebühr und Umlage

Kurs Nr. 231-30753
Mittwoch, 19.04., 18.00 - 21.00 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
22,- EUR
Anne Thiel
Anmeldeschluss: 16.04.2023

FB 4: Fremdsprachen

A1 Russisch

für Anfänger/innen

Otlitschno! aktuell A1, ab Lekt. 1
ISBN 978-3-19-204477-9

Russisch ist eine Sprache aus dem slawischen Zweig der indogermanischen Sprachfamilie. Mit insgesamt etwa 250 Millionen Sprechern, davon ca. 150 Millionen Muttersprachlern, ist sie eine der meistverbreiteten Sprachen Europas. Die russische Sprache ist eine der 12 Weltsprachen und eine der sechs offiziellen UNO-Sprachen. Sie spielt die Rolle der Lingua franca im postsowjetischen Raum und hat in mehreren seiner Staaten den Status einer Amtssprache.

Kurs Nr. 231-41902
Montags, 19.30 - 21.00 Uhr
27.02. bis 17.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B121
95,- EUR
(Staffelgebühr: 4 TN = 133 €; 5 TN = 124 €; 6 TN = 114 €; 7 TN = 105 €; ab 8 TN = 95 €)
Antonina Doskovski

FB 5: Arbeit | Digitale Welt

Das Internet der Dinge

Was ist das Internet der Dinge – Internet of Things (IoT)?

In diesem Kurs werden wir gemeinsam einen Minicomputer programmieren, ohne dass dazu vorherige Programmierkenntnisse notwendig sind. Dieser winzige Computer kann dann in Abhängigkeit von z. B. der Raumhelligkeit oder Temperatur eine fernsteuerbare Steckdose ein- oder ausschalten. Wenn Sie Ihr Smartphone mitbringen, lernen Sie, wie Sie mit diesem die Steckdose auch aus der Ferne über das Internet schalten können.

Am Ende des Kurses werden Sie eine konkrete Vorstellung vom Internet der Dinge haben und vielleicht weitere Ideen haben, bei dem Ihnen das IoT das Leben leichter machen kann und die Sie als nächstes selber umsetzen möchten.

Grundlegende Kenntnisse im Umgang mit Computer und Smartphone sind hilfreich.

Kurs Nr. 231-50034
Freitag, 31.03., 18.30 - 21.00 Uhr
Domfreihof, R. 107
19,- EUR
Paul Briesch

FB 6: Grundbildung

Deutsch für Deutsche

Lesen und Schreiben verbessern

Auch Erwachsene mit deutscher Muttersprache können zum Teil nicht so gut lesen und schreiben, wie es im beruflichen und sonstigen Alltag eigentlich nötig ist. Manche haben lesen und schreiben nicht oder nur teilweise gelernt, manche sind aus der Übung gekommen. Wir bieten Kurse an, in denen das Lesen und Schreiben (noch einmal) gelernt und trainiert wird. In kleinen Gruppen. Mit Beratung und Betreuung für jeden Einzelnen.

Teilnehmer/innen der Kurse erhalten bei regelmäßiger Teilnahme einen kostenlosen Nutzerpass für die Stadtbücherei am Domfreihof

Kurs Nr. 231-60701
montags u. mittwochs, 16.01. - 19.07.2023
18.30 - 20.00 Uhr, 47 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.201
kostenfrei
Heike Körner

Karl-Berg-Musikschule



Neue Kurse für Kleinkinder und Eltern

Die Musikmäuse I und II für Mütter mit Babys im Alter von 4 – 11 und 12 – 18 Monaten

Der Musikzirkus I und II für Kleinkindern von 1 ½ – 3 und 3 – 4 ½ Jahren in Begleitung eines Elternteils.

Die kindgerechten und musikalisch-spielerisch angelegten Kurse laufen über ein halbes Jahr und finden einmal wöchentlich in der Musikschule statt. Der Unterrichtsinhalt umfasst u. a. das gemeinsame Singen, einfache Kniereitverse, Bewegungen und Tanzen, das Spiel mit einfachen Instrumenten wie Klanghölzer, Glöckchen und Rasseln oder einfach nur die Freude und Spannung am Hinhören. Durch das gemeinsame musikalische Spiel wird die Gesamtentwicklung der Kinder positiv und nachhaltig beeinflusst; Eltern erhalten Ideen und Anregungen auch für Zuhause.

Neben dem wöchentlichen Unterricht haben die Dozentinnen „besondere Momente“ geplant: freuen Sie sich auf beispielsweise einen zusätzlichen Termin für ein Kinder-Konzert, auf ein Treffen zum Instrumentenbau oder auch eine musikalische Weihnachtsfeier speziell für die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer.

Die Kurse beginnen ab dem 12.09.2022 und finden an verschiedenen Tagen der Woche statt:

Montag	10.10 - 11.00 Uhr	Frau Ciarelli	Musikmäuse 1	(4 – 11 Monate)
Montag	11.05 - 11.55 Uhr	Frau Ciarelli	Musikmäuse 2	(12 – 18 Monate)
Montag	14.30 - 15.20 Uhr	Frau Ciarelli	Musikzirkus 2	(3 – 4,5 Jahre)
Montag	15.25 - 16.15 Uhr	Frau Ciarelli	Musikzirkus 1	(1,5 – 3 Jahre)
Samstag	09.15 - 10.05 Uhr	Frau Jarosi-Müller	Musikzirkus 2	(3 – 4,5 Jahre)
Samstag	10.10 - 11.00 Uhr	Frau Jarosi-Müller	Musikzirkus 1	(1,5 – 3 Jahre)
Samstag	11.05 - 11.55 Uhr	Frau Jarosi-Müller	Musikzirkus 2	(3 – 4,5 Jahre)
Dienstag	14.50 - 15.40 Uhr	Frau Jäger	Musikzirkus 2	(3 – 4,5 Jahre)
Dienstag	16.00 - 16.50 Uhr	Frau Jäger	Musikzirkus 1	(1,5 – 3 Jahre)

Eine Übersicht der Unterrichtsdaten und Kosten finden Sie unter www.musikschule-trier.de

Interessierte sind nach vorheriger Anmeldung herzlich willkommen zu den Kursangeboten und zu einer kostenlosen Probestunde.

Unsere Angebote für Kinder ab 4 Jahren

Für jüngere Kinder ab 4 Jahren bietet die Musikschule zahlreiche Elementar- bzw. Grundkurse an, um sich spielerisch und kindgerecht in einem Musikangebot ausprobieren zu können:

Für Kinder von 4 – 6 Jahren bildet die musikalischen Früherziehung „Rasselbande“ eine ideale Grundlage für den ersten Musikunterricht. Anschließend können die Kinder ab 6 Jahren in verschiedenen Angeboten ihre Interessen verfolgen. Die Orientierungsstufe bietet einen Überblick über alle Instrumente und erste Grundlage der Musiktheorie. Wer schon direkt ein Instrument erlernen möchte, hat die Wahl zwischen der „Grundstufe Blockflöte“ oder der „Grundstufe Trommeln“ (7 – 9 Jahre)

Weitere Angebote sind:

> die „Klavier-Kids“ (Klavierunterricht ab 5 Jahren)

> die Suzuki-Geigenmethode (ab 4 Jahren)

> die Musiktheatergruppe „Cantarella“ (Singen, Bewegungen und Schauspiel ab 7 Jahre).

Musikalische Früherziehung an der Karl-Berg-Musikschule (4 – 6 Jahre)

In der „Musikalischen Früherziehung“ lernen die Kinder unter Anleitung von ausgebildeten und qualifizierten Musikpädagoginnen erste Grundlagen für eine musikalische Ausbildung kennen. Der kindgerechte und abwechslungsreiche Unterricht beinhaltet wichtige Aspekte der elementaren Musikausbildung:

das gemeinsame Singen neuer und bekannter Lieder, das Bewegen zur Musik und Erlernen von Tänzen, das Spiel auf Orff'schen und Perkussions-Instrumenten wie Xylophone, Glockenspiele, Trommeln, Klanghölzer u. a., erste theoretische Grundlagen oder ganz einfach die Freude am Hinhören.

Die Musikalische Früherziehung läuft über 2 Unterrichtsjahre und findet wöchentlich 45 bzw. 60 Minuten je nach Gruppengröße statt. Die Kosten belaufen sich auf 25 Euro monatlich.

Nach den Sommerferien finden Schnupperstunden statt, an denen Ihr Kind kostenfrei teilnehmen kann. Die Schnupperstunde ist unterteilt in 30 Min Schnupperzeit für die Kinder in dem Unterrichtsraum, sowie 15 Min Beratung für die Eltern im Freien auf dem Schulhof der Musikschule.

An folgenden Terminen finden die Kurse in der Turnhalle V1 im Nebengebäude, Paulinstr.42c statt:

Montags 15.30 - 16.15 Uhr	Dienstags 17.15 - 18.00	Donnerstags 16.00 - 16.45 Uhr	Freitags 14.15 – 15.00 Uhr
Gisela Bitdinger	Inge Jäger	Gisela Bitdinger	Gisela Bitdinger

Mittwochs finden Kurse in der Grundschule Tarforst, Am Trimmelter Hof 206,54296 Trier statt:

Mittwochs 16.15 - 17.00 Uhr und 17.00 - 17.45 Uhr
Gisela Bitdinger

Karl-Berg-Musikschule

Orientierungsstufe (6 – 8 Jahre)

Das Angebot Orientierungsstufe für Kinder von 6–8 Jahren findet ab September über ein Schuljahr einmal wöchentlich statt, die Inhalte sind als Weiterführung der Musikalischen Früherziehung und Vorbereitung auf Instrumentalunterricht angelegt. Die Kinder erhalten auf spielerischem Weg einen Einblick in die Grundlagen der Musik, Lied- und Bewegungsspiele werden angeboten und theoretische Grundlagen gemeinsam erarbeitet.

Ebenso lernen die Kinder alle Instrumente an der Musikschule kennen:

Leihinstrumente der Musikschule werden vorgestellt, die Kinder erhalten Informationen zur Bau- und Spielweise und Klangbeispiele runden das Gesamtbild ab. Zusätzlich werden die Instrumentalunterrichte der Lehrer/innen der Musikschule besucht und gewünschte Instrumente können in Schnupperangeboten ausprobiert werden.

Die Orientierungsstufe ist eine ideale Vorbereitung auf den weiteren Instrumental- oder Gesangsunterricht in kindgerechtem Rahmen. Das Unterrichtsangebot läuft über 1 Schuljahr und findet wöchentlich 45 bzw. 60 Minuten je nach Gruppengröße statt. Die Kosten belaufen sich auf 25 Euro monatlich.

An folgenden Terminen findet die Orientierungsstufe in der Turnhalle V1 im Nebengebäude, Paulinstr.42c statt:

Montags 14.30 – 15.15 Uhr

Mittwochs 16.30 – 17.30

Michael Zender

Michael Zender

Grundkurs Blockflöte (7 – 9 Jahre)

In diesem Kursangebot werden die Kinder im Gruppenunterricht an das Instrumentalspiel und kindgerecht an Notenlehre und Rhythmik herangeführt. Das geschieht mit und auf der Blockflöte, die sich sehr gut als Einstiegsinstrument für Kinder eignet.

Mit einfachen Fingerübungen zu Beginn werden die erste Schritte auf der Blockflöte spielerisch gezeigt. Später folgen bekannten Kinderlieder wie „Alle meine Entchen“ oder „Fuchs, du hast die Gans gestohlen“, was die Freude am Musizieren für die Kinder erhöht. Die Kinder lernen neben den ersten Tönen und Griffen auf der Blockflöte, auch erste Grundlagen der Musiklehre, wie z. B. die verschiedenen Notenwerte und Pausen.

Der Grundkurs Blockflöte ist ein Gruppenangebot für 2-4 Kinder und eine ideale Vorbereitung auf Blockflöten Einzelunterricht oder das Erlernen eines anderen Instrumentes.

Die Kosten belaufen sich auf 25 Euro monatlich, der Kurs findet in der Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr.,42b statt.

Mittwochs 14.45 - 15.30 Uhr und 17.00 - 17.45 Uhr

Monika Sproß

Grundkurs Trommeln (7 – 12 Jahre)

Anfängerkurs Afrikanisches Trommeln für Kinder ab 7 Jahre

Rhythmus ist Leben und Leben ist Rhythmus ...

Das Wort Rhythmus stammt aus dem Griechischen und bedeutet „Fließen“, regelmäßige Wiederkehr natürlicher Vorgänge, so wie ein- und ausatmen, unser Herzschlag, Tag und Nacht, Sommer und Winter, Gedeihen und Vergehen, Spannung und Entspannung und vieles mehr!

Wenn du Interesse am Trommeln hast und dich fragst, wie setze ich die Handfläche richtig auf das Trommelfell auf, wie kommen verschieden hohe Trommelklänge zustande oder wie kann man mit einer Trommel ein „Lied“ spielen – dann bist du genau richtig in unserem Angebot „Grundstufe Trommeln“ für Kinder ab 7 Jahren.

In diesem Kurs lernst du zuerst die verschiedenen Schlagtechniken und Grundrhythmen auf Djemben und Trommeln kennen. Im weiteren Verlauf werden dann auch verschiedene Lieder – je nach Gruppengröße im Zusammenspiel mit Trommel, Glocke, Rassel und Basstrommel geübt. Neben der Freude und den schnellen „musikalischen Erfolgen“, wird durch die gleichmäßigen und gegengleichen Bewegungen der Hände die Koordination gefordert und gefördert.

In der Gruppe macht das Trommeln umso mehr Freude und du kannst schnell (einzeln und im Zusammenspiel) schöne Erfolgserlebnisse erzielen.

Die Kosten belaufen sich auf 25 Euro monatlich, die Trommeln werden für den Kurs von der Musikschule bereitgestellt.

Donnerstags 16.15 - 17.00 Uhr

Leitung: Engel Matthias Koch



KLASSIK



JAZZ & ROCK



MUSICAL

Karl-Berg-Musikschule

Die Klavier-Kids

Ein Angebot für Kinder von 4 – 6 Jahre

Die Kinder erlernen mit einer spielerischen und kindgerechten Pädagogik erste musikalische Kenntnisse. Mithilfe von bekannten Kinderliedern lernen sie das Instrument Klavier kennen, ergänzend werden Rhythmusübungen angeboten. Eingebunden in z. B. Klanggeschichten findet eine Gehör- und Stimmbildung statt und erste Kenntnisse der Notenlehre werden aufgezeigt.

Der Unterricht basiert auf der visuell – taktilen Wahrnehmung des Kindes. Der Unterricht kann im Einzel- oder in Gruppenunterricht durchgeführt werden und findet einmal wöchentlich für 30 oder 45 Minuten statt. Die Kosten richten sich nach der Schul- und Entgeltregelung der Musikschule. Weitere Infos unter www.musikschule-trier.de

Cantarella

Ein kreativer Spaß für Kinder und Jugendliche von 7 – 17 Jahren

Idee dieses Angebotes ist die Förderung und Entwicklung von individueller, künstlerischer Neigungen und schöpferischer Fähigkeiten durch Singen, Sprechen, Schauspiel, Körperbewegung, Improvisationsspiel, Körpersprache und Fantasie.

Das Repertoire des Kindermusiktheaters begeistert Kinder und Jugendliche gleichermaßen. Es umfasst Volks- und Kinderlieder ebenso wie Erzählspiele, musikalische Märchen oder Musiktheaterstücke. Der Unterricht findet immer mittwochs in verschiedenen altersbezogenen Gruppen ab 4 Kindern statt. Am Ende des Schuljahres präsentieren die Kinder das Erlernete in einem Kindermusical.

Leitung: Angela Händel

Termin: Freitag 16.30 - 17.30 Uhr für Kinder von 7 bis 10 Jahre und Freitag 15.15 - 16.00 Uhr für Jugendliche ab 11 Jahre

Ort: Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr. 42 b, 54292 Trier

Kursgebühr: 15 Euro monatlich

Chorwerkstatt für Erwachsene

Sie haben Freude am Singen, wollen Ihre Stimme fachkundig anleiten lassen und vielseitige Chorliteratur kennen lernen, aber die terminlichen Verpflichtungen halten Sie bisher von einer Chormitgliedschaft ab? Dann sind Sie hier richtig. Die Chorwerkstatt für Erwachsene ist ein ganzjähriges Unterrichtsangebot. Die wöchentliche Probe beinhaltet regelmäßige, intensive Stimmbildung, die Sie zu einer sicheren Atemführung und einem guten, gesunden Stimmsitz anleiten wird. Dadurch werden Sie stimmtechnisch auf die anschließenden Chorstücke vorbereitet. Unter professioneller Anleitung werden Sie Chorliteratur unterschiedlicher Stilrichtungen kennen lernen und erarbeiten. Voraussetzung sind neben der regelmäßigen Teilnahme, Erfahrungen im Umgang mit der Singstimme und musikalische Basiskenntnisse. Eine individuelle Stimmberatung findet zu Beginn des Unterrichtes statt.

Leitung: Monica Sproß/Richard Ufer

Termin: Mittwoch 19.30 - 20.45 Uhr

Ort: Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr. 42 b, 54292 Trier

Kursgebühr: 15 Euro monatlich

Ensemble für erwachsene Neu- bzw. Wiedereinsteigerinnen und -einsteiger

Unser Kursangebot einer Musiziergruppe für Erwachsene richtet sich an Spielerinnen und Spieler, die sich noch etwas unsicher auf ihrem Instrument fühlen oder ihr Instrument nach langer Zeit wieder in die Hand nehmen möchten und das Musizieren in einer Gruppe anhand einfacher Kammermusikliteratur erfahren wollen. Dabei stehen das gemeinsame Musikerleben, eine gute persönliche Erfahrung und Fragen „wie funktioniere ich mit meinem Instrument in der Gruppe?“ im Vordergrund. Ohne Vorgaben oder hohen künstlerischen Anspruch werden in angenehmer Atmosphäre ebenfalls Grundlagen wie Rhythmus, Intonation und musikalische Interaktion vermittelt.

Termin: Dienstags, 19.15 - 20.00 Uhr

Ort: Raum 3.04 in der Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr. 42 b, 54292 Trier

Leitung: Barbara Konder

Kursgebühr: Für externe Spieler/innen 15 Euro monatlich, Musikschüler/innen können kostenlos teilnehmen

„AufTakt-Orchester“ für MusikerInnen von 15 – 70 Jahren!

Die Karl-Berg-Musikschule bietet mit dem „Generationenorchester“ die Möglichkeit, dass verschiedene Generationen (einer Familie) gemeinsam in einem Orchester musizieren können. In entspannter und lockerer Atmosphäre studieren die Orchestermitglieder Werke verschiedener Epochen und Gattungen ein, z. B. „Peter und der Wolf“ von S. Prokofjew, „Hänsel und Gretel“ von E. Humperdinck oder auch Filmmusiken wie „Fluch der Karibik“.

Interessierte sind herzlich zu einer Schnupper-Probe eingeladen, willkommen sind Blechbläser, Holzbläser und Streicher jeden Alters. Die Teilnahme ist kostenfrei und ein Einstieg jederzeit möglich,

Voranmeldung unter der Tel.-nr. 0651 – 718 1442 oder musikschule@trier.de.

Leitung: Nelly LiPuma / Diana Lenertz

Termin: Donnerstags 18.30 - 20.00 Uhr

Ort: Kammermusiksaal 2.08, Karl-Berg-Musikschule, Paulinstr. 42 b, 54292 Trier

Kursgebühr: kostenfrei

Fachbereich 3

Gesundheit

vhs macht gesünder!

Körperliches und psychisches Wohlbefinden sind entscheidende Voraussetzungen, um die Herausforderungen im Beruf und im Privatleben erfolgreich bewältigen zu können. Gesundheitskompetenz ist unerlässlich, wenn Sie Ihre Gesundheit eigenverantwortlich stärken möchten. In unseren Bildungsangeboten erfahren Sie, was alles zu einem gesunden Lebensstil gehört, wie Sie Stress abbauen, Ihren Körper positiv wahrnehmen und sich ausgewogen ernähren können. Erwerben Sie

die Fähigkeit, mit Stress konstruktiv umzugehen und Krisen erfolgreich zu überwinden.

Das stärkt Ihre psychischen und physischen Ressourcen, macht Sie fit für Alltag und Beruf und fördert Ihre Gesundheit nachhaltig.

Die aktuelle Forschung weist immer wieder auf den positiven Einfluss von Emotionalität, Stressbewältigung, ausgewogener Ernährung und Bewegung für das Gelingen von Lernprozessen hin. Die Angebote der Gesundheitsbildung an Volkshochschulen berücksichtigen seit langem diese Erkenntnisse. Sachinformationen und Lernen werden mit allen Sinnen verknüpft, gelernt wird handlungsorientiert und unter Berücksichtigung biografischer Anknüpfungspunkte ... wichtige Voraussetzungen für die Lust auf das Abenteuer des lebenslangen Lernens.



Fachbereichsleitung: Rita Brockhaus, Tel. 0651-718 1431, rita.brockhaus@trier.de

Tanzsport

Salsa Workshop

Für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse

Freunde finden, Spaß haben, mitmachen
Jeden 2. Samstag im Monat gibt's einen Salsa-Workshop mit Paulo
Im Workshop lernen Sie neben dem Grundschritt sämtliche wichtigen Grundlagen für das Tanzen von Figurenkombinationen.
Es ist sinnvoll, sich mit einer/m Tanzpartner/in anzumelden, aber kein Muss.

*Bitte melden Sie sich vor (!) Kursbeginn an.
Bitte bequeme Kleidung mitbringen!*

Kurs Nr. 231-30004

Samstag, 11.03., 14.30 - 17.30 Uhr

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

16,- EUR

Paulo Calderon

Kurs Nr. 231-30005

Samstag, 13.05., 14.30 - 17.30 Uhr

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

16,- EUR

Paulo Calderon

Kurs Nr. 231-30006

Samstag, 08.07., 14.30 - 17.30 Uhr

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

16,- EUR

Paulo Calderon

Tanzen 60+ mit Helder Rodrigues

Für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse

Klassische Standard Tänze und die beliebtesten lateinamerikanische Tanzarten Salsa, Merengue, Chachacha in einem Kurs. Tanzen und Leben bewegen, tanzen und Lebensfreude tanken.

Für Singles und Paare geeignet

Kurs Nr. 231-30029

Freitags, 15.30 - 16.30 Uhr

10.02. bis 28.04., 10 Termine

Tanzschule Dance in Trier

82,- EUR

Kurs Nr. 231-30030

Freitags, 15.30 - 16.30 Uhr

12.05. bis 14.07., 10 Termine

Tanzschule Dance in Trier

82,- EUR

Fortgeschrittene

Für Singles und Paare geeignet

Kurs Nr. 231-30027

Freitags, 16.30 - 17.30 Uhr

17.03. bis 28.04., 5 Termine

Tanzschule Dance in Trier

41,- EUR

Kurs Nr. 231-30028

Freitags, 16.30 - 17.30 Uhr

12.05. bis 14.07., 10 Termine

Tanzschule Dance in Trier

82,- EUR

Zeit zu zweit mit Diskofox

Der Discofox ist einer der beliebtesten Tänze Deutschlands und ganz Europas. Seinen Ursprung hatte der Tanz in den 1960er Jahren in den USA, wo er aus dem Foxtrott hervorging und erlangte spätestens mit dem Film „Saturday Night Fever“ Weltruhm. Lernen Sie in entspannter Atmosphäre neue tanzbare Figuren.

Für alle Levels geeignet.

*Nur mit Tanzpartner*in.*

Kurs Nr. 231-30032

Freitags, 17.30 - 18.30 Uhr

12.05. bis 14.07., 10 Termine

Tanzschule Dance in Trier

82,- EUR

Helder Rodrigues

Kurs Nr. 231-30031

Freitags, 17.30 - 18.30 Uhr

10.02. bis 28.04., 10 Termine

Tanzschule Dance in Trier

82,- EUR

Helder Rodrigues

ZUMBA® Kurs

siehe Seite 39



Gesundheit Pilates

Pilates ist ein Ganzkörpertraining, das Kräftigungs- und Dehnungsübungen mit bewusster Atmung und innerer Aufmerksamkeit verbindet. Ziele sind eine verbesserte Körperhaltung, Muskelkräftigung, Steigerung von Gelenkbeweglichkeit, Koordination und Kondition sowie die Verbesserung der Körperwahrnehmung. Die Grundlage aller Übungen ist das Training der Körpermitte – des sogenannten „Powerhouse“: die tiefliegende Bauch- und Rumpfmuskulatur rund um die Wirbelsäule und der Beckenboden werden gezielt gekräftigt. Das Pilates-Training dient der allgemeinen Gesundheitsförderung, der Vorbeugung, und ist geeignet bei Rücken- und Beckenbodenproblemen.

*Wenn Sie an akuten Rückenproblemen leiden, konsultieren Sie bitte vor Kursbeginn einen Arzt.
Der Kurs ersetzt keine Einzelbehandlung durch Physiotherapie.*

Pilates für Anfängerinnen und Anfänger

Bitte bringen Sie eine Fitnessmatte, bequeme Kleidung, dicke Socken und etwas zu trinken mit.

Kurs Nr. 231-30250
Dienstags, 19.30 - 20.45 Uhr
28.02. bis 02.05., 10 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
88,- EUR
Angelika Kiebel

Kurs Nr. 231-30251
Dienstags, 19.30 - 20.45 Uhr
16.05. bis 18.07., 10 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
88,- EUR
Angelika Kiebel

Kurs Nr. 231-30258
Montags, 18.30 - 19.30 Uhr
27.02. bis 22.05., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
70,- EUR
Petra Fruböse

Kurs Nr. 231-30259
Montags, 18.30 - 19.30 Uhr
12.06. bis 17.07., 6 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
42,- EUR
Petra Fruböse

Kurs Nr. 231-30253
Montags, 19.15 - 20.15 Uhr
27.02. bis 22.05., 9 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
63,- EUR
Anette Irsfeld

Kurs Nr. 231-30254
Montags, 19.15 - 20.15 Uhr
12.06. bis 17.07., 6 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
42,- EUR
Anette Irsfeld

Pilates für Wiedereinstieg und Fortgeschrittene

Kurs Nr. 231-30256
Montags, 19.35 - 20.35 Uhr
27.02. bis 22.05., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
70,- EUR
Petra Fruböse

Kurs Nr. 231-30257
Montags, 19.35 - 20.35 Uhr
12.06. bis 17.07., 6 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
42,- EUR
Petra Fruböse

Petra Fruböse ist zertifizierte Pilatetrainerin.

Pilates energy & flow

Pilates energy & flow orientiert sich in seinem Ablauf an den fünf Elementen der Traditionellen Chinesischen Medizin (Erde, Holz, Feuer, Metall und Wasser). Alle Übungen sind energetisch, anatomisch, muskulär, organisch und physiologisch durchdacht. Durch die gezielte Übungsauswahl und die exakte Durchführung der Übungen werden auf Dauer schädigende Bewegungsmuster aufgebrochen und das Haltungs- und Bewegungsbild langfristig verbessert. Im Element Feuer wird ein kurzer Ausdaueranteil den Körper mit Energie versorgen. Die Übungen werden ohne Hilfsmittel im Atemfluss auf der Matte durchgeführt.

Bitte bringen Sie eine Fitnessmatte, ein Handtuch und etwas zu trinken mit.

Kurs Nr. 231-30228
Freitags, 9.30 - 10.30 Uhr
03.03. bis 12.05., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
60,- EUR
Anette Irsfeld

Kurs Nr. 231-30229
Freitags, 9.30 - 10.30 Uhr
26.05. bis 21.07., 7 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
42,- EUR
Anette Irsfeld

Kurs Nr. 231-30230
Donnerstags, 19.45 - 20.45 Uhr
02.03. bis 11.05., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
60,- EUR
Anette Irsfeld

Kurs Nr. 231-30231
Donnerstags, 19.45 - 20.45 Uhr
25.05. bis 20.07., 7 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
42,- EUR
Anette Irsfeld

Yogilates-Yoga meets Pilates

After-Work

„Yoga meets Pilates“ oder auch „Yogilates“ genannt, ist der perfekte Mix aus Yoga und Pilates, das einerseits die Entspannung durch Yogaübungen und andererseits die Kräftigung der Rücken-, Bauch- und Beckenmuskulatur und damit eine Steigerung der eigenen Fitness bietet. Es kombiniert Übungen, die den stressgeplagten Menschen unserer Zeit sowohl körperlich als auch mental stärken. Die Dehnungs-, Beweglichkeits- und Kräftigungsübungen aus dem Hatha-Yoga werden kombiniert mit Übungen, die die Körpermitte, das sog. Powerhouse, aktivieren. So vermittelt Yogilates Entspannung wie auch Beweglichkeit und fördert die Körperspannung. Für alle, die etwas für ihre Gesundheit und ihr Wohlbefinden tun wollen.

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, Matte, Handtuch und Getränk

Kurs Nr. 231-30260
Mittwochs, 17.30 - 18.45 Uhr
08.03. bis 19.07., 16 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
152,- EUR
Ulla Dworski

Kurs Nr. 231-30261
Mittwochs, 19.00 - 20.15 Uhr
08.03. bis 19.07., 16 Termine
Schammatdorfzentrum Gymnastikraum
152,- EUR
Ulla Dworski

Sie lernen mit den Übungen des Yoga die Körperhaltung zu verbessern. Die Halte- und Bewegungsmuskulatur wird gestärkt und ein besseres Körperbewusstsein erarbeitet. Berufsbedingten einseitigen Belastungen und Verspannungen wird entgegen gewirkt. Die Yoga-Übungen verhelfen ebenfalls zu Entspannung, Ruhe und Wohlbefinden.

Gesundheit Yoga



Hatha Yoga

Es ist nie zu spät, mit Yoga anzufangen! Dabei spielt es keine Rolle, wie alt Sie sind, ob Sie beweglich sind oder wie gut Sie entspannen können. Die Bewegungsabläufe, Achtsamkeits- und Meditationsübungen lassen sich für Einsteigerinnen und Einsteiger in einer großen Bandbreite variieren.

Hier lernen Sie die Grundprinzipien des Hatha-Yoga kennen: Körperübungen und Körperhaltungen (Asanas) zur Dehnung, Kräftigung und für mehr Beweglichkeit; Körperwahrnehmung mit dem Atem zur (Tiefen-)Entspannung, Beruhigung des Geistes, Stärkung der Gesundheitskompetenzen für die stressreduzierte Gestaltung des Alltags. Gut für alle, die auf der Suche nach einem alltagstauglichen Weg sind, um wieder mehr im Augenblick anzukommen und die eigene Kraft zu spüren.

Bitte mitbringen: Gymnastikmatte, Yoga-Sitzkissen, wenn vorhanden, 1 normales Kissen für den Kopf, 2 Decken, rutschfeste Socken oder Saalschlappchen

Mit Leandra Chytra

Kurs Nr. 231-30130

Samstags, 10.00 - 11.30 Uhr
25.03. bis 22.07., 12 Termine
Turnhalle Heiligkreuz
107,- EUR

Kurs Nr. 231-30132

Dienstags, 18.05 - 19.35 Uhr
21.03. bis 13.06., 10 Termine
Familienzentrum Forum Feyen
Gymnastikraum
89,- EUR

Kurs Nr. 231-30133

Dienstags, 19.45 - 21.15 Uhr
21.03. bis 13.06., 10 Termine
Familienzentrum Forum Feyen
Gymnastikraum
89,- EUR

Kurs Nr. 231-30134

Dienstags, 18.05 - 19.35 Uhr
20.06. bis 18.07., 5 Termine
Familienzentrum Forum Feyen
Gymnastikraum
45,- EUR

Kurs Nr. 231-30135

Dienstags, 19.45 - 21.15 Uhr
30.03. bis 18.07., 5 Termine
Familienzentrum Forum Feyen
Gymnastikraum
45,- EUR

Kurs Nr. 231-30136

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr
30.03. bis 13.07., 12 Termine
Kindertagesstätte Trimmelter Hof
Mehrzweckraum
107,- EUR

Kurs Nr. 231-30137

Donnerstags, 19.45 - 21.15 Uhr
30.03. bis 13.07., 12 Termine
Kindertagesstätte Trimmelter Hof
Mehrzweckraum
107,- EUR

Mit Anja Geishecker (ZPP zertifiziert)

Kurs Nr. 231-30152

Montags, 18.30 - 20.00 Uhr
15.05. bis 24.07., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
89,- EUR

Kurs Nr. 231-30153

Montags, 20.10 - 21.40 Uhr
15.05. bis 24.07., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
89,- EUR

Hatha Yoga Sanft

Mit Anja Geishecker (ZPP zertifiziert)

Mit leichten aber effektiven Übungen wird der Körper sanft gekräftigt und gedehnt. Entspannungs- und Atemübungen erhöhen das allgemeine Wohlbefinden und die Vitalität. Besonders geeignet für Personen, die sanft Yoga üben wollen und für die Generation 50+.

Gymnastikmatte und Decke mitbringen!

Kurs Nr. 231-30156

Dienstags, 9.00 - 10.15 Uhr
11.04. bis 27.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
74,- EUR

Kurs Nr. 231-30157

Dienstags, 10.20 - 11.35 Uhr
11.04. bis 27.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
74,- EUR

Kurs Nr. 231-30158

Dienstags, 11.40 - 12.55 Uhr
11.04. bis 27.06., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
74,- EUR

Hatha Yoga für Seniorinnen und Senioren

Dieser Kurs richtet sich an alle, die nicht auf dem Boden turnen wollen. Die Yogaübungen werden auf dem Stuhl sitzend praktiziert, ergänzt durch leichte Übungen im Stehen. Das Yoga-Programm wird abgerundet durch Entspannungsübungen und Atemübungen. Diese verhelfen zusätzlich zu mehr Gelassenheit sowie zu mehr Frische und Klarheit.

Keine Vorkenntnisse erforderlich!

Kurs Nr. 231-30151

Montags, 17.20 - 18.20 Uhr
15.05. bis 24.07., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
59,- EUR
Anja Geishecker

Hatha Yoga für alle – vom Einstieg bis zur Mittelstufe

Dieser Kurs kombiniert Elemente aus verschiedenen Stilen: Iyengar, Jesudian, Vinyasa und Yin Yoga.

Durch die Asanas (Körperhaltungen) können wir unsere Muskeln dehnen, werden flexibler und beweglicher, gleichzeitig bauen wir Kraft und Stabilität auf. Der Atem (Pranayama) begleitet uns durch die Bewegungsabfolgen (Flows). Savasana (sanfte Entspannung) rundet das gemeinsame Üben ab. Die Kombination der Elemente (Übungen, Atem, Meditation) hilft den Geist zu beruhigen um wieder mehr im Augenblick anzukommen, das Gefühl von Stress zu reduzieren und die eigene Kraft und Lebendigkeit zu spüren.

Kurs Nr. 231-30160

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr
12.04. bis 24.05., 7 Termine
Online (von zuhause aus)
62,- EUR
Claudia Lange

Anmeldeschluss: 10.04.2023





Gesundheit Yoga

Gentle Flow Yoga

Im Gentle Flow Yoga werden klassische Körperhaltungen (Asanas) zu immer wieder neuen harmonischen Bewegungsabfolgen zusammengestellt. Dadurch entwickelt sich ein ruhiger fließender Flow. Sanfte Bewegungsabfolgen sorgen für Entspannung und neue Kraft. Verspannungen und Blockaden werden gelöst, während der gesamte Körper mobilisiert und gedehnt wird.

Bitte mitbringen: Yogamatte, Decke

Kurs Nr. 231-30171

Mittwochs, 18.00 - 19.15 Uhr

01.03. bis 10.05., 10 Termine

Turnhalle Heiligkreuz

70,- EUR

Birgit Leiendecker

Kurs Nr. 231-30172

Mittwochs, 19.30 - 20.45 Uhr

01.03. bis 10.05., 10 Termine

Turnhalle Heiligkreuz

70,- EUR

Birgit Leiendecker

Yin Yoga

Yin Yoga bringt Sie durch die Langsamkeit in deinen natürlichen Rhythmus zurück.

Die Übungen werden ohne muskuläre Anspannung durchgeführt und auch der Atem soll dabei ganz ruhig und mühelos fließen. Jede Position wird etwa 3 bis 5 Minuten gehalten. Diese passiven Dehnungen helfen Verklebungen und Verkürzungen in den faszialen Strukturen auf sanfte Weise zu lösen.

Für Teilnehmer/innen ohne und mit Vorkenntnisse/n geeignet. Bitte mitbringen: Yogamatte, Yogarolle oder dickes längliches Kissen, ein paar Yogablöcke, Decke, warme Kleidung für Endentspannung

Kurs Nr. 231-30177

Mittwochs, 19.30 - 20.45 Uhr

22.03. bis 14.06., 10 Termine

Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+

74,- EUR

Nicole Steffen

Kurs Nr. 231-30178

Mittwochs, 19.30 - 20.45 Uhr

21.06. bis 19.07., 5 Termine

Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+

37,- EUR

Nicole Steffen

Yoga für den Rücken

In diesem Yogakurs üben wir die klassischen Körperhaltungen (Asanas) aus dem Hatha-Yoga mit Schwerpunkt rückenstärkende und rückenentspannende Asanas und Bewegungsfolgen (flows). Im rückengerechten Yoga wird zu schwache Bauch- und Rückenmuskulatur wieder aufgebaut, die Flexibilität der Wirbelsäule wird erweitert, die Körperhaltung insgesamt verbessert. Intensive Dehnungs- und Entspannungsübungen, Körperwahrnehmung und Atemregulierung helfen, das allgemeine Stresserleben zu reduzieren. Positive Gedankenpflege, Visualisierungen und Affirmationen während der Yogaübungen unterstützen eine entspannte, aufrechte Haltung. Körper und Geist werden gestärkt und beruhigt, werden wieder in Balance gebracht.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

Kurs Nr. 231-30181

Freitags, 19.45 - 21.15 Uhr

28.04. bis 21.07., 10 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

89,- EUR

Angelika Kiebel





Entspannung

Autogenes Training

Kurs-ID: KU-ST-3GUVT7

Autogenes Training, auch konzentrierte Selbstentspannung genannt, ist eine wissenschaftlich überprüfte Methode, sich selbst bewusst tief und nachhaltig zu entspannen. Ruhe, Erholung und eine Zunahme an innerer Gelassenheit helfen bei der Bewältigung nervöser Anspannung, bei Konzentrationsschwierigkeiten und leib-seelischem Ungleichgewicht (Stresskrankheiten). Der Abbau von übersensiblen Reaktionen ist genauso Ziel des Kurses wie auch der Aufbau eines besseren inneren Reizschutzes. Somit ist das AT gleichermaßen Alltagshilfe als auch Regulationshilfe in akuten Belastungssituationen. Der zertifizierte Kurs wird von den gesetzlichen Krankenkassen bezuschusst.

Achtung: Ein Einstieg nach Kursbeginn ist nur nach Rücksprache mit dem Dozenten möglich.

Kurs Nr. 231-30101

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

08.03. bis 19.07., 8 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

100,- EUR

Stefan Hartmann

Kurs Nr. 231-30102

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

17.05. bis 19.07., 8 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

100,- EUR

Stefan Hartmann

Abschalten, entspannen, bei sich ankommen

In diesem Kurs lernen Sie unterschiedliche Entspannungsmethoden/-übungen kennen.

Ihre Achtsamkeit wird sensibilisiert. Die innere Ruhe, erhöhte Konzentrationsfähigkeit und eine bessere Stressbewältigung im Alltag werden gefördert. Die Balance zwischen Körper und Geist wird verbessert.

Bitte mitbringen: Isomatte/Unterlage und eine leichte Decke

Kurs Nr. 231-30104

Dienstags, 19.15 - 20.25 Uhr

11.04. bis 13.06., 8 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

66,- EUR

Susanne Düntzer

Qi Gong für Anfängerinnen und Anfänger

Qi Gong bedeutet: Übungen zur Pflege und Stärkung der Lebensenergie. Die meditativen Bewegungsformen des Qi Gong wirken entschleunigend und stressreduzierend. Zugleich vitalisieren sie und stärken Harmonie und Lebensfreude. Die achtsam ausgeführten Qi Gong Übungen lassen uns die inneren Kraftzentren wahrnehmen, unsere Mitte stabilisieren und zugleich im sanften Bewegungsfluss das Loslassen üben. So kommen wir in Einklang mit unserem innersten Selbst und der Natur, die uns als große Kraftquelle umgibt, von der wir ein Teil sind.

Das harmonische Zusammenspiel von Körper und Geist und die Massage der inneren Organe durch die vertiefte Atmung, die Aktivierung der Energieleitbahnen (Meridiane) wirken stressbedingten Problemen entgegen. Leib und Seele werden in einer aufrechten, kraftvollen Haltung in entspannter Beweglichkeit und Geschmeidigkeit geübt.

In diesem Kurs erlernen wir die 18 Harmonieübungen des klassischen Taichi Qi Gong, die Harmonieübungen zur Jahreszeit Frühling sowie spezielle Dehnungsübungen und Aktivierungsübungen der Meridiane.

Bitte kommen Sie zu diesem Kurs in bequemer lockerer Kleidung und leichten Gymnastik- oder Sportschuhen

Kurs Nr. 231-30118

Freitags, 18.00 - 19.30 Uhr

28.04. bis 21.07., 10 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

89,- EUR

Angelika Kiebel

Tai Chi für Anfängerinnen und Anfänger

Yin und Yang im Gleichgewicht - Bewegungen, die Körper und Geist entspannen und unser Wohlbefinden fördern.

Wir stärken hierbei durch unseren inneren Energiefluss Qi die innere Kraft und Ausdauer.

Dies führt zum Abbau muskulärer Verspannungen, Lockerung der Gelenke, Geschmeidigkeit sowie Beweglichkeit und Elastizität der Wirbelsäule.

Der Kurs ist für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse konzipiert.

Bitte tragen Sie bequeme Kleidung und flache Sportschuhe.

Kurs Nr. 231-30149

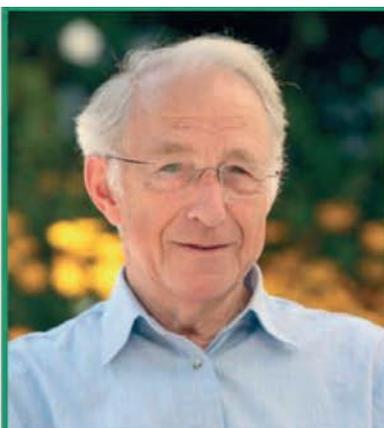
Donnerstags, 19.45 - 21.00 Uhr

13.04. bis 06.07., 10 Termine

Karl-Berg-Musikschule, Raum V1

72,- EUR

Johannes Nett





Gesundheit Bewegungssport

Bewegungs- und Entspannungsgymnastik

für Männer

Durch ein gezieltes Programm erprobter Übungen werden die Beweglichkeit der Wirbelsäule gefördert und die Leistungsfähigkeit des Muskel- und Bänderapparates gestärkt. Die ausgewählten Übungen beugen den typischen schmerzhaften Degenerationserscheinungen einer vorwiegend sitzenden Lebensweise wie Bandscheibenschäden, Arthrosen und Durchblutungsstörungen vor und beseitigen die Neigung zu Verspannungen und Fehlhaltungen.

Der Kurs ersetzt keine Einzelbehandlung durch Krankengymnastik.

Kurs Nr. 231-30202

Donnerstags, 20.00 - 22.00 Uhr

09.03. bis 20.07., 16 Termine

**Gymnastikhalle Pfalzel, Pfalzgrafenstr. 49
106,- EUR**

Harry Kacprowski

Donnerstag-Power

Mit Spaß fit bleiben! Etwas für die Gesundheit und den Körper tun, ein Ausgleich zum Alltag, sich in seinem Körper wohl fühlen! Ein abwechslungsreiches Programm aus Konditionsaufbau, Straffung der Bauch-, Beine- und Po-Muskulatur, Entspannung und die Gesellschaft netter Menschen machen es einfach. Viele Übungen ohne Gerät oder auch mit Kleingeräten zu fetziger Musik machen „Donnerstag-Power“ zu einem vielfältigen Rundumprogramm. Das Angebot eignet sich für Neueinsteiger genauso wie für Trainierte, Powerfrauen und Männer, Familienmanager/innen und jung Gebliebene.

Benötigt werden: Sportbekleidung, Fitnessmatte, Getränk

Kurs Nr. 231-30208

Donnerstags, 17.00 - 18.00 Uhr

09.03. bis 29.06., 13 Termine

Turnhalle Heiligkreuz

80,- EUR

Sybille Mann-Weber

Allround Fitness Ganzkörpertraining zur Musik

Die Übungen zielen darauf ab, das Herz-Kreislauf-System auf Trab zu bringen, die Muskeln zu straffen, zu kräftigen und besonders den Rumpf zu stärken. Durch Stretching wird die Körperhaltung verbessert und die Beweglichkeit gefördert. Kraftübungen zum Muskelaufbau werden durch Balance- und Dehnungsübungen ergänzt.

Bitte Isomatte und Hanteln mitbringen. Für Anfängerinnen und Anfänger werden 0,5 oder 1 kg Hanteln empfohlen.

Kurs Nr. 231-30204

Montags, 18.00 - 19.00 Uhr

27.02. bis 17.07., 15 Termine

Schammatdorfzentrum Gymnastikraum

114,- EUR

Ulla Dworski

Indoor/Outdoor Zirkeltraining

Crossfit, Functional Training, Hiit und weitere Fitnessrends finden sich in diesem Kurs wieder. Hier wird sowohl draußen als auch in der Halle trainiert. Nach einem intensiven Lauf- oder Fitnessprogramm wird die Trainingseinheit mit Yogilates abgeschlossen. Benötigt werden: Wetterangepasste Sportkleidung, Stirnlampe,

Sportschuhe für die Halle und Laufschuhe für draußen, Fitnessmatte, Getränk

Kurs Nr. 231-30210

Dienstags, 18.00 - 19.00 Uhr

07.03. bis 04.07., 14 Termine

Turnhalle Heiligkreuz

86,- EUR

Anne Henkes

Kurs Nr. 231-30211

Dienstags, 19.00 - 20.00 Uhr

07.03. bis 04.07., 14 Termine

Turnhalle Heiligkreuz

86,- EUR

Anne Henkes

Allround Fitnessstraining

In diesem Kurs werden der Muskelaufbau und die Stärkung von Muskulatur und Gelenken angestrebt. Dazu trainieren wir gemeinsam im altbewährten Stil „Bauch – Beine – Po“ und sorgen für eine angemessene Rücken- und Ganzkörperfitness. Die Trainingseinheiten werden durch moderne Übungen aus dem Pilates und Yoga ergänzt.

Benötigt werden: Sportschuhe für die Halle oder Turnschlappchen, Fitnessmatte, Faszienrolle, Getränk

Kurs Nr. 231-30206

Montags, 18.00 - 19.00 Uhr

06.03. bis 15.05., 8 Termine

Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+

50,- EUR

Anne Henkes

Kurs Nr. 231-30207

Montags, 19.00 - 20.00 Uhr

06.03. bis 15.05., 8 Termine

Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+

50,- EUR

Anne Henkes

GYROKINESIS® Workout einer neuen Dimension

Die intensive Wirkung dieses ganzheitlichen Trainings entsteht durch das gleichzeitige Dehnen und Kräftigen des Körpers und der Koordination der Übungssequenzen.

Durch die regelmäßige Mobilisierung der Wirbelsäule werden Verspannungen der Muskulatur abgebaut und für die Aufrichtung von innen gesorgt.

Beweglichkeit und Koordination werden verbessert. Der Sehnen- und Bandapparat wird gekräftigt und das fasziale Gewebe flexibel gehalten.

Bitte mitbringen: Gymnastik-/Yogamatte sowie Trinkwasser

Kurs Nr. 231-30212

Donnerstags, 19.00 - 20.00 Uhr

02.03. bis 11.05., 10 Termine

Familienzentrum Forum Feyen

Gymnastikraum

56,- EUR

Karin Sattler

Kurs Nr. 231-30213

Donnerstags, 19.00 - 20.00 Uhr

25.05. bis 20.07., 7 Termine

Familienzentrum Forum Feyen

Gymnastikraum

40,- EUR

Karin Sattler



Bewegungssport

Bodyforming

Die Übungen mit aktivierender Musik sind besonders auf die Problemzonen Bauch-Beine-Po ausgerichtet. Insgesamt werden aber alle Körperpartien trainiert. Durch den Einsatz von Kleingeräten (Theraband etc.) und des eigenen Körpergewichts werden die Muskeln gestrafft und der Körper geformt. Dabei ist das Training aufgrund verschiedener Schwierigkeitsoptionen für Einsteiger sowie für Fortgeschrittene geeignet, immer nach dem Motto: Gemeinsam Freude am Sport erleben!

Bitte Isomatte, Handtuch, Hallenschuhe und Getränk mitbringen!

Kurs Nr. 231-30215

Donnerstags, 18.25 - 19.25 Uhr
02.03. bis 11.05., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
54,- EUR

Friederike Puhl

Kurs Nr. 231-30216

Donnerstags, 18.25 - 19.25 Uhr
25.05. bis 20.07., 7 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
38,- EUR

Friederike Puhl

Seniorengymnastik

Gruppe St. Matthias

Ganzheitliches Training für Senioren, das neben körperlichem Training auch kognitive Kompetenzen übt. Die Übungen werden im Sitzen und teils im Stehen ausgeführt. Sie zielen auf die Förderung von Kraft und Koordination, Beweglichkeit des Körpers und des Geistes ab. Durch Elemente aus der Entspannungslehre wird das Programm ergänzt.

Bitte bequeme Kleidung, Sportschuhe und Wasser mitbringen.

Kurs Nr. 231-30217

Donnerstags, 9.00 - 10.00 Uhr
16.03. bis 22.06., 12 Termine
Pfarrsaal St. Matthias
60,- EUR

Veronika Sicksch

Kurs Nr. 231-30218

Donnerstags, 10.10 - 11.10 Uhr
16.03. bis 22.06., 12 Termine
Pfarrsaal St. Matthias
60,- EUR

Veronika Sicksch

ZUMBA® Fitness!

ZUMBA® ist ein Tanz- und Fitness-Programm mit südamerikanischer und internationaler Musik und deren Tanzstilen.

ZUMBA®-Kurse sind für jedermann ohne Einschränkung geeignet, weil keinerlei Vorkenntnisse im Bereich Tanz & kein Tanzpartner erforderlich sind. Mit ZUMBA® werden Teilnehmer/innen in einer fantastischen Stunde ihren Körper straffen, Muskeln aufbauen, neue Energie tanken, Kalorien verbrauchen und andere individuelle Fitness-Ziele erreichen.

Garantiert viel Spaß und Lebensfreude mit Helder Rodrigues (zertifizierter ZUMBA®-Fitness-Trainer der Tanzschule „DANCE in“).

Kurs Nr. 231-30025

Dienstags, 18.00 - 19.00 Uhr
07.02. bis 02.05., 10 Termine
Tanzschule Dance in Trier
82,- EUR

Helder Rodrigues

Kurs Nr. 231-30026

Dienstags, 18.00 - 19.00 Uhr
16.05. bis 18.07., 10 Termine
Tanzschule Dance in Trier
82,- EUR

Helder Rodrigues

Kurs Nr. 231-30219

Donnerstags, 9.00 - 10.00 Uhr
29.06. bis 21.09., 12 Termine
Pfarrsaal St. Matthias
60,- EUR

Veronika Sicksch

Kurs Nr. 231-30220

Donnerstags, 10.10 - 11.10 Uhr
29.06. bis 21.09., 12 Termine
Pfarrsaal St. Matthias
60,- EUR

Veronika Sicksch

Funktionelles Ganzkörpertraining ab 50

für Frauen und Männer

Angeboten wird ein gesundheitsorientiertes Ganzkörpertraining mit Musik. Das Programm gliedert sich in zwei Teile. Erst wird u. a. nach einer abwechslungsreichen Aufwärmphase die allgemeine Kondition trainiert. Dabei findet ein ständiger Wechsel zwischen Belastung (Herz-Kreislauf-Training) und aktiver Erholung (vielseitige funktionsgymnastische Kräftigungs-, Mobilisations- und Dehnübungen) statt. Der zweite Teil konzentriert sich vorrangig auf wirbelsäulengerechte Ganzkörperkräftigung zum Training der Rücken-, Bauch-, Arm- und Beinmuskulatur. Fester Bestandteil jeder Sporteinheit sind Atemübungen und ein gezieltes Beckenbodentraining, das die tiefliegende Bauch- und Rumpfmuskulatur kräftigt. Dehnübungen und Muskelentspannung bilden den Abschluss. Im Vordergrund steht während des gesamten Programms der Spaß an der Bewegung.

Erläuterung zum Kursort: Von der Weberbach kommend in die Wechselstraße einbiegen, nach ca. 50m in Höhe der Tufa links abbiegen, ca. 50m an der Tiefgarage der Bundespolizei vorbeifahren. Die Kuhnenstraße überqueren und auf den Parkplatz abbiegen. Vom Parkplatz aus führt ein Fußweg an den Außenmauern vorbei zur Halle.

Bitte Matte, Handtuch und Getränk mitbringen

Kurs Nr. 231-30221

Donnerstags, 19.00 - 20.30 Uhr
02.03. bis 06.07., 15 Termine
AMG große Sporthalle
133,- EUR

Elfie Schwarz



Gesundheit Bewegungssport

Rückenfit

Gelenkschonende Gymnastik und Körperwahrnehmung stabilisieren den Rücken, lösen Verspannungen, verbessern die Haltung. Sie erlernen gelenk- und rüchenschonende Körperhaltungen und üben rückengerechte Bewegungsabläufe für Alltag und Beruf, die helfen, die Wirbelsäule zu entlasten. Entspannungs- und Atemübungen fördern Erholung und ein positives Körpergefühl.

Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit gesundheitlichen Einschränkungen sollten nur nach Rücksprache mit ihrem Arzt und einer schriftlichen Bescheinigung am Kurs teilnehmen.

Bitte mitbringen: Trainingskleidung, feste Turnschuhe und Gymnastikmatte, etwas zu trinken!

Kurs Nr. 231-30232

Montags, 18.30 - 19.30 Uhr
27.02. bis 17.07., 15 Termine
Turnhalle Heiligkreuz
90,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 231-30233

Montags, 19.30 - 20.30 Uhr
27.02. bis 17.07., 15 Termine
Turnhalle Heiligkreuz
90,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 231-30234

Montags, 20.30 - 21.30 Uhr
27.02. bis 17.07., 15 Termine
Turnhalle Heiligkreuz
90,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 231-30235

Mittwochs, 18.15 - 19.15 Uhr
22.03. bis 12.07., 14 Termine
Gymnastikhalle Nelson Mandela RS+
84,- EUR

Bianka Ehlscheid

Kurs Nr. 231-30241

Donnerstags, 18.30 - 19.30 Uhr
02.03. bis 11.05., 10 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
60,- EUR

Anette Irsfeld

Kurs Nr. 231-30242

Donnerstags, 18.30 - 19.30 Uhr
25.05. bis 20.07., 7 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V4
42,- EUR

Anette Irsfeld

Kurs Nr. 231-30243

Mittwochs, 9.00 - 10.00 Uhr
01.03. bis 28.06., 15 Termine
Karl-Berg-Musikschule, Raum V1
92,- EUR

Sybille Mann-Weber



Haus der Gesundheit

Trier/Trier-Saarburg e.V.

Paulinstraße 60 | 54292 Trier
Tel.: 0651 436 2217 | Fax: 0651 436 2219
info@hausdergesundheit-trier.de | www.hdg-trier.de

Öffnungszeiten: Mo. + Fr. 9:00 - 12:00 Uhr
Di. - Do. 8:30 - 12:30 Uhr

www.hdg-trier.de



Ernährung

Gesundheit und Harmonie aus dem Kochtopf

Indisch, vegetarischer Kochkurs für Einsteigerinnen und Einsteiger

Tauchen Sie ein in eine Welt sinnlicher Genüsse und lassen Sie sich begeistern vom Zauber der vedischen Kochkunst! Erleben Sie selbst, wie diese Art des Kochens Freude bereitet, Gesundheit und Vitalität stärkt und auch einfach in der Zubereitung ist! Das vedische Essen erfreut die Sinne und das Herz, es stärkt Körper und Geist, spendet Energie und stellt uns zufrieden - es ist Nahrung für Körper und Seele. Auch wer nicht mit den Prinzipien des Ayurveda vertraut ist, kann uneingeschränkt diese Kochkunst praktizieren. Zur Verwendung kommen frische Bioprodukte - ohne Fleisch, Fisch und Ei.

*Lebensmittelkosten in Höhe von ca. 10 EUR sind in der Kursgebühr nicht enthalten.
Bitte einen Behälter für Lebensmittel und ein Geschirrtuch mitbringen!*

Kurs Nr. 231-30701

Donnerstag, 16.03., 18.30 - 21.30 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
20,- EUR
Theo Kuhn

Anmeldeschluss: 13.03.2023

Kurs Nr. 231-30703

Donnerstag, 06.07., 18.30 - 21.30 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
20,- EUR
Theo Kuhn

Anmeldeschluss: 03.07.2023

Kurs Nr. 231-30704

Donnerstags, 18.30 - 21.30 Uhr
27.04. bis 11.05., 3 Termine
Medard Förderschule, Schulungsküche
58,- EUR
Theo Kuhn

Anmeldeschluss: 24.04.2023

Kurs Nr. 231-30702

Donnerstag, 25.05., 18.30 - 21.30 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
20,- EUR
Theo Kuhn

Anmeldeschluss: 22.05.2023

Bitte beachten Sie:

Nach der Anmeldefrist ist kein Kursrücktritt mehr möglich. Es entstehen danach immer die Gebühr und die Umlage.

Fisch und Meeresfrüchte – Gesundheit aus dem Meer

Es gibt viele Gründe, warum wir weniger Fleisch essen sollten - einer davon ist sicherlich der, dass das Meer eine gesunde und schmackhafte Alternative für uns bereithält. Lassen Sie sich überraschen von der Vielfältigkeit der Fischküche und verwöhnen Sie Ihren Gaumen mit edlen Fischgerichten. Wir bereiten innerhalb eines Drei-Gänge-Menüs einen Salat und verschiedene Vor- und Hauptspeisen zu, bei denen der Fisch im Mittelpunkt steht. Anschließend verzehren wir unsere Gerichte bei einem Glas Weißwein.

Lebensmittelkosten von 17 - 20 EUR sind in der Kursgebühr nicht enthalten.

Bitte bringen Sie Messer, Geschirrtuch, Behälter für Übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk mit.

Nach dem Anmeldeschluss entstehen immer Gebühr und Umlage.

Kurs Nr. 231-30751

Mittwoch, 15.03., 18.00 - 21.00 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
22,- EUR
Anne Thiel

Anmeldeschluss: 12.03.2023

Kulinarisches aus Portugal

„Man nehme einen Sonnenstrahl, einen Windhauch und ein wenig Meerwasser, dann gebe man hinzu:

Das satte Grün der Wiesen und Weiden, das Weiß der Strände und das Gelb der Felsen. Man würze mit einer Prise Spontaneität, einem Gramm Phantasie und dem Salz der Traditionen. Alles gut vermischt ergibt die unverwechselbare Vielfalt der portugiesischen Küche.“

An diesem Abend wollen wir uns einlassen auf die traditionsreiche Küche des Landes, in dem Europa ins Meer fällt. Wir kochen eine portugiesische Vorspeise, ein Hauptgericht in der typischen Cataplanapfanne und ein süßes Dessert und genießen unser Mahl bei einem Glas des jungen portugiesischen Weines, des Vinho Verde.

Lebensmittelkosten von 13 - 18 EUR sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Mitzubringen sind: Geschirrtuch, Restbehälter für „Übriggebliebenes“ und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 231-30752

Mittwoch, 29.03., 18.00 - 21.00 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
20,- EUR
Anne Thiel

Anmeldeschluss: 26.03.2023

Grillsaucen DIY – wissen, was drin ist

In Zeiten zunehmender Allergien sowie Verwendung von unnötigen Konservierungsstoffen, Geschmacksverstärkern und zahllosen Zusatzstoffen in Fertigprodukten wird der Wunsch nach natürlicher Nahrung immer größer.

Wir bereiten an diesem Abend diverse Grillsaucen aus frischen Zutaten zu und genießen diese zu gebratenem Fleisch, Fisch, Grillgemüse und Kartoffelvariationen. Dazu reichen wir passende Salate und ein Glas Wein.

Lebensmittelkosten von 13 - 18 EUR sind nicht in der Kursgebühr enthalten. Bitte bringen Sie Messer, Geschirrtuch, Behälter für Übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk mit.

Meldefrist am Freitag vor Kursbeginn; danach entstehen immer Gebühr und Umlage

Kurs Nr. 231-30753

Mittwoch, 19.04., 18.00 - 21.00 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
22,- EUR
Anne Thiel

Anmeldeschluss: 16.04.2023



Gesundheit Ernährung

Spargel, Erdbeeren, neue Kartoffeln – es ist Frühling!

Die Frühlingsküche verwöhnt uns mit ganz besonderen Genüssen und schenkt uns neben der Königin der Gemüse, dem Spargel, nach dem Winter frische Gaumenfreuden. Wir kochen ein Drei-Gänge-Menü mit verschiedenen Gerichten, in denen Spargel und Erdbeeren im Mittelpunkt stehen und verwenden als Beilage auch neue Kartoffeln. Lernen Sie die Vielseitigkeit der Frühlingsküche kennen und verwöhnen Sie Ihren Gaumen beim Genuss unserer Menüs bei einem Glas passenden Weines.

Lebensmittelkosten von 13 - 18 EUR sind in der Kursgebühr nicht enthalten. Bitte bringen Sie Spargelschäler, Geschirrtuch, Behälter für Übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk mit.

Kurs Nr. 231-30754

Mittwoch, 14.06., 18.00 - 21.00 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
22,- EUR
Anne Thiel

Anmeldeschluss: 11.06.2023

Sommer-Suppenglück – leicht, lecker und erfrischend

Nicht nur im Winter, auch im Sommer können wir uns an der Suppenküche erfreuen. Ob warm oder als Kaltschale, ein Teller Suppe ist immer Nahrung für Körper und Seele. Wir kochen verschiedene leichte Sommer-suppen mit allem, was uns die Natur in dieser Jahreszeit bietet.

Lebensmittelkosten von 13 - 18 EUR sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Mitzubringen sind: Messer, Geschirrtuch, Restebehälter für Übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 231-30755

Mittwoch, 28.06., 18.00 - 21.00 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
22,- EUR
Anne Thiel

Anmeldeschluss: 25.06.2023

Bitte beachten Sie:

Nach der Anmeldefrist ist kein Kursrücktritt mehr möglich. Es entstehen danach immer die Gebühr und die Umlage.

Querbeet – eine Reise durch den Gemüsegarten

Es ist Erntezeit, die Erde schenkt uns jetzt ein Potpourri der Farben und viele verschiedene Gemüse, Salate, Kräuter ...

Kommen Sie mit auf einen Streifzug durch den Gemüsegarten und erfreuen Sie sich an der Fülle des Sommers!

Wir kochen ein buntes Drei-Gänge-Menü aus vielen Sommerschätzen des Gartens und genießen unsere Speisen in netter Runde bei einem passenden Glas Wein.

Lebensmittelkosten von 13 - 18 EUR sind in der Kursgebühr nicht enthalten.

Mitzubringen sind: Messer, Geschirrtuch, Restebehälter für Übriggebliebenes und eigenes, nichtalkoholisches Getränk.

Kurs Nr. 231-30756

Mittwoch, 12.07., 18.00 - 21.00 Uhr
Medard Förderschule, Schulungsküche
22,- EUR
Anne Thiel

Anmeldeschluss: 09.07.2023



Nachhaltig seit 1825.

Auf vielfältige Weise engagieren wir uns seit fast 200 Jahren für eine positive Entwicklung unserer Region: Von nachhaltigen Geldanlagen über zukunftsfähige Finanzierungen bis zu unserem breitgefächerten sozialen Engagement.

Wir leben Nachhaltigkeit.

Weil's um mehr als Geld geht.

 **Sparkasse
Trier**



Bootsport

Willkommen an Bord, das ist nicht nur eine Floskel es ist Ihr Einstieg in eine faszinierende Sportart auf und mit dem Medium Wasser. Der Traum von Freiheit und Abenteuer wird mit unserer Ausbildungsphilosophie sehr schnell wahr. Sie erlangen schnell und sicher ihre bootssportlichen Qualifikationen, sei es in der theoretischen oder der praktischen Ausbildung. Unsere Sportbootführerscheinausbildungen führen Sie zügig zur Prüfung! Ihre Ausbilder sind lizenzierte Segel- und Motorbootlehrer mit mehr als langjähriger Ausbildungserfahrung die im Binnen und Seebereich zu Hause sind. Also dann, die Leinen los und auf zu uns!

Kombi-Kurs: SBF/See und SBF/Binnen

Wir bieten die Befähigungsnachweise SBF/See und SBF/Binnen als Kombi-Kurs an, was für Sie den Vorteil hat, nur eine praktische Prüfung sowie für den SBF Binnen lediglich eine verkürzte theoretische Prüfung ablegen zu müssen!

Amtlicher Sportbootführerschein See Motor (SBF/See)

Der SBF See ist ein Motorbootführerschein. Trotzdem wird er gerade von Seglerinnen und Seglern an der Küste benötigt, wenn sie ein Segelboot mit einem Motor von mehr als 11,03 KW/15 PS Leistung führen wollen. Der SBF/See ist außerdem Voraussetzung zur Erlangung des Sportküstenschifferscheines (SKS). Die Prüfung besteht aus Theorie und Praxis in Navigation, Seemannschaft, Seeschiffsfahrtsrecht, Wetterkunde, Knoten und Fahrzeugkunde, Pflichtmanöver und sonstige Manöver.

Amtlicher Sportbootführerschein Binnen (SBF-Binnen)

Der SBF-Binnen ist die amtliche Fahrerlaubnis auf den Binnenschiffahrtsstraßen, vorgeschrieben für Sportboote unter 20m Länge, mit mehr als 15 PS/11,03 KW; auf dem Rhein bereits mit einer Nutzleistung von mehr als 3,68 kW (5 PS) und bis max. 15m Länge.

SBF/Binnen

Amtlicher Sportbootführerschein Binnen (SBF-Binnen)

Der SBF-Binnen ist die amtliche Fahrerlaubnis auf den Binnenschiffahrtsstraßen, vorgeschrieben für Sportboote unter 20m Länge, mit mehr als 15 PS/11,03 KW; auf dem Rhein bereits mit einer Nutzleistung von mehr als 3,68 kW (5 PS) und bis max. 15 m Länge.

Zulassungsvoraussetzungen: Mindestalter von 16 Jahren, ärztliches Zeugnis für Sportbootführerschein-Bewerber und gültiger Kfz-Führerschein oder polizeiliches Führungszeugnis. Die Dozenten sind Lizenzierte Lehrer.

Prüfung voraussichtlich Sonntag 07.05.2023. Die Prüfungsgebühr ist gesondert zu entrichten!

Zulassungsvoraussetzungen: Mindestalter von 16 Jahren, ärztliches Zeugnis für Sportbootführerschein-Bewerber und gültiger Kfz-Führerschein oder polizeiliches Führungszeugnis.

Die Dozenten sind Lizenzierte Lehrer.

Prüfung voraussichtlich Sonntag 07.05.2023

Die Prüfungsgebühr ist gesondert zu entrichten!

Kurs Nr. 231-30001

Dienstags, 28.02. - 02.05.2023,

19 - 21 Uhr, 9 Termine

Domfreihof, R. 108

380,- EUR

Thomas Fries / Klaus Wiechers

Kurs Nr. 231-30002

Dienstags, 18.04. - 02.05.2023,

19 - 21 Uhr, 3 Termine

Domfreihof, R. 107

280,- EUR

Thomas Fries / Klaus Wiechers

Leuchtturm Alcanada/Mallorca © Rudolf Fries



Bildungs- und Medienzentrum

- der außerschulische Lernort in Trier -



Stadtbücherei
Volkshochschule
Karl-Berg-Musikschule
Kommunales Bildungsmanagement

Fachbereich 4 Sprachen

In der Welt zu Hause

Die zunehmende Internationalisierung von Wirtschaft und Kultur, die wachsende Mobilität in Europa und sich verstärkende Migrationsbewegungen erfordern immer bessere Sprachkenntnisse und interkulturelle Kompetenzen. Die herkunftssprachliche und fremdsprachliche Kompetenz gehören zu den vom Europarat empfohlenen Schlüsselkompetenzen des lebensbegleitenden Lernens.

Vor allem unterstützen die Volkshochschulen die Menschen dabei, das sprachpolitische Ziel „Erlernen der Muttersprache plus zweier weiterer Sprachen“ zu erreichen und damit das Zusammenwachsen Europas zu fördern.

Fremdsprachen gehören zu einer erfolgreichen Biographie. Sprachkompetenz ermöglicht es den Menschen, ihre beruflichen Ziele zu verfolgen und unabhängig zu bleiben. Sprachkurse vermitteln ein interkulturelles Grundverständnis und fördern die Offenheit für andere Kulturen.

Fachbereichsleitung:

Rita Brockhaus, Tel. 0651-718 1431, rita.brockhaus@trier.de



Klassifizierung der Sprachkenntnisse

Das Kurssystem der Fremdsprachen richtet sich nach dem gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen, der in ganz Eurpa gilt. Sechs Stufen beschreiben die Fertigkeiten einer Kursteilnehmerin oder eines Kursteilnehmers. Oberstes Lernziel in diesen Beschreibungen wie auch in unseren Kursen ist die Kommunikationsfähigkeit. Schauen Sie in den Stufenbeschreibungen, welcher Kurs für Sie geeignet ist. Im Zweifelsfall machen Sie bitte von unserer Sprachberatung Gebrauch.

Elementare Sprachverwendung

A1 – Grundstufe

Kann vertraute, alltägliche Ausdrücke und ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf die Befriedigung einfacher, konkreter Bedürfnisse zielen. Kann sich und andere vorstellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person stellen. Kann sich auf einfache Art verständigen, wenn die Gesprächspartnerinnen oder Gesprächspartner langsam und deutlich sprechen und bereit sind zu helfen.

A2 – Grundstufe

Kann einzelne Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z. B. Informationen zur Person und zur Familie, Einkaufen, Arbeit, nähere Umgebung). Kann sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen und direkten Austausch von Informationen über geläufige Dinge geht. Kann mit einfachen Mitteln die eigene Herkunft und Ausbildung, die direkte Umgebung und Dinge im Zusammenhang mit unmittelbaren Bedürfnissen beschreiben.

Grundbausteinprüfung möglich

Selbständige Sprachverwendung

B1 – Aufbaustufe

Kann die Hauptpunkte verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge geht. Kann die meisten Situationen bei Reisen bewältigen. Kann sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern und über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Erklärungen geben.

Sprachzertifikatsprüfung möglich

B2 – Aufbaustufe

Kann die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen; versteht im eigenen Spezialgebiet auch Fachdiskussionen. Kann sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist. Kann sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.

Kompetente Sprachverwendung

C1 – Oberstufe

Kann ein breites Spektrum anspruchsvoller, längerer Texte verstehen und auch implizite Bedeutungen erfassen. Kann sich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen. Kann die Sprache im gesellschaftlichen und beruflichen Leben oder in Ausbildung und Studium wirksam und flexibel gebrauchen. Kann sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen verwenden.

C2 – Oberstufe

Kann praktisch alles mühelos verstehen, was er/sie liest oder hört. Kann Informationen aus verschiedenen schriftlichen und mündlichen Quellen zusammenfassen und dabei Begründungen und Erklärungen in einer zusammenhängenden Darstellung wiedergeben. Kann sich spontan, sehr flüssig, genau ausdrücken und auch bei komplexeren Sachverhalten feinere Bedeutungsnuancen deutlich machen.



Beratung und Einstufung – kostenfrei

Donnerstag 02.02.2023, 17.00 - 19.00 Uhr

Für Teilnehmende, die bereits über sprachliche Vorkenntnisse verfügen, ist es sehr schwierig, diese ohne fachkundige Unterstützung richtig einzuschätzen und aus dem Unterrichtsangebot den Kurs heraus zu finden, der dem eigenen Lernstand am ehesten entspricht. Wenn Sie also in diesem Semester an der vhs Trier einen Sprachkurs besuchen möchten, sollten Sie die Möglichkeit nutzen, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Anmeldung erforderlich! Anmeldeschluss: 01.02.2023

Beratung Englisch

Kurs Nr. 231-40602

Donnerstag, 02.02., 17.00 - 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 108

Kurs Nr. 231-40603

Donnerstag, 02.02., 18.00 - 19.00 Uhr
Domfreihof, R. 108

Beratung Französisch

Kurs Nr. 231-40801

Donnerstag, 02.02., 17.00 - 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 107

Kurs Nr. 231-40802

Donnerstag, 02.02., 18.00 - 19.00 Uhr
Domfreihof, R. 107

Beratung Spanisch

Kurs Nr. 231-42200

Donnerstag, 02.02., 17.00 - 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 108

Kurs Nr. 231-42201

Donnerstag, 02.02., 18.00 - 19.00 Uhr
Domfreihof, R. 108

Beratung Italienisch

Kurs Nr. 231-40900

Donnerstag, 02.02., 17.00 - 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 107

Kurs Nr. 231-40901

Donnerstag, 02.02., 18.00 - 19.00 Uhr
Domfreihof, R. 107



© Rudolf Fries

Außereuropäische Sprachen

Außereuropäische Sprachen

Arabisch

A1 Arabisch

Kalamuna , ab Lekt. 7

ISBN 978-3-19-605253-4

Ziel dieses Kurses ist es, Grundkenntnisse der arabischen Sprache zu vermitteln. Wir befassen uns im Laufe des Kurses auch mit der Schrift. Begleitet durch historische und kulturelle Erklärungen ermöglicht dieser Kurs einen ersten Einstieg in die arabische Sprache und Kultur.

Kurs Nr. 231-40501

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr
01.03. bis 12.07., 17 Termine
Domfreihof, R. 1

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Mohamed Saleh, Dipl.-Ing. / N.N.

Japanisch

A1 Japanisch

Japanisch, bitte! neu, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-12-606971-7

In diesem Kurs werden Grundkenntnisse des Japanischen vermittelt: geübt werden typische Situationen und wichtige Redewendungen des Alltags. Auch sollen Sie die japanische Kultur und Mentalität besser verstehen. Wir üben mit handlungspraktischen Aufgaben und Hörverstehen, eigenständiges Sprechen und Verstehen stehen im Vordergrund. Zudem werden Sie Schriftzeichen kennen lernen.

Kurs Nr. 231-41003

Mittwochs, 18.00 - 20.00 Uhr
01.03. bis 12.07., 17 Termine
Domfreihof, R. 107

128,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 219 €; 5 TN = 188 €;
6 TN = 169 €; 7 TN = 144 €; ab 8 TN = 125 €)

Elena Werner

Die Volkshochschule Trier ist nach dem Standard LQW qualitativ getestet.





Englisch



© Rudolf Fries

Englisch: Beratung und Einstufung

Für Teilnehmende, die bereits über sprachliche Vorkenntnisse verfügen, ist es sehr schwierig, diese ohne fachkundige Unterstützung richtig einzuschätzen und aus dem Unterrichtsangebot den Kurs heraus zu finden, der dem eigenen Lernstand am ehesten entspricht. Wenn Sie also in diesem Semester an der vhs Trier einen Sprachkurs besuchen möchten, sollten Sie die Möglichkeit nutzen, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Anmeldung erforderlich!

Kurs Nr. 231-40602
Donnerstag, 02.02., 17.00 - 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 108
kostenfrei
Lilli-Sophie Moser

Anmeldeschluss: 01.02.2023

Kurs Nr. 231-40603
Donnerstag, 02.02., 18.00 - 19.00 Uhr
Domfreihof, R. 108
kostenfrei
Lilli-Sophie Moser

Anmeldeschluss: 01.02.2023

B1 Englisch

Business English Conversation – Weekend

Do you have difficulty communicating in English in the modern world of business? Could you do with some practice? In this course you will be able to practise speaking and writing about business topics of your choice, in order to attain the necessary confidence and ability to communicate fluently. The level of English required for the course would be equivalent to about 4 years of school English.

Kurs Nr. 231-40610
Samstags, 9.00 - 12.00 Uhr
17.06. bis 22.07., 6 Termine
Domfreihof, R. 1
71,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 124 €; 5 TN = 107 €; 6 TN = 96 €; 7 TN = 82 €; ab 8 TN = 71 €)

Liliya Rissling

Anmeldeschluss: 09.06.2023

B1 Englisch Wiedereinstieg

Intensivkurs

You have learnt some English but have not had the opportunity to practise it much? Then this is the occasion for you to grasp! The focus in this one-week intensive course will be on use, not knowledge, and you will find yourself hearing and speaking English from the first minute onward. A large variety of activities – in class and at home, individual and in pairs – will give you the chance to try out your English and find out how much you can actually do with your English although it may not be perfect. Grammar, vocabulary, spelling and pronunciation will come in through the back door.

Am Ende des Kurses erhalten Sie eine Teilnahmebescheinigung. Ein B1-Zertifikat kann nur durch Bestehen einer entsprechenden telc-Prüfung erlangt werden. –

s. www.telc.net

Umlage für Kopien ist in der Kursgebühr enthalten

ACHTUNG: Nach dem Anmeldeschluss ist kein Kursrücktritt mehr möglich!

Kurs Nr. 231-40615
Mo - Fr, 17. - 21.07.23
09.00 - 12.00 Uhr, 5 Termine
Domfreihof, R. 1
62,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 106 €; 5 TN = 92€; 6 TN = 83 €; 7 TN = 71 €; ab 8 TN = 62 €)

Lilli-Sophie Moser

Anmeldeschluss: 14.07.2023

A1 Englisch

Für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse

Let's Enjoy English A1.1, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-12-501630-9

In bedachtem Lerntempo, das Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse angemessen ist, erarbeiten Sie sich erste Sprechsituationen im Englischen, u. a. sich begrüßen und vorstellen, jemanden hereinbitten und ihm etwas anbieten, über Herkunft sprechen, sich bedanken und auf Dank reagieren.

Kurs Nr. 231-40620
Dienstags, 10.45 - 12.15 Uhr
28.02. bis 11.07., 17 Termine
Domfreihof, R. 108
101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €; 6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Ewa Kruczek-Steiger

Kurs Nr. 231-40622
Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr
28.02. bis 11.07., 17 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B120
101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €; 6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Lilli-Sophie Moser

Zur Erläuterung der
 Staffelgebühren
 siehe Seite 51.



Sprachen Englisch

Mit Vorkenntnissen

A2 Englisch

Headway English A2 , ab Lekt. 4

ISBN 978-0-19-474131-6

Der Kurs ist für Teilnehmende mit Vorkenntnissen auf dem Niveau A2, wobei es sich in dem Kurs um Vertiefung und Festigung von bisher schon Erlerntem handelt.

Kurs Nr. 231-40630

Montags, 10.30 - 12.00 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 108

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Eva Schilling

A2 Englisch

Network Now A2.2, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-12-606593-1

Kurs Nr. 231-40631

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Amanda Martha Boyce

A2 Englisch

Network Now A2.2, ab Lekt. 6

ISBN 978-3-12-606593-1

Kurs Nr. 231-40632

Mittwochs, 10.30 - 12.00 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 005

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Maria Löns

B1 Englisch

Network Now B1.1, ab Lekt. 6

ISBN 978-3-12-605122-4

Kurs Nr. 231-40640

Dienstags, 9.00 - 10.30 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 108

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Ewa Kruczek-Steiger

B1+ Englisch

**Headway Intermediate B1+ (5th ed.),
ab Lekt. 1**

ISBN 978-0-19-483890-0

In addition to the classic grammar topics, the focus in this B1+ course will be on conversation. Practice your conversational English, improve your pronunciation, vocabulary and confidence while deepening your understanding of the English language. Furthermore, we read a 137-page learning mystery that includes grammar and vocabulary exercises: Murderous Network. Lernkrimi (3 Kurzkrimis). ISBN 978-3-8174-1956-2.

Kurs Nr. 231-40643

Donnerstags, 9.00 - 10.30 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 107

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Lilli-Sophie Moser

B1 Englisch

Active English

Finden Sie es nicht immer einfach, Englisch zu sprechen? Sie brauchen Übung? In diesem Kurs wollen wir das Verstehen und Sprechen üben, so dass Sie den Mut und die Fähigkeit bekommen, Gespräche auf Englisch zu führen.

Kurs Nr. 231-40645

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Cornelia Läßle

Staffelgebühren bei Sprachkursen

Kurse können in der Regel nur stattfinden, wenn mindestens 8 Personen daran teilnehmen. Sprachkurse können wir aber auch mit weniger Personen bei höherer Kursgebühr durchführen. Dafür wird die Kursgebühr nach der Anzahl der Teilnehmenden gestaffelt neu berechnet (so genannte Staffelgebühr). Die Staffelgebühren sind bei den betreffenden Kursen angegeben. Aus organisatorischen Gründen buchen Sie den Kurs zunächst zur regulären Kursgebühr. Diese bleibt bei 8 und mehr Teilnehmenden unverändert. Sollte bei Kursbeginn die erforderliche Mindestanzahl nicht erreicht werden, bieten wir allen Teilnehmenden an, den Kurs mit verkleinerter Lerngruppe und zu leicht erhöhten Kursgebühren dennoch durchzuführen. Wenn Sie nicht mit den veränderten Konditionen einverstanden sind, können Sie vor Beginn des zweiten Unterrichtstages von Ihrer Kursteilnahme zurücktreten. Der Kursrücktritt ist der vhs-Geschäftsstelle allerdings umgehend anzuzeigen.



Englisch

Für Fortgeschrittene

B2 Englisch

New Headway Upper-Intermediate,
Lekt. 1

ISBN 978-3-12-605556-7

Kurs Nr. 231-40646

Mittwochs, 10.30 - 12.00 Uhr

01.03. bis 05.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 107

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Ursula Vogel / N.N.

B2 Englisch

Let's Read! – Reading and conversation

Would you like to practice your reading and speaking skills and build up your vocabulary? Then let's read together! At the beginning of the semester, we'll select literary texts, short novels, and other authentic texts together to practice with. We'll read together and exchange our ideas and opinions about the texts, expanding our vocabulary and revisiting grammar as needed along the way.

Kurs Nr. 231-40650

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Amanda Martha Boyce

B2 Englisch

Advanced Conversation

Let's talk about Shakespeare, washing machines, the sound of music, Sherlock Holmes or cosmetic surgery: These are some of the topics we might discuss in the advanced course. You will practice your conversational English, enlarge your vocabulary and deepen your knowledge of grammar. Participants will furthermore be free to make their own suggestions as to what they would like to talk about. We may, for example, read articles from various English and American newspapers or watch and discuss TV programmes.

Kurs Nr. 231-40651

Donnerstags, 19.00 - 20.30 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 101

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Danyel Dean Beck

C1 Englisch

Face2Face second edition advanced,
ab Lekt. 5

ISBN 9783125403345

Kurs Nr. 231-40660

Montags, 18.30 - 20.00 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Liliya Rissling

C1 Englisch

Conversation and Revision:
English-Morning-Course

In this course we talk about a variety of interesting topics (focus on newspaper articles from British quality papers). We also read and analyse literary texts (mostly short stories).

Main emphasis on reading, listening and talking. Grammar revision only if needed for the full understanding of the subject matter.

Achtung! – Terminplan Beletage jeweils aktuell beachten!

Kurs Nr. 231-40661

Donnerstags, 10.30 - 12.00 Uhr

02.03. bis 15.06., 12 Termine

Domfreihof, Beletage

71,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 124 €; 5 TN = 107 €;
6 TN = 96 €; 7 TN = 82 €; ab 8 TN = 71 €)

Marlene zur Nieden

C1 Englisch

The world of short stories

Do you want to improve your English? In this class you will be able to enhance your conversational skills by discussing short stories from all over the world with other participants. We will also talk about newspaper articles as well as everything else that catches our interest, from politics to everyday life and culture.

Kurs Nr. 231-40662

Mittwochs, 9.00 - 10.30 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 107

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Ursula Vogel / N.N.



Sprachen Französisch



© Foto: vhs Trier/Rudolf Fries

Französisch: Beratung und Einstufung

Für Teilnehmende, die bereits über sprachliche Vorkenntnisse verfügen, ist es sehr schwierig, diese ohne fachkundige Unterstützung richtig einzuschätzen und aus dem Unterrichtsangebot den Kurs heraus zu finden, der dem eigenen Lernstand am ehesten entspricht. Wenn Sie also in diesem Semester an der vhs Trier einen Sprachkurs besuchen möchten, sollten Sie die Möglichkeit nutzen, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Anmeldung erforderlich!

Kurs Nr. 231-40801
Donnerstag, 02.02., 17.00 - 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 107
Kostenfrei
France de Chaignon

Anmeldeschluss: 01.02.2023

Kurs Nr. 231-40802
Donnerstag, 02.02., 18.00 - 19.00 Uhr
Domfreihof, R. 107
Kostenfrei
France de Chaignon

Anmeldeschluss: 01.02.2023

Für den Wiedereinstieg

Die folgenden Kurse eignen sich für Teilnehmer/innen, die einmal 3 – 4 Jahre Französisch gelernt haben und mangels Gebrauch nun das Gefühl haben, zu viel wieder vergessen zu haben. Hier können Sie intensiv und rasch ihre Kenntnisse auffrischen und vertiefen.

B1 Französisch Wiedereinstieg

Reprise, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-003380-5 (Neubearbeitung!)

Kurs Nr. 231-40805
Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17
95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €; 6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Charlotte Willgerodt

B1 Französisch Wiedereinstieg

Reprise, ab Lekt. 11

ISBN 978-3-19-003380-5 (Neubearbeitung!)

Kurs Nr. 231-40806
Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8
95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €; 6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Innocent Nsengimana

Für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse

A1 Französisch

Chapeau ! A1, ab Lekt. 1

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 231-40809
Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17
95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €; 6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Charlotte Willgerodt

Chapeau ! A1, ab Lekt. 4

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 231-40810
Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8
95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €; 6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Innocent Nsengimana

Für den Beruf

Der folgende Kurs eignet sich für Anfänger innen und Anfänger mit ersten Vorkenntnissen: Sie können bereits vertraute, alltägliche Ausdrücke und einfache Sätze zu konkreten Sachverhalten verstehen und verwenden. Sie können sich und andere vorstellen und mit anderen Leuten über Fragen zur Person austauschen, wo und wie sie wohnen, was für Leute sie kennen oder was für Dinge sie haben, wenn langsam und deutlich gesprochen wird.

A1 Französisch für den Beruf

Objectif Express A1/A2,
Nouvelle édition - Bd.1, ab Lekt. 1
Le monde professionnel en français

ISBN 978-3-19-003379-9

Dieser Kurs ist geeignet für diejenigen, die Französisch recht zügig in einem beruflichen Kontext erlernen und üben wollen und auch bereit sind, den erarbeiteten Stoff zu Hause nachzubereiten.

Kurs Nr. 231-40808
Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr
08.03. bis 19.07., 17 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16
101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €; 6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Sonia Fiedler



Volkshochschule
Trier



Französisch

Mit Vorkenntnissen

A1 Französisch

Chapeau ! A1, ab Lekt. 6

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 231-40811

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

95,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)*

Christelle Nana

A1 Französisch

Chapeau ! A1, ab Lekt. 7

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 231-40812

Montags, 10.30 - 12.00 Uhr

06.03. bis 24.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 107

95,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)*

Sonia Fiedler

A1 Französisch

Chapeau ! A1, ab Lekt. 9

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 231-40815

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B18

101,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)*

Bettina Kufferath-Sieberin

A1 Französisch

Chapeau ! A1, ab Lekt. 11

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 231-40816

Montags, 8.45 - 10.15 Uhr

06.03. bis 24.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 107

95,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)*

Sonia Fiedler

A1 Französisch

Chapeau ! A1, ab Lekt. 12

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-003434-5

Kurs Nr. 231-40817

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B18

101,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)*

Bettina Kufferath-Sieberin

A2 Französisch

Chapeau ! A2, ab Lekt. 1

Kursbuch + Arbeitsbuch
ISBN 978-3-19-053434-0

Kurs Nr. 231-40828

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

101,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)*

Christelle Nana

A2 Französisch

On y va!, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-103351-4

Kurs Nr. 231-40829

Montags, 10.30 - 12.00 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 101

95,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)*

France de Chaignon

B1 Französisch

On y va!, ab Lekt.4

Aktualisierte Ausgabe. Lehr- und Arbeitsbuch mit komplettem Audiomaterial

ISBN 978-3-19-103354-5

Kurs Nr. 231-40830

Donnerstags, 10.45 - 12.15 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 101

95,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)*

France de Chaignon

B1 Französisch

Chapeau! B1, ab Lekt. 6

ISBN 978-3-19-143434-2

Kurs Nr. 231-40831

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

101,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)*

Christelle Nana

B1 Französisch

Wiederholung und Vertiefung

Lectures d'articles 'Revue de Presse' ou 'Écoute'.

Kurs Nr. 231-40833

Dienstags, 10.45 - 12.15 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 101

101,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)*

France de Chaignon



Sprachen Französisch

Für Fortgeschrittene B2 Französisch

Konversation

In einer entspannten Atmosphäre werden Sie sich in der französischen Sprache über diverse Themen mit den anderen Teilnehmern austauschen. Das Hauptgewicht wird auf die gesprochene und gehörte Sprache gelegt. Die individuellen Lernstände werden mitberücksichtigt. Sie können Ihre sprachlichen Kompetenzen in vielfältigen Situationen üben und anwenden. Dabei lernen Sie auch mit- und voneinander.

Kurs Nr. 231-40840

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

28.02. bis 11.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8

95,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)*

Catherine Giarra

Konversation

B2 Französisch

Cours de Conversation

Mit Hilfe authentischer Texte aus der französischsprachigen Presse und kurzer literarischer Texte soll der Wortschatz erweitert und die Kommunikationsfähigkeit geschult werden. Schwerpunkte sind das Les- und Hörverstehen. Die Wiederholung grammatischer Strukturen erfolgt – nach Bedarf – im Rahmen der Textarbeit und aus der Unterrichtssituation.

Kurs Nr. 231-40852

Mittwochs, 9.00 - 10.30 Uhr

01.03. bis 24.05., 12 Termine

Domfreihof, R. 101

71,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 124 €; 5 TN = 107 €;
6 TN = 96 €; 7 TN = 82 €; ab 8 TN = 71 €)*

Marlene zur Nieden

B2 Französisch

Entre nous 4, ab Lekt. 5

978-3-12-530277-8

Kurs Nr. 231-40850

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

95,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)*

Christelle Nana

B2 Französisch

Cours de Conversation

Videoaufzeichnungen, Filme und aktuelle Texte stehen im Vordergrund und dienen als Impulse für Diskussionen in französischer Sprache.

Kurs Nr. 231-40851

Dienstags, 9.00 - 10.30 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 005

101,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)*

Hans-Georg Müller

C1 Französisch

Conversation-Vormittagskurs

Im Mittelpunkt des Kurses stehen Sendungen der Schulfernsehreihen «C'est ça, la vie» und «Esquisses de France» sowie aktuelle Videos und Texte. Ziel des Kurses ist die Einführung in die französische Konversation und die Verbesserung des Hörverstehens.

Kurs Nr. 231-40880

Dienstags, 10.45 - 12.15 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 005

101,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)*

Hans-Georg Müller

C1 Französisch

Regards sur la France

Une combinaison de cours de conversation et de «cours-vidéo» s'appuyant sur des émissions de la télévision scolaire, des documents audiovisuels authentiques et des articles de journaux. Niveau avancé.

Kurs Nr. 231-40881

Donnerstags, 9.00 - 10.30 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 101

95,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)*

Hans-Georg Müller

Kurs Nr. 231-40882

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B121

101,- EUR

*(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)*

France de Chagnon



Louvre/Paris © Foto: Moritz Fries

Zur Erläuterung der
Staffelgebühren
siehe Seite 56



Italienisch



© Foto: pexels.com

Italienisch: Beratung und Einstufung

Für Teilnehmende, die bereits über sprachliche Vorkenntnisse verfügen, ist es sehr schwierig, diese ohne fachkundige Unterstützung richtig einzuschätzen und aus dem Unterrichtsangebot den Kurs heraus zu finden, der dem eigenen Lernstand am ehesten entspricht. Wenn Sie also in diesem Semester an der vhs Trier einen Sprachkurs besuchen möchten, sollten Sie die Möglichkeit nutzen, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Anmeldung erforderlich!

Kurs Nr. 231-40900
Donnerstag, 02.02., 17.00 - 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 107
Kostenfrei
Loredana Pellegrino
Anmeldeschluss: 01.02.2023

Kurs Nr. 231-40901
Donnerstag, 02.02., 18.00 - 19.00 Uhr
Domfreihof, R. 107
Kostenfrei
Loredana Pellegrino
Anmeldeschluss: 01.02.2023

Für Anfängerinnen und Anfänger ohne oder mit wenigen Vorkenntnissen

A1 Italienisch

Nuovo Espresso 1, ab Lekt. 1
ISBN 978-3-19-205438-9

Kurs Nr. 231-40905
Donnerstags, 10.45 - 12.15 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Domfreihof, R. 1
95,- EUR
(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €; 6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)
Francesca Bernardino

A1 Italienisch

Nuovo Espresso 1, ab Lekt. 5
ISBN 978-3-19-205438-9

Kurs Nr. 231-40910
Donnerstags, 9.00 - 10.30 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Domfreihof, R. 1
95,- EUR
(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €; 6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)
Francesca Bernardino

Mit Vorkenntnissen

A2 Italienisch

Nuovo Espresso 2, ab Lekt. 1
ISBN 978-3-19-205439-6

Kurs Nr. 231-40911
Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9
95,- EUR
(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €; 6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)
Francesca Bernardino

Mit Vorkenntnissen

A2 Italienisch

Nuovo Espresso 2, ab Lekt. 4
ISBN 978-3-19-205439-6

Kurs Nr. 231-40920
Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9
95,- EUR
(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €; 6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)
Francesca Bernardino

A2 Italienisch

Nuovo Espresso 2, ab Lekt. 6
ISBN 978-3-19-205439-6

Kurs Nr. 231-40922
Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr
28.02. bis 11.07., 17 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9
101,- EUR
(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €; 6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)
Maria Bremm

A2 Italienisch

A voi la parola, ab Lekt. 1
ISBN 978-3-12-525574-6

Wir werden die erworbenen Kenntnisse des A2-Niveaus wiederholen, festigen und anwenden.

Kurs Nr. 231-40923
Dienstags, 10.30 - 12.00 Uhr
28.02. bis 11.07., 17 Termine
Domfreihof, R. 107
101,- EUR
(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €; 6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)
Loredana Pellegrino



Sprachen Italienisch

Für Fortgeschrittene

B1 Italienisch

Nuovo Espresso 3, ab Lekt. 7

ISBN 978-3-19-205440-2

Kurs Nr. 231-40930

Donnerstags, 9.00 - 10.30 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 108

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Loredana Pellegrino

B2 Italienisch

L'italiano attraverso il cinema

La visione di sequenze filmiche sarà un piacevole punto di partenza per l'approfondimento e il consolidamento di strutture linguistiche, l'ampliamento del lessico e l'analisi di aspetti culturali. Offrirà, inoltre, lo spunto per conversare e discutere sui temi che sono rappresentati nei film proposti.

Kurs Nr. 231-40945

Mittwochs, 10.45 - 12.15 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 108

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Loredana Pellegrino

B2 Italienisch

Kurs Nr. 231-40944

Donnerstags, 10.30 - 12.00 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 108

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Loredana Pellegrino

C1 Italienisch

Italiano da parlare: colpito e affondato!

È un corso di conversazione libera in lingua italiana. L'obiettivo è „rompere il ghiaccio“ della lingua italiana, divertendosi con simpatia. Saranno proposti temi di discussione attraverso articoli e suggestioni culturali. Potrete usare la vostra conoscenza dell'italiano per passare allegri incontri online che vi condurranno a padroneggiare la lingua e il costume italiano. Lavoreremo per raggiungere il livello potenziale C1.

Kurs Nr. 231-40950

Montags, 19.00 - 20.30 Uhr

06.03. bis 17.07., 15 Termine

Online (von zuhause aus)

89,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 156 €; 5 TN = 134 €;
6 TN = 120 €; 7 TN = 102 €; ab 8 TN = 89 €)

Glauco Trebbi

B2 Italienisch

Su e giù per lo Stivale

Lehrwerk: Qua e là per l'Italia. ISBN 978-3-19-005412-1

Intraprenderemo insieme un viaggio attraverso l'Italia alla scoperta di peculiarità, cultura, tradizioni e gastronomia delle diverse regioni italiane. Converseremo e condivideremo le esperienze di viaggio e di incontri vissuti nel Bel Paese. Attraverso il manuale e i materiali integrativi, scritti e audiovisivi, ripeteremo e approfondiremo strutture grammaticali ed arricchiremo il lessico.

Kurs Nr. 231-40941

Mittwochs, 9.00 - 10.30 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 108

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Loredana Pellegrino

Impressum

Herausgeber: Stadt Trier

Amt 43/1 - Volkshochschule

Domfreihof 1b, 54290 Trier

Telefon: (0651) 718-2437

Redaktionell verantwortlich:

Rudolf Fries, Amtsleiter

Gestaltung: Volkshochschule Trier

Druck: Westdeutsche Verlags- und Druckerei GmbH, Kurhessenstraße 4-6
64546 Mörfelden-Walldorf

Vertrieb: Volkshochschule Trier

Anzeigen: Stadt Trier, Amt 43/1 - vhs
Anschrift und weitere Daten s. oben

Verantwortlich für den Anzeigenteil:

Rudolf Fries, Amtsleiter

Erscheinungsweise: Halbjährlich;
kostenlos. Auslage u. a. im Bürgeramt,
in der Stadtbücherei, im Theater und
im Bildungs- und Medienzentrum.

Auflage: 15.000 Exemplare

Erscheinungsdatum: 24.01.2023

Foto Titelbild: © Johannes von Linden
Fotos der vhs-Mitarbeiter*innen Fries,
Zeilinger-Trier, Schwarz, Esch, Resch,
Berens, Schoßau: © M. Hoffmann
Fotos der vhs-Mitarbeiter*innen Brockhaus,
Luy, Schmitt, Briesch: © privat

Staffelgebühren bei Sprachkursen

Kurse können in der Regel nur stattfinden, wenn mindestens 8 Personen daran teilnehmen. Sprachkurse können wir aber auch mit weniger Personen bei höherer Kursgebühr durchführen. Dafür wird die Kursgebühr nach der Anzahl der Teilnehmenden gestaffelt neu berechnet (so genannte Staffelgebühr).

Die Staffelgebühren sind bei den betreffenden Kursen angegeben. Aus organisatorischen Gründen buchen Sie den Kurs zunächst zur regulären Kursgebühr. Diese bleibt bei acht und mehr Teilnehmenden unverändert. Sollte bei Kursbeginn die erforderliche Mindestanzahl nicht erreicht werden, bieten wir allen Teilnehmenden an, den Kurs mit verkleinerter Lerngruppe und zu leicht erhöhten Kursgebühren dennoch durchzuführen. Wenn Sie nicht mit den veränderten Konditionen einverstanden sind, können Sie vor Beginn des zweiten Unterrichtstages von Ihrer Kursteilnahme zurücktreten.

Der Kursrücktritt ist der vhs-Geschäftsstelle allerdings umgehend anzuzeigen.



Luxemburgisch

A1 Luxemburgisch für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse

Alles an der Rei – Lëtzebuergesch fir de Beruff an den Alldag, ab Lekt. 1

Das Lehrbuch für diesen Kurs: *Alles an der Rei – Lëtzebuergesch fir de Beruff an den Alldag* ISBN 978-2-87963-993-2 (25 EUR).
Man bekommt es in Luxemburg im Buchhandel, man kann es auch in jedem Zeitschriftenladen bestellen. Nach Deutschland liefert z. B. *ernster.lu*.

Es handelt sich bei diesem Kurs um einen Anfängerkurs ohne Vorkenntnisse. Durchgenommen werden die Begrüßung, die Hilfsverben Haben und Sein, die regelmäßigen Verben und die geläufigen unregelmäßigen Verben im Präsens, die Zahlen, die Uhrzeiten sowie ein Basiswortschatz für den täglichen Gebrauch. Auch das Sprechen wird geübt, mit einfachen Sätzen, verneinenden Sätzen und Fragesätzen.

Kurs Nr. 231-42601

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Henri Muller

Kurs Nr. 231-42602

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Henri Muller

Kurs Nr. 231-42603

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B18

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Henri Muller

A2 Luxemburgisch

Alles an der Rei - Lëtzebuergesch fir de Beruff an den Alldag, ab Lekt. 7

Kurs Nr. 231-42611

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Henri Muller

A2 Luxemburgisch

Kurs Nr. 231-42612

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B9

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Henri Muller

B1/ B2 Luxemburgisch

Für Fortgeschrittene

Lëtzebuergesch fir Fortgeschratt

Mat der Hëllef vun authentesch Texter aus der Lëtzebuerg Press a literareschen Texter soll de Vokabulär ausgebaut ginn an d'Fäegkeet ze kommunizéieren soll trainéiert ginn.

Kurs Nr. 231-42620

Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B18

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Henri Muller



Volkshochschule
Trier

Polnisch

A1 Polnisch

Für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse

Witam! aktuell, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-19-105369-7

Dieser Kurs vermittelt lebendige Alltagssprache durch spielerische Übungen, trainiert Aussprache und berücksichtigt die aktuelle Situation des heutigen Polen.

Kurs Nr. 231-41701

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B121

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 141 €; 5 TN = 131 €;
6 TN = 121 €; 7 TN = 111 €; ab 8 TN = 101 €)

Anna Schankweiler

Schwedisch

A1 Schwedisch

Javist! aktuell, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-19-105405-2

Hej! Wir lernen hier die Grundlagen der schwedischen Sprache. Am Ende des Kurses können Sie auf Schwedisch grüßen, sich nach dem Befinden erkundigen, einen Kaffee bestellen und im Laden fragen, wo die Milch steht.
Hjärtligt välkommen!

Kurs Nr. 231-42002

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

28.02. bis 23.05., 12 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16

71,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 124 €; 5 TN = 107 €;
6 TN = 96 €; 7 TN = 82 €; ab 8 TN = 71 €)

Christina Rydner

C1 Schwedisch

Konversation

Vi talar svenska, läser artiklar och normala böcker. Parallellt övar vi också grammatik. Kursens mål är att utveckla språket och fördjupa sina kunskaper så att man kan uttrycka ideer och åsikter någorlunda säkert och korrekt på svenska.

Kurs Nr. 231-42030

Dienstags, 19.30 - 21.00 Uhr

28.02. bis 23.05., 12 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16

71,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 124 €; 5 TN = 107 €;
6 TN = 96 €; 7 TN = 82 €; ab 8 TN = 71 €)

Christina Rydner



Sprachen Neugriechisch | Niederländisch

A1 Neugriechisch

Jassu!, ab Lekt. 8

ISBN 978-3-12-528890-4

Dieser Kurs richtet sich an Interessierte mit Vorkenntnissen von einem Semester. Die TN lernen mit Hilfe von Grammatik und Vokabeln die Struktur der modernen griechischen Sprache kennen. Lernen Sie, sich in vielen Urlaubssituationen zu verständigen, und üben Sie durch Rollenspiele. Zudem sprechen wir über Gebräuche, Kultur, Land und Leute.

Kurs Nr. 231-41201

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B122 101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 141 €; 5 TN = 131 €; 6 TN = 121 €; 7 TN = 111 €; ab 8 TN = 101 €)

Angeliki Kalogeraki

A1 Griechisch für den Urlaub

Für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse

Planen Sie einen Urlaub in Griechenland und haben Lust auf einen Einstieg in die griechische Sprache und Kultur?

Ein kurzes und abwechslungsreiches Sprachtraining für die Reise: Typische Situationen und wichtige Redewendungen, Land und Leute kennenlernen - anhand von handlungspraktischen Aufgaben und Hörverstehungsübungen, wobei eigenständiges Sprechen und Verstehen im Vordergrund stehen.

Umlage für Kopien ist in der Gebühr enthalten

Kurs Nr. 231-41202

Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr

07.03. bis 02.05., 8 Termine

Domfreihof, R. 101

47,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 66 €; 5 TN = 61 €; 6 TN = 56 €; 7 TN = 52 €; ab 8 TN = 47 €)

Angeliki Kalogeraki

A1 Neugriechisch

Jassu!, ab Lekt. 14

ISBN 978-3-12-528890-4

Dieser Kurs richtet sich an Interessierte mit Vorkenntnissen.

Können Sie schon ein wenig Griechisch sprechen, zum Beispiel in einfachen Sätzen von Ihrer Familie und Ihrem Leben erzählen, im Hotel einchecken und im Restaurant bestellen und zahlen, wenn Ihr Gesprächspartner Sie unterstützt? Dann können Sie in diesem Kurs sicherer werden, besser sprechen lernen und Ihren Wortschatz erweitern!

Kurs Nr. 231-41210

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B122 95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 133 €; 5 TN = 124 €; 6 TN = 114 €; 7 TN = 105 €; ab 8 TN = 95 €)

Angeliki Kalogeraki

B1 Neugriechisch

Epikoinoniste Ellinika 10

Wiederholung und Vertiefung mit dem Lehrwerk (ISBN: 978-3889750747); zusätzlich Lektüre: xenodohio atlantis (ISBN 9789607914149)

Leseverstehen, Hörverstehen, mündlicher Ausdruck / Rollenspiele/ Redemittel.

Sie üben Ihre Konversationsfähigkeiten im freien Gespräch, in Wortschatzübungen und im Umgang mit Zeitungsartikeln, Liedern u. a. zur Verbesserung und Vertiefung Ihrer Kenntnisse.

Kurs Nr. 231-41231

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B122 101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 141 €; 5 TN = 131 €; 6 TN = 121 €; 7 TN = 111 €; ab 8 TN = 101 €)

Angeliki Kalogeraki

B2 Neugriechisch

Epikoinoniste Ellinika 2

Wiederholung und Vertiefung (ISBN: 978-3889750747); zusätzlich Lektüre: Enan Avgousto stis Spetses (ISBN9783190053162)

Es werden Texte aus den Medien und der modernen griechischen Literatur gelesen. Mit fortgeschrittenen Kenntnissen kann man sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken. Aktive Konversation über aktuelle Themen des griechischen Lebens wie Musik, Kino, Literatur und Kunst sind Schwerpunkte des Kurses. teilweise online

Kurs Nr. 231-41241

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B122 95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 133 €; 5 TN = 124 €; 6 TN = 114 €; 7 TN = 105 €; ab 8 TN = 95 €)

Angeliki Kalogeraki

Niederländisch

Wir besuchen gerne die Niederlande, Niederländer besuchen gerne Rheinland-Pfalz.

Die Stadt Trier hat seit 1968 die Städtepartnerschaft mit s'-Hertogenbosch geschlossen.

Gute Gründe, Niederländisch zu lernen.

A1 Niederländisch

Taal vitaal nieuw, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-19-005481-7

Kurs Nr. 231-41401

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 101

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 141 €; 5 TN = 131 €; 6 TN = 121 €; 7 TN = 111 €; ab 8 TN = 101 €)

N.N.



Russisch

A1 Russisch

Für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse

Otlitschno! aktuell A1, ab Lekt. 1
ISBN 978-3-19-204477-9

Kurs Nr. 231-41902
Montags, 19.30 - 21.00 Uhr
27.02. bis 17.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B121
95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 133 €; 5 TN = 124 €;
6 TN = 114 €; 7 TN = 105 €; ab 8 TN = 95 €)

Antonina Doskovski

A1 Russisch

Otlitschno! aktuell A1, ab Lekt. 5
ISBN 978-3-19-204477-9

Kurs Nr. 231-41905
Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B16
95,- EUR
(Staffelgebühr: 4 TN = 133 €; 5 TN = 124 €;
6 TN = 114 €; 7 TN = 105 €; ab 8 TN = 95 €)
Antonina Doskovski

A2 Russisch

Otlitschno! aktuell A2, ab Lekt. 6
ISBN 978-3-19-204478-6

Kurs Nr. 231-41911
Montags, 18.00 - 19.30 Uhr
27.02. bis 17.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B121
95,- EUR
(Staffelgebühr: 4 TN = 133 €; 5 TN = 124 €;
6 TN = 114 €; 7 TN = 105 €; ab 8 TN = 95 €)
Antonina Doskovski





© Foto: vhs Trier/Rudolf Fries

A1 Spanisch

für Anfängerinnen und Anfänger
ohne Vorkenntnisse

Perspectivas ¡Ya! A1, ab Lekt. 1.

ISBN 978-3-464-20489-4

Kurs Nr. 231-42210

**Mittwochs, 10.45 - 12.15 Uhr
01.03. bis 12.07., 17 Termine
Domfreihof, R. 1
101,- EUR**

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Doveli Gutiérrez Hernandez

A1 Spanisch

für Anfängerinnen und Anfänger
ohne Vorkenntnisse

Con gusto nuevo A1, ab Lekt. 1

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 231-42211

**Donnerstags, 19.30 - 21.00 Uhr
02.03. bis 13.07., 16 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B15
95,- EUR**

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Ricardo Bueno

Spanisch: Beratung und Einstufung

Für Teilnehmende, die bereits über sprachliche Vorkenntnisse verfügen, ist es sehr schwierig, diese ohne fachkundige Unterstützung richtig einzuschätzen und aus dem Unterrichtsangebot den Kurs heraus zu finden, der dem eigenen Lernstand am ehesten entspricht. Wenn Sie also in diesem Semester an der vhs Trier einen Sprachkurs besuchen möchten, sollten Sie die Möglichkeit nutzen, sich bei Ihrer Kursauswahl beraten zu lassen. Es ist Ihr Vorteil, wenn Sie in einer möglichst homogenen Lerngruppe arbeiten. So kommen Sie zügiger voran.

Wenn Sie sich eine halbe Stunde Zeit nehmen, können Sie sich auch bequem zu Hause einstufen: www.sprachtest.de

Anmeldung erforderlich!

Kurs Nr. 231-42200

**Donnerstag, 02.02., 17.00 - 18.00 Uhr
Domfreihof, R. 108**

kostenfrei

Fernando Santos

Anmeldeschluss: 01.02.2023

Kurs Nr. 231-42201

**Donnerstag, 02.02., 18.00 - 19.00 Uhr
Domfreihof, R. 108**

kostenfrei

Fernando Santos

Anmeldeschluss: 01.02.2023

Ferienkurs

A1 Spanisch

für Anfängerinnen und Anfänger ohne Vorkenntnisse

Ferienkurs Entrada al español

Lehrwerk: Entrada al español.

ISBN 978-3-464-20567-9

Bitte bringen Sie das Lehrwerk zum ersten
Kurstag mit.

Ein ganzheitlicher und spielerischer Einstieg
in die spanische Sprache für Lerner/innen
ohne Vorkenntnisse.

*Nach dem Anmeldeschluss ist ein
Kursrücktritt nicht mehr möglich!*

Kurs Nr. 231-42203

mo, di, do, fr, 17. - 28.07.23

**9.00 - 12.15 Uhr (15 min Pause), 8 Termine
Domfreihof, R. 107**

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

N.N.

Anmeldeschluss: 10.07.2023

A1 Spanisch

Con gusto nuevo A1, ab Lekt. 5

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 231-42215

**Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr
28.02. bis 11.07., 17 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17
101,- EUR**

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Judith Tamayo Cosme Schuh

A1 Spanisch

Con gusto nuevo A1, ab Lekt. 7

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 231-42217

**Dienstags, 18.00 - 19.30 Uhr
28.02. bis 11.07., 17 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B15
101,- EUR**

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Ricardo Bueno

A1 Spanisch

Con gusto nuevo A1, ab Lekt. 6

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 231-42216

**Montags, 9.00 - 10.30 Uhr
27.02. bis 17.07., 16 Termine
Domfreihof, R. 108
95,- EUR**

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Fernando Santos

A1 Spanisch

Con gusto nuevo A1, ab Lekt. 10

ISBN 978-3-12-514671-6

Kurs Nr. 231-42218

**Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr
01.03. bis 12.07., 17 Termine
Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B18
101,- EUR**

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Judith Tamayo Cosme Schuh



Spanisch

Mit Vorkenntnissen

A2 Spanisch

Con gusto nuevo A2, ab Lekt. 4

ISBN 978-3-12-514677-8

Kurs Nr. 231-42220

Donnerstags, 18.00 - 19.30 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B15
95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Ricardo Bueno

B1 Spanisch

Con gusto nuevo B1, ab Lekt. 4

ISBN 978-3-12-514684-6

Kurs Nr. 231-42230

Montags, 19.30 - 21.00 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12
95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Ricardo Bueno

B1 Spanisch

Con gusto nuevo B1, ab Lekt. 6

ISBN 978-3-12-514684-6

En este semestre empezamos Con gusto B1, repasando al mismo tiempo lo aprendido anteriormente. Una parte importante de la clase es hablar cada vez más.

Kurs Nr. 231-42231

Dienstags, 8.45 - 10.15 Uhr

28.02. bis 11.07., 17 Termine

Domfreihof, R. 107

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Fernando Santos

B1+ Spanisch

Refuerzo y profundización a través de los juegos de mesa y recursos digitales.

En este curso revisaremos los contenidos y la gramática más importante del nivel B1, para adquirir más seguridad y precisión en su utilización de forma muy divertida. Utilizaremos diferentes recursos como películas, noticias reales y ejercicios digitales muy variados. Además practicaremos cada día lo aprendido a través de diferentes juegos de mesa.

Material necesario: Aula Internacional Plus Nueva Edición versión PREMIUM

Kurs Nr. 231-42232

Donnerstags, 17.30 - 19.30 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 1

125,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 219 €; 5 TN = 188 €;
6 TN = 169 €; 7 TN = 144 €; ab 8 TN = 125 €)

Marta Jiménez Rodríguez

B1 Spanisch

Revisión y consolidación de la lengua española en el nivel B1

En este curso leemos y hablamos de temas actuales y repasamos la gramática y el vocabulario del nivel B1 y anteriores.

Kurs Nr. 231-42233

Mittwochs, 18.00 - 19.30 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B8

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Fernando Santos

B2 Spanisch

Conversación en español

Lehrwerk: Bitácora 3 Nueva edición (B1)

ISBN 978-3-12-515699-9

Kurs Nr. 231-42244

Mittwochs, 19.30 - 21.00 Uhr

01.03. bis 12.07., 17 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B17

101,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 177 €; 5 TN = 152 €;
6 TN = 136 €; 7 TN = 116 €; ab 8 TN = 101 €)

Marta Jiménez Rodríguez

B2 Spanisch

Con gusto nuevo B2, ab Lekt. 3

ISBN 978-3-12-514688-4

En este curso seguimos aprendiendo el idioma español leyendo y hablando de diversos temas que nos acercan al mundo hispanohablante: cultura, arte, geografía, ciencia, etc. Al mismo tiempo ampliamos y profundizamos los conocimientos de gramática de manera sistemática y progresiva.

Kurs Nr. 231-42240

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B12

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Ricardo Bueno

C1 Spanisch

Club de lectura con „El infinito en un junco“

Ha llegado el momento de disfrutar de todo lo aprendido y dejarse embriagar por el asombroso mundo de las palabras. Leeremos juntos el mejor libro del año 2020 en España en la categoría de no ficción. La historia de los libros contada con erudición, amenidad, sentido del humor y elegancia por Irene Vallejo, una creadora brillante y llena de sensibilidad.

Kurs Nr. 231-42266

Montags, 10.30 - 12.00 Uhr

27.02. bis 03.07., 14 Termine

Domfreihof, R. 1

83,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 103 €; 5 TN = 89 €;
6 TN = 80 €; 7 TN = 68 €; ab 8 TN = 59 €)

Marta Jiménez Rodríguez

C1 Spanisch

Tema a tema C1/C2, ab Lekt. 10

ISBN 978-84-9081-321-8

Kurs Nr. 231-42262

Donnerstags, 10.45 - 12.15 Uhr

02.03. bis 13.07., 16 Termine

Domfreihof, R. 107

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Doveli Gutiérrez Hernandez

C1 Spanisch

Conversación

Este curso es para personas con buenos conocimientos de español y ganas de hablar. Leemos y comentamos textos literarios cortos, artículos de prensa actuales y otros textos de interés general, repasando al mismo tiempo la gramática.

Kurs Nr. 231-42263

Montags, 18.00 - 19.30 Uhr

27.02. bis 17.07., 16 Termine

Berufsbildende Schule - Wirtschaft, B15

95,- EUR

(Staffelgebühr: 4 TN = 166 €; 5 TN = 143 €;
6 TN = 128 €; 7 TN = 109 €; ab 8 TN = 95 €)

Fernando Santos

Fachbereich 4

Deutsch als Fremdsprache

Integration fängt bei Sprache an

Integration als wichtige gesellschaftspolitische Aufgabe – die vhs nimmt sie ernst: mit einem breiten Kursangebot im Bereich „Deutsch als Fremdsprache“ und der Möglichkeit, u. a. das ‚Zertifikat Deutsch B1‘ oder das ‚Zertifikat Deutsch B2‘ zu erreichen. Der heutige Sprachunterricht ist nicht nur reine Sprachvermittlung, sondern unterstützt die Integration in Alltag und Beruf in Deutschland. Die vhs Trier ist anerkannter Träger für die Integrationskurse und die berufsbezogene Deutschförderung des Bundesamtes für Migration und Flüchtlinge.



Fachbereichsleitung:
Dr. Manuela Zeilinger-Trier
Tel. 0651-718 1437, manuela.zeilinger@trier.de

Kostenlose Einstufung und Beratung – nur für Selbstzahler/innen!

Wenn Sie nicht ganz sicher sind, welcher Kurs für Sie der richtige ist, dann empfehlen wir Ihnen diese kostenlose Beratung. Hier stellen wir fest, welcher Kurs am besten passt, damit Sie Ihre Zeit gut nutzen, und ab dort weiterlernen, wo Sie gerade stehen. BAMF-geförderte Teilnehmer/innen erhalten vom BAMF eine Einladung zu einer zentralen Einstufung! Sie möchten sich erkundigen, ob Sie die BAMF-Förderung in Anspruch nehmen können? – www.integration-in-deutschland.de

Kurs Nr. 231-404000
Donnerstag, 09.02., 15.30 - 17.30 Uhr
Domfreihof, R. 108

Kurs Nr. 231-404003
Donnerstag, 23.02., 15.30 - 17.30 Uhr
Domfreihof, R. 108

Intensivkurse – Deutsch als Fremdsprache

Integrationskurse für BAMF –Teilnehmer/innen und Kurse für Selbstzahlerinnen und Selbstzahler

Die Intensiv-Grundstufe mit 600 Unterrichtsstunden teilt sich in die Stufen A1 (A1.1. und A1.2), A2 (A2.1. und A2.2) und B1 (B1.1 und B1.2) mit jeweils 200 Unterrichtsstunden. Dies entspricht den 600 Stunden Sprachunterricht im Integrationskurs von Modul 1 – 6. Es wird der Stoff bis zur Stufe B1 des europäischen Referenzrahmens erarbeitet. Nach dem dritten Kurs ist es für Selbstzahler/innen sinnvoll, die Prüfung zum Zertifikat Deutsch telc Deutsch B1 abzulegen. Das Zertifikat Deutsch dokumentiert, dass Sie über die Kenntnisse einer abgeschlossenen Grundstufe verfügen, d. h., Sie können sich in allen wichtigen Situationen des Alltags sprachlich behaupten, eine Vielzahl von Texten verstehen und sich schriftlich dazu äußern. Selbstzahler/innen, die an einem Modul des Integrationskurses teilgenommen haben, können auch den DTZ ablegen, um ein B1-Niveau nachzuweisen.

Teilnehmer/innen können in diesem Kurs vollständig oder z. T. vom BAMF gefördert werden. Bitte erkundigen Sie sich vor Kursbeginn und legen bei der persönlichen Anmeldung vor Kursantritt Ihren Berechtigungsschein sowie den Nachweis über die erfolgte zentrale Einstufung vor.

Kursgebühr pro Modul: 400,- EUR für Selbstzahler/innen, 229 EUR für BAMF-Teilnehmer/innen mit Kostenbeitrag

A1.1 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 1 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 301081-0)

montags - freitags
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, 2. Stock
Hans-Eiden-Platz 3

Kurs Nr. 231-404011
01.03. – 28.03.2023

Kurs Nr. 231-404031
08.05. – 20.06.2023

A1.2 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 2 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 801081-5)

montags - freitags
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, 2. Stock
Hans-Eiden-Platz 3

Kurs Nr. 222-404032
01.03. – 28.03.2023

Kurs Nr. 231-404012
29.03. – 04.05.2023

Kurs Nr. 231-404032
22.06. – 19.07.2023

A2.1 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 3 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 501083-2)

montags - freitags
8.30 - 12.45 Uhr, 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, 2. Stock
Hans-Eiden-Platz 3

Kurs Nr. 222-404033
29.03. – 04.05.2023

Kurs Nr. 231-404013
08.05. – 20.06.2023



Deutsch als Fremdsprache

Intensivkurse – Deutsch als Fremdsprache

Integrationskurse für BAMF-Teilnehmer/innen und Kurse für Selbstzahlerinnen und Selbstzahler

A2.2 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 4 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 601083-1)

montags - freitags , 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, 2. Stock
Hans-Eiden-Platz 3

8.30 - 12.45 Uhr

Kurs Nr. 222-404024
01.03. - 28.03.2023

Kurs Nr. 222-404034
08.05. - 20.06.2023

Kurs Nr. 231-404014
22.06. - 19.07.2023

13.30 - 17.45 Uhr

Kurs Nr. 222-404064
01.03. - 28.03.2023

Integration

Orientierungskurs

für BAMF-Teilnehmer/innen

Deutschland - Geschichte, Rechtsordnung,
Kultur

*ACHTUNG: Gesonderte Anmeldung für die
Prüfung*

montags - freitags
20 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, 2. Stock
Hans-Eiden-Platz 3

8.30 - 12.45 Uhr,

Kurs Nr. 222-404017
29.03. - 04.05.2023

Kurs Nr. 222-404077
08.05. - 20.06.2023

Kurs Nr. 222-404027
22.06. - 19.07.2023

13.00 - 17.45 Uhr

Kurs Nr. 222-404087
08.05. - 20.06.2023

Kurs Nr. 222-404067
22.06. - 19.07.2023

B1.1 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 5 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 301085-8)

montags - freitags , 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, 2. Stock
Hans-Eiden-Platz 3

8.30 - 12.45 Uhr

Kurs Nr. 222-404075
01.03. - 28.03.2023

Kurs Nr. 222-404025
29.03. - 04.05.2023

Kurs Nr. 222-404035
22.06. - 19.07.2023

13.30 - 17.45 Uhr

Kurs Nr. 222-404085
01.03. - 28.03.2023

Kurs Nr. 222-404065
29.03. - 04.05.2023

Integration

„Leben in Deutschland“

*Test für BAMF-Teilnehmer/innen nur mit
Orientierungskurs buchbar*

13 - 14 Uhr

Kurs Nr. 221-404038
09.03.2023

Anmeldeschluss 09.02.2023

Kurs Nr. 222-404018
04.05.2023

Anmeldeschluss 30.03.2023

Kurs Nr. 222-404078
20.06.2023

Anmeldeschluss 23.05.2023

Kurs Nr. 222-404028
19.07.2023

Anmeldeschluss 23.06.2023

17.45 - 18.45

Kurs Nr. 222-404088
20.06.2023

Anmeldeschluss 23.05.2023

Kurs Nr. 222-404068
19.07.2023

Anmeldeschluss 22.06.2023

B1.2 Deutsch als Fremdsprache Integrationskurs

Kursbuch + Arbeitsbuch Schritte plus neu 6 mit Audio-CD (Hueber, ISBN 601085-5)

montags - freitags , 20 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, 2. Stock
Hans-Eiden-Platz 3

8.30 - 12.45 Uhr

Kurs Nr. 222-404016
01.03. - 28.03.2023

Kurs Nr. 222-404076
29.03. - 04.05.2023

Kurs Nr. 222-404026
08.05. - 20.06.2023

Kurs Nr. 222-404036
20.07. - 27.09.2023

13.30 - 17.45 Uhr

Kurs Nr. 222-404086
29.03. - 04.05.2023

Kurs Nr. 222-404066
08.05. - 20.06.2023



Einstufung und Beratung

siehe Seite 62

Sprachprüfungen

Prüfungsvorbereitung

Einbürgerung

siehe Seite 66/67



Sprachen

Deutsch als Fremdsprache

Berufsbezogene Sprachförderung (DeuFöV)

DeuFöV ist ein Regulierungsinstrument der Sprachförderung des Bundes, umgesetzt vom BAMF. DeuFöV baut unmittelbar auf den Integrationskursen auf: In berufsbezogenen Sprach- und Weiterqualifizierungsmodulen werden arbeitssuchende Migranten kontinuierlich auf den Arbeitsmarkt vorbereitet. Jeder Kurs schließt mit einer Zertifikatsprüfung ab.

Wer kann teilnehmen?

Sie müssen arbeitssuchend gemeldet sein und/oder beziehen Leistungen nach SGB II (Hartz IV) oder SGB III (Arbeitslosengeld); Sie suchen eine Ausbildungsstelle, befinden sich bereits in der Ausbildung oder Sie durchlaufen gerade das Anerkennungsverfahren für Ihren Berufs- bzw. Ausbildungsabschluss.

Sie haben einen Migrationshintergrund und einen Bedarf an sprachlicher Weiterqualifizierung. D.h. Sie gehören zu einer der folgenden Gruppen:

1. Zugewanderte, einschließlich der Geflüchteten, die sich im Anerkennungsverfahren befinden und eine gute Bleibeperspektive haben. Ausgeschlossen sind Flüchtlinge aus sicheren Herkunftsländern.
2. Bürgerinnen und Bürger der EU,
3. Deutsche mit Migrationshintergrund.

Sie haben bereits einen Integrationskurs absolviert und/oder sprechen bereits Deutsch auf B1, B2 oder C1 Niveau nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER). Wer an den Kursen der nationalen berufsbezogenen Deutschsprachförderung teilnimmt, entscheiden die Arbeitsagenturen und Jobcenter. Wenden Sie sich hier an Ihre Beraterin oder Ihren Berater.

Weitere Infos unter: <http://www.bamf.de/DE/Infothek/BerufsbezogeneFoerderung/berufsbezogenefoerderung-node.html>

Berufsbezogener Deutschsprachkurs B2 (500 UE)

Kurs Nr. 231-40491
02.03. bis 09.08.2023
montags - freitags,
08.15 - 12.30 Uhr, 100 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.201
kostenfrei

Eine Teilnahme als Selbstzahler/in ist nicht möglich!

C1 Basiskurs

Kurs Nr. 231-40493
02.03. bis 29.06.2023
montags - freitags
13.30 - 17.45 Uhr, 80 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.206b
Hans-Eiden-Platz 3
kostenfrei

Eine Teilnahme als Selbstzahler/in ist nicht möglich!

Berufsbezogener Deutschsprachkurs B2 (400 UE)

Kurs Nr. 231-40492
23.01. bis 26.05.2023
montags - freitags
08.15 - 12.30 Uhr, 80 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.206b
Hans-Eiden-Platz 3
kostenfrei

Eine Teilnahme als Selbstzahler/in ist nicht möglich!

C1 Akademische Heilberufe

Kurs Nr. 231-40494
27.03. bis 24.07.2023
montags - freitags
13.30 - 17.45 Uhr, 80 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.201
Hans-Eiden-Platz 3
kostenfrei

Eine Teilnahme als Selbstzahler/in ist nicht möglich!

Alphabetisierung für Migrant*innen

Sie erlernen die Schrift und die Grundlagen der Schriftsprache des Deutschen. Egal, ob Sie schon etwas Deutsch können oder nicht, oder ob Sie noch kein anderes Schriftsystem beherrschen, wir leiten jede/n Einzelne/n zum Schreiben an. Der Unterricht findet in kleinen Gruppen statt.

Teilnehmer/innen können in diesem Kurs vollständig oder z.T. vom BAMF gefördert werden. Bitte erkundigen Sie sich vor Kursbeginn und legen bei der persönlichen Anmeldung vor Kursantritt Ihren Berechtigungsschein vor.

Antragsformulare finden Sie unter <http://www.integration-in-deutschland.de>

Bei Eigenbeitrag ist Ratenzahlung möglich. Sprechen Sie mit den Mitarbeiterinnen der Geschäftsstelle

Kurs Nr. 231-60710
(ab Modul 1)
22.06.2023 - 19.07.2024
montags bis freitags,
08.30 - 12.45 Uhr,
Karl-Berg-Musikschule
Paulinstraße 42 b/c

Kurs Nr. 222-60710
(ab Modul 5)
01.03. – 19.09.2023
montags bis freitags,
08.30 - 12.45 Uhr,
Karl-Berg-Musikschule
Paulinstraße 42 b/c

Kurs Nr. 231-60730
(Wiederholermodule)
01.03. – 20.06.2023
montags bis freitags,
08.30 - 12.45 Uhr,
Karl-Berg-Musikschule
Paulinstraße 42 b/c



Deutsch als Fremdsprache am Abend

A1.1 Deutsch als Fremdsprache

Anfänger*innen ohne Vorkenntnisse

Kursbuch und Arbeitsbuch Menschen A1.1 (Hueber, ISBN 301901-3 und 311901-8)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die noch keinen Kontakt mit der deutschen Sprache hatten. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 231-40460

montags u. mittwochs,

27.02. - 17.07.2023

18.30 - 20.00 Uhr, 33 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209b

Hans-Eiden-Platz 3

182,- EUR

Petra Poenaru-Sava

A1.2 Deutsch als Fremdsprache

für Anfänger*innen mit geringen Vorkenntnissen

Lehrbuch und Arbeitsbuch Menschen A1.2 (Hueber, ISBN 501901-9 und 511901-6)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die schon über erste Kenntnisse des Deutschen verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 231-40461

dienstags u. donnerstags,

28.02.2023 - 13.07.2023

18.30 - 20.00 Uhr, 33 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.209b

Hans-Eiden-Platz 3

182,- EUR

Rochan Alo-Hesso

A2.1 Deutsch als Fremdsprache

für Anfänger*innen mit geringen Vorkenntnissen

Kursbuch und Arbeitsbuch Menschen A2.1 (Hueber, ISBN 301902-8 und 311902-5)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die einen A1-Kurs besucht haben oder schon über Kompetenzen auf Niveau A1 verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 231-40462

dienstags u. donnerstags,

28.02.2023 - 13.07.2023

18.30 - 20.00 Uhr, 33 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.210

Hans-Eiden-Platz 3

182,- EUR

Olena Müller

A2.2 Deutsch als Fremdsprache

Kursbuch und Arbeitsbuch Menschen A2.2 (Hueber, ISBN 501902-6 und 511902-3)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die einen A2.1-Kurs besucht haben oder schon über Kompetenzen auf Niveau A2.1 verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 231-40463

dienstags u. donnerstags,

28.02.2023 - 13.07.2023

18.30 - 20.00 Uhr, 33 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.206b

Hans-Eiden-Platz 3

182,- EUR

Abdel Hamid Abou Elnaga

B1.1 Deutsch als Fremdsprache

Lehrbuch und Arbeitsbuch Menschen B1.1 (Hueber, ISBN 361903-7 und 311903-2)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die einen A2-Kurs besucht haben oder schon über Kompetenzen auf Niveau A2 verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 231-40464

montags u. mittwochs,

27.02.2023 - 17.07.2023

18.00 - 20.15 Uhr, 33 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.210

Hans-Eiden-Platz 3

273,- EUR

Ingrid Schauer

B1.2 Deutsch als Fremdsprache

Lehrbuch und Arbeitsbuch Menschen B1.2 (Hueber, ISBN 561903-5 und 511903-0)

Dieser Kurs eignet sich für Teilnehmer/innen, die einen B1.1-Kurs besucht haben oder schon über Kompetenzen auf Niveau B1.1 verfügen. Der Schwerpunkt des Kurses liegt beim Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben.

Kurs Nr. 231-40465

montags u. mittwochs,

27.02.2023 - 17.07.2023

18.00 - 20.15 Uhr, 33 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.206a

273,- EUR

Dorothee Kaiser

B2.1 Deutsch als Fremdsprache

Lehrbuch Einfach weiter (Telc, ISBN 946447-33-7)

Dieser Kurs eignet sich nur für fortgeschrittene Teilnehmer/innen mit Sprachkenntnissen entsprechend einer abgeschlossenen Grundstufe (B1).

Kurs Nr. 231-40466

dienstags u. donnerstags,

28.02.2023 - 13.07.2023

18.30 - 20 Uhr, 33 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.206a

182,- EUR

Petra Poenaru-Sava

B2.2 Deutsch als Fremdsprache

Lehrbuch Einfach weiter (Telc, ISBN 946447-33-7) ab Lektion 8

Dieser Kurs eignet sich besonders für Teilnehmer/innen, die im letzten Semester am B2.1-Kurs teilgenommen haben oder über vergleichbare Kenntnisse verfügen. Sie bereiten sich in diesem Kurs gezielt auf die Prüfung ZD B2 (telc) vor.

Kurs Nr. 231-40467

mittwochs u. freitags,

01.03. - 14.07.2023

18.30 - 20.45 Uhr, 33 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.206b

Hans-Eiden-Platz 3

273,- EUR

Liliya Rissling

C1 Deutsch als Fremdsprache

Dieser Kurs eignet sich nur für weit fortgeschrittene Teilnehmer/innen, die einen B2-Kurs besucht oder ein vergleichbares Niveau haben. Es können mündliche sowie schriftliche Fertigkeiten verbessert werden, wobei der Kurs keine Prüfungsvorbereitung anbieten wird. Auf Wünsche der Teilnehmenden kann dennoch eingegangen werden. Lehrmaterial wird im Kurs bekannt gegeben.

Kurs Nr. 231-40468

Mittwochs, 18.00 - 20.15 Uhr

01.03. bis 12.07., 16 Termine

Bürgerhaus Trier-Nord, R.206b

Hans-Eiden-Platz 3

136,- EUR

Cornelia Läßle



Sprachen Prüfungen

Prüfungsvorbereitung

Vorbereitung auf die Prüfung telc Deutsch A1

Der Kurs bereitet auf die Prüfung telc Deutsch A1 vor. Teilnehmer/innen mit Sprachkenntnissen auf Niveau A1 lernen die einzelnen Testteile und den Prüfungsablauf kennen.

Umlage für Kopien ist in der Gebühr enthalten

Samstag, 08.30 -13.30 Uhr, 1 Termin
Bürgerhaus Trier-Nord, R.210
Hans-Eiden-Platz 3
58,- EUR

Kurs Nr. 231-404285
01.04.2023

Anmeldeschluss 30.03.2023

Kurs Nr. 231-404286
27.05.2023

Anmeldeschluss 18.05.2023

Vorbereitung auf das Zertifikat Deutsch B1

Der Kurs bereitet auf die Prüfung Zertifikat Deutsch B1 vor: Teilnehmer/innen mit Sprachkenntnissen auf Niveau B1 lernen die einzelnen Testteile und den Prüfungsablauf kennen.

Umlage für Kopien ist in der Gebühr enthalten

Samstag, 08.30 -13.30 Uhr, 2 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.205
56,- EUR
Andrea Raithel

Kurs Nr. 231-404287
25.03. und 15.04.2023

Anmeldeschluss: 23.03.2023

Kurs Nr. 231-404288
20.05. und 27.05.2023

Anmeldeschluss: 17.05.2023

Kurs Nr. 231-404289
22.07. und 29.07.2023

Anmeldeschluss: 13.07.2023

Vorbereitung auf den DTZ

Der Kurs bereitet auf die Prüfung DTZ vor: Teilnehmer/innen mit Sprachkenntnissen auf Niveau B1 lernen die einzelnen Testteile und den Prüfungsablauf kennen.

Umlage für Kopien ist in der Gebühr enthalten

08.30 -13.30 Uhr, 2 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.205
35,50 EUR

Kurs Nr. 231-404280
Samstag 25.03. und 01.04.2023

Anmeldeschluss: 16.03.2023

Kurs Nr. 231-404281
Samstag 29.04. und 06.05.2023

Anmeldeschluss: 13.04.2023

Kurs Nr. 231-404282
Samstag 17.06. und Mittwoch 21.06.2023

Anmeldeschluss 25.05.2023

Vorbereitung auf die Prüfung telc Deutsch B2

Der Kurs bereitet auf die Prüfung zum Zertifikat Deutsch B2 vor: Teilnehmer/innen mit Sprachkenntnissen auf Niveau B2 lernen die einzelnen Testteile und den Prüfungsablauf kennen.

Umlage für Kopien ist in der Gebühr enthalten

Samstag, 08.30 - 13.30 Uhr, 2 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.206b
Hans-Eiden-Platz 3
56,- EUR
Dorothee Kaiser

Kurs Nr. 231-404290
25.03. und 01.04.2023

Anmeldeschluss: 23.03.2023

Kurs Nr. 231-404291
27.05. und 10.06.2023

Anmeldeschluss: 17.05.2023

Kurs Nr. 231-404292
22.07. und 29.07.2023

Anmeldeschluss: 13.07.2023

Sprachprüfungen

Die Zahl der Plätze bei Prüfungen ist begrenzt. Bitte melden Sie sich rechtzeitig an. Auch vor dem offiziellen Anmeldeschluss kann die Prüfung bereits ausgebucht sein! Eine Abmeldung ist nach dem Anmeldeschluss nicht mehr möglich. Modelltests (kostenlose Downloads) finden Sie unter www.telc.net

Die Anmeldung zu einer Prüfung erfolgt durch Vorlage des unterschriebenen Anmeldeformulars in der Geschäftsstelle am Domfreihof. Selbstzahler/innen entrichten zudem die Prüfungsgebühr in bar.

Prüfung telc Deutsch A1

Die Prüfungsgebühr beträgt 114 EUR.

Samstag, 22.04.2023

Anmeldeschluss: 30.03.2023

Samstag, 17.06.2023

Anmeldeschluss: 18.05.2023

Prüfung telc Deutsch B1

Die Prüfungsgebühr beträgt 144 EUR.

Samstag, 22.04.2023

Anmeldeschluss: 23.03.2022

Samstag, 17.06.2023

Anmeldeschluss: 17.05.2023

Samstag, 12.08.2023

Anmeldeschluss: 13.07.2023

Prüfung telc Deutsch B2

Die Prüfungsgebühr beträgt 154 EUR.

Samstag, 22.04.2023

Anmeldeschluss: 23.03.2022

Samstag, 17.06.2023

Anmeldeschluss: 17.05.2023

Samstag, 12.08.2023

Anmeldeschluss: 13.07.2023

Sprachen



Die Volkshochschule Trier ist nach dem Standard LQW qualitätstestiert.



Prüfungen

Deutsch-Test für Zuwanderer A2-B1 (BAMF)

Der DTZ ist die Abschlussprüfung der Integrationskurse des Bundesamtes für Migration und Flüchtlinge (BAMF). Der DTZ gilt als Sprachnachweis B1 für die Einbürgerung.

Die Anmeldung zur Prüfung erfolgt persönlich in der Geschäftsstelle am Domfreihof.

Ab dem 01.01.2023 können ausschließlich folgende Personengruppen zum DTZ zugelassen werden:

Personen mit einer Teilnahmeberechtigung für den Integrationskurs oder (sofern keine Teilnahmeberechtigung vorhanden) Personen, die als Selbstzahler mindestens ein Kursabschnittsmodul des Integrationskurses besucht haben. Eine Teilnahmebescheinigung ist bei der Anmeldung vorzulegen. Letztere zahlen die Prüfungsgebühr von 144 EUR.

Achtung: Auch vor dem offiziellen Anmeldeschluss kann die Prüfung bereits ausgebucht sein!

Samstag, 15.04.2023

Anmeldefrist 16.03.2023

Samstag, 13.05.2023

Anmeldefrist 13.04.2023

Samstag, 24.06.2023

Anmeldefrist 25.05.2023

Einbürgerungstest

Testteilnehmende melden sich bei der vhs zu einem Prüfungstermin an.

Die vhs nimmt vom Testteilnehmer die Kostenpauschale von 25,- Euro bei der Anmeldung entgegen.

ACHTUNG – WICHTIG: Alle Teilnehmenden müssen zum Prüfungstermin (vor Beginn der Prüfung) ein geeignetes Dokument zur Identitätsfeststellung vorlegen: Das sind ausschließlich amtliche Ausweisdokumente mit Lichtbild.

Hier können Sie sich vorbereiten:

<https://www.einbuengerungstest-online.eu/einbuengerungstest/rp/Kurs Nr. 231-40441>

Samstag, 29.04.2023

Anmeldeschluss: 30.03.2023

Samstag, 01.07.2023

Anmeldeschluss: 25.05.2023

Samstag, 02.09.2023

Anmeldeschluss: 03.08.2023

Feriensprachkurse

Feriensprachkurse Deutsch als Fremdsprache für schulpflichtige Kinder 1. – 4. bzw. 5. – 10. Schuljahr

Initiiert und gefördert durch das Land Rheinland-Pfalz.

Zielgruppe: Kinder, die kein oder so gut wie kein Deutsch sprechen und die seit weniger als einem Jahr eingereist sind. Kinder, die schon länger in Deutschland leben oder bereits einen Ferienkurs besucht haben, können teilnehmen, wenn noch Plätze frei sind.

Im Kurs liegt der Schwerpunkt auf der Vermittlung mündlicher Sprachkompetenz. Eine Vermittlung der Schriftsprache steht nicht im Vordergrund. Die Gruppengröße beträgt 6 bis 10 Teilnehmende.

Anmeldung nur über die Schule des Kindes. Der Kurs ist kostenfrei. Fahrtkosten für die Schüler/innen werden nicht übernommen.

Die Kurse finden in den Schulferien statt. Die genauen Termine werden den Schulen rechtzeitig mitgeteilt.

Weitere Informationen: <https://migration.bildung-rp.de/feriensprachkurse/informationen-fuer-schulen-und-eltern.html>

Alphabetisierung

Integration: Alphabetisierung für Migrant/innen

Hauptkurs

Sie erlernen die Schrift und die Grundlagen der Schriftsprache des Deutschen. Egal, ob Sie schon etwas Deutsch können oder nicht, oder ob Sie noch kein anderes Schriftsystem beherrschen, wir leiten jede/n Einzelne/n zum Schreiben an. Der Unterricht findet in kleinen Gruppen statt.

Teilnehmer/innen können in diesem Kurs vollständig oder z. T. vom BAMF gefördert werden. Bitte erkundigen Sie sich vor Kursbeginn und legen bei der persönlichen Anmeldung vor Kursantritt Ihren Berechtigungsschein vor. Antragsformulare finden Sie unter <http://www.integration-in-deutschland.de>

Lehrwerk: „Von A bis Z – Alphabetisierungskurs/A1. Deutsch als Zweitsprache für Erwachsene“ (Klett)

ISBN: 978-3-12-676040-9 – Kursbuch

ISBN: 978-3-12-676041-6 – Übungsbuch

Kurs Nr. 231-60710

montags bis freitags,

22.06.2023 - 19.07.2024

8.30 - 12.45 Uhr, 200 Termine

Karl-Berg-Musikschule

Verwaltungsgebäude, Raum V3

kostenfrei

Wiederholerstunden

Lehrwerk: Von A bis Z – Alphabetisierungskurs für Erwachsene A1 (Klett)

Kursbuch ISBN 978-3-12-676040-9

Übungsbuch 978-3-12-676041-6

Kurs Nr. 231-60730

montags-freitags

01.03.-20.06.2023

08.30-12.45 Uhr, 60 Termine

Karl-Berg-Musikschule

Verwaltungsgebäude, Raum V3

kostenfrei

Mehr Wissen

Ergänzen Sie Ihren Kurs oder Vortrag mit Medien aus Ihrer Stadtbücherei Trier

Im Bildungs- und Medienzentrum der Stadt Trier finden Sie Volkshochschule und Stadtbücherei unter einem Dach.



Wo finde ich mehr?

Wir bieten Ihnen eine Ergänzung zu Ihren Kursen:

Sie haben die Möglichkeit sich Medien auszuleihen, um das Thema Ihrer Wahl zu vertiefen.

Zum Beispiel:

- ◆ **Sie lernen eine Sprache?** Lesen Sie einen passenden Roman oder vertiefen Sie Ihr Hörverstehen – vielleicht mit der entsprechenden Musik?
- ◆ **Sie besuchen einen Kurs zur Fotografie?** Sowohl für die Digitalfotografie als auch für die Theorie von Bildaufbau oder Motivwahl finden Sie Bücher und CD-ROMs.

Gerne beraten wir Sie bei der Zusammenstellung.

Daneben unsere digitalen Angebote:

- ◆ **eLearning** über die Onleihe Rheinland-Pfalz
- ◆ **Filme** über Filmfriend
- ◆ **Musik** über Freegal



Lesen / Hören /
Spielen / Lernen

Bib-to-go — wenn's schnell gehen soll
vorab bestellt zum Ausleihen

Öffnungszeiten

Montag:	12 - 18 Uhr
Dienstag:	12 - 18 Uhr
Mittwoch:	09 - 13 Uhr
Donnerstag:	12 - 19 Uhr
Freitag:	12 - 18 Uhr
Samstag:	10 - 13 Uhr



Fachbereich 5

Digitale Welt | Beruf

Fit für den Beruf

Die sich immer schneller verändernde Arbeitswelt stellt den Einzelnen und die Gesellschaft vor besondere Herausforderungen. Daher ist die berufliche Weiterbildung unverzichtbarer und zentraler Bestandteil unserer Arbeit. Sie setzt an bei Kompetenzen wie der Lernfähigkeit oder den Sprachkenntnissen und reicht bis zu abschlussbezogenen Qualifizierungslehrgängen. Der kompetente Umgang mit Informationstechnologie und den

Neuen Medien stellt einen Schwerpunkt des Programmbereichs „Digitale Welt | Beruf“

dar, um eine Orientierung in der zunehmenden Digitalisierung aller Lebens- und Arbeitsbereiche zu geben. Ebenfalls stark vertreten sind Lehrgänge für die berufliche Weiterentwicklung in kaufmännischen und technischen Bereichen. Veranstaltungen zu Schlüsselqualifikationen, die berufliche und persönliche Kompetenzen (Rhetorik, Selbstmarketing, Kreativitätstrainings) stärken, runden das Angebot ab.



Fachbereichsleitung:

Rita Brockhaus, Tel. 0651-718 1431, rita.brockhaus@trier.de

„Wie finde ich den für mich passenden EDV-Kurs?“

EDV-Kurs Beratung

An diesem Tag informieren Sie EDV-Kursleitenden über den Aufbau der EDV-Kurse und helfen Ihnen, den richtigen Kurs für sich zu finden.

Wir informieren Sie auch über das flexible Lernen im Web-Seminar. Web-Seminare sind Seminare per Videokonferenz für kleinere Gruppen, an denen Sie über Ihren Computer teilnehmen können. Sie loggen sich einfach mit Headset und Webcam in den virtuellen Seminarraum ein und sehen und hören alle anderen Teilnehmer und den Dozenten. Sehr rasch empfinden Sie diese Zusammenarbeit wie in einem echten Seminarraum. Am Anfang wird der Dozent Sie kurz mit der Technik vertraut machen. Sie brauchen dafür jedoch nicht mehr in die VHS anzufahren und einen Parkplatz zu suchen, sondern können vom Büro, von zu Hause aus oder wo immer Sie sind, am Kurs teilnehmen und effizient lernen. Nach Bedarf können die Web-Seminare geplant werden.

Eine Voranmeldung ist auch für diese Veranstaltung unbedingt erforderlich.

EDV-Beratung am Vormittag

Kurs Nr. 231-50001

Donnerstag, 09.02., 9.00 - 11.00 Uhr

Domfreihof, R. 106

kostenfrei

Werner Hardt

EDV-Beratung am Abend

Kurs Nr. 231-50002

Dienstag, 07.02., 17.00 - 18.00 Uhr

Domfreihof, R. 106

kostenfrei

Werner Hardt

EDV-Problemlösungen 50+

Probleme in Ruhe besprechen und Lösungen finden

Manchmal stehen die Fachbegriffe wie eine Wand vor einem und es geht nicht weiter ... In der Zeit von heute ist das WWW ein fester Bestandteil unseres Alltags geworden. Umso wichtiger, dass Sie den Anschluss nicht verpassen.

Bluetooth, WebInterface, Cloud Anwendungen, Benutzerkonten, ROUTER konfigurieren um Strom zu sparen, usw. das sind nur einige Begriffe, die erklärt und besprochen werden. Dieser Kurs ist für alle, die einfach einen Startpiloten brauchen, um weiterzukommen.

Kurs Nr. 231-50011

Freitag, 10.03., 9.00 - 12.15 Uhr

Domfreihof, R. 106

23,- EUR

Alexander Lindemann

EDV-Schnupperstunden

Sie erhalten einen ersten Einblick in die Arbeit mit dem PC. Mit einfachen Beispielen und Übungen lernen Sie die wichtigsten Grundlagen für die Arbeit mit Tastatur und Maus und den Unterschied von Betriebssystem und Anwendungsprogrammen kennen.

Auch reißen wir kurz das Thema Smartphone und die vielfältigen Möglichkeiten der mobilen Kommunikation an.

Diese Veranstaltung richtet sich an Teilnehmende, die noch keine Erfahrung mit dem PC und wenige mit dem Smartphone haben. Anmeldung erforderlich

Schnupperstunde EDV 50+

Kurs Nr. 231-50004

Donnerstag, 09.02., 11.00 - 12.00 Uhr

Domfreihof, R. 106

7,- EUR

Werner Hardt

Schnupperstunde EDV 50+

Kurs Nr. 231-50005

Freitag, 03.03., 9.00 - 12.15 Uhr

Domfreihof, R. 106

23,- EUR

Alexander Lindemann

Schnupperstunde EDV

Kurs Nr. 231-50008

Dienstag, 07.02., 18.00 - 19.00 Uhr

Domfreihof, R. 106

7,- EUR

Werner Hardt



Digitale Welt | Beruf

Digitale Welt 50+

Android-Smartphone und Tablet 50+ Grundlagen

Lernen Sie die Möglichkeiten Ihres Smartphones kennen. Wie kann ich über WLAN ins Internet gehen, die mobilen Daten aktivieren oder eine kostenlose Antiviren App installieren? Wie empfangen und sende ich Emails? Welche nützlichen Programme gibt es und wie kann man sie kostenlos einrichten? Welche Einstellungen sind ratsam – und welche nicht? In diesem Workshop erfahren Sie, was es mit Android, Apps und Co auf sich hat, nehmen wichtige Grundeinstellungen vor, erlernen die Gestensteuerung und verstehen Kostenfallen zu vermeiden. Den Homescreen einrichten, überflüssige Apps löschen und evtl. auf externe Speicherkarten verschieben. Des Weiteren verstehen Sie, warum ein Android Gerät ein Google Konto braucht. Aufgrund der Unterschiedlichkeit der Smartphones und Android-Versionen der Teilnehmenden baut der Workshop darauf, dass die Teilnehmer sich nach Kräften gegenseitig unterstützen. Mit Anleitung des Dozenten hilft jeder jedem.

Eigenes Smartphone, Ladekabel (Stromanschluss) und USB-Kabel (Handy zum PC)

Hinweis: Diese Kurs eignet sich nicht für iPhone-Nutzer!

Kurs Nr. 231-50012

Di - Do, 07. - 09.03.23

09.00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause), 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Alexander Lindemann

Internet 50+

Sicher kaufen und verkaufen im World Wide Web

Ihr Smartphone/Tablet als Verkaufsmaschine, fotografieren, beschreiben und online stellen. DAS können Sie nach diesem Kurs selbst:

Lernen Sie Ihre „alten Schätze“, die jeder noch auf dem Speicher oder dem Dachboden hat, zu verkaufen. Hier gibt's viele Tricks und Tipps für Einsteiger. Nicht wegwerfen, sondern jemand anderen glücklich machen!

Bitte USB-Stick mit in den Kurs bringen.

Kurs Nr. 231-50010

Freitags, 9.00 - 12.15 Uhr

17.03. bis 24.03., 2 Termine

Domfreihof, R. 107

46,- EUR

Alexander Lindemann



seniorenbüro:TRIER

20 % Nachlass bei der VHS mit der Seniorenkarte

Mit der gültigen „Seniorenkarte 2022“ erhalten Seniorinnen und Senioren auf eine Saisonkarte des Süd- oder Nordbades eine Ermäßigung. Außerdem gewährt die Volkshochschule Trier bei Vorlage einen Nachlass von 20 % auf zwei Kurse pro Jahr.

Die Karte ist ab dem 60. Lebensjahr im Seniorenbüro erhältlich und kostet 15 Euro. Sie bietet für ein Kalenderjahr Vergünstigungen bei verschiedenen Partnern. Eine Übersicht der Partner erhalten Sie im Seniorenbüro.

Wichtig zur Beantragung: Bitte bringen Sie ein Lichtbild und Ihren Personalausweis mit!

Man erhält die Karte bei:

SENIORENBÜRO TRIER

Kochstraße 1 a (Ecke Christophstraße)

54290 Trier

Tel. 0651 - 7 55 66

kontakt@seniorenbuero-trier.de

www.seniorenbuero-trier.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag bis Freitag von 10 bis 12 Uhr

Donnerstag von 10 bis 16 Uhr

Digitaler Alltag

Komoot für Anfänger*innen

Komoot ist ein sehr beliebter Routenplaner für Wanderer und Radfahrer für Outdoor-Aktivitäten. Dieser Kurs gibt Ihnen eine Einführung in die Möglichkeiten von Komoot. Dazu werden wir eine kleine Tour zu Fuß durch die Trierer Innenstadt bequem auf dem PC planen und später mit der Komoot-App auf dem Smartphone abrufen.

Sie werden lernen, wie Sie die App auf Ihrem Smartphone installieren, sich bei Komoot registrieren und Kartenmaterial herunterladen. Auch werden wir erweiterte Funktionen wie den Im- und Export von Routen sowie die Social-Media-Funktionen behandeln.

Am Ende des Kurses beherrschen Sie die Grundlagen von Komoot und können eigene Touren planen und selbständig weitere Funktionen erkunden.

Kurs Nr. 231-50017

Samstag, 11.03., 9.00 - 12.15 Uhr

Domfreihof, R. 107

23,- EUR

Paul Briesch



MS Outlook - MS Office

MS Outlook Einführung

Lernziele:

- Outlook kennenlernen, grundlegende Techniken,
- E-Mails gestalten, senden, empfangen, E-Mail-Erstellung automatisieren, E-Mails verwalten,
- Ordnung im Postfach, Kontakte verwalten, Adressbuch nutzen,
- Termine eintragen und bearbeiten, Kalender drucken, anpassen und senden, Besprechungen organisieren,
- Aufgaben verwalten,
- Ordner und Elemente verwalten, Zugriff und Berechtigungen erteilen, Hinweise zu Datenschutz

Kurs Nr. 231-50121

Mi und Do, 29.03. und 30.03.2023

9.00 - 12.15 Uhr, 2 Termine

Domfreihof, R. 106

46,- EUR

Christoph Wegmann

MS Office – Fit fürs Büro

Kursinhalte:

- Allgemeines zur Office-2016-Bedienoberfläche
- Textverarbeitung mit Word – Texteingabe und Fehlerkorrektur, Zeichen- und Absatzformatierung;
- Einfügen von Objekten und Seriendruck.
- Tabellenkalkulation mit Excel – Erstellen und Formatieren von Tabellen, Berechnungen und Syntax,
- komplexere Formeln, Diagramme.
- Präsentieren mit PowerPoint – Erstellen einer Bildschirmpräsentation.
- Outlook - E-Mail-Nachrichten senden und empfangen, Kontakte und Adressen verwalten, Termine und Besprechungen, Aufgaben, Datenaustausch zwischen Office-Programmen

Voraussetzungen: EDV- u. Windows-Grundkenntnisse

Kurs Nr. 231-50122

Mo - Fr, 24.04. - 28.04.23

09.00 - 12.15 Uhr (15 min. Pause), 5 Termine

Domfreihof, R. 106

115,- EUR

Christoph Wegmann

MS Office – Fit fürs Büro Wochenend Kompakt

Kursinhalte:

- Allgemeines zur Office-2016-Bedienoberfläche
- Textverarbeitung mit Word - Texteingabe und Fehlerkorrektur, Zeichen- und Absatzformatierung;
- Einfügen von Objekten und Seriendruck.
- Tabellenkalkulation mit Excel – Erstellen und Formatieren von Tabellen, Berechnungen und Syntax,
- komplexere Formeln, Diagramme.
- Präsentieren mit PowerPoint – Erstellen einer Bildschirmpräsentation.
- Outlook – E-Mail-Nachrichten senden und empfangen, Kontakte und Adressen verwalten, Termine und Besprechungen, Aufgaben, Datenaustausch zwischen Office-Programmen

Kurs Nr. 231-50123

Sa / So, 17./18.06.23

9.00 - 16.00 (60 min. Pause), 2 Termine

Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Werner Hardt

MS Word

Einführung in MS Word

Schreiben Sie Ihre Briefe an Behörden und Freunde entweder formal oder lieber etwas fröhlich, Sie lernen sicher mit den vielseitigen Möglichkeiten des Programms Word zu arbeiten. Ebenso können Sie Ihre privaten Fotos oder Graphiken aus dem Internet in Ihrem Brief installieren.

Haben Sie den Umgang mit dem Programm erlernt, verbessert dies Ihre Chancen auf dem Arbeitsmarkt.

Voraussetzung: Windows Grundkenntnisse

Kurs Nr. 231-50117

Di - Do, 28.02. - 02.03.23

9.00 - 12.15 Uhr (15 min Pause), 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Christoph Wegmann

Kurs Nr. 231-50118

Mittwochs, 18.30 - 21.30 Uhr

15.03. bis 29.03., 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

Präsentieren

Workshop:

Smarter präsentieren – Überzeuge mit deinen Präsentationsfolien

Der beste Inhalt nützt wenig, wenn er nicht ansprechend und zielgruppengerecht aufgearbeitet wird. Welche Schriftart und Größe ist gut lesbar? Welches Bildmaterial eignet sich am besten? Wie erstellt man ein ansprechendes und übersichtliches Layout? Unter anderem auf diese Fragen geht die Dozentin ein. Der Kurs richtet sich an alle, die eine digitale Präsentation mit Folien, zum Beispiel für einen Kurs, Workshop oder ein Projekt erstellen müssen. Gerade auch für Lehrende und (VHS-)Dozent*innen empfehlenswert.

Eigene Folien/aktuelle Präsentationen sollen unbedingt mitgebracht werden, damit sie im Workshop überarbeitet werden können.

Kurs Nr. 231-21100

Samstag, 25.03., 11.00 - 17.00 Uhr

Online (von zuhause aus)

30,- EUR

Michaela Faber



Volkshochschule
Trier



Digitale Welt | Beruf

Tabellenkalkulation mit MS Excel

MS Excel I – Grundlagen

Sie erlernen das Erstellen und Gestalten von Tabellen sowie grundlegende Dateneingabe und einfache Berechnungen.

Kursinhalte:

- Erstellen, Bearbeiten und Ausdruck von Tabellen
- Eingaben von Zahlen-, Daten- und Zeitangaben
- Grundlegende Formatierung von Daten und Tabellen
- Einfache Berechnungen mit Hilfe von Formeln

Praktische Übungen anhand von Beispielen sind fester Bestandteil des Kurses.

Voraussetzungen: Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Nr. 231-50132

Mittwochs, 18.30 - 21.30 Uhr

12.04. bis 26.04., 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

Wochenend-Kurs

Kurs Nr. 231-50140

Sa, 01.07., 9.00 - 16.00 Uhr

So, 02.07., 9.00 - 12.00 Uhr, 2 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

MS Excel – Grundlagen

Sie lernen, Ihre Gästeliste zusammenzustellen und die Einladungen automatisiert zu drucken. Ebenfalls können Sie nach dem Kurs die Kosten z. B. für ein Abendessen mit Ihren Freunden, Urlaubsplanungen, Reparaturkosten einfach und übersichtlich kalkulieren, Veränderungen der Anzahl der Gäste oder Verlängerung des Urlaubes errechnet das Programm sofort.

Haben Sie den Umgang mit dem Programm erlernt, verbessert dies Ihre Chancen auf dem Arbeitsmarkt.

Voraussetzung: EDV-Grundlagen

Kurs Nr. 231-50137

Di - Do, 14. - 16.03.23

9.00 - 12.15 Uhr (15 min Pause), 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Christoph Wegmann

MS Excel II – Aufbau

Dieses Seminar ist für Anwender und Anwenderinnen gedacht, die Excel professionell nutzen möchten.

Kursinhalte:

- Arbeit mit den wichtigsten Funktionen (Summenfunktion, Datums- und Uhrzeitfunktionen, einfache statistische Funktionen, Textfunktionen, Wenn-Funktion).
- Diagramme, Grafiken und Zeichenobjekte
- bedingte Zellformatierung
- Seitenlayout und Drucken

Praktische Übungen anhand von Beispielen sind fester Bestandteil des Kurses.

*Voraussetzung: Tabellenkalkulation für Anfänger*innen oder entsprechende Kenntnisse.*

Kurs Nr. 231-50133

Mittwochs, 18.30 - 21.30 Uhr

03.05. bis 17.05., 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

Wochenende

Kurs Nr. 231-50141

Sa, 22.07., 9.00 - 16.00 Uhr

So, 23.07., 9.00 - 12.00 Uhr, 2 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

MS Excel III – Fortgeschrittene

Dieses Seminar ist für Anwender*innen gedacht, die Excel professionell nutzen möchten.

Kursinhalte:

- Arbeiten mit großen Tabellen
- Sortieren, filtern und gliedern von Daten
- Tabellen verknüpfen, kombinieren und konsolidieren
- Funktionen: Textfunktionen, Wenn und SVerweis, Datenbankfunktionen
- Fehler in Formeln, Formelüberwachung
- Arbeitsmappen schützen
- Pivot-Tabellen

Je nach Bedarf und Zeit können auch weitere Themen behandelt werden, z. B.: Arbeiten mit Makros, Im Team arbeiten.

Voraussetzung: Kenntnisse entsprechend der Seminare Tabellenkalkulation I und II und ein sicherer Umgang mit Excel.

Kurs Nr. 231-50134

Mittwochs, 18.30 - 21.30 Uhr

14.06. bis 28.06., 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

MS Excel – Fortgeschrittene

In diesem Kurs lernen Sie, Excel anzuwenden und Tabellen ansprechend zu gestalten. Inhalte u. a.: Handhabung des Excel-Arbeitsbildschirms, Aufbau und Aufbereitung von Tabellen und Mappen, Einfache Rechenoperationen, Formatieren von Tabellen, elementare statistische Funktionen, Ausfüllen von Datenreihen, relative und absolute Zelladressierung, Druckvorbereitung

Voraussetzung: EDV-Grundlagen

Kurs Nr. 231-50138

Di - Do, 21. - 23.03.23

9.00 - 12.15 Uhr (15 min Pause), 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Christoph Wegmann



Kursraum vhs © Rudolf Fries



Bildbearbeitung mit Adobe Photoshop CS6

Photoshop CS6 – Grundkurs

Photoshop ist das Referenzprogramm für digitale Bildbearbeitung, sowohl für professionelle Anwender, als auch für Hobbyfotografen. Der Kurs zeigt, wie Sie Ihren PC in ein „Fotolabor“ verwandeln.

Inhalte:

- Programmaufbau, Paletten und Werkzeuge, Dateiformate
- Bildimport, Bildoptimierung
- Farbkorrekturen und Nachbearbeitung
- Licht und Sättigung anpassen
- Beschneiden und Ausrichten
- Ebenentechnik
- Zeichen- und Textwerkzeuge
- Filter und Effekte
- Retusche (z. B. Aufbereiten alter Familienfotos)
- Einbinden von Bildern in andere Anwendungen wie Word und PowerPoint
- Grafikaufbereitung für Druck, E-Mail und Internet

Im Kurs wird mit Adobe Photoshop CS6 gearbeitet. Der Kurs richtet sich auch an Anwender, die mit den Programmen Photoshop Elements, CorelPhoto-Paint oder PaintShopPro arbeiten.

Auch für Macintosh-Anwender und Anwendern von älteren Photoshop Versionen geeignet.

Kurs Nr. 231-50191

Fr, 21.04., 18.30 - 21.30 Uhr

Sa, 22.04., 9.00 - 16.00 Uhr, 2 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

Photoshop CS6 – Aufbaukurs

Im Kurs werden die Kenntnisse zur professionellen Foto/Bild-Montage und Retusche spezialisiert und ausgebaut.

Inhalte:

- Werkzeugpalette und Auswahltechniken
- Fotoretusche
- Fotomontagen und Ebenentechnik
- Farbkorrekturen
- Freistellen und Beschneiden
- Panoramaaufnahmen
- Schrifteffekte
- Tricks für das perfekte Profifoto (Verlaufsfilter etc.)

Voraussetzungen: Grundkenntnisse des Programms Photoshop (Elements) oder vorherige Teilnahme am Grundkurs.

Im Kurs wird mit Adobe Photoshop CS6 gearbeitet. Auch für Macintosh-Anwender und Anwender von älteren Photoshop Versionen geeignet.

Kurs Nr. 231-50192

Fr, 28.04., 18.30 - 21.30 Uhr

Sa, 29.04., 9.00 - 16.00 Uhr, 2 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

Bei Interesse bieten wir auch gerne eine Einführung in Adobe Illustrator CS6 an. Bitte sprechen Sie uns an!

Photoshop Spezial – Ebenen

Ebenen, Einstellungsebenen, Ebenenmasken und Smart Filter in Adobe Photoshop bieten viele Möglichkeiten, Bildobjekte freizustellen oder Bilder zu korrigieren oder zu verfremden, ohne das Originalbild dabei unwiederbringlich zu verändern.

Inhalte:

- Unterbelichtete Bilder aufhellen oder überbelichtete abdunkeln durch duplierte Ebenen
- Korrekturen von Helligkeit, Kontrast und Farbe mit Einstellungsebenen
- Bildobjekte freistellen oder ausblenden mit Ebenenmasken
- Ebenenstile und Smartfilter

Voraussetzungen: Kenntnisse mit Photoshop Ebenen und Auswahltechniken. Auch für Macintosh-Anwender geeignet.

Kurs Nr. 231-50194

Samstag, 06.05., 9.00 - 16.00 Uhr

Domfreihof, R. 106

46,- EUR

Werner Hardt

Adobe Photoshop Lightroom - Grundlagen

Fotos sichten, sortieren, bearbeiten und entwickeln - diese Tätigkeiten werden nicht mehr in der klassischen Dunkelkammer, sondern am PC durchgeführt.

Adobe Photoshop Lightroom ist die ideale digitale Dunkelkammer und bietet umfangreiche Werkzeuge für die Verwaltung großer Bildbestände, für die Bild-Bearbeitung (speziell auch Entwicklung von RAW Daten) und für die Präsentation auf Bildschirm, Drucker und im Internet.

Inhalte:

- Vorstellung der Programmoberfläche und des Bedienkonzeptes
- Bilder importieren, verwalten und organisieren
- Grundlagen der Bildbearbeitung in Lightroom
- optimaler Workflow der Bildentwicklung
- Fotopräsentation in Diashows
- Fotobücher erstellen
- GPS-Daten verarbeiten

Im Kurs wird mit Adobe Photoshop Lightroom 5.7 gearbeitet.

Kurs Nr. 231-50196

Freitags, 18.30 - 21.30 Uhr

17.03. bis 31.03., 3 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt

Kurs Nr. 231-50197

Fr, 12.05., 18.30 - 21.30 Uhr

Sa, 13.05., 9.00 - 16.00 Uhr, 2 Termine

Domfreihof, R. 106

69,- EUR

Werner Hardt





Digitale Welt | Beruf

Digitale Technik – Smart Home

Photovoltaik & Batteriespeicher

Ertragsprognose – Planung – Technik – Kosten – Förderung

Vortrag und Diskussion

Sie interessieren sich für Photovoltaik zur Energieversorgung und möchten herausfinden, wie sie diese optimal nutzen können? Sie möchten Kosten und Erträge abschätzen? Dann ist dieser Kurs optimal für sie. Hier bekommen sie hilfreiche Informationen zu den Themen Planung, Technik, Kosten und Förderung einer Photovoltaikanlage. Der aktuelle Stand der Technik, die Rahmenbedingungen aber auch die Rentabilität werden beleuchtet und auf einer sachlichen und wissenschaftlichen, dennoch verständlichen Ebene erklärt. Je nach Zeit und Interesse wird auch auf die fachgerechte Montage eingegangen und wir werden darüber diskutieren, ob sich ein Energiespeicher lohnt. Der Kurs ist also eine optimale Grundlage, falls sie selbst mit dem Gedanken spielen, eine Photovoltaik Anlage zu installieren.

Kurs Nr. 231-50030
Mo und Di, 22.05. und 23.05.2023
18.00 - 20.15 Uhr, 2 Termine
Online (von zuhause aus)
35,- EUR
Falko Jahn

Kurs Nr. 231-50031
Mo und Di, 10.07. und 11.07.2023
18.00 - 20.15 Uhr, 2 Termine
Domfreihof, R. 107
35,- EUR
Falko Jahn

Intelligente Assistenzlösungen mit KNX im modernen Wohnungsbau

Für ein komfortables Wohnen im Neu- bzw. Altbau

Vortrag und Diskussion mit Praxisteil

Sie möchten Ihre Energiekosten senken, sich in Ihrem Zuhause sicher fühlen und sich durch altersgerechte Assistenzsysteme in Ihren eigenen vier Wänden unterstützen lassen? Erfahren Sie in diesem Vortrag, was Smart Home ist und wie es optimal genutzt werden kann, welche Vor- und Nachteile es mit sich bringt und wie KNX damit in Verbindung steht. Anschließend werden verschiedene KNX-Geräte, die Programmiersoftware sowie eine Visualisierung vorgestellt und ausprobiert.

Begrenzte Teilnehmerzahl – Anmeldung erforderlich

Kurs Nr. 231-50037
Donnerstag, 02.03., 18.30 - 21.00 Uhr
HWK Trier, Loebstr. 18, R. 107 im Campus Handwerk
kostenfrei
Patrick Gierens, Elektromeister und KNX-Trainer

Den Alltag bequemer machen mit IoT

Was ist das Internet der Dinge – Internet of Things (IoT)?

In diesem Kurs werden wir gemeinsam einen Minicomputer programmieren, ohne dass dazu vorherige Programmierkenntnisse notwendig sind. Dieser winzige Computer kann dann in Abhängigkeit von z. B. der Raumhelligkeit oder Temperatur eine fernsteuerbare Steckdose ein- oder ausschalten.

Wenn Sie Ihr Smartphone mitbringen, lernen Sie, wie Sie mit diesem die Steckdose auch aus der Ferne über das Internet schalten können.

Am Ende des Kurses werden Sie eine konkrete Vorstellung vom Internet der Dinge haben und vielleicht weitere Ideen haben, bei dem Ihnen das IoT das Leben leichter machen kann und die Sie als nächstes selber umsetzen möchten.

Grundlegende Kenntnisse im Umgang mit Computer und Smartphone sind hilfreich.

Kurs Nr. 231-50034
Freitag, 31.03., 18.30 - 21.00 Uhr
Domfreihof, R. 107
19,- EUR
Paul Briesch

Einführung in den 3D-Druck

Immer wieder wird in den Medien über den Einsatz von 3D-Druck in der Technik und Medizin, aber auch im privaten Bereich, berichtet.

In diesen Kurs werden Sie lernen, wie ein 3D-Drucker funktioniert und was man damit machen kann. Sie erhalten unter anderem am ersten Kurstag eine kleine Einführung in Tinkercad, einem kostenlosen Programm, mit dem Sie schnell und einfach Ihre Idee in eine dreidimensionale Konstruktion umsetzen können, die später vom 3D-Drucker ausgedruckt werden wird.

Am zweiten Kurstag werden Sie erfahren, wie Sie Ihren selbstkonstruierten Gegenstand aus Tinkercad als 3D-Datei exportieren und mit einem weiteren Programm zur Weitergabe an den Drucker vorbereiten.

Während Ihr Gegenstand gedruckt wird, erfahren Sie, was beim Kauf eines eigenen 3D-Druckers zu beachten ist und bei welchen Dienstleistern 3D-Drucke in Auftrag gegeben werden können, wenn man keinen Drucker kaufen möchte.

Auch werden wir uns Datenbanken im Internet mit fertig konstruierten 3D-Modellen anschauen, die kostenlos heruntergeladen werden können.

Am Ende des Kurses halten Sie ein selbst konstruiertes und gedrucktes Teil in der Hand und haben eine gute Vorstellung über die Möglichkeiten und aber auch Grenzen des 3D-Drucks.

Kurs Nr. 231-50170
Samstags, 9.00 - 12.15 Uhr
18.03. bis 25.03., 2 Termine
Domfreihof, R. 107
46,- EUR
Paul Briesch

Das **Internet of Things (IoT)** ist die Bezeichnung für das Netzwerk physischer Objekte („Things“), die mit Sensoren, Software und anderer Technik ausgestattet sind, um diese mit anderen Geräten und Systemen über das Internet zu vernetzen, sodass zwischen den Objekten Daten ausgetauscht werden können. Diese Geräte reichen von normalen Haushaltsgegenständen bis hin zu anspruchsvollen Industriewerkzeugen.



Medienkompetenz

Computerschreiben in 4 Stunden

Wer professionell Computerschreiben kann, profitiert in vielen Bereichen. In diesem modernen Kurs lernen Sie Computerschreiben blind mit 10 Fingern – und das in nur 2 Treffen zu je 2 Stunden! Bei dieser Lernmethode werden Erkenntnisse aus der Gehirnforschung und Gedächtnistraining genutzt und miteinander verbunden.

Lernen Sie ganzheitlich und spielerisch mit interessanten Hörgeschichten, einprägsamen Bildern und beruhigender Musik. Kein stures Einhämmern auf die Tasten – im Gegenteil: Mit dieser Methode macht es einfach Spaß, Tippen zu lernen!

Begleitend zum Unterricht erhält jeder ein Kursheft und einen Zugang zu einem sehr guten Online-Tipptrainer zum Trainieren von Tempo und Genauigkeit. Der Kurs ist schon ab 9 Jahren geeignet.

Kurs Nr. 231-50701

Dienstags, 18.00 - 20.00 Uhr

28.02. bis 07.03., 2 Termine

Domfreihof, R. 106

90,- EUR

Annette Lang

Kurs Nr. 231-50703

Mittwochs, 16.00 - 18.00 Uhr

12.04. bis 19.04., 2 Termine

Domfreihof, R. 106

90,- EUR

Annette Lang

Kurs Nr. 231-50705

Dienstags, 18.00 - 20.00 Uhr

16.05. bis 23.05., 2 Termine

Domfreihof, R. 106

90,- EUR

Annette Lang

Kurs Nr. 231-50707

Mittwochs, 16.00 - 18.00 Uhr

28.06. bis 05.07., 2 Termine

Domfreihof, R. 106

90,- EUR

Annette Lang

Test Maschinenschreiben am PC

Mit 10 Fingern blind Computerschreiben zu können ist die Voraussetzung für professionelles Arbeiten am Computer. Immer mehr Firmen erwarten von Ihren Mitarbeitern, dass Sie im 10-Finger-System tippen können und möchten eine Bestätigung über die Schreibgeschwindigkeit haben. Ein Zertifikat in Ihren Bewerbungsunterlagen erhöht die Einstellungschancen.

Beachten Sie bitte, dass nur das Schreiben mit 10-Finger-System bewertet werden kann und nicht allein die Fähigkeit, schnell zu schreiben.

Ein Schreibtest dauert 10 Minuten, woraus die Anschläge pro Minute berechnet werden. Nach der Auswertung des Tests erhalten Sie die Teilnahmebescheinigung per Post zugestellt.

Wer vorab den Kurs „Computerschreiben in 2 x 2 Stunden“ belegt hat, erhält 25 % Rabatt auf den Preis des Schreibtests.

Preis pro Schreibtest incl. Teilnahmebescheinigung 30 Euro

Kurs Nr. 231-50702

Dienstag, 07.03., 20.00 - 20.30 Uhr

Domfreihof, R. 106

30,- EUR

Annette Lang

Kurs Nr. 231-50704

Mittwoch, 19.04., 18.00 - 18.30 Uhr

Domfreihof, R. 106

30,- EUR

Annette Lang

Kurs Nr. 231-50706

Dienstag, 23.05., 20.00 - 20.30 Uhr

Domfreihof, R. 106

30,- EUR

Annette Lang

Kurs Nr. 231-50708

Mittwoch, 05.07., 18.00 - 18.30 Uhr

Domfreihof, R. 106

30,- EUR

Annette Lang

Test Maschinenschreiben am PC

Da mehr und mehr Firmen einen Nachweis von Mitarbeitern bezüglich der Fähigkeiten im 10-Finger-Schreibsystem benötigen, bieten wir einen Test an.

Die meisten Teilnehmenden sollten aber nach dem Computerschreiben-in-4-Stunden-Kurs noch trainieren, um ihre Schreibgeschwindigkeit zu steigern. Die vhs stellt dann die Teilnahmebescheinigung mit Anschlagsgeschwindigkeit aus und schickt es den Teilnehmenden zu. Beachten Sie bitte, dass nur das Schreiben im 10-Finger-System bewertet werden kann und nicht allein die Fähigkeit, schnell zu schreiben.

Webseite erstellen – WordPress für Einsteiger

WordPress ist weltweit gesehen das am meisten genutzte CMS (Content-Management-System) zur Erstellung von Websites. Es ist einfach zu bedienen und bietet viele gelungene Design-Vorlagen und viele kleine Erweiterungen, mit denen man eine Homepage für fast jeden Bereich interessant und aktuell gestalten kann.

In dem Kurs für absolute Anfänger im Bereich WordPress erstellen wir Schritt für Schritt eine Homepage.

Weitere Kursinhalte:

- Registrierung von Domain und Webspaces
- Ersteinrichtung eines CMS
- Kategorien erstellen
- Beiträge erstellen
- Designs und Layout

Voraussetzungen: Grundkenntnisse in Windows, Office und Internet. Es werden keine Programmierkenntnisse benötigt.

Kurs Nr. 231-50173

Sa /So, 15./16.04.23

9.00 - 16.00 Uhr, 2 Termine

Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Werner Hardt

Kurs Nr. 231-50174

Sa /So, 08./09.07.

9.00 - 16.00 Uhr, 2 Termine

Domfreihof, R. 106

92,- EUR

Werner Hardt

Bei Interesse bieten wir auch gerne ein Einsteiger-Webinar an. Bitte sprechen Sie uns an!



Digitale Welt | Beruf Weiterbildung | MINT | BNE

Der pädagogische Ansatz „Stiftung Haus der kleinen Forscher“

Grundlagenseminar

In dem Grundlagenseminar erfahren Sie unter anderem die Entwicklungsgrundlagen des Lernens und setzen sich mit Ihrem Bild vom Kind auseinander. Sie vertiefen Ihr Wissen über die Begleitung der Kinder beim „Denkenlernen“ in gemeinsamen Entdeckungs- und Forschungssituationen.

Auch für pädagogische Fach- und Lehrkräfte, die bereits mit dem pädagogischen Konzept der Stiftung in Berührung gekommen sind, bietet das Seminar neue Anregungen, Möglichkeiten zur Selbstreflexion und viele Anlässe zum Austausch.

Zielgruppe: pädagogische Fach- und Lehrkräfte aus Kitas und Grundschulen

Kurs Nr. 231-51001

Donnerstag, 23.02., 9.00 - 12.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

25,- EUR

Claudia Meurer

Informatik entdecken – ohne Computer

Sortieren, strukturieren, analysieren, Lösungen für Probleme finden - in der Fortbildung erfahren Sie, dass informatische Bildung viel mit diesen Fähigkeiten zu tun hat und auch ohne Computer möglich ist. Sie erforschen Pixelbilder, Geheimbotschaften und entdecken regelmäßige Abfolgen im Alltag. Bei bestimmten Fortbildungselementen erfahren Sie den Einsatz elektronischer Geräte und reflektieren über das Für und Wider dieses Einsatzes.

Die Fortbildung sensibilisiert Sie dafür, Informatik in Alltagssituationen wahrzunehmen. Sie bietet Ihnen viele Anregungen, um die Kinder für informatische Bildung zu begeistern und ihre informatischen Fähigkeiten zu stärken – auch ganz ohne elektronische Geräte.

Zielgruppe: pädagogische Fach- und Lehrkräfte aus Kitas und Grundschulen

Kurs Nr. 231-51002

Donnerstag, 13.04., 9.00 - 16.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

35,- EUR

Claudia Meurer

„Brauchen Mädchen Technik?“ Fortbildung für pädagogische Fach- und Lehrkräfte

Jungen wie Mädchen sind täglich mit technischen Fragestellungen konfrontiert. Wie lassen sich technische Denk- und Handlungsweisen fördern und interessant aufbereiten? Wie kann besonders Mädchen der Zugang zum Thema „Technik“ erleichtert werden?

In dieser Fortbildung lernen Sie unterschiedliche Methoden der technischen Bildung kennen und überlegen, wie technische Lernangebote im pädagogischen Alltag mit den Kindern und im Zusammenhang mit anderen Disziplinen der MINT-Bildung sowie der Bildung für nachhaltige Entwicklung umgesetzt werden können.

Kurs Nr. 231-51003

Donnerstag, 20.04., 9.00 - 16.00 Uhr

Domfreihof, R. 005

35,- EUR

Annette Hoef

Nachhaltigkeitsbildung im Außengelände – entdecken, spielen, selber machen

Das Außengelände steht als Lern- und Erlebnisraum täglich zur Verfügung. Bietet das eigene Gelände die idealen Voraussetzungen, damit Kinder selbstbestimmt spielen und die Natur entdecken können?

Was ist bei der Neu-Gestaltung zu beachten? Was können Sie den Kindern anbieten? Welche Spielsachen lassen sich selbst herstellen oder wozu kann man die Dinge noch nutzen? Wie gestaltet man entsprechende Lernangebote im Rahmen einer Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) im Außengelände?

Die eintägigen Fortbildungen für pädagogische Fach- und Lehrkräfte beinhaltet:

- Grundlagen zur Gestaltung und Nutzung des Außengeländes
- Grundlagen des Bildungskonzepts BNE
- Hintergrundwissen zu nachhaltigem Konsum am Beispiel "Spielen"
- Zusammenhänge von nachhaltigem Konsum und dem Spiel der Kinder
- Praxisideen und Anregungen für die Umsetzung in der Bildungseinrichtung

Kurs Nr. 231-51004

Dienstag, 23.05., 9.00 - 16.00 Uhr

Domfreihof, Beletage

35,- EUR

Annette Hoef



WORLD ROBOT OLYMPIAD – Regionalentschied Trier am 06. Mai 2023

Was ist die WRO?

- Internationaler Roboterwettbewerb für alle von 8 – 19 Jahren
- 2er- oder 3er-Teams nehmen in einer der 4 Wettbewerbskategorie oder dem Starter-Programm teil
- „Robo“-Kategorien mit LEGO-Robotern,
- „Future“-Kategorien mit freier Roboterwahl

- Teilnahme an regionalen Wettbewerben, dann Qualifikation zum Deutschland- und zum jährlichen WRO-Wetlfinale
- Zusätzlich: Spezielles Starter-Programm in Deutschland für alle Einsteiger in Robotik

Weitere Informationen auf www.worldrobotolympiad.de



oder QR-Code:





ein Projekt des
kommunalen
Bildungsmanagements
der Stadt Trier



DER KLEINE FORSCHER-RAUM

EXPERIMENTE + DIGITALE BILDUNG FÜR KITAS + SCHULEN

- über 20 MINT- + BNE-Themen (als Netzwerkpartner der Stiftung Haus der kleinen Forscher)
- informational thinking ab Kita
- Einführung ins Programmieren ab Kita: Bee-Bots, Dash-Bots, Lego Spikes, Calliope mini
- 3D-Druck ab Grundschule u. v. m.

WIR FREUEN UNS AUF
EUREN BESUCH!

KONTAKT:

Der kleine Forscher-Raum
im Turm Jerusalem
Domfreihof 1b, 54290 Trier
Dr. Claudia Meurer
claudia.meurer@trier.de



hausderkleinenforschertrier

Fachbereich 6

Grundbildung

Eine zweite Chance wahrnehmen

Analphabetismus ist im Land der Dichter und Denker immer noch ein Tabuthema. Mehr als 12,1 Prozent der erwerbsfähigen Bevölkerung in Deutschland (18-64 Jahre) gelten als funktionale Analphabet/innen. Das entspricht einer Größenordnung von 6,4 Millionen Menschen. Das heißt, dass diese Menschen zwar einzelne Sätze lesen oder schreiben können, nicht jedoch zusammenhängende – auch kürzere – Texte. Betroffene Personen sind aufgrund ihrer begrenzten schriftsprachlichen Kompetenzen nicht in der Lage, am gesellschaftlichen Leben in angemessener Form teilzuhaben. Um hier Unterstützung zu leisten, bieten die Volkshochschulen Alphabetisierungskurse an.

Sie gehören bundesweit zu den größten Kursanbietern in diesem Bereich für Deutschsprachige. In Rheinland-Pfalz fördert das Land Maßnahmen der Alphabetisierung bereits seit Ende der 1980er Jahre. Vor nunmehr 30 Jahren wurden vom Verband der Volkshochschulen von Rheinland-Pfalz e. V. die ersten Alphabetisierungskurse initiiert.



Fachbereichsleitung:

Dr. Manuela Zeilinger-Trier,

Tel. 0651-718 1437, manuela.zeilinger@trier.de

Alphabetisierung

Deutsch für Deutsche

Lesen und Schreiben verbessern

Auch Erwachsene mit deutscher Muttersprache können zum Teil nicht so gut lesen und schreiben, wie es im beruflichen und sonstigen Alltag eigentlich nötig ist. Manche haben lesen und schreiben nicht oder nur teilweise gelernt, manche sind aus der Übung gekommen. Wir bieten Kurse an, in denen das Lesen und Schreiben (noch einmal) gelernt und trainiert wird. In kleinen Gruppen. Mit Beratung und Betreuung für jeden Einzelnen.

Teilnehmer/innen der Kurse erhalten bei regelmäßiger Teilnahme einen kostenlosen Nutzerpass für die Stadtbücherei am Domfreihof

Kurs Nr. 231-60701
montags u. mittwochs, 16.01. - 19.07.2023
18.30 - 20.00 Uhr, 47 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.201
kostenfrei
Heike Körner

Kurs Nr. 231-60702
montags u. mittwochs, 16.01. - 19.07.2023
17.00 - 18.30 Uhr, 47 Termine
Bürgerhaus Trier-Nord, R.205
kostenfrei
Heike Körner

Integration: Alphabetisierung für Migrant/innen

Hauptkurs

Sie erlernen die Schrift und die Grundlagen der Schriftsprache des Deutschen. Egal, ob Sie schon etwas Deutsch können oder nicht, oder ob Sie noch kein anderes Schriftsystem beherrschen, wir leiten jede/n Einzelne/n zum Schreiben an. Der Unterricht findet in kleinen Gruppen statt.

Teilnehmer/innen können in diesem Kurs vollständig oder z. T. vom BAMF gefördert werden. Bitte erkundigen Sie sich vor Kursbeginn und legen bei der persönlichen Anmeldung vor Kursantritt Ihren Berechtigungsschein vor. Antragsformulare finden Sie unter <http://www.integration-in-deutschland.de>

Lehrwerk: "Von A bis Z - Alphabetisierungskurs/A1. Deutsch als Zweitsprache für Erwachsene" (Klett)
ISBN: 978-3-12-676040-9 - Kursbuch
ISBN: 978-3-12-676041-6 - Übungsbuch

Kurs Nr. 231-60710
montags bis freitags,
22.06.2023 - 19.07.2024
8.30 - 12.45 Uhr, 200 Termine
Karl-Berg-Musikschule
Verwaltungsgebäude, Raum V3
kostenfrei

Wiederholerstunden

Lehrwerk: Von A bis Z – Alphabetisierungskurs für Erwachsene A1 (Klett)
Kursbuch ISBN 978-3-12-676040-9
Übungsbuch 978-3-12-676041-6

Kurs Nr. 231-60730
montags-freitags 01.03.-20.06.2023
08.30-12.45 Uhr, 60 Termine
Karl-Berg-Musikschule
Verwaltungsgebäude, Raum V3
kostenfrei

Unsere Bitte:

Da viele Betroffene vielleicht aus Angst vor der Öffentlichkeit sich scheuen, diesem Problem ins Auge zu sehen, möchten wir Sie bitten, auf unser Angebot aufmerksam zu machen.

Infos erhalten Sie unter
Tel. 0651/718 - 1437.

Der Einstieg in laufende Kurse ist jederzeit möglich.

Allgemeine Geschäftsbedingungen

1. Allgemeines

Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) gelten für alle Kurse (Veranstaltungen) der Volkshochschule (vhs), auch für solche, die im Wege der elektronischen Datenübermittlung durchgeführt werden. Studienreisen und Exkursionen, die einen Dritten als Veranstalter und Vertragspartner ausweisen, sind keine Veranstaltungen der vhs. Insoweit tritt die vhs nur als Vermittler auf. Kurse können sowohl in Präsenzform als auch in Online-Formaten durchgeführt werden. Onlineunterricht ist dem Präsenzunterricht gleichgesetzt. Findet ein Kurs online statt, wird hierauf im Programm hingewiesen. Die Ankündigung von Veranstaltungen ist unverbindlich; aus sachlichen Gründen sind Änderungen möglich. Bei Terminänderungen, -ausfall usw. benachrichtigen wir Sie umgehend.

2. Anmeldung

Eine schriftliche Anmeldung ist unabdingbare Voraussetzung für die Kursteilnahme. Benutzen Sie hierfür unser Anmeldeformular. Sie können sich auch online auf unserer Internetseite www.vhs-trier.de anmelden. Sie erhalten eine Anmeldebestätigung. Die Anmeldung ist nur in Verbindung mit einer Bankeinzugsermächtigung oder Barzahlung gültig. Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs registriert. Unvollständige Anmeldungen können nicht berücksichtigt werden. Für Einzelveranstaltungen mit Abendkasse ist in der Regel keine vorherige Anmeldung erforderlich, ansonsten wird im Programm/Aushang/Internet auf die Anmeldung hingewiesen.

3. Kurswechsel

Nur in begründeten Fällen und nur nach persönlicher Absprache mit der Geschäftsstelle ist ein Kurswechsel möglich. Bitte Anmeldebestätigung mitbringen.

4. Kursgebühren

Die Kursgebühren ergeben sich aus der bei Eingang der Anmeldung aktuellen Ankündigung der vhs (Programm/Aushang/Internet). Die Kursgebühr wird bei Anmeldung fällig. Auch bei späterem Kurseintritt ist die gesamte Kursgebühr zu entrichten. Sprachkurse können in Ausnahmefällen auch mit einer geringeren Teilnehmezahl als acht Personen durchgeführt werden. Um dies zu ermöglichen, wird die Kursgebühr nach der Teilnehmezahl gestaffelt berechnet (Staffelgebühr). Die am zweiten Unterrichtstag im Kurs festgestellte Teilnehmezahl ist für die Festsetzung der Staffelgebühr verbindlich. Eine nachträgliche Änderung der Teilnehmezahl hat keine Auswirkung mehr auf die Höhe der Kursgebühr. Die Kursgebührenstaffelung wird im Programm/Aushang/Internet veröffentlicht. Barzahlung ist bei Kursen mit Staffelgebühr nicht möglich.

5. Ermäßigungen

Gegen Vorlage der entsprechenden Nachweise gewähren wir folgende Ermäßigungen:

- Arbeitslosengeldempfängern (mit Leistungsbescheid) 20 %
- Schwerbehinderten (ab GdB 50) 20 %
- Senioren/Seniorinnen mit Seniorenkarte (2 Kurse/Jahr) 20 %
- Teilnehmende mit der SolidarKarte Trier (pro Person und Kurs) 20 %

Die Ermäßigung muss bei Anmeldung beantragt werden, nachträgliche Ermäßigungen werden grundsätzlich nicht gewährt. Ermäßigungen können in Kursen, die nur unter Aufzahlung stattfinden können, nicht gewährt werden.

6. Ratenzahlungen

In begründeten Einzelfällen ist eine Ratenzahlung nach einer persönlichen Vereinbarung in der Geschäftsstelle möglich. Bitte Personalausweis oder eine Meldebestätigung mitbringen.

7. Teilnahmebescheinigung

Auf Wunsch werden nach Beendigung des Kurses Teilnahmebescheinigungen über den Kursbesuch ausgestellt, für die eine Gebühr von 2,50 EUR erhoben wird. Werden auf Wunsch des/der Teilnehmenden Bescheinigungen mit Leistungsbeschreibung ausgestellt, werden hierfür 5,- EUR Gebühr erhoben. Für Teilnahmebescheinigungen zurückliegender Semester und sonstige Bescheinigungen werden Gebühren je nach Aufwand berechnet (Mindestgebühr 10,- EUR). Die Gebühr entsteht auch bei Versand per email. Für den Versand per Brief berechnen wir den aktuellen Preis der Post.

8. Rücktritt durch die vhs

Die vhs behält sich die Verlegung und Absage von Kursen vor. Für Kurse, die nicht zustande kommen, werden bereits entrichtete Gebühren zurückgezahlt. Weitergehende Ansprüche sind ausgeschlossen. Kurse können in der Regel nur stattfinden, wenn mindestens acht Personen daran teilnehmen. Auf Wunsch der Teilnehmenden kann ein Kurs auch mit weniger Personen durchgeführt werden, wenn die Angemeldeten mit einem anteiligen Aufpreis einverstanden sind oder wenn im Einvernehmen mit den Teilnehmenden, bei gleicher Gebühr, die Laufzeit verkürzt wird. Wird die Mindestteilnehmezahl nicht erreicht und kommt es auch nicht zu einer Aufzahlung oder zur Kürzung der Kurstage, kann die vhs vom Vertrag zurücktreten. Die vhs kann ferner unter den Voraussetzungen des § 314 BGB außerordentlich kündigen, sofern insbesondere ein wichtiger Grund im Sinne der Vorschrift vorliegt.

9. Abmeldung/Widerruf durch Teilnehmende

Ein Fernbleiben vom Kurs gilt nicht als Abmeldung/Widerruf. Die Abmeldung/der Widerruf muss schriftlich an die vhs gerichtet werden. Bis 14 Tage nach Anmeldung ist diese/r kostenfrei. Danach werden bei Abmeldung/Widerruf vor dem Veranstaltungsbeginn Verwaltungskosten in Höhe von 6,- EUR erhoben. Ab Veranstaltungsbeginn ist auch innerhalb der 14tägigen Abmelde-/Widerrufsfrist ein kostenfreier Rücktritt nicht mehr möglich. Ist im Programm ein Anmeldeschluss angegeben, gilt dieser auch als letzter Abmeldetermin. Erfolgt die/der Abmeldung/Widerruf nach Veranstaltungsbeginn oder nach Anmeldeschluss, ist die gesamte Gebühr fällig.

Bei Abmeldungen von Kochkursen am Veranstaltungstag werden zusätzlich Lebensmittelkosten berechnet. Diese werden mit einer eventuellen Rückerstattung der bereits entrichteten Kursgebühren verrechnet. Im Falle einer begründeten Ausnahme wird nach Vorlage der Anmeldebestätigung und eines Nachweises über die Gründe die anteilige Kursgebühr abzüglich einer Bearbeitungsgebühr in Höhe von 10,- EUR zurückerstattet. Die Rückzahlung erfolgt unbar. Ausnahmen sind eine längerfristige Krankheit oder der Wohnungswechsel aus beruflichen Gründen. Als Nachweis legen Sie bitte ein Attest bzw. eine Bescheinigung des Arbeitgebers und der Meldebehörde vor. Bei besonders gelagerten Härtefällen kommt nach Prüfung durch die vhs ebenfalls eine Erstattung abzüglich der Bearbeitungsgebühr in Betracht.

10. Teilnahme an Hybrid- und Onlinekursen

Zur Teilnahme an Hybrid- und Onlinekursen sind nur die bei der Buchung namentlich gespeicherten Personen berechtigt. Die zur Teilnahme Berechtigten dürfen weder dritten Personen Zugang zu den Veranstaltungen gewähren noch gemeinsam mit dritten Personen an den Hybrid- und Onlinekursen teilnehmen. Die Teilnehmenden von Hybrid- und Onlinekursen sind nicht berechtigt, die Veranstaltungen aufzuzeichnen und/oder zu speichern und/oder zu vervielfältigen und/oder zu verbreiten und/oder über das Internet öffentlich zugänglich zu machen und/oder in jeder sonstigen Form in Bild und/oder Ton zu veröffentlichen.

11. Haftungsfragen

Die Teilnahme an den Veranstaltungen der vhs geschieht auf eigene Gefahr. Bei Personen-, Sach-, Vermögensschäden und anderen Verlusten tritt eine Haftung der vhs nur dann ein, wenn Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit eines ihrer Organe oder eines ihrer Bediensteten nachgewiesen wird. Etwaige Schäden sind unverzüglich der vhs-Leitung zu melden.

Datenschutzbestimmungen

1. Verantwortlichkeit für den Datenschutz

Verantwortliche im Sinne des Datenschutzrechts ist die Stadt Trier als Körperschaft des öffentlichen Rechts, vertreten durch den Oberbürgermeister. Die Stadt Trier hat eine behördliche Datenschutzbeauftragte bestellt, die die Dienststellen der Stadtverwaltung bei der Sicherstellung des Datenschutzes unterstützt.

Datenschutzbeauftragte der Stadtverwaltung Trier, Am Augustinerhof, 54290 Trier, Telefon: 0651/718-0

Auf der Internetseite der Stadt Trier (<https://www.trier.de>) ist ein Kontaktformular hinterlegt, mit dem Sie auch eine Nachricht an den Datenschutzbeauftragten der Stadt Trier senden können.

Für die Datenerhebung und Datenverarbeitung ist das Bildungs- und Medienzentrum der Stadt Trier - Volkshochschule, Domfreihof 1b, 54290 Trier (nachfolgend „vhs“ genannt), verantwortlich.

2. Kursanmeldung

Die im Anmeldebogen abgefragten Daten werden zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen und zur Vertragserfüllung verwendet. Hierbei wird zwischen zwingend anzugebenden Daten (durch Sternchen gekennzeichnet) und freiwillig anzugebenden Daten unterschieden. Ohne die zwingend anzugebenden Daten (Name, Adresse, E-Mailadresse, Geburtsjahr) kann kein Vertrag geschlossen werden. Ihr Geburtsjahr erheben wir, um sicherzustellen, dass Sie volljährig sind, bzw. bei Minderjährigkeit etwaige Vorkehrungen zu treffen.

Die Abfrage Ihrer Festnetz- bzw. Mobilfunknummer erfolgt in unserem berechtigten Interesse, Sie bei Kursänderungen unmittelbar kontaktieren zu können. Wenn Sie uns diese Daten nicht zur Verfügung stellen, können wir Sie ggf. nicht rechtzeitig erreichen. Auch die weiteren freiwilligen Angaben werden zur Vertragsdurchführung verwendet.

Durch Angabe von IBAN, Name und Vorname des Kontoinhabers können Sie uns ein Lastschriftmandat erteilen. Ist der Lastschriftmandatbogen abtrennbar, müssen Sie zur Zuordnung nochmals Ihren vollständigen Namen und Ihre Adresse angeben. Die freiwilligen Zusatzangaben dienen ebenfalls der Durchführung des Lastschriftmandats. Wenn Sie uns die zwingend erforderlichen Bankdaten nicht bereitstellen, erfolgt keine Lastschrift und Sie müssen die Zahlung des Kursbeitrags in bar in der Geschäftsstelle der vhs tätigen.

Sämtliche von Ihnen bereitgestellten Daten werden elektronisch gespeichert. Die

hierdurch entstehenden Datenbanken und Anwendungen können durch von uns beauftragte IT-Dienstleister betreut werden. Die Bereitstellung Ihrer Daten durch Sie ist weder gesetzlich noch vertraglich vorgeschrieben. Die Nichtangabe von freiwilligen Daten hat keine Auswirkungen.

3. Weitergabe Ihrer Daten

Wir geben Ihren Namen, E-Mailadresse und – soweit angegeben – Telefonnummer, an den jeweiligen Kursleiter zur Vorbereitung und Durchführung des Kurses weiter. Dies umfasst auch die Kontaktaufnahme bei Änderungen. Für die Teilnahme an zertifizierten Prüfungen und Abschlüssen (z. B. Cambridge- oder Telc-Sprachprüfungen, IHK-Prüfungen, Xpert, Finanzbuchhalter, Schulabschlüssen) leiten wir die hierzu erforderlichen Daten an die Prüfungsinstitute weiter. Diese Übermittlungen dienen der Vertragserfüllung. Für die Teilnahme an Integrationskursen müssen wir Ihren Namen und erforderliche Kontaktdaten an das Bundesamt für Migration und Flüchtlinge (kurz „BAMF“) weitergeben. Ferner kann bei Landesmittelkursen und solchen, welche durch die Agentur für Arbeit gefördert werden, eine Übermittlung an Behörden erforderlich sein. Diese Übermittlungen beruhen auf einer rechtlichen Verpflichtung. Bei von Ihnen gebuchten Kursen, die die vhs.cloud nutzen, werden Ihr Name, Vorname und Ihre E-Mail-Adresse an den Deutschen Volkshochschul-Verband e. V. (DVV) übermittelt, damit Sie sich für Ihren Kurs in die vhs.cloud einloggen können. Die Datenschutzerklärung des DVV zur vhs.cloud ist auf der Internetseite www.vhs.cloud veröffentlicht.

Befinden Sie sich mit einer Zahlung in Bezug, behalten wir uns vor, Ihre Daten (Name, Anschrift, Geburtsjahr) an eine Vollstreckungsstelle zur Durchsetzung der Forderung als berechtigtes Interesse weiterzuleiten.



4. Kontaktaufnahme

Wenn Sie uns eine Nachricht senden, nutzt die VHS die angegebenen Kontaktdaten zur Beantwortung und Bearbeitung Ihres Anliegens. Die Bereitstellung Ihrer Daten erfolgt abhängig von Ihrem Anliegen und Ihrer Stellung als Interessent oder Kursteilnehmer zur Durchführung vorvertraglicher Maßnahmen bzw. zur Vertragserfüllung.

5. Speicherdauer und Löschung

Nach Vertragsabwicklung werden Ihre Daten gelöscht, es sei denn, es bestehen gesetzliche Aufbewahrungspflichten. In diesem Fall werden diese Daten bis zu 10 Jahre aufbewahrt. Ihre Daten werden für jegliche andere Verwendung außer ggf. zulässiger Postwerbung gesperrt. Mitgeteilte Bankdaten werden nach Widerruf der Einzugsermächtigung, erfolgreicher Bezahlung des Kursbeitrags bzw. bei Dauerlastschriftmandaten 36 Monate nach letztmaliger Inanspruchnahme gelöscht. Ihre Daten, die Sie uns im Rahmen der Nutzung unserer Kontaktdaten bereitgestellt haben, werden gelöscht, sobald die Kommunikation beendet beziehungsweise Ihr Anliegen vollständig geklärt ist und diese Daten nicht zugleich zu Vertragszwecken erhoben worden sind. Kommunikation zur Geltendmachung von Rechtsansprüchen wird für die Dauer der jeweiligen Verjährungsfrist gespeichert.

6. Ihre Rechte

Sie haben jederzeit das Recht, kostenfrei Auskunft über die bei der VHS gespeicherten Daten zu erhalten, unrichtige Daten zu korrigieren sowie Daten sperren oder löschen zu lassen. Ferner können Sie den Datenverarbeitungen widersprechen.

Weiterhin haben Sie das Recht, sich bei einer Datenschutzaufsichtsbehörde zu beschweren. Der Landesbeauftragte für den Datenschutz Rheinland-Pfalz kontrolliert die öffentlichen Stellen in Rheinland-Pfalz in Bezug auf die Einhaltung der Datenschutzgesetze und anderer Vorschriften über den Datenschutz. Außerdem geht er Beschwerden von Bürgern nach.

Kontakt:

Der Landesbeauftragte für den Datenschutz und die Informationsfreiheit Rheinland-Pfalz

Postfach 30 40

55020 Mainz

Telefon: 06131/208-2449,

Fax: 06131/208-2497

E-Mail: poststelle@datenschutz.rlp.de

Ihre Volkshochschule Trier



Rudolf Fries
 Leiter der vhs
 Pädagogischer Mitarbeiter
 Politik und Gesellschaft
 Tel. 0651-718 2437
 rudolf.fries@trier.de



Rita Brockhaus
 Stellvertretende Leiterin der vhs
 Pädagogische Mitarbeiterin
 Gesundheit, Fremdsprachen,
 Digitale Welt und Beruf
 Tel. 0651-718 1431
 rita.brockhaus@trier.de



Dr. Manuela Zeilinger-Trier
 Pädagogische Mitarbeiterin
 Kultur und Gestaltung,
 Deutsch als Fremdsprache,
 Integration, Grundbildung
 Tel. 0651-718 1437
 manuela.zeilinger@trier.de

Öffnungszeiten der Geschäftsstelle

Wochentag	Vormittag	Nachmittag
Montag	08.45 - 12.15 Uhr	
Dienstag	08.45 - 12.15 Uhr	14.30 - 16.00 Uhr
Mittwoch	08.45 - 12.15 Uhr	
Donnerstag		12.15 - 18.00 Uhr
Freitag	08.45 - 12.15 Uhr	



Heinz Schwarz
 Geschäftsführer der vhs
 Qualitätsmanagement
 Tel. 0651-718 1432
 heinz.schwarz@trier.de



Ulrike Esch
 Geschäftsstelle der vhs
 Tel. 0651-718 2437
 ulrike.esch@trier.de



Petra Resch
 Geschäftsstelle der vhs
 Rechnungsstelle
 Tel. 0651-718 2437
 petra.resch@trier.de



Ute Berens
 Geschäftsstelle der vhs
 Tel. 0651-718 2437
 ute.berens@trier.de



Regina Luy
 Geschäftsstelle der vhs
 Tel. 0651-718 2437
 regina.luy@trier.de



Markus Schmitt
 EDV / Online-Veranstaltungen
 Tel. 0651-718 1435
 markus.schmitt2@trier.de



Achim Schoßau
 Technik
 Tel. 0651-718 2435
 achim.schossau@trier.de



Paul Briesch
 Technik
 Tel. 0651-718 2434
 paul.briesch@trier.de

Anmeldeformular

Bitte pro Person ein Anmeldeformular vollständig und in Blockschrift ausfüllen. Pflichtangaben sind mit Stern gekennzeichnet. Ich melde mich für die folgenden Kurse verbindlich an:

	Kursnummer*	Kurstitel*	Datum Kursbeginn*
1.	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____

Sofern es sich um einen **Hybrid-Kurs** handelt, möchte ich online teilnehmen.

_____	_____	_____
Name*	Vorname*	Geschlecht (m/w/d)*
_____	_____	_____
Straße und Hausnummer*	PLZ*	Ort*
_____	_____	_____
Telefon*	E-Mail*	Geburtsdatum*

Ich erkenne die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) der Volkshochschule Trier an, die im Programmheft und auf der Homepage (www.vhs-trier.de) veröffentlicht sind. Ich erkläre mich damit einverstanden, dass die von mir angegebenen Daten gemäß den Datenschutzbestimmungen verwendet werden.

_____	_____
Datum*	Unterschrift*

SEPA-Lastschriftmandat

Gläubiger-ID-Nummer: **DE22ZZZ00000004811**

_____ Mandatsreferenz (wird von der vhs ausgefüllt)

Die Angabe der IBAN und BIC-Nummer ist zwingend erforderlich. Eine Rückgabe des Lastschrift-Mandats ist nur im Original, nicht als Fax oder E-Mail zulässig. Bitte beachten Sie auch, dass Abbuchungen von einem Sparkonto nicht möglich sind.

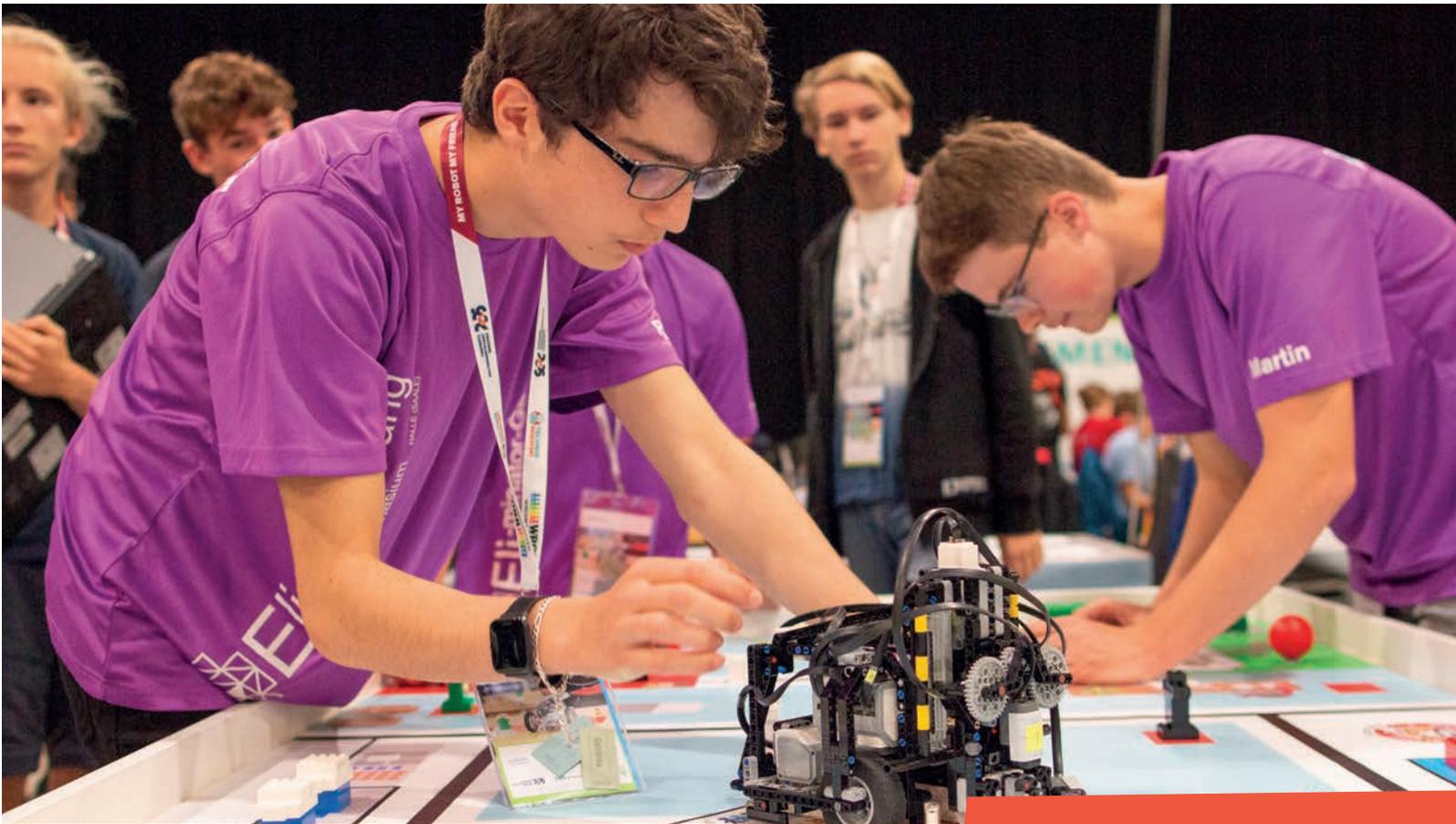
_____	_____
Name*	Vorname*
_____	_____
Straße*, Hausnummer*	PLZ* Ort*
_____	_____
Kreditinstitut*	BIC* IBAN*

Ich ermächtige die Stadt Trier, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Stadtverwaltung Trier auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Die Ermächtigung gilt als Rahmenmandat für alle Kurse der Volkshochschule Trier (wiederkehrende Zahlungen). Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen. Ich erkläre mich mit einer Verkürzung der 14tägigen Frist für die Vorabinformation auf bis zu 1 Tag vor Fälligkeit einverstanden. Die Lastschriften erfolgen jeweils am 5. des Folgemonats nach Beginn des jeweiligen Kurses bzw. der Veranstaltung in Höhe der jeweiligen Kursgebühr. Fällt das Fälligkeitsdatum auf ein Wochenende oder einen Feiertag, verschiebt sich diese auf den ersten folgenden Werktag.

_____	_____
Datum*	Unterschrift*

Senden Sie das Anmeldeformular mit Ihren beiden Unterschriften für Anmeldung und SEPA-Lastschriftmandat per Post, Mail oder Fax oder geben Sie es in der Geschäftsstelle ab: Volkshochschule Trier, Domfreihof 1b, 54290 Trier, E-Mail vhs@trier.de, Fax: 0651-7181438, Tel.: 0651-7182437.

Regionalentscheid in Trier: 06. Mai 2023, Bildungs- und Medienzentrum, Infos: 0651 - 718 3445



Jetzt ein Team anmelden!

ROBOTERWETTBEWERB

WORLD ROBOT OLYMPIAD

Anmeldung zur WRO 2023: vom 4. November 2022 - 24. März 2023

Regionalentscheid in Trier:
06. Mai 2023, Bildungs- und
Medienzentrum
Infos: 0651 - 718 3445

Was ist die WRO?

- Internationaler Roboterwettbewerb für Kinder & Jugendliche von 8-19
- Mehr als 35 Austragungsorte für Roboterwettbewerbe in Deutschland
- 4 Wettbewerbskategorien: 2 mit LEGO-Robotern, 2 mit freier Wahl
- Highlight: Weltfinale der WRO im Jahr 2022 in Deutschland

www.worldrobotolympiad.de

Christiani

SILBER PARTNER



Gisela und Erwin Sick
Stiftung

Heidehof
Stiftung

FÖRDERER VON FUTURE ENGINEERS



Schuhe zum Leben **Berg**



... und viele tolle Marken mehr



im Laden erleben
 **Neustraße 58 | Trier**
 online stöbern,
 reservieren, shoppen
 Schuhe-zum-Leben.de

Kamo-GUTSU